让游戏更美好、



优化, 无处不在

////////////// **小**鱼头

让每一份资产,物超所值 减少包体、内存、加载、编译...



渲染管线

让游戏运行时,心向所往 控制好CPU,安排好GPU

Shader库

让效果品质,如你所愿 不仅"美",还要"好"

工业化

让开发团队,得心应手 提高效率、降低成本与风险



Lili Lili

01 资产管理

/// 动画文件

目录

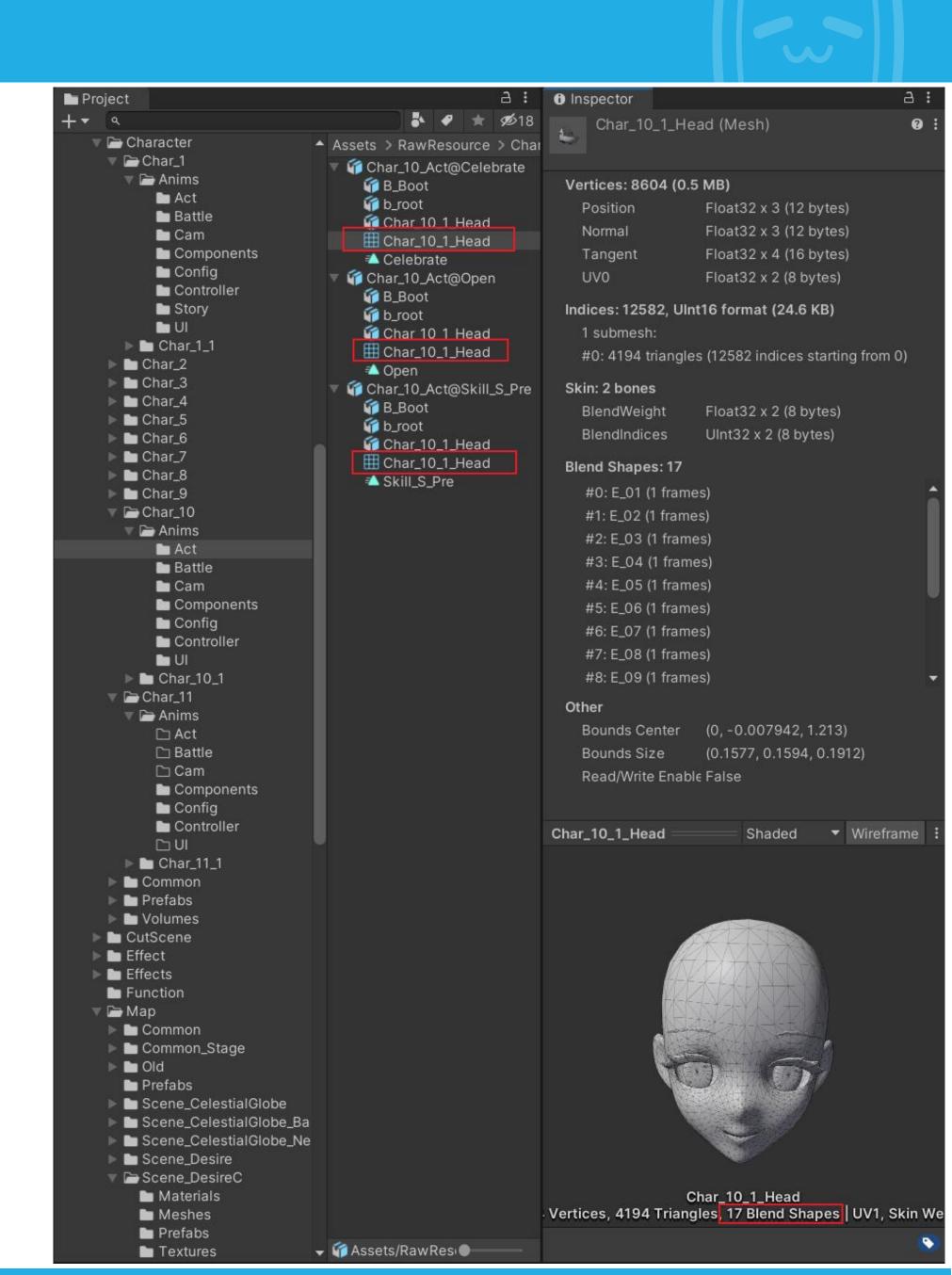
 次产管理

 12
 渲染管结

 13
 Shader库

现有动画文件的问题

- FBX文件,不可修改
- 对带有Blend Shape内容造成数据冗余
- 二次编辑后, anim文件的Editor数据膨胀
- 不可单独控制anim文本文件转为二进制,如果用工程设置,会对全局影响
- 文本文件会造成Editor开发环境动画加载过慢,影响 开发效率
- 精度浪费、部分属性固定,可裁切优化



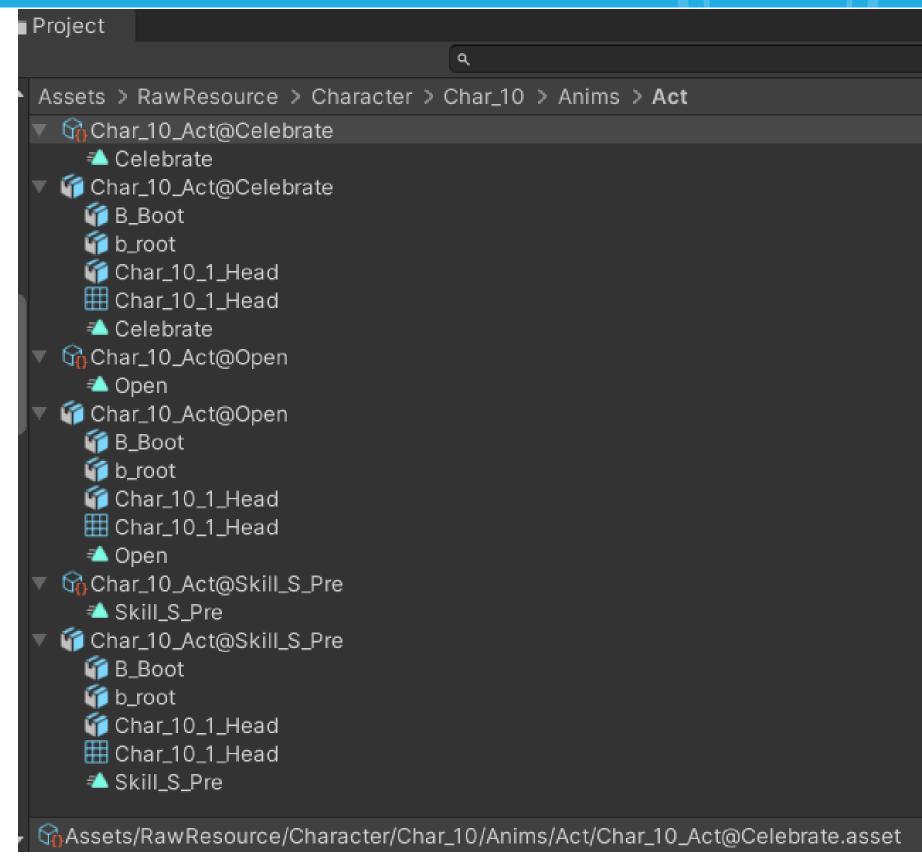
01 资产管理

/// 动画文件

01 资产管理

自定义动画文件特性

- 二进制存储
- 子文件组织结构,暴露引擎可识别的动画对象,用于 引用、制作Timeline等
- 不影响工程其他文件的序列化方式
- 提高了Editor开发环境动画加载
- 数据无冗余
 - ✓ 除去ShapeBlend相关Mesh数据
 - ✓ 除去Editor相关数据
 - ✓ 除去部分属性固定的数据
 - ✓ 优化精度



ılibur > Assets > RawResource > Character > Char_10 > Anims > Act

名称	· 类型	大小
Char_10_Act@Celebrate.FBX	3D Object	3,455 KB
Char_10_Act@Open.FBX	3D Object	3,586 KB
Char_10_Act@Skill_S_Pre.fbx	3D Object	3,864 KB
Char_10_Act@Celebrate.asset	ASSET 文件	491 KB
Char_10_Act@Open.asset	ASSET 文件	484 KB
Char_10_Act@Skill_S_Pre.asset	ASSET 文件	2,259 KB



/// 动画文件



目录

01 资产管理

72 /旦木后: 03 Shader库

自定义资产的核心代码

Attribute

序列化

解决异常

```
namespace Excalibur
{
    /// <summary>
    /// AnimationClip的扩展类,为了保存成二
    进制文件,AnimationClip文件作为它的子资源
    /// </summary>
    [PreferBinarySerialization]
    public class AnimationClipEx
        : ScriptableObject
        {
            ...
        }
}
```

Prefer ScriptableObject derived type to use binary serialization regardless of project's asset serialization mode.

