

## Obras



## Informe

### Descripción Semántica

Las obras se caracterizan por figuras circulares, semicirculares de diferentes colores y tamaños generando una superposición de las mismas, estas, están ubicadas mayormente de forma céntrica en lienzos rectangulares. Los colores alternan entre las diferentes tonalidades del círculo cromático, saturando y desaturando el color. Otro factor variante es el tamaño de las figuras circulares, ya que estas conforman tanto el fondo, con círculos grandes que sobresalen del recuadro, y círculos como figura, siendo medianos o pequeños dentro del lienzo; así también se destaca el uso de curvas Bézier, generando los contornos de las figuras. Estos cambios producen diferentes pesos visuales en toda la composición.

### Interactividad

La obra generativa tomará como factores de interacción **el tamaño, la posición y el color** de las figuras modificables a partir de la **amplitud** captada por micrófono y el **tiempo** transcurrido, aproximadamente 20s por estado. Si se generan círculos o semicírculos, son factores *aleatorios*.

1er estado. En el caso del tamaño, las figuras serán más pequeñas al ser amplitudes menores y más grandes al ser mayores.

2do estado. En posición, varían entorno al eje X sin sobresalir del lienzo.

3er estado. En el caso del color RGB, el valor R dependiera de la amplitud, mientras que G y B tomaran la amplitud sumando la posición de la figura en el valor G y restando en el valor B.

leonflax/IA2-TP1



1 Contributor 0 Issues 0 Stars 0 Forks

<https://github.com/leonflax/IA2-TP1>

[GitHub - leonflax/IA2-TP1](#)

Contribute to leonflax/IA2-TP1 development by creating an account on GitHub.