

Avaliação Crítica

Prof. Luís P. F. Garcia

Matrícula	Nome

Artigo: _____

Apresentação: () **Conteúdo:** () **Organização:** ()
Recursos Visuais: () **Aprendizado:** () *Apenas valores de 0 - 10.*

Comentários e Análise Crítica: _____

This image shows a full page of blank, lined paper. It features approximately 28 evenly spaced horizontal grey lines across its entire width, providing a template for handwriting practice or general note-taking. The margins are consistent on all sides.

TAMD - Avaliação de Apresentação

Estas informações servem para avaliar a análise crítica da audiência e fornecer um retorno ao apresentador, de modo que este possa aprimorar suas habilidades. Nenhum aluno terá acesso às avaliações de outros, apenas a média resultante e comentários pertinentes (se houver) serão informados ao palestrante.

Para cada item a seguir, dê uma nota de 0 a 20 para cada item conforme sua percepção da apresentação. São 100 pontos possíveis, mas um total inferior a 65 é considerado insuficiente.

Apresentação: analisar se o volume de informações e a velocidade de apresentação foram adequados ao tempo designado; se a fala e entonação foram variados para enfatizar pontos de interesse; se a postura, contato visual, expressões e gestos foram apropriados; se o linguajar foi objetivo e claro.

Conteúdo: analisar se há foco claro e consistente, com transições apropriadas entre as ideias principais; se o apresentador demonstra conhecimento substancial do assunto; se as ideias principais são apoiadas por resultados científicos; se o palestrante comunica-se de forma efetiva com a audiência.

Organização: analisar se a sequência é apropriada (início, meio e fim); se a fala é clara, fluida e segue uma sequência lógica; se o conteúdo é apresentado com diferentes materiais de apoio; se a mensagem é apresentada claramente.

Recursos Visuais: analisar se os recursos são bem feitos e se melhoram a apresentação; se há uso correto da tecnologia; se há conexão clara entre os recursos visuais e a mensagem; se é evidente que houve interesse e criatividade na criação.

Aprendizado: analisar se o apresentador é capaz de responder de forma correta e inteligente às questões; se demonstra conhecimento do assunto; se explica adequadamente o desenvolvimento da mensagem; se é capaz de refletir criticamente sobre o conteúdo apresentado.

Comentários [construtivos] são livres. Na análise crítica posicione-se em relação as seguintes questões *sobre o conteúdo apresentado*: pertinência no contexto da disciplina; forma como foi abordado; comparação com outras abordagens do mesmo assunto (caso conheça).