public sealed class

PreferBinarySerialization: Attribute

```
List<AnimationClip> addClips = new List<AnimationClip>();
foreach (var obj in objs)
  if (obj is AnimationClip fbxClip)
    if (obj.name.Contains(INVALID_ANIM_NAME))
       continue;
     AnimationClip clip = new AnimationClip();
     EditorUtility.CopySerialized(fbxClip, clip);
    if(opt) clip = optmizeAnimationScaleCurve(clip);
     clip = optmizeAnimationFloat(clip)
     clip.hideFlags = HideFlags.NotEditable;
     addClips.Add(clip);
AnimationClipEx ex = CreateInstance<AnimationClipEx>();
AssetDatabase.CreateAsset(ex, filePath);
foreach (var addClip in addClips)
  AssetDatabase.AddObjectToAsset(addClip, ex);
AssetDatabase.SetMainObject(ex, filePath);
```

```
//为了防止因运行游戏导致Asset资源被修改,产
 生Git版本控制易用性变差,因此主动还原
Animator执行操作,增加genericBindings数据
var go = new GameObject("animator_temp");
var animator =
go.AddComponent<Animator>();
var controller = new AnimatorController();
controller.AddLayer("base");
foreach (var obj in objs)
  if (obj is AnimationClip fbxClip)
    //省略 创建 clip 过程
    controller.AddMotion(clip);
//省略 创建 ex 过程
animator.runtimeAnimatorController =
controller;
DestroyImmediate(go);
```

/// 网格文件



日录

01 资产管理

12 渲染管线

03 Shader<mark>莒</mark>

04 工业化

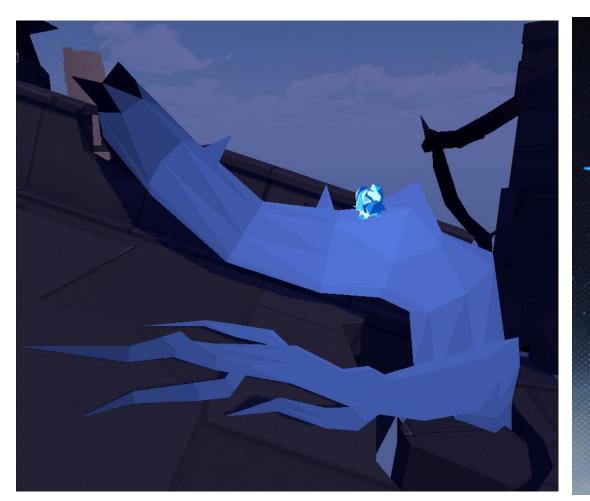
为什么要自定义网格文件

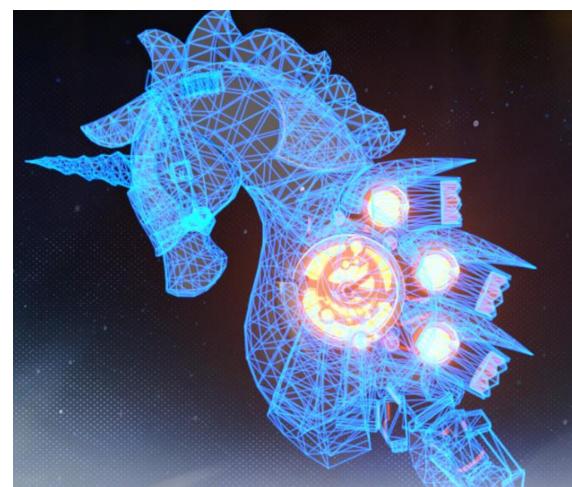
- FBX文件,不可修改(但有解决方案)
- 不可单独控制mesh文本文件转为二进制,如果用工程设置, 会对全局影响
- 文本文件会造成Editor开发环境动画加载过慢,影响开发效率
- 不需要完整数据,可裁切优化
- 生成低精度Mesh

• 为了效果

- ✓ 更好的描边效果
- ✓ 实现藤蔓色块效果
- ✓ 实现网格线效果







/// 角色资产

日录

01 资产管理

03 Shader库

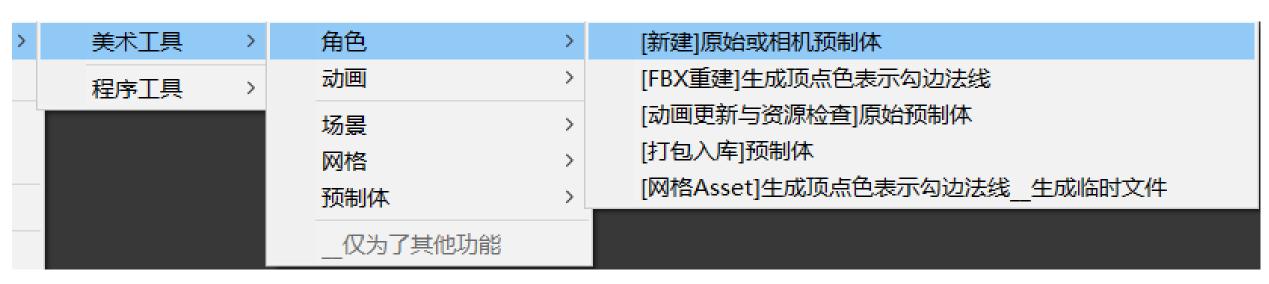
03 Shader/ž

04 工业化

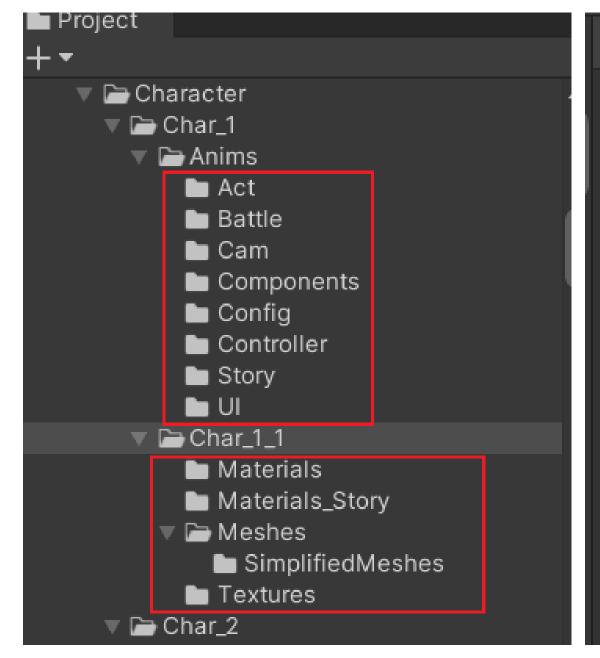
自动生成美术和入库预制体

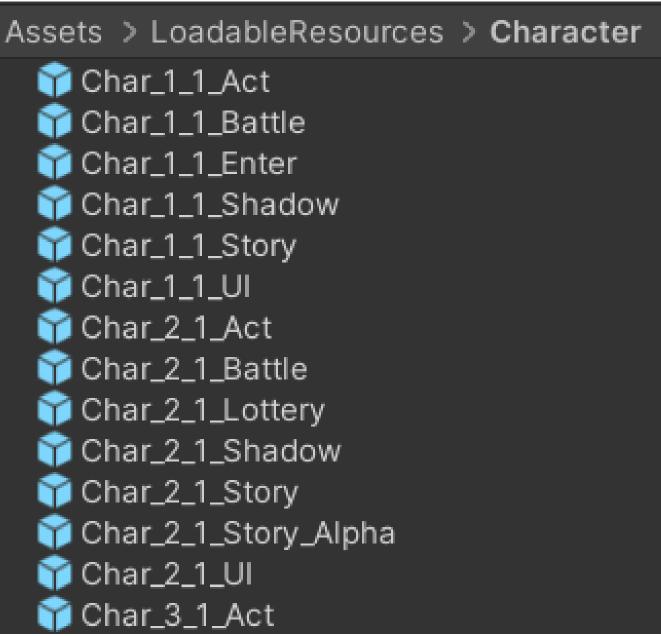
- 1. 资产放在规定位置,并遵循命名规范
- 2. 新建美术预制体,自动关联网格、材质、贴图、动画(通过配表)
- 3. 控制台会输出所有不规范和错误日志
- 4. 重新生成FBX,以支持更好的描边效果
- 5. 打包入库, 拼接运行时的组件

- ◆可快速创建同一角色的多种预制体
- ◆方便拆解成多个不同质量等级的模板
- ◆ 可批量调整规则,快速迭代性能优化方案



	Α	В	С	D
1	动画名	文件名称	描述	动画循环
2	Combatldle	Battle@CombatIdle		1
3	CombatRun	Battle@CombatRun	布料需要左右的摆动	1
4	CombatRun_End	Battle@CombatRun_End		0
5	Attack	Battle@Attack	如果是连击做在一起,后腰可以做些表演回ldlePose	0
6	Hurt	Battle@Hurt	前方受击	0
7	FlyHit	Battle@FlyHit	最后pose与StandUp连接	1





