

Производственная практика (научно-исследовательская работа)

Инвариантная самостоятельная работа 1.4.

Выполнила: студент группы 1ом_КЭО/24 Леонтьева Анна Викторовна

Задание: рецензирование научной статьи (по проблеме, исследуемой в магистерской диссертации). Написать рецензию на статью.

Статья: Информационно-технологическая подготовка педагога профессионального обучения в области дизайна (специализация графический дизайн)

Ссылка: <https://cyberleninka.ru/article/n/informatsionno-tehnologicheskaya-podgotovka-pedagoga-professionalnogo-obucheniya-v-oblasti-dizayna-spetsializatsiya-graficheskiy>

Рецензия на научную статью «Информационно-технологическая подготовка педагога профессионального обучения в области дизайна (специализация графический дизайн)»

Данная статья посвящена актуальной проблеме – подготовке педагогов профессионального обучения в области дизайна, специализирующихся на графическом дизайне, в контексте стремительного развития информационных технологий. Автор рассматривает необходимость интеграции информационных технологий в учебный процесс для формирования у будущих педагогов необходимых компетенций.

Статья поднимает вопрос о том, как эффективно подготовить педагогов по графическому дизайну в условиях тотальной компьютеризации производственных процессов и педагогической деятельности. Основной вопрос, который ставит автор, заключается в том, каким образом интегрировать информационные технологии в учебный процесс, чтобы будущие педагоги могли не только владеть современными инструментами графического дизайна, но и эффективно использовать их в своей педагогической деятельности. Автор также касается проблемы соответствия существующей системы образования требованиям рынка труда и необходимости ее адаптации к современным технологическим реалиям. Статья также затрагивает вопрос о том, какие именно компетенции в области информационных технологий должны быть сформированы у будущих педагогов, и какие этапы подготовки должны быть пройдены для их достижения.

Тема, затронутая в статье, безусловно, является актуальной. Распространенность компьютерных технологий в сфере графического дизайна и в педагогической деятельности не оставляет сомнений в необходимости грамотной информационно-технологической подготовки педагогов. Рынок труда постоянно требует от специалистов в области графического дизайна владения современными программными средствами и техниками. Соответственно, для подготовки конкурентоспособных специалистов необходимо, чтобы и педагоги были осведомлены о новых технологиях, умели их использовать и эффективно передавать эти знания своим ученикам. Статья подчеркивает, что информационные технологии должны быть интегрированы не только в

специализированные дисциплины, но и в традиционные, что отражает современный подход к образованию.

В статье автор предлагает четкую структуру информационно-технологической подготовки педагога по графическому дизайну, разделенную на пять этапов. Первый этап – изучение основ информатики, второй – освоение компьютерной графики, третий – мультимедийные и презентационные технологии, четвертый – компьютерные технологии графического дизайна и пятый – разработка электронных учебных материалов. Автор детально рассматривает содержание каждого этапа, описывает необходимые программные средства и приводит примеры заданий, способствующих формированию необходимых компетенций. Особое внимание уделяется методике преподавания компьютерной графики, где выделяются три основных раздела: "Введение в компьютерную графику", "Векторная графика" и "Растровая графика".

Детальное описание содержания каждого этапа, с конкретными примерами рекомендуемого программного обеспечения, такого как Adobe Illustrator и Adobe Photoshop для работы с графикой, а также Sound Forge, PowerPoint и Flash для создания мультимедийных ресурсов, является значительным преимуществом статьи, предоставляя практическую ориентировку для разработчиков образовательных программ. Предложенная автором пятиэтапная последовательность освоения компетенций представляется весьма разумной и всесторонне охватывающей необходимые знания и навыки, обеспечивая постепенное погружение в мир информационных технологий. Тем не менее, при всей стройности и логичности предложенной модели, в статье ощущается определенный дефицит эмпирического подтверждения ее эффективности. Отсутствие ссылок на результаты апробации данной методики в реальных образовательных условиях, на статистические данные об успеваемости студентов, обучавшихся по предложенной модели, или на отзывы практикующих педагогов, затрудняет объективную оценку ее практической ценности и масштабируемости. Кроме того, пристальное внимание к конкретным программным продуктам, хотя и понятно в контексте необходимости конкретики, несет в себе риск устаревания рекомендаций в условиях стремительно меняющегося технологического ландшафта.

Среди недочетов можно отметить некоторую общность предложенной модели. Автор не приводит конкретных примеров реализации предлагаемых этапов в учебных планах или программах обучения, не демонстрирует практических кейсов внедрения предложенной методики. Также, учитывая быстрое развитие технологий, некоторые программные средства, упомянутые в статье, могут быть уже устаревшими, что требует постоянного обновления содержания учебных программ. Кроме того, статья фокусируется преимущественно на подготовке педагогов для программных сред Windows, не рассматривая альтернативные платформы, используемые в профессиональной сфере. В статье также мало внимания уделено аспектам педагогики и методики

преподавания компьютерных технологий, в большей степени фокусируясь на технических аспектах.

Для улучшения работы, я бы рекомендовала расширить практическую базу исследования: добавить конкретные примеры реализации предложенной модели в учебных программах, а также примеры разработанных учебных материалов, соответствующих предложенным этапам подготовки. Также можно актуализировать перечень программных средств: учитывать динамику развития технологий и предлагать наиболее современные и востребованные программные продукты для изучения. Рассмотреть альтернативные программные среды, помимо Windows. Я бы уделила больше внимания методическим аспектам: подробнее раскрыть методику преподавания компьютерных технологий, включая методы оценки знаний и умений, а также методы мотивации студентов к изучению данных дисциплин.

В целом, статья является ценным вкладом в развитие методики информационно-технологической подготовки педагогов в области дизайна. Высказанные рекомендации направлены на дальнейшее развитие и совершенствование предложенной модели, и при их учете данное исследование может стать еще более полезным для образовательного сообщества.