ポートフォリオシート

氏名	菅野 玲央	所属東京コミュニ	ニケーションアート専門学校
作品名	Brain Wave Magician	作品URI	L・QRコード
ジャンル	VR型シューティング	・ゲーム及びコントローラー制作動画 https://youtu.be/47iNhCWkm7w	
プラットフォーム	PC		
開発環境	Arduino IDE、Unity Fusion360、Cura		
使用言語	C言語、C#		
制作期間	4ヵ月		
チーム人数	4人(うちプログラマー3人)		

■ゲーム概要

初の自作コントローラーを用いたゲームです。 魔法を発動 し敵を倒していく「VR型シューティングゲーム」です。脳波を利 用したコントローラー「NextMind」、魔法ステッキ型コントロー ラー、VR機器「Meta Quest2」の3種類を使用します。コント ローラーを振ると魔法が発動します。ボタンを押すと属性の選 択が出来ます。敵に応じて攻撃の属性を変更しながら、倒し て進めていきます。

■制作担当箇所

- ・コントローラーの作製
 - →Fusion360でモデリングを作成し、3Dプリンタで出力
 - →Arduino NanoとLEDテープを搭載
- •UnityとArduino(マイクロコンピュータ)の連携

■ゲーム画像



タイトル画面





Meta Quest2

NextMind

■コントローラー制作過程

【使用素材】

- フィラメント(4色)
- •基板
- ・ 両面テープ

- Arduino Nano
- ・スプレー塗料
- ・グルーガン

- ・LEDテープ

- ・電源スイッチ
- ・配線

- ·抵抗(10KΩ)
- 操作ボタン
- ・はんだ





【3Dモデリング】







【パーツ出力】



【完成画像】











」アピールポイント

【苦戦したところ】

①自作コントローラーのモデリング設計及び組み立て、基 板の制作です。特に、パーツ同士の接合部分におけるクリ アランス(隙間)の関係で、何度かモデリングの修正を行い ました。自作コントローラーは、魔法ステッキをイメージして いるため、先端部内にLEDテープを搭載し、点灯させる仕 様を盛り込みました。

②最も苦戦したところは、ArduinoとUnityとの連携です。初 の試みで、Webサイトを参照し、チームメンバーと試行錯誤 を繰り返し何とか連携させることに成功しましたが、かなり の時間を要しました。

【工夫したところ】

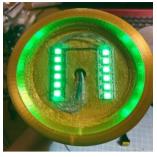
(1)自作コントローラーは、持ちやすさや耐久性に重点を置 き制作しました。併せて、コントローラーのデザイン性(ボタ ン、電源スイッチの位置など)にも配慮しました。3Dプリン ターの構造上、出力可能範囲に制限があります。その為、 持ち手パーツを三分割で出力しました。

その際、3Dモデリング上で、半回転するとロックが出来る ような構造を取り入れました。中には、基板や配線を格納し

②プレイヤー(Unity側)が変更したい属性の方に振った際 に、コントローラー(Arduino側)のLEDが連動し色(火属 性:赤色、氷属性:青色、土属性:黄色)も変更されるように 設定しました。さらに、LEDの光の乱反射を利用し、むらな く点灯出来る素材選び、デザインのモデリングにも拘りまし た。光量は100%(最大光量)に設定し、室内などの明るい 場所でも色が識別出来るように作成しました。



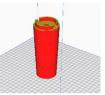
電源スイッチ&ボタン



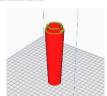
LEDテープの点灯確認









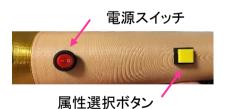


出力シュミレーション



コントローラーの 実際の大きさ比較

■作品詳細画像



左に振る 🗸

氷属性(氷塊)



▶ 上に振る

火属性(火炎弾)

属性によってコントローラーの カラーが変わる



土属性(岩塊)