/// 资产约束



目录

01 资产管理

02 渲染管线

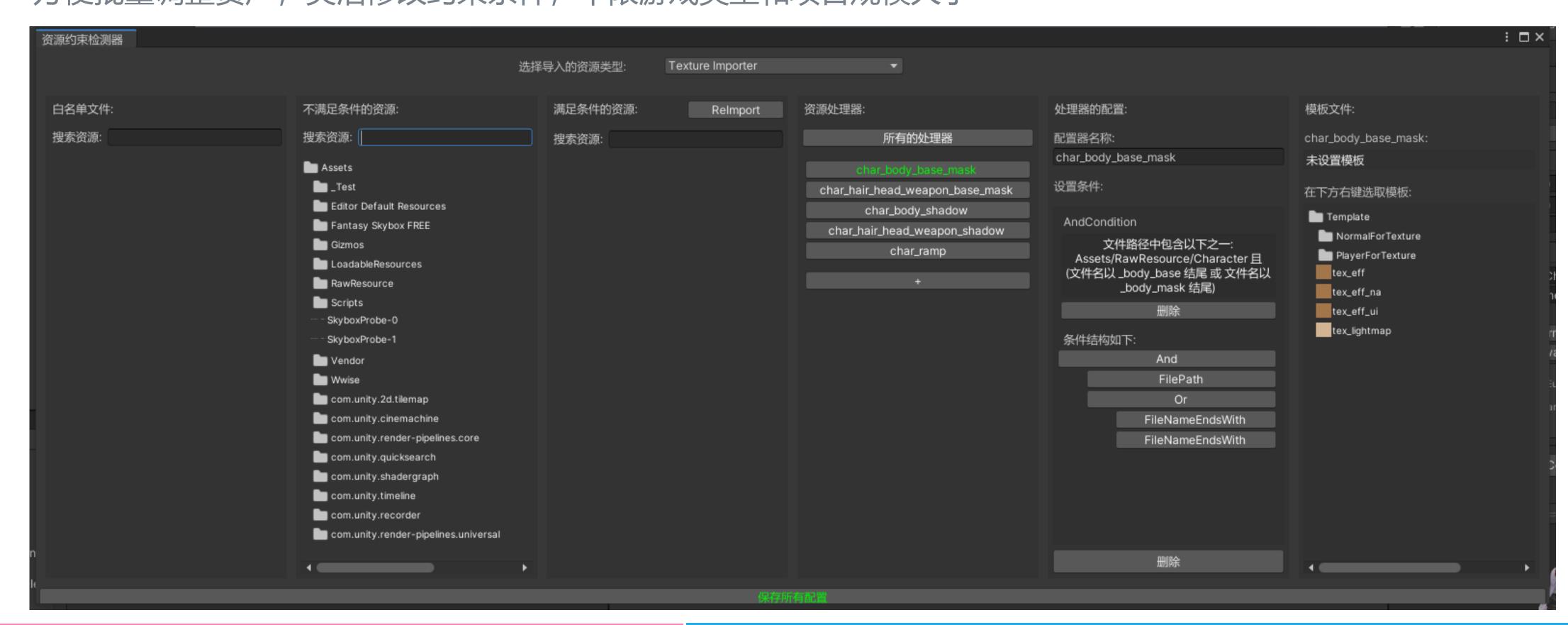
03 Shader

o Tillidelija

资产约束工具

用来约束美术资产的规格、命名、参数设置

工具运行模式:主动式(资源导入时),被动式(定期或手动检测),命令行式(脚本调用,可集成在CI/CD)方便批量调整资产,灵活修改约束条件,不限游戏类型和项目规模大小



让每一份资产,物超所值 减少包体、内存、加载、编译...

渲染管线

让游戏运行时,心向所往 控制好CPU,安排好GPU



Shader库

让效果品质,如你所愿 不仅"美",还要"好"

工业化

让开发团队,得心应手 提高效率、降低成本与风险



/// URP 10.6.0

目录

01 资产管理

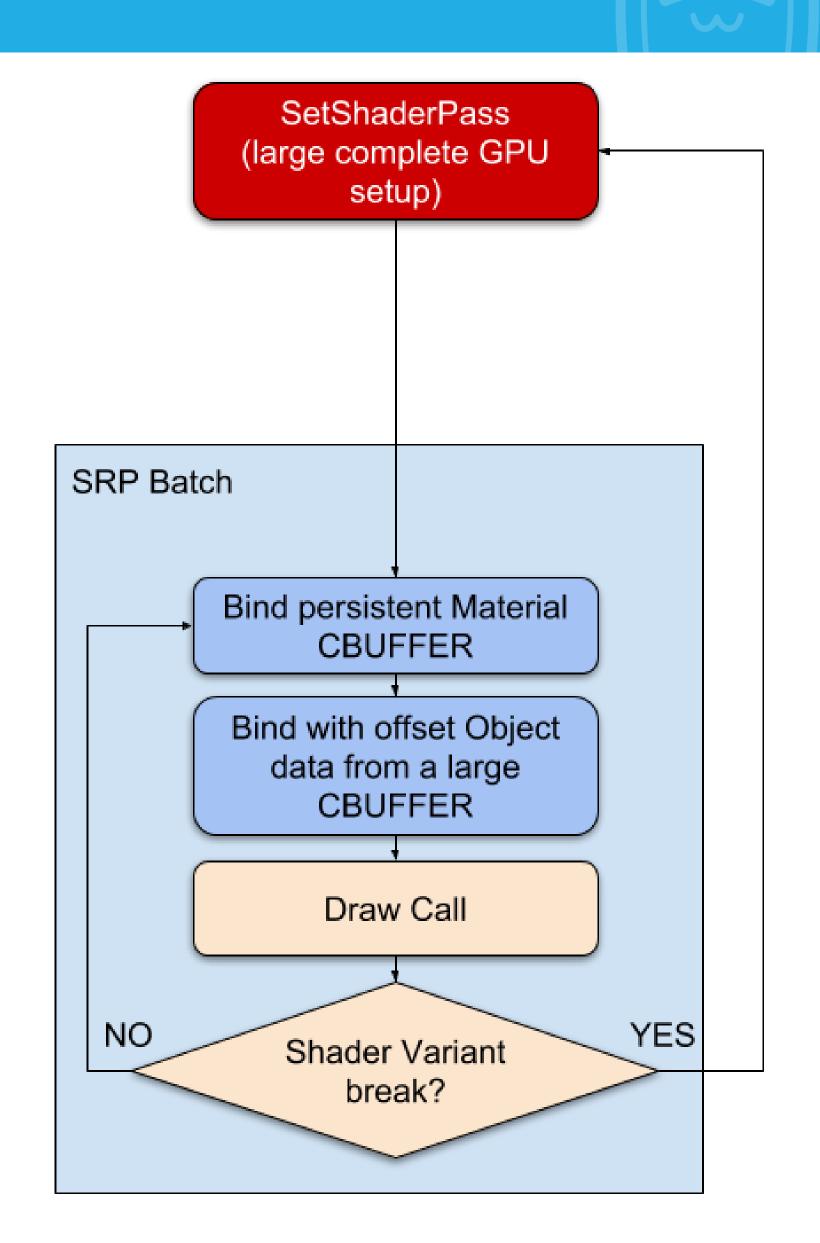
02 渲染管线

03 Shader莒

04 工业化

SRP Batcher的优势

- 减少的不再是DrawCall数量,而是GPU Setup次数
- 合批级别不再是Material,而是Shader变体
- ■尽量减少场景上Shader变体数量
- 粒子系统不能SRP Batcher
- 少用半透材质
- 以增加材质属性的方式以减少变体数量



