

## **Interfaces Pessoa Máquina**

## Análise de Utilizadores e Tarefas

Grupo 23: João Pirralha, Leonor Loureiro, Lúcia Lisboa

No âmbito da cadeira de Interfaces Pessoa Máquina, estamos a trabalhar num projeto que consiste em desenvolver uma interface interativa para mesas de um restaurante. O objetivo deste questionário é perceber quais são as funcionalidades que os utilizadores consideram desejáveis.

Este questionário é rápido de responder (menos de 5 minutos) e consiste principalmente em respostas fechadas.

Os seus dados são anónimos e serão usados somente no âmbito do projeto, para fins estatísticos e no relatório final.

| <ul><li>1. Qual é o seu sexo?</li><li>□ Masculino</li></ul>   |   |                                 |                      |                             |                          |  |  |  |
|---|---|---------------------------------|----------------------|-----------------------------|--------------------------|--|--|--|
| <b>2. Qual é a sua faixa e</b> t □ <18 anos □ 18-25   |   | <b>0 anos</b>                   | □ 41-60 anos         | □>6                         | 0 anos                   |  |  |  |
| 3. Com que frequência □ 1-2 vezes □ 3   | ı <b>frequenta restau</b> :<br>3-5 vezes    | rantes, num a<br>□ 6-10 vez     |                      | □ mais de                   | 10 vezes                 |  |  |  |
| <b>4. Com que frequência</b> ☐ Menos que uma vez po   |   | ? (selecione a<br>guns dias por |                      | elhor se ap<br>⊐ Todos os   | •                        |  |  |  |
| <b>5. Quão fácil é para si</b><br>Difícil □ 1   | aprender uma nov<br>□ 2                     | va interface p<br>□3            | oor experimen<br>□ 4 | n <b>tação, se</b> r<br>□ 5 | <b>n ajuda?</b><br>Fácil |  |  |  |
| 6. Costuma ter um <i>smartphone</i> pessoal quando frequenta um restaurante? (selecione a opção que melhor se aplica)  □ Raramente □ Algumas vezes □ Sempre   |   |                                 |                      |                             |                          |  |  |  |
| <ul> <li>7. Como adquire a informação sobre os restaurantes e/ou as suas refeições? (selecione todas as opções que se apliquem)</li> <li>□ Empregados □ Redes sociais □ Críticas gastronómicas □ Amigos □ Menu</li> </ul> |   |                                 |                      |                             |                          |  |  |  |
| Considere as seguintes questões no contexto de um restaurante familiar.   |   |                                 |                      |                             |                          |  |  |  |
| <b>8. Até quanto tempo é</b> □ <5 minutos □ 5   | <b>que é aceitável te</b> s<br>i-10 minutos | r a sua refeiçã<br>□ 11-20 m    | -                    | nda no rest<br>□>20 min     |                          |  |  |  |
| 9. Costuma ir acompa<br>□ Não   | nhado de crianças                           | aos restaura<br>□ Sim           | ntes?                |                             |                          |  |  |  |



|                          | im                |   |   | □ Não                     |
|--------------------------|-------------------|---|---|---------------------------|
| ıte)                     | opção mais fre    | pedidos? (seleciono   | ostuma fazer os                                   | 11. Onde cos              |
| (s):                     | $\Box$ C          | □ À mesa  | )   | □ Ao balcão               |
| nte)                     | a opção mais fre  | pedidos? (selecion  | ostuma fazer os                                   | 12. Como co               |
|                          | r pedindo ao long |   | o de uma só vez                                   |                           |
| todas as opções que s    | ıma usar? (selec  | pagamento que cos   | <del>-</del>                                      | 13. Quais sã<br>apliquen  |
| (s):                     | □С                | □ Multibanco  |   | □ Dinheiro                |
| iria? (selecione todas a |                   | )   | que se apliquem                                   | opções q                  |
| Abandonar o restauran    | de □ Reclamaçã    | eder sem interactivi  | ra mesa 🗆 Proco                                   | □ Pedir outra             |
| ria? (selecione todas a  | pedido, como r    |   | esse alguma coi<br>que se apliquem                |                           |
| donar o restaurante      | $\Box A$          | □ Reclamação  | empregado   | □ Chamar o                |
|                          | emover certos in  | ão com base na sua<br>lamações/elogios<br>pecial (por exemplo<br>le preparação da ref | er sugestões/recl<br>er um pedido es <sub>l</sub> | Faze                      |
| ejadas, sendo 9 o mai    | onalidades mais   | a 9 quais as fund   |   | 17. Por favo<br>desejável |
|                          |                   |   | erar o pedido apó                                 | Alter                     |
|                          |                   | clamações/elogios d   | _   |                           |
|                          | r entregue        | lefinir quando deve   | nu para crianças                                  |                           |
|                          |                   | tos consumidos e o p  | a lista de produt                                 | Ver a                     |
|                          |                   | úsicas a serem tocad  |   |                           |
|                          | eiçoes            | tricionais sobre as re<br>paração do seu pedic  | -   |                           |
|                          |                   | icias em destaque   |   |                           |
|                          |                   | ireius em destuque  | resumos das mod                                   | ver i                     |
|                          | )                 | nalidade que desej  | alguma funcio                                     | 18. Há mais               |
|                          |                   |   |   |                           |
|                          |                   |   |   |                           |
| _                        |                   |   | ua participação!                                  |                           |