

marp: true css: custom-theme.css title: "Лабораторная работа №7" subtitle: "Дисциплина: Computer Skills for Scientific Wrinting" author: Хосе Фернандо Леон Атупанья, НФИмд-01-24, 1032249918 institute: Российский Университет Дружбы Народов, Москва, Россия date: 26 октября 2024

---

# Лабораторная работа № 7

**Дисциплина:** Computer Skills for Scientific Wrinting

**Тема:** Latex Presentation

**Студент:** Леон Фернандо Хосе Фернандо

---

## Цель работы

Освоить создание презентаций и научных постеров в LaTeX с использованием:

- Класса **Beamer** для презентаций
- Пакетов **a0poster**, **beamerposter**, **tikzposter** для постеров

**Задачи:**

1. Изучить структуру презентаций Beamer
  2. Освоить управление появлением контента (pause/uncover)
  3. Научиться создавать многостолбцовые макеты постеров
  4. Сравнить три метода создания постеров
- 

## 2. Выполнение лабораторной работы

Использование темы Copenhagen с заголовочным слайдом и тремя содержательными слайдами.

```
\documentclass{beamer}
\usepackage{Copenhagen}
\author{Хоце Леон}
\title{Введение в простые числа}
\begin{document}
\begin{frame}\titlepage\end{frame}
\begin{frame}{Введение}
    Простые числа — строительные блоки арифметики.
\end{frame}
\end{document}
```

---

## 2. Работа с блоками и списками

Использование окружений `block`, `enumerate` и `itemize` для органи:

```
```latex
\begin{frame}{Математические понятия}
    \begin{block}{Определение}
        Простое число — натуральное число больше 1...
    \end{block}
    \begin{enumerate}
        \item Первый пункт
        \item Второй пункт
    \end{enumerate}
\end{frame}
```



## 2. Создание новых библиографических записей

Расширение базы данных `learnlatex.bib` новыми записями и их использование в документе.

```
@article{Einstein1905,
author = {Albert Einstein},
title = {On the Electrodynamics of Moving Bodies},
```

```
journal = {Annalen der Physik},  
year = {1905},  
volume = {322},  
number = {10},  
pages = {891--921},  
doi = {10.1002/andp.19053221004},  
}
```

---

### 3. Управление появлением контента

Использование \pause и \uncover

```
\begin{frame}{Теория множеств}  
Множество — это коллекция объектов.  
\uncover<2->{Пример: $A = \{1, 2, 3\}$.}  
\uncover<3->{Элементы $A$: 1, 2, 3.}  
\end{frame}
```

---

### 4 Создание постера с a0poster

Эксперименты с числовым форматом цитирования в обоих подходах.

```
\documentclass[a0,portrait]{a0poster}  
\usepackage{multicol}  
\columnsep=100pt  
\begin{document}  
\begin{multicols}{2}  
    \section*{Введение}  
    Текст в двух колонках...  
\end{multicols}  
\end{document}
```

---

### 5 Создание постера с a0poster

Простой подход для текстовых постеров:

```
\documentclass[a0,portrait]{a0poster}
\usepackage{multicol}
\columnsep=100pt
\begin{document}
\begin{multicols}{2}
\section*{Введение}
Текст в двух колонках...
\end{multicols}
\end{document}
```

---

## Вывод

Лабораторная работа успешно выполнена. Были получены практические навыки создания:

Динамических презентаций с пошаговым отображением

Профессиональных научных постеров в трёх различных стилях

Структурированных документов с использованием блоков и колонок

Полученные знания essential для подготовки качественных научных материалов к конференциям и публикациям.