/// BURP 2.4



目录

1 资产管理

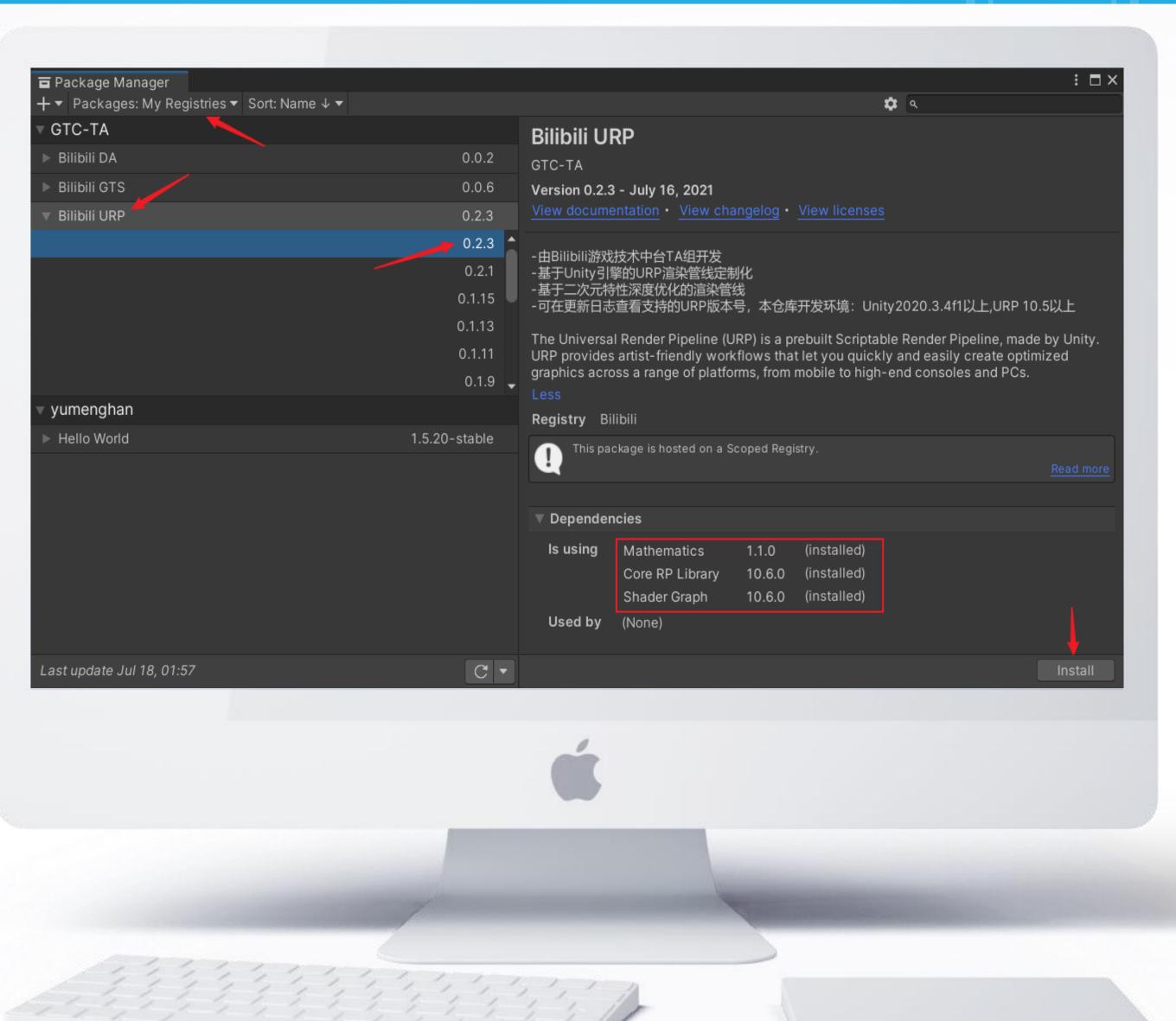
02 渲染管线

03 Shader莒

4 工业化

BURP的优势

- ◆保持URP基本逻辑和功能
- ◆基于二次元特性深度优化
- ◆可集成更高版本的特性
- ◆根据项目业务需求定制
- ◆新增模块均以开关控制
- ◆项目间优化方案共享
- ◆开放式合作开发



注:BURP目前仅支持Unity2020.3.4f1以上的版本

访问私有注册表服务器可参考GTC游戏基础平台:https://info.bilibili.co/pages/viewpage.action?pageId=213458755

/// BURP 2.4

目录

01 资产管理

02 渲染管线

03 Shader库

4 工业化

点光源衰减兼容性

新增Rendering Layer Mask Filter

新增轮廓光

BURP已优化特性

优化后期处理效果

优化Android与Editor点光源衰减不一致

优化RT+后期处理未保留Alpha数据

优化Overlay相机无法开启Depth、Opaque贴图

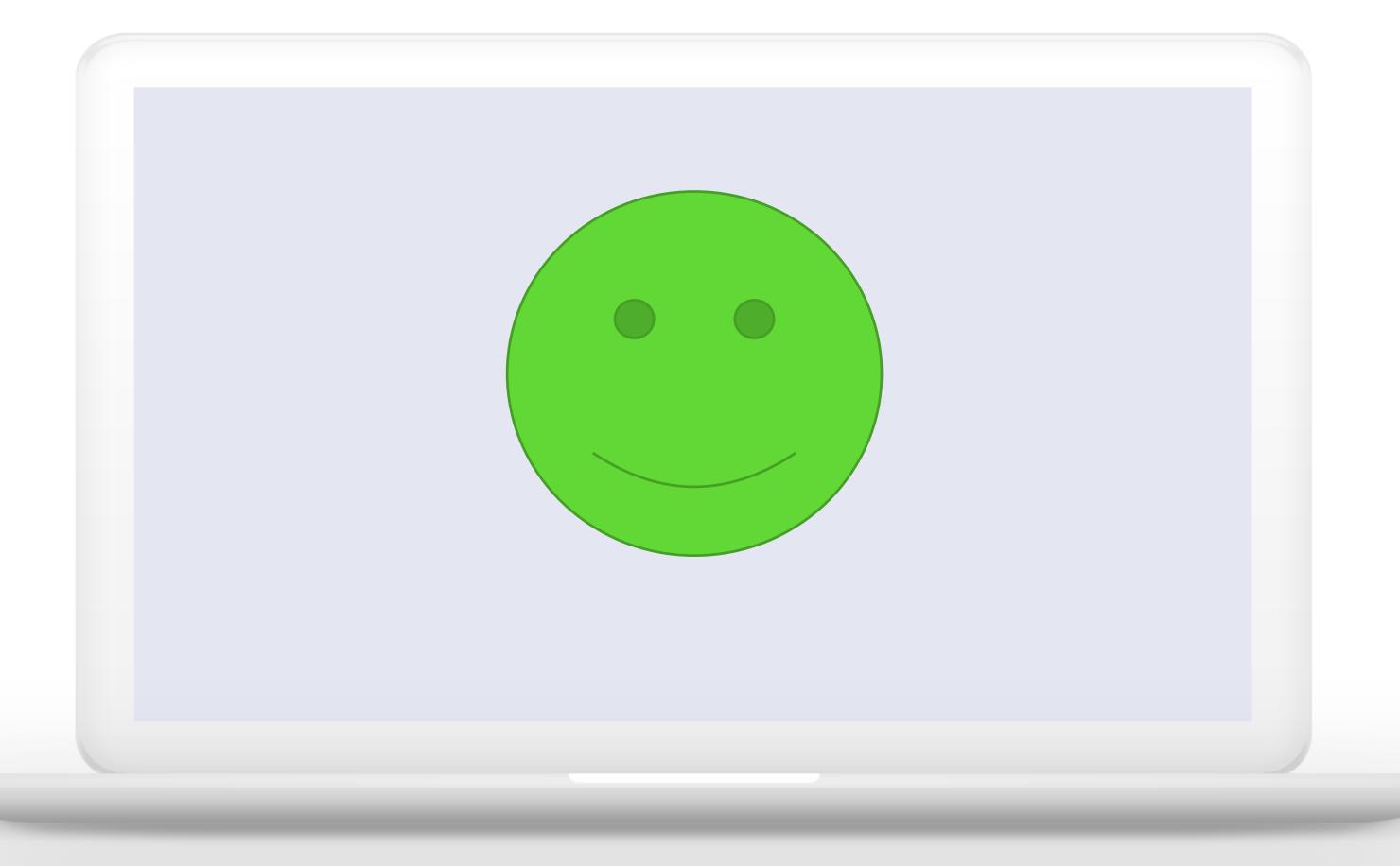


/// BURP 小案例



01资产管理02渲染管线03Shader库04工业化

BURP 小案例



Frame Debug	j				
	Disable		Editor	_	
/ UniversalR	enderPinelin	e Rende	rSingleCamer	a: Phantom	45
			_	erer_LobbyCha	
	ableRenderP			orei_Eobby orial	· - 7
	ightShadow	u55.0011	ngare		6
	dowLoopNe	wBatche	er Draw		ì
	RP Batch	W Datoni			Ì
	RP Batch				
	RP Batch				
	RP Batch				
	RP Batch				
	RP Batch				
	ableRenderP	ass.Con	fiaure		2
	NormalPrepa				3
	derLoopNew		.Draw		3
	RP Batch				
s	RP Batch				
s	RP Batch				
▶ Color@	radingLUT				2
▼ SSRim	Light				
Drav	w Mesh				
▶ Scripta	ableRenderP	ass.Con	figure		
▼ DrawC) DpaqueObjec	ts			4
▼ Ren	derLoopNew	Batcher	.Draw		4
S	RP Batch				
S	RP Batch				
S	RP Batch				
S	RP Batch				
∇harO	utlineRende	rObjects			3
▼ Ren	derLoopNew	/Batcher	.Draw		3
S	RP Batch				
S	RP Batch				
S	RP Batch				
► CopyC	Color				2
▼ DrawT	ransparentC)bjects			2
	derLoopNew	/Batcher	.Draw		2
	RP Batch				
	RP Batch				
	r PostProces		ects		18
	rPostProces	S			18
	loom				17
	raw Mesh				
			rSingleCamer		56
Scriptabl	eRenderer.E	xecute:	ForwardRende	erer_UI	56

让每一份资产,物超所值 减少包体、内存、加载、编译...

