

**UNIVERSIDADE NOVE DE JULHO
DIRETORIA DOS CURSOS DE INFORMÁTICA**

ENRIQUE MAXIMIANO PEREIRA – RA 2213110126

HIAGO PRATES DA SILVA – RA 2217102368

LEONARDO OLIVEIRA DE SANTANA – RA 2217105902

MARCELO BARROS DE MESQUITA – RA 2217104721

**PROJETO DE QUALIFICAÇÃO TECNOLÓGICA EM GESTÃO:
LHM DISCOS**

SÃO PAULO

2019

ENRIQUE MAXIMIANO PEREIRA – RA 2213110126
HIAGO PRATES DA SILVA – RA 2217102368
LEONARDO OLIVEIRA DE SANTANA – RA 2217105902
MARCELO BARROS DE MESQUITA – RA 2217104721

**PROJETO DE QUALIFICAÇÃO TECNOLÓGICA EM GESTÃO:
LHM DISCOS**

Trabalho apresentado à Universidade Nove de Julho, UNINOVE, em cumprimento parcial às exigências da disciplina de Projeto de Qualificação Tecnológica em Gestão, sob orientação do Prof. **Thiago Xavier**.

SÃO PAULO
2019

SUMÁRIO

1.	Índice de Figuras.....	3
2.	OBJETIVOS.....	5
2.1.	Objetivo Geral	5
2.2.	Objetivo Específico.....	5
3.	DESCRIÇÃO DA EMPRESA.....	6
4.	Azure DevOps	7
5.	CÓDIGOS DO PROJETO.....	8
5.1.	FrontEnd	8
5.2.	BackEnd.....	13
6.	CRUD	18
6.1.	Listar.....	20
6.2.	Deletar.....	21
6.3.	Atualizar.....	22
6.4.	Get By ID.....	24
7.	SEGUNDA ETAPA.....	25
8.	TERCEIRA ETAPA	26
9.	CONCLUSÃO.....	28
10.	REFERÊNCIAS	29

1. Índice de Figuras

Figura 1 - Backlog do projeto	7
Figura 2 - Sprints do projeto	7
Figura 3 - Index LHM Discos	8
Figura 4 - Página de Login.....	9
Figura 5 - Página de Cadastro	10
Figura 6 - Pagina para Login Administrativo	11
Figura 7 - API sendo consumida	12
Figura 8 - BackEnd da API em .NET Core.....	13
Figura 9 - API Funcionando.....	14
Figura 10 - Get By ID Funcionando.....	15
Figura 11 - Get By Genero Funcionando.....	16
Figura 12 - Consumo API via FrontEnd	17
Figura 13 - Cadastrando novo disco	18
Figura 14 - Cadastro realizado com sucesso	19
Figura 15 - Listagem funcionando corretamente.....	20

Figura 16 - Disco com ID 32 deletado com sucesso.....	21
Figura 17 - Passando o ID como parâmetro para deletar	21
Figura 18 - Disco que será deletado.....	21
Figura 19 - Atualizando o nome do disco de ID 5.....	22
Figura 20 - Campo para atualizar algum disco.....	22
Figura 21 - Update funcionando.....	23
Figura 22 - Get By ID funcionando.....	24
Figura 23 - Procurando disco de ID 10	24
Figura 24 - Estrutura do Empreendimento.....	25
Figura 25 - Formulário de Pesquisa de Satisfação em Português	26
Figura 26 - Formulário de Pesquisa de Satisfação em Inglês	27

2. OBJETIVOS

2.1. Objetivo Geral

O objetivo geral deste projeto é desenvolver os conhecimentos obtidos na disciplina Automação de Processos sob orientação do Prof. Thiago Xavier, através da elaboração um site de uma Loja de Discos fictícia denominada Discos LHM.

2.2. Objetivo Específico

O objetivo específico deste projeto era concluir o desenvolvimento do site da Discos LHM utilizando durante a sua elaboração a Metodologia Ágil SCRUM, elaborando e planejando os backlogs e sprints na ferramenta Azure DevOps, além de utilizar os conceitos de Planning Poker para estimar o esforço necessário para realizar cada atividade em nosso backlog. Também utilizamos o conceito de Continuous Integration, para que todos do grupo pudessem realizar uma entrega contínua de seus códigos de modo a agilizar o processo de building e de teste de nossos códigos.

