

DISCIPLINA

Interação Humano-Computador

EMENTA

Conceitos e definições de Design de Sistemas Interativos – centrado no humano. A história e a evolução da IHC. As habilidades e os conhecimentos do designer de sistemas interativos. Segurança, ética e sustentabilidade nos sistemas interativos e intuitivos. O entendimento do Design para experiência. A avaliação, a acessibilidade (W3C e WCAG) e a usabilidade.

HABILIDADES

- Ajustar e adaptar a interação homem-máquina.
- Comunicar e Interagir por meio de interfaces de software.
- Projetar sistemas flexíveis.
- Projetar sistemas inclusivos através da compreensão do design.
- Aplicar os conceitos de acessibilidade do W3C e WCAG no design de interfaces.

COMPETÊNCIAS

- Compreender o processo de interação homem-máquina;
- Dominar as técnicas e ferramentas de desenvolvimento de interfaces interativas;
- Planejar interfaces com base no W3C e WCAG de maneira a tornar a informação acessível para qualquer usuário.

CONHECIMENTOS

- Ferramentas computacionais para o desenvolvimento (Software) de interfaces interativas;
- Design de sistemas interativos e intuitivos.
- Design centrado no ser humano.
- Índices e visões.

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

- Videoaulas com interação via canal de tutoria;
- Desenvolvimento de atividades de reflexão e debates entre alunos-alunos e alunos-professor via Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) (fórum);
- Esclarecimento de dúvidas e realização de discussões via *chat* com o professor da disciplina durante as aulas on-line;
- Indicação de estudo em Rota de Aprendizagem;
- Disponibilização de materiais complementares (textos, áudios e vídeos);
- Indicação de referências (bibliográficas e audiovisuais) para ampliação do conhecimento;
- Elaboração de Atividade Prática (AP) com apoio e orientações via canal de tutoria.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO

A avaliação será realizada com base nas habilidades e competências, levando-se em conta a:

- Leitura dos textos indicados e a interação com os colegas de EaD;
- Realização das Atividades Pedagógicas On-Line (APOLs) no AVA;
- Realização da Atividade Prática no AVA;
- Realização da Prova Objetiva no AVA, realizada no polo de apoio presencial;
- Realização da Prova Discursiva, realizada no polo de apoio presencial.

BIBLIOGRAFIAS

Bibliografia Básica

- BENYON, D. **Interação Humano Computador**. 2ª ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2011. BVP (<https://plataforma.bvirtual.com.br/Leitor/Loader/2614/pdf>)
- CARDOSO, Leandro da Conceição. **Design de Aplicativos**. Curitiba: Intersaberes, 2022. BVP (<https://plataforma.bvirtual.com.br/Leitor/Publicacao/197490/pdf>)
- SOBRAL, Wilma Sirlange. **Design de interfaces: introdução**. São Paulo: Érica, 2019 BVMB (<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788536532073/>)

Bibliografia Complementar

- AROUCHA, B. Z. L. **Design da informação**. Curitiba: Intersaberes, 2021. BVP (<https://plataforma.bvirtual.com.br/Leitor/Publicacao/194851/pdf/>)
- BARRETO, J. S. **Interface Humano-Computador**. Porto Alegre: Sagah, 2018 BVMB (<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788595027374/>)
- BELMIRO, J. **Usabilidade interface homem máquina**. São Paulo: Pearson Education, 2017. BVP (<https://plataforma.bvirtual.com.br/Leitor/Loader/185067/pdf>)
- SALES, J. L. **Design Emocional**. Curitiba: Intersaberes, 2021. BVP (<https://plataforma.bvirtual.com.br/Acervo/Publicacao/188117>)
- TAVARES, L. M. **Design de cenários de videogames**. Curitiba: Intersaberes, 2022. BVP (<https://plataforma.bvirtual.com.br/Leitor/Publicacao/198384/pdf/>)

CRONOGRAMA DE ATIVIDADES

| Conteúdos | Encaminhamento metodológico | Instrumentos de apoio |
|---|-------------------------------------|---|
| Design de sistemas interativos <ul style="list-style-type: none">conceitos e definiçõesAulas TEÓRICA e PRÁTICA | Roteiro de Estudo no AVA Univirtus. | <ul style="list-style-type: none">Texto dos conteúdos e demais materiais complementares disponibilizados no AVA Univirtus;Livros das bibliotecas virtuais;Canal de tutoria. |
| O processo do design de sistemas interativos centrado no humano. <ul style="list-style-type: none">Aulas TEÓRICA e PRÁTICA | Roteiro de Estudo no AVA Univirtus. | <ul style="list-style-type: none">Texto dos conteúdos e demais materiais complementares disponibilizados no AVA Univirtus;Livros das bibliotecas virtuais;Canal de tutoria. |
| O Entendimento <ul style="list-style-type: none">Aulas TEÓRICA e PRÁTICA | Roteiro de Estudo no AVA Univirtus. | <ul style="list-style-type: none">Texto dos conteúdos e demais materiais complementares disponibilizados no AVA Univirtus;Livros das bibliotecas virtuais;Canal de tutoria. |