渲染管线

让游戏运行时,心向所往 控制好CPU,安排好GPU

Shader库

让效果品质,如你所愿 不仅"美",还要"好"

工业化

让开发团队,得心应手 提高效率、降低成本与风险

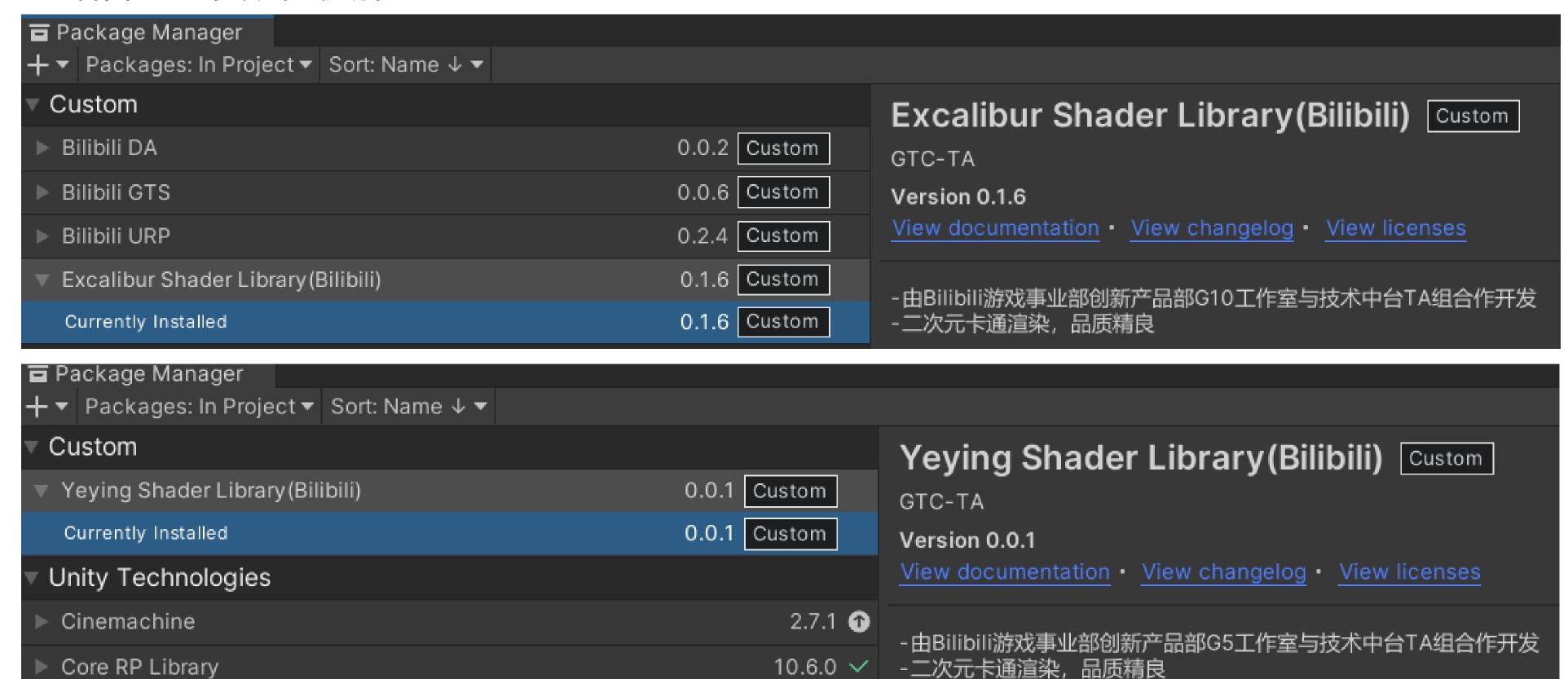




- 03 Shader库

二次元Shader源码"托管"库

- 与游戏业务解耦,可快速迭代,易维护,易验证
- 独属于项目与技术中台,非经项目允许杜绝外传,确保资产的安全性
- 高效支持SRP Batcher, Shader源码级性能优化
- 结合BURP实现更优解



/// 一个角色Shader解析



03 Shader库

Shader结构

- URP通用渲染流程使用Pass有:实时投射阴影、深度 图或深度法线图、基本渲染
- 其他Pass需要渲染管线配合调用
- 不需要烘焙,无Meta Pass
- 不需要2d渲染,无Universal2D
- 不需要延迟渲染,无GBuffer
- · 为所有Pass,包含同一份Input文件,抛开变体隔离, 列出所有材质属性在 UnityPerMaterial 的CBUFFER中

```
//角色卡通渲染
         Shader "Excalibur/BURP/Char/Role_PBR"
             Properties
             SubShader
148
                 Tags {"RenderType"="Opaque" "IgnoreProjector" = "True" "Re
149
                LOD 100
150
151
                // 基本渲染
152
                pass
153
154
185
                 // 描边
186
187
                 pass
188
                // 平面阴影
214
215
                 pass
216
246
                // 深度图
247
248
                Pass
249
                // 深度法线图
                Pass
299
                 // 实时投射阴影
300
301
                Pass
302
323
             CustomEditor "Excalibur.ShaderLib.ShaderGUI.RolePBRShaderGUI"
324
325
```

03 Shader库 /// 变体



03 Shader库

减少变体

• 尽量减少不必要的变体。比如:

_ADDITIONAL_LIGHT_SHADOWS _SHADOWS_SOFT DIRLIGHTMAP_COMBINED _SCREEN_SPACE_OCCLUSION

- multi_compile_fog 可替换成 _ FOG_LINEAR
- 材质相差过大,可拆分Shader,降低复杂度
- 材质属性开关代替变体
- 变体组合减少2ⁿ
- 变体由脚本控制,对运行时合批几乎不影响

```
// 基本渲染
pass
   Name "BURP_CHAR_PBR"
   Tags {"LightMode"="UniversalForward"}
   Blend [_SrcBlend][_DstBlend]
   ZWrite [_ZWrite] // 无论是不透或半透渲染,均打开写深度,以避免特效可能会把角色遮挡
   Cull [_Cull]
   HLSLPROGRAM
   #pragma only_renderers gles3 glcore d3d11 metal vulkan
   #pragma target 3.0
   #pragma vertex BasicVert
   #pragma fragment BasicFrag
   // DETAIL_SWITCH:有无细节效果,区分于战斗之外的高品质效果
   #pragma multi_compile __ DETAIL_SWITCH
   // 默认多个变体不会同时出现
   // DITHER_SWITCH: 有无抖动效果
   // DISSOLVE_SWITCH: 有无溶解效果
   // FLASH_SWITCH: 有无闪光
   #pragma multi_compile __ DISSOLVE_SWITCH DITHER_SWITCH FLASH_SWITCH
   #pragma multi_compile _ _SCREEN_SPACE_RIM_LIGHT
   #include "RolePBRInput.hlsl"
   #include "RolePBRInc.hlsl"
   ENDHLSL
```



03 Shader库 /// 优化



目录

01 资产管理

02 渲染管约

03 Shader库

04 工业化

编码优化Tips

- 拒绝条件语句,用Lerp代替
- Half精度明确足够的,不要用float
- 数据类型不同不要轻易赋值
- Pow(x,y)函数确保x>0,或x=0,y>0
- Varyings降低不必要的变量,减少寄存器数量
- PBR渲染可借鉴标准Shader写法
- · 变体声明,尽量用_local,全局变体数量有限
- 明确不会被脚本控制的,尽量用_feature
- 明确常驻变体,可以通过 #define声明

```
// 基本渲染
pass
   Name "BURP_CHAR_PBR"
   Tags {"LightMode"="UniversalForward"}
   Blend [_SrcBlend][_DstBlend]
   ZWrite [_ZWrite] // 无论是不透或半透渲染,均打开写深度,以避免特效可能会把角色遮挡
   Cull [_Cull]
   HLSLPROGRAM
   #pragma only_renderers gles3 glcore d3d11 metal vulkan
   #pragma target 3.0
   #pragma vertex BasicVert
   #pragma fragment BasicFrag
   // DETAIL_SWITCH:有无细节效果,区分于战斗之外的高品质效果
   #pragma multi_compile __ DETAIL_SWITCH
   // 默认多个变体不会同时出现
   // DITHER_SWITCH: 有无抖动效果
   // DISSOLVE_SWITCH:有无溶解效果
   // FLASH_SWITCH: 有无闪光
   #pragma multi_compile __ DISSOLVE_SWITCH DITHER_SWITCH FLASH_SWITCH
   #pragma multi_compile _ _SCREEN_SPACE_RIM_LIGHT
   #include "RolePBRInput.hlsl"
   #include "RolePBRInc.hlsl"
   ENDHLSL
```