E por fim, para todos os códigos elaborados durante o desenvolvimento deste projeto utilizamos a plataforma Git/GitHub para realizar o controle de versões dos códigos elaborados, de modo que pudéssemos por em prática outro conceito e conhecimento importante absorvido durante as aulas ministradas pelo professor Thiago Xavier.

3. DESCRIÇÃO DA EMPRESA

A Discos LHM é uma empresa que foi criada em 2019 para atender a necessidade das pessoas em ouvir música de qualidade no seu dia a dia adquirindo álbuns dos mais variados gêneros com um preço acessível. A Discos LHM teve crescimento moderado com um aumento no número de vendas a partir dos últimos 3 (três) meses, em função do aquecimento dos grandes lançamentos recentes na música brasileira e internacional. As projeções indicam uma demanda crescente.

A Discos LHM mantém uma margem competitiva através da entrega imediata dos discos, de excelentes relações com os clientes e de sua capacidade de se adequar às suas necessidades. Temos uma loja instalada estrategicamente em uma área de grande fluxo de pessoas além de possuímos também nosso próprio Web Site para possibilitar a compra de discos online.

Nossa Missão: Entregar discos de qualidade com um preço acessível para todos os tipos de pessoas.

Nossa Visão: Ser a maior loja de discos do Brasil.

Nossos Valores: Inovação; Liderança; Responsabilidade; Integridade; Paixão; Colaboração; Diversidade; Qualidade.

4. Azure DevOps

Utilizamos a ferramenta Azure DevOps para montar o backlog e sprints deste projeto, com base nos conhecimentos obtidos nas aulas do professor Thiago Xavier.

Figura 1 - Backlog do projeto

The screenshot shows the 'Work items' view in Azure DevOps. The left sidebar contains navigation links: Overview, Boards, Work items (selected), Backlogs, Sprints, Queries, Repos, Pipelines, Test Plans, and Artifacts. The main area displays a list of work items with columns: ID, Title, Assigned To, State, and Area Path. The items are ordered by 'Recently updated'.

ID	Title	Assigned To	State	Area Path
10	⚙️ Criar Página "Área do Cliente"	marcelo1999.mesquita	New	Loja de Discos LHM
11	📄 Criar Página: "Visualizar Compras Anteriores"	Unassigned	To Do	Loja de Discos LHM
12	📄 Criar Página: "Editar Dados Pessoais"	Unassigned	To Do	Loja de Discos LHM
13	📄 Criar: Página de "Suporte ao Cliente"	Unassigned	To Do	Loja de Discos LHM
14	📄 Criar: Página "Reclamações"	Unassigned	To Do	Loja de Discos LHM
15	📄 Criar Funcionalidade: "Visualizar / Editar Carrinho"	Unassigned	To Do	Loja de Discos LHM
16	📄 Criar Funcionalidade: "Visualizar Favoritos"	Unassigned	To Do	Loja de Discos LHM
17	🔧 Desenvolver Interface (Front-End)	Hiago Prates	New	Loja de Discos LHM
19	📄 Criar Campo: "Discos Mais Procurados / Mais Vendidos / Mais Vist..."	Unassigned	To Do	Loja de Discos LHM
20	📄 Criar Funcionalidade: "Convide Algum Amigo"	Unassigned	To Do	Loja de Discos LHM
21	📄 Criar Body do Site: Nome do Disco, Imagem, Preço e Botão "Veja ..."	Unassigned	To Do	Loja de Discos LHM
22	📄 Criar Header do Site: Logo da LHM, Menu de Categorias / Gêneros...	Unassigned	To Do	Loja de Discos LHM
23	📄 Criar Footer do Site: Sobre a LHM, Trabalhe Conosco e Formas de ...	Unassigned	To Do	Loja de Discos LHM

Fonte: Elaborada pelo autor

Figura 2 - Sprints do projeto

The screenshot shows the 'Sprints' view in Azure DevOps. The left sidebar is the same as in Figure 1. The main area displays a Kanban board for the 'Loja de Discos LHM Team' sprint, spanning from October 24 to November 7 (11 work days). The board has four columns: To Do, In Progress, and Done. Work items are represented as cards with their title, assigned to, and state.

