

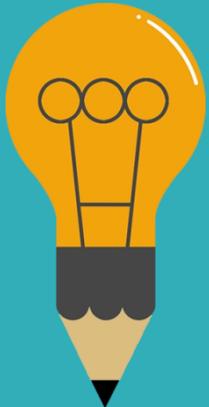
Grundlagen der Medieninformatik 2

T04 - 08.06.2021

Filmzwischenstand & Fragestunde

Zwischenstand!

- **Jede Gruppe berichtet wie bei ihr der Filmdreh so läuft**
- **Dabei könnt ihr auf folgende Punkte eingehen:**
 - **Wie läuft es so?**
 - **Wo werdet ihr welche Schnitttechniken / Farbkorrektur verwenden?**
 - **Welche Erfahrungen habt ihr mit dem Filmdreh gemacht bis jetzt?**
- **4 Punkte für Beteiligung + Feedback**



Film!

- Abgabe bis zum **28.6**, **20:00** auf StudIP!

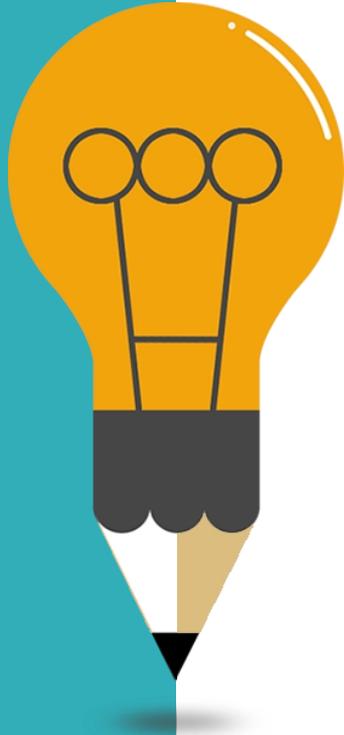
Übung G3: Film

Gruppenaufgabe, 22 Punkte + 4 Punkte für Zwischenstand im Tutorium, Abgabe 28.06.21, 20:00 in Stud.IP

- » Produziert Euren Film nach Eurem Drehbuch und Storyboard
- » Der Film darf inkl. allem nichtlänger als 4:00 Minutensein und muss öffentlich zeigbar sein, d.h.urheberrechtlich einwandfrei und den allgemeinen Regeln des Anstands entsprechend.
- » Der Film muss einen sichtbaren Titel und einen Abspann mit Beteiligten haben.
- » Dies beinhaltet insbesondere die Namensnennung von verwendeten CC-BY Medien im Abspann.

Blatt E3 - Compositing

- Abgabe bis zum **12.7, 20:00** auf StudIP!



Übung E3: 3D Compositing

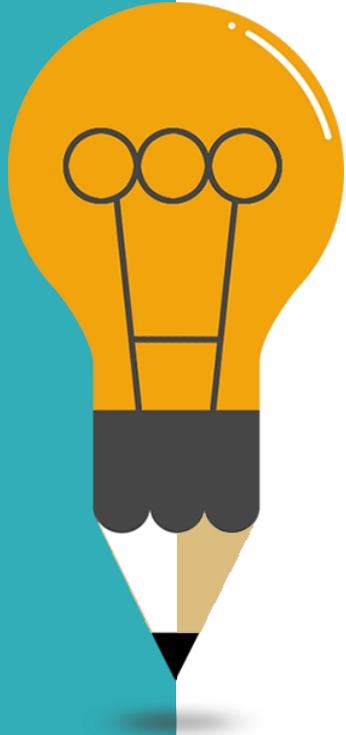
Einzelaufgabe, 11 Punkte, Abgabe 12.07.21, 20:00 in Stud.IP

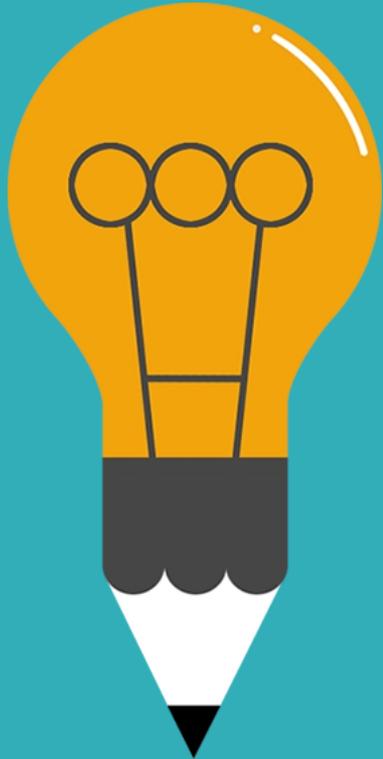
Montiere das animierte Insekt aus ÜZ E2 in die vorgegebene Realweltszene.

- » Verwende die Realweltszene `uebungE1bis3-realweltclip.mp4`.
- » Tracke die Kamerabewegung.
- » Passe Pose, Skalierung und Animation des Insektes so an, dass es in die Szene passt.
- » Ein Teil der realen Szene soll das Insekt verdecken.
- » Stelle die reale Lichtsituation sinnvoll realistisch nach.

Übungsblätter

- Abgabe Vorlage beachten!
- Erlaubte Dateien für Doku: PDF (**KEIN DOC/DOCX!**)
- **Namen, Tutorium, Bearbeitungszeit angeben!**
- **Benennungsschema Beachten:**
mi2_uebung#_nachname1_nachname2_nachname3
.PDF/.ZIP
- Wenn von Hand geschrieben, sauber schreiben, gute Belichtung und vernünftiges Foto, **Druckschrift!**





Das wars erstmal!

Bis nächste Woche!