03 Shader库

/// 性能对比



SRP关闭

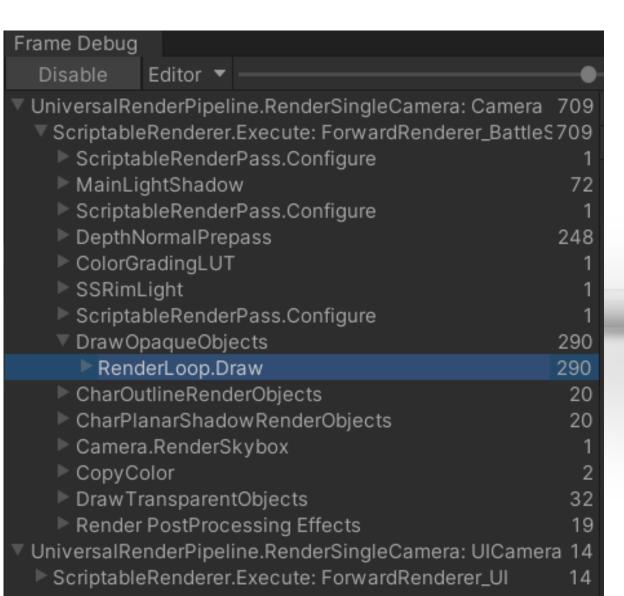
目录

1 资产管理

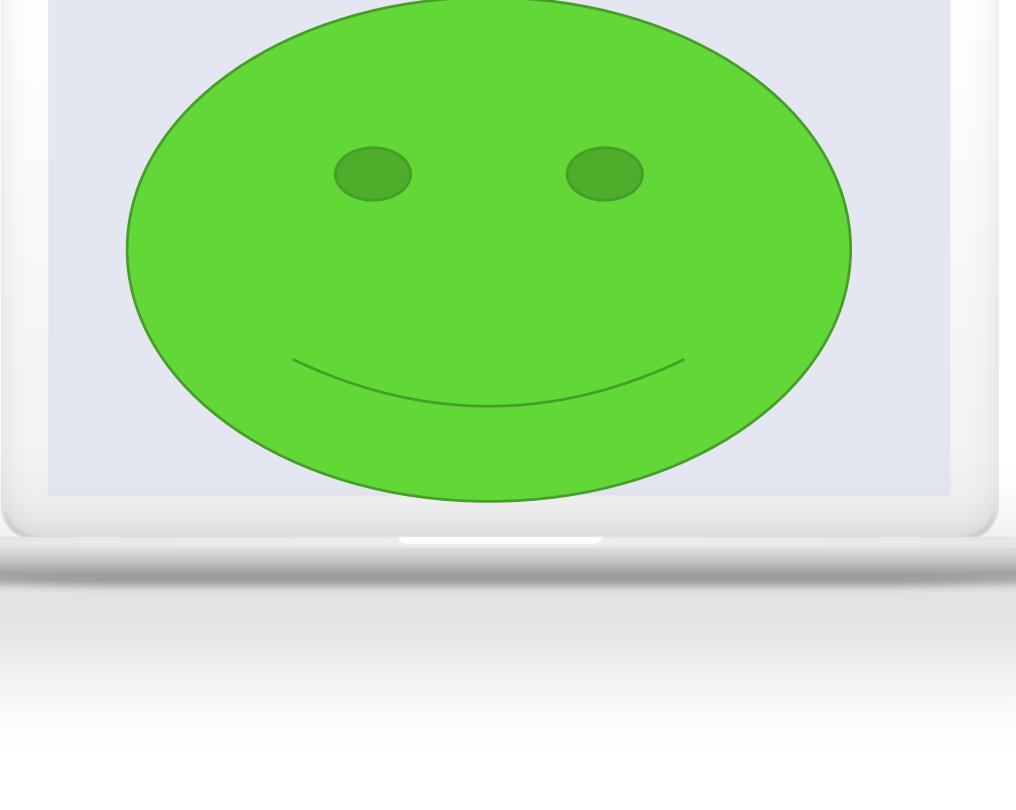
03 Shader库

04 T11/4

Statistics Audio: Level: -∞ dB (MUTED) DSP load: 0.0% Stream load: 0.0% Clipping: 0.0% Graphics: 66.2 FPS (15.1ms) CPU: main 15.1ms render thread 8.0ms Batches: 685 Saved by batching: 858 Verts: 1.6M Tris: 1.4M Screen: 1280x720 - 10.5 MB SetPass calls: 515 Shadow casters: 46 Visible skinned meshes: 22 Animation components playing: 0 Animator components playing: 18



SRP Batcher性能对比



SRP开启

Otation	.100
Audio:	
Level: -∞ dB (MUTED) Clipping: 0.0%	DSP load: 0.0% Stream load: 0.0%
Graphics:	76.7 FPS (13.0ms)
CPU: main 13.0ms rende	r thread 6.3ms
Batches: 1510 Saved by	batching: 6
Tris: 1.4M Verts: 1.6	М
Screen: 1280x720 - 10.5	MB
SetPass calls: 225 S	hadow casters: 76
Visible skinned meshes: 2	
Animation components pl	
Animatar componente pla	wina 10

Statistics

rame Debug			
Disable	Editor ▼		
UniversalRe	nderPipe	line.RenderSingleCamera: Camera 2	226
▼ Scriptable	Rendere	r.Execute: ForwardRenderer_BattleS 2	226
▶ Scriptal	bleRende	erPass.Configure	1
► MainLig	ghtShado	ow .	23
Scriptal	bleRende	erPass.Configure	1
DepthN	ormalPre	pass	70
ColorGr	adingLU	Т	1
▶ SSRimL	.ight		1
Scriptal	bleRende	erPass.Configure	1
▶ DrawOp	paqueOb	jects	77
▶ CharOu	tlineRen	derObjects	4
► CharPla	narShac	owRenderObjects	4
Camera		Skybox	1
CopyCo			2
		ntObjects	21
		cessing Effects	19
		line.RenderSingleCamera: UlCamera	14
Scriptable	Rendere	r.Execute: ForwardRenderer_UI	14





目录

01 资产管理

02 渲染管线

03 Shader库

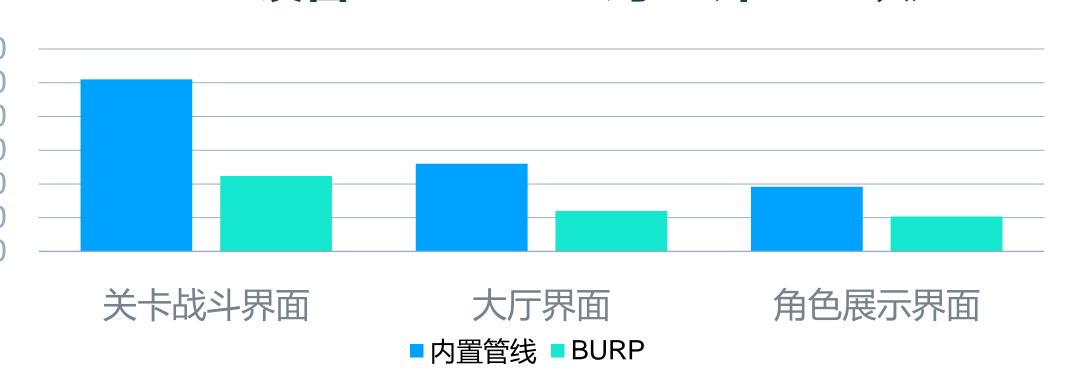
04 工业化

对比Unity2019内置渲染管线

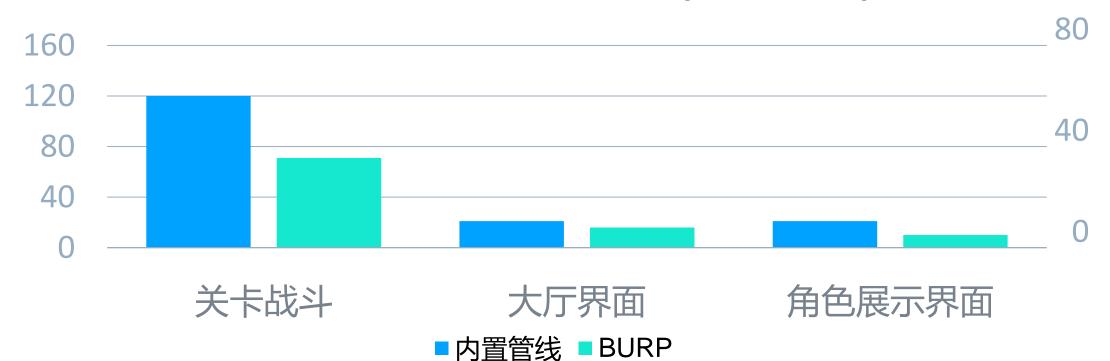


1050 900 750 600 450 300 150 0 关卡战斗 大厅界面 角色展示界面 ●内置管线 ■BURP

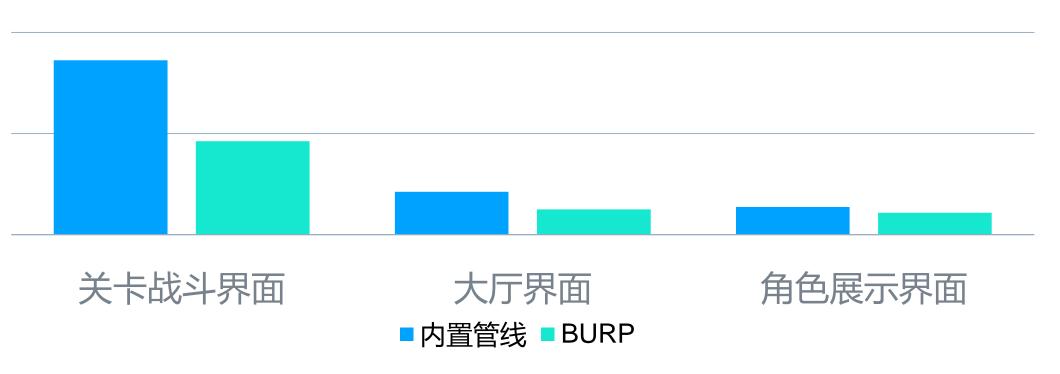
Android设备下Set Pass对比(单位:次)



Editor下渲染面数对比(单位: k)



Android设备下渲染面数对比(单位:k)



让每一份资产,物超所值 减少包体、内存、加载、编译...