Column	Work Item	Assigned To	State
To Do	10 Criar Página "Área do Cliente"	marcelo1999.mesq...	New
	11 Criar Página: "Visualizar Compras Anteriores"	Unassigned	To Do
	12 Criar Página: "Editar Dados Pessoais"	Unassigned	To Do
	13 Criar: Página de "Suporte ao Cliente"	Unassigned	To Do
In Progress	14 Criar: Página "Reclamações"	Unassigned	In Progress
	15 Criar Funcionalidade: "Visualizar / Editar Carrinho"	Unassigned	In Progress
	16 Criar Funcionalidade: "Visualizar Favoritos"	Unassigned	In Progress
Done	17 Desenvolver Interface (Front-End)	Hiago Prates	Done

Fonte: Elaborada pelo autor

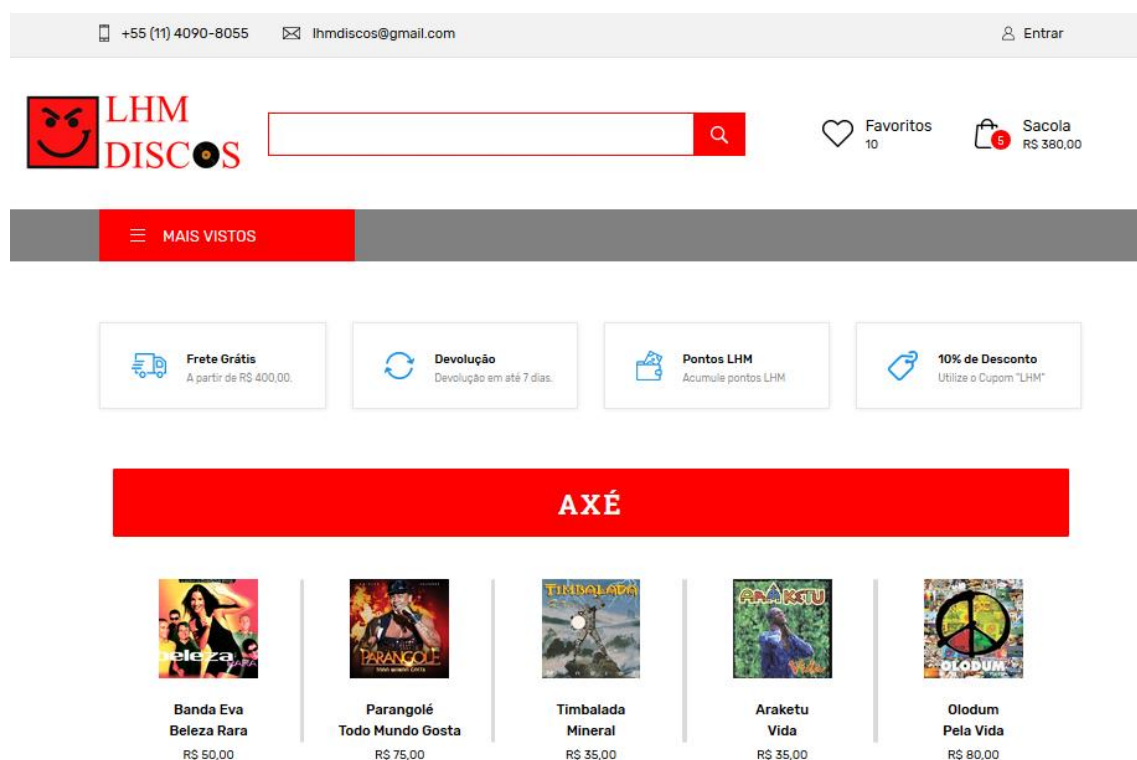
5. CÓDIGOS DO PROJETO

Nos tópicos a seguir, iremos mostrar o funcionamento do sistema bem como os códigos utilizados tanto para o FrontEnd quanto para o BackEnd.

5.1. FrontEnd

O FrontEnd do nosso projeto foi feito utilizando HTML, CSS e JavaScript. Abaixo a Index de nosso projeto.