| | | |
|---|-------------------------------------|---|
| Design para a experiência <ul style="list-style-type: none"> Design, Prototipação e Construção Aulas TEÓRICA e PRÁTICA | Roteiro de Estudo no AVA Univirtus. | <ul style="list-style-type: none"> Texto dos conteúdos e demais materiais complementares disponibilizados no AVA Univirtus; Livros das bibliotecas virtuais; Canal de tutoria. |
| A Avaliação <ul style="list-style-type: none"> Aulas TEÓRICA e PRÁTICA | Roteiro de Estudo no AVA Univirtus. | <ul style="list-style-type: none"> Texto dos conteúdos e demais materiais complementares disponibilizados no AVA Univirtus; Livros das bibliotecas virtuais; Canal de tutoria. |
| Acessibilidade (W3C e WCAG) e usabilidade <ul style="list-style-type: none"> Aulas TEÓRICA e PRÁTICA | Roteiro de Estudo no AVA Univirtus. | <ul style="list-style-type: none"> Texto dos conteúdos e demais materiais complementares disponibilizados no AVA Univirtus; Livros das bibliotecas virtuais; Canal de tutoria. |
| Atividades Pedagógicas On-Line (APOLs).* | Avaliação individual. | AVA Univirtus. |
| Atividade Prática.* | Avaliação individual. | AVA Univirtus. |
| Avaliação Objetiva. | Avaliação individual. | AVA Univirtus, realizada no polo. |
| Avaliação Discursiva. | Avaliação individual. | Impressa ou on-line no AVA Univirtus, realizada no polo. |

* O aluno pode dispor do tempo que precisar para fazer a atividade, desde que entregue dentro do prazo determinado para entrega do trabalho ou realização da prova.

AVALIAÇÃO

As avaliações são disponibilizadas conforme Calendário Acadêmico preestabelecido.

| Procedimento | Critério |
|-------------------------------------|--|
| Atividade Pedagógica On-Line (APOL) | As APOLs são compostas por 05 questões de múltipla escolha, somando um total de 100 pontos. As mesmas ficam disponíveis por um período previamente indicado para realização. Após esse período, não é mais possível realizar essas atividades. A média das APOLs gera no sistema a nota N3, em uma escala de 0 a 100 pontos. |
| Atividade Prática (AP) | A Atividade Prática (AP) são exercícios avaliativas, é composta por 10 questões de múltipla escolha, valendo 10 pontos cada questão, totalizando 100 pontos. Fica disponível por um período previamente indicado para realização e deve ser entregue dentro do prazo indicado no AVA. |
| Prova Objetiva (PO) | A prova objetiva é composta por 10 questões de múltipla escolha, valendo 10 pontos cada questão, totalizando 100 |

| | |
|-----------------------|--|
| | pontos. A mesma é realizada on-line no polo, em dia e hora previamente marcado pelo aluno dentro da semana de provas. A Prova Objetiva gera no sistema a nota N1, em uma escala de 0 a 100 pontos. |
| Prova Discursiva (PD) | A Prova Discursiva é composta por 4 questões, valendo 25 pontos cada questão, totalizando 100 pontos. A mesma é realizada no polo, em dia e hora previamente marcado pelo aluno dentro da semana de provas. A prova pode ser on-line ou impressa, variando em uma escala de 0 a 100 pontos. |
| Composição da nota | <p>Para a aprovação na disciplina, o aluno deve atingir uma média de 70 pontos, em uma escala de 0 a 100 pontos.</p> <p>As avaliações objetivas têm um peso total de 60%, divididos em:</p> <ul style="list-style-type: none">• 2 APOLs com peso individual de 15% e total de 30%;• 1 Prova Objetiva (PO) com peso de 30%. <p>As avaliações discursivas têm um peso total de 40%, divididos em:</p> <ul style="list-style-type: none">• 1 Atividade Prática (AP) com peso de 30%;• 1 Prova Discursiva (PD) com peso de 10%. <p>A soma dos pesos das avaliações objetivas e discursivas é de 100%. A nota final será divulgada na escala de 0 a 100 pontos.</p> |