渲染管线

让游戏运行时,心向所往 控制好CPU,安排好GPU

Shader库

让效果品质,如你所愿 不仅"美",还要"好"

工业化

让开发团队,得心应手 提高效率、降低成本与风险





目录

01 资产管理

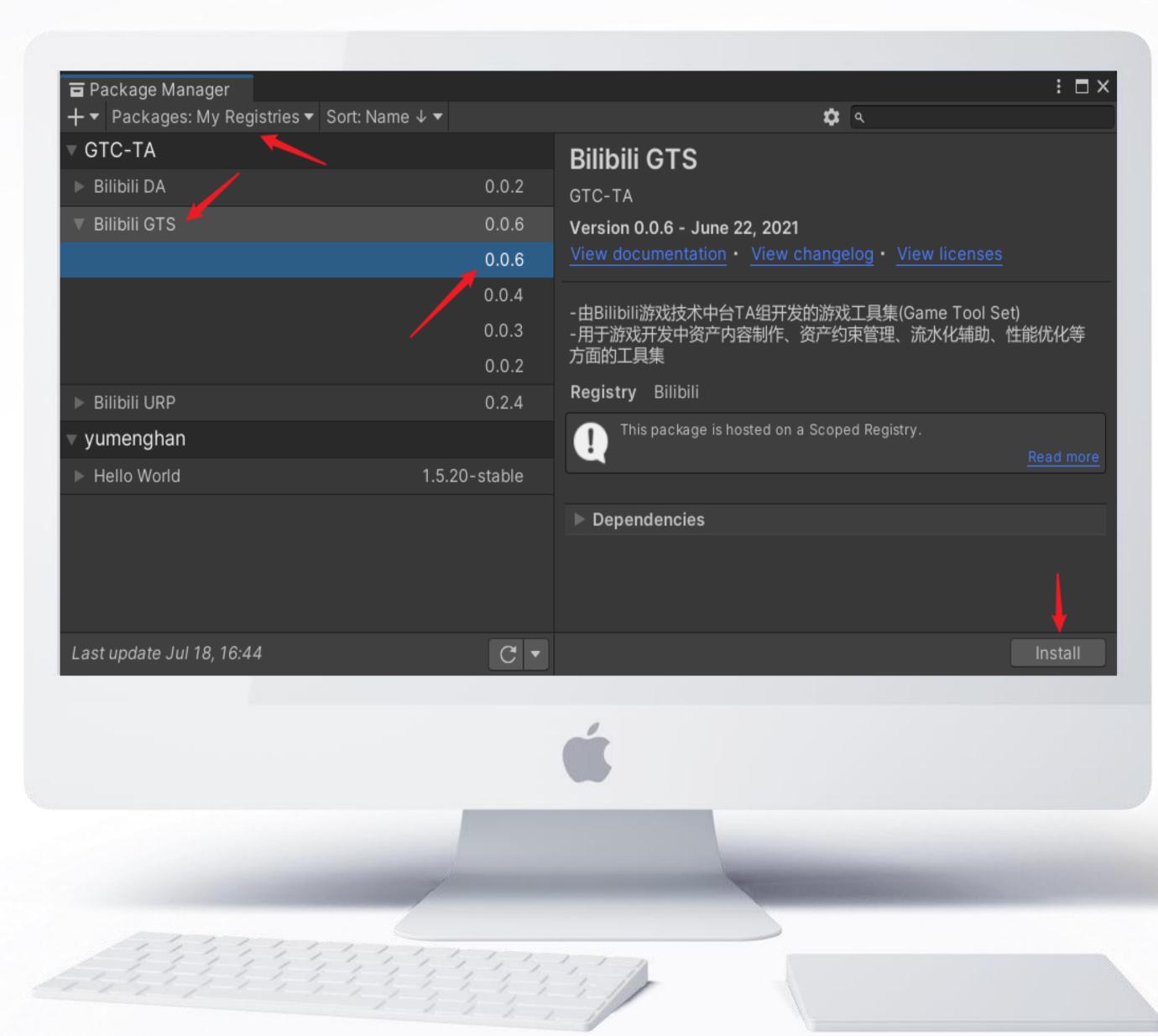
02 渲染管线

03 Shader屋

04 工业化

工具的重要性

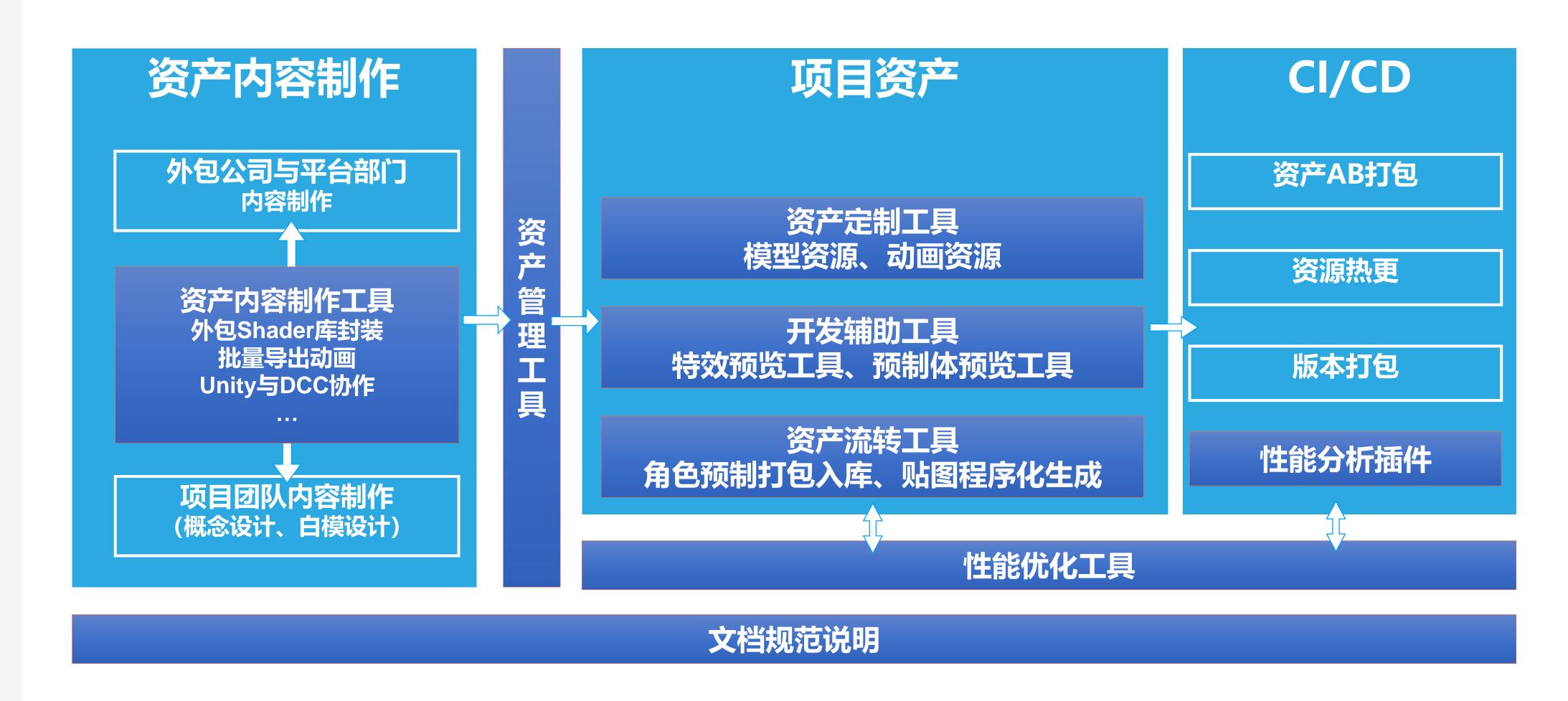
- 减少无聊冗长的重复劳动
- 增强协作的效率和安全性
- 保证开发环境和编译版本的强健性
- 维护游戏品质的一致性
- 减少新人的出错率和学习成本





04 工业化

工业化流程

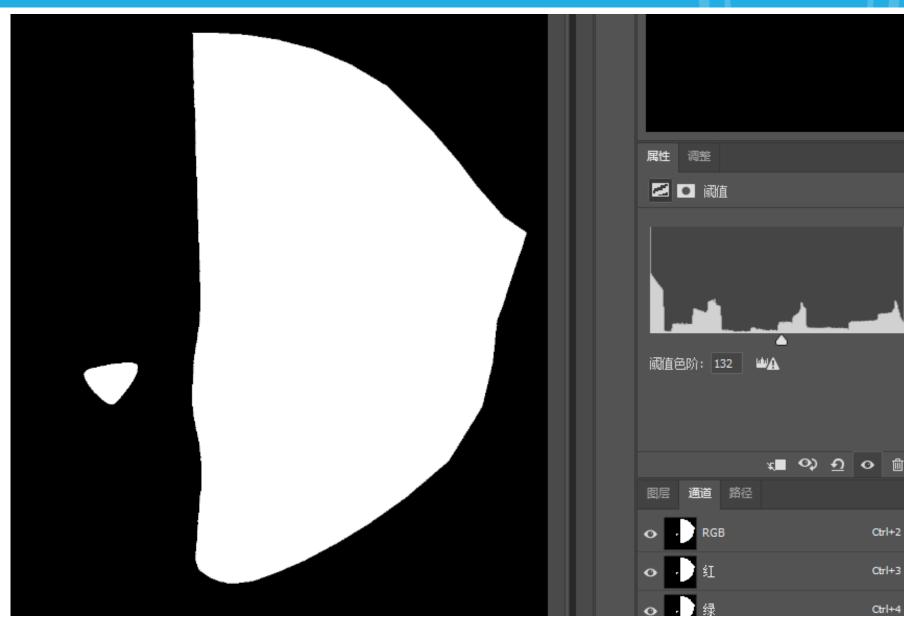


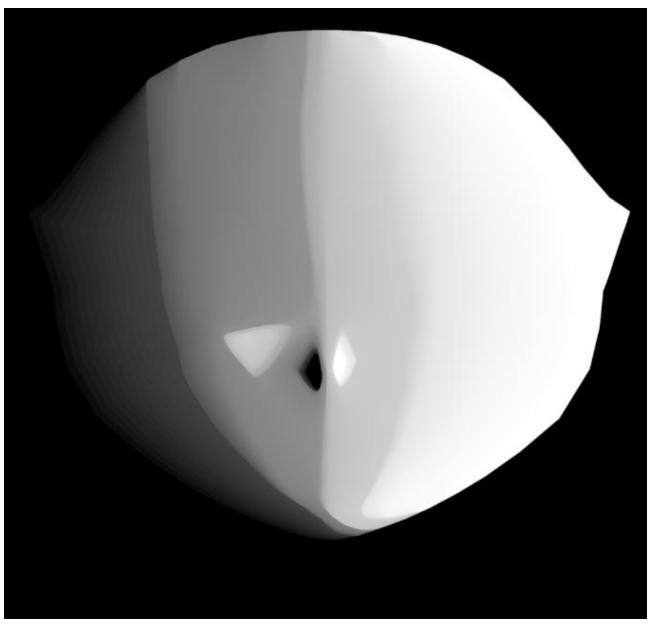


04 工业化

角色脸部阴影阈值图

- 自定义脸部阴影过渡效果
- 可通过遮罩图屏蔽眼睛及其他非过渡区域
- 美术提供几张特定角色的阴影图和遮罩图
- 简单设置,一键生成
- 支持高斯模糊处理







目录

01 资产管理

02 渲染管约

04 工业化

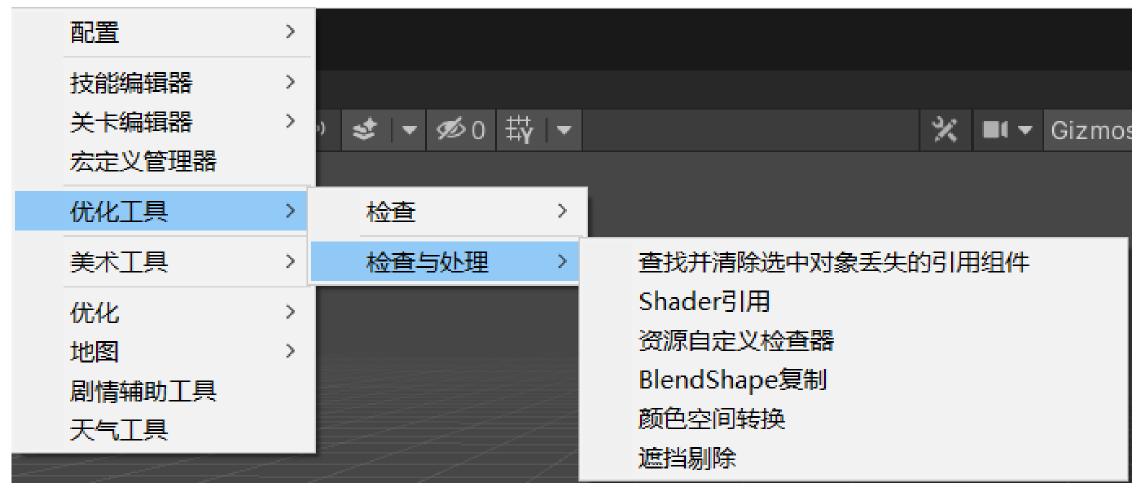
材质ID通道合并工具

- 由两张贴图八个通道合并为一个通道
- 支持Mipmap生成
- · 材质ID可减少自发光贴图
- 材质ID可控制二维Ramp贴图的渐变采样区域
- 材质ID可细分控制Bloom强度

配置 技能编辑器 > 关卡编辑器 **\$** ▼ Ø0 ∯ ▼ × 宏定义管理器 优化工具 对象被哪些资源引用 检查 预制体引用丢失的对象 美术工具 检查与处理 优化 地图 剧情辅助工具 天气工具

性能优化辅助工具

- 由两张贴图八个通道合并为一个通道
- 支持Mipmap生成
- 材质ID可减少自发光贴图
- 材质ID可控制二维Ramp贴图的渐变采样区域
- 材质ID可细分控制Bloom强度



让每一份资产,物超所值 减少包体、内存、加载、编译...

彩蛋

让游戏运行 控制好CP

er库

t,如你所愿 还要"好"

工业化

让开发团队,得心应手 提高效率、降低成本与风险





场景优化

- LOD和自定义LOD组件
- 遮挡剔除(OC)
- 减化模型,网格精简工具(<u>Simple Mesh</u> <u>Combine</u>、<u>Simple LOD</u>),远景转面片 (<u>Imposter</u>)
- 网格合并(Mesh Baker) 按簇归类
- 动态加载碰撞触发器,按区域加载卸载
- GPU Instance
- Terrain->Mesh, E3DMeshPainter
- 大场景 HLOD + Streaming Octahedral Imposters



角色优化

- LOD 战斗与展示不同的模型精度,不同的Shader复杂度,不同的贴图质量
- 网格减化,用于特殊效果,比如残影、半隐
- 半透与不透效果Mesh拆分,或SubMesh
- 投射阴影可通过Shader渲染平面阴影
- 材质捕获 (MatCap) 代替高光计算
- 脸部、皮肤、头发不走PBR渲染
- 尝试base,normal,mask贴图尺寸依次降级
- ASTC格式,尝试从6*6,8*8,甚至12*12



后期处理优化

- 减少相机使用,相机CPU开销较高
- 多个相机后期处理避免重复,尝试通过调整材质属性融合
- Shader Pass整合,只是单像素调色可以整合到ColorGradingLUT,或单独Pass渲染出一张混合图,在最后Uber/Final Pass整合,减少Blit计算
- Bloom降采样从较低的分辨率开始
- 通过质量分级策略降低后期对中低端设备性能的巨大开销
- 景深、模糊、扭曲等开销大户不要常态开启



UI优化

- 质量分级策略,控制游戏分辨率,推荐 高中低为: 1080p,720p,480p
- 可酌情考虑UI使用更高分辨率,以实现 更好的交互体验
- Canvas分组策略:按层划分,动静分离
- UI贴图关闭Mipmap

特效优化

- 质量分级策略,控制好粒子数量
- 自定义特效LOD
- 减少屏占比和Overdraw, 尤其是 半透材质
- 简单特效可考虑由Shader替换
- 减少使用物理碰撞、粒子光源

实时阴影优化

- 质量分级策略,控制阴影贴图大小、级联等级,附加光源数量及是否投射阴影
- 光照烘焙模式若选择ShadowMask,可通过Frame Debug验证场景实时阴影的正确性

Thanks

欢迎技术合作

开放式合作开发BURP: <u>https://git.bilibili.co/gtc/ta/burp</u> 开放式合作开发BGTS: <u>https://git.bilibili.co/gtc/ta/b</u>gts