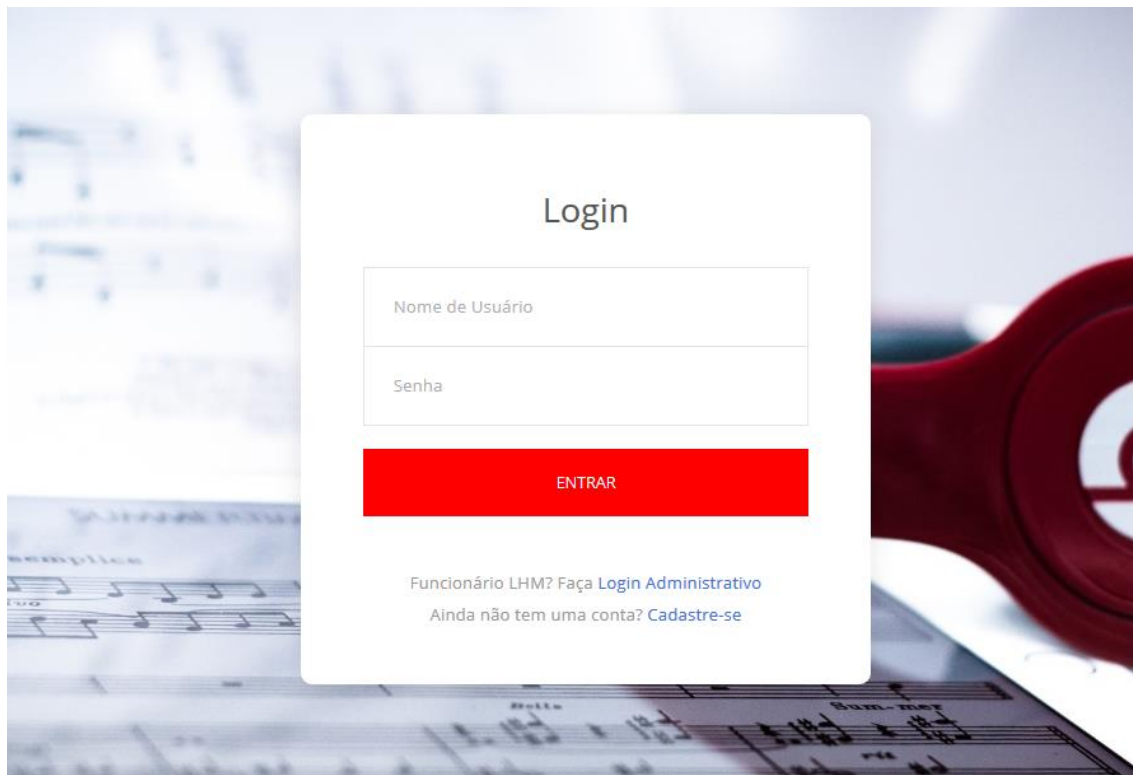
Figura 3 - Index LHM Discos



Fonte: Elaborada pelo autor

No canto superior da Index, clicando no campo “Entrar” você é redirecionado para a Página de Login.

Figura 4 - Página de Login



The image shows a login form centered on a blurred background. The background features musical notes on a staff and a red, circular object, possibly a part of a musical instrument. The login form is a white rectangle with a thin border. At the top, the word "Login" is centered in a dark font. Below it are two input fields: the first is labeled "Nome de Usuário" and the second is labeled "Senha". Below these fields is a prominent red button with the word "ENTRAR" in white, uppercase letters. At the bottom of the form, there are two lines of text: "Funcionário LHM? Faça [Login Administrativo](#)" and "Ainda não tem uma conta? [Cadastre-se](#)".

Fonte: Elaborada pelo autor

Caso você não possua uma conta, clicando na opção “Cadastre-se” você é redirecionado para uma página de cadastro.

Figura 5 - Página de Cadastro



The image shows a registration form titled "Criar Nova Conta" (Create New Account) overlaid on a background of a laptop and a cup of coffee. The form is a white card with a light gray border. It contains four input fields for "Nome Completo", "Nome de Usuário", "E-mail", and "Senha". Below these fields is a prominent red button labeled "ENTRAR". At the bottom of the card, there is a link that says "Já possui uma conta? Faça seu Login".

Criar Nova Conta

Nome Completo

Nome de Usuário

E-mail

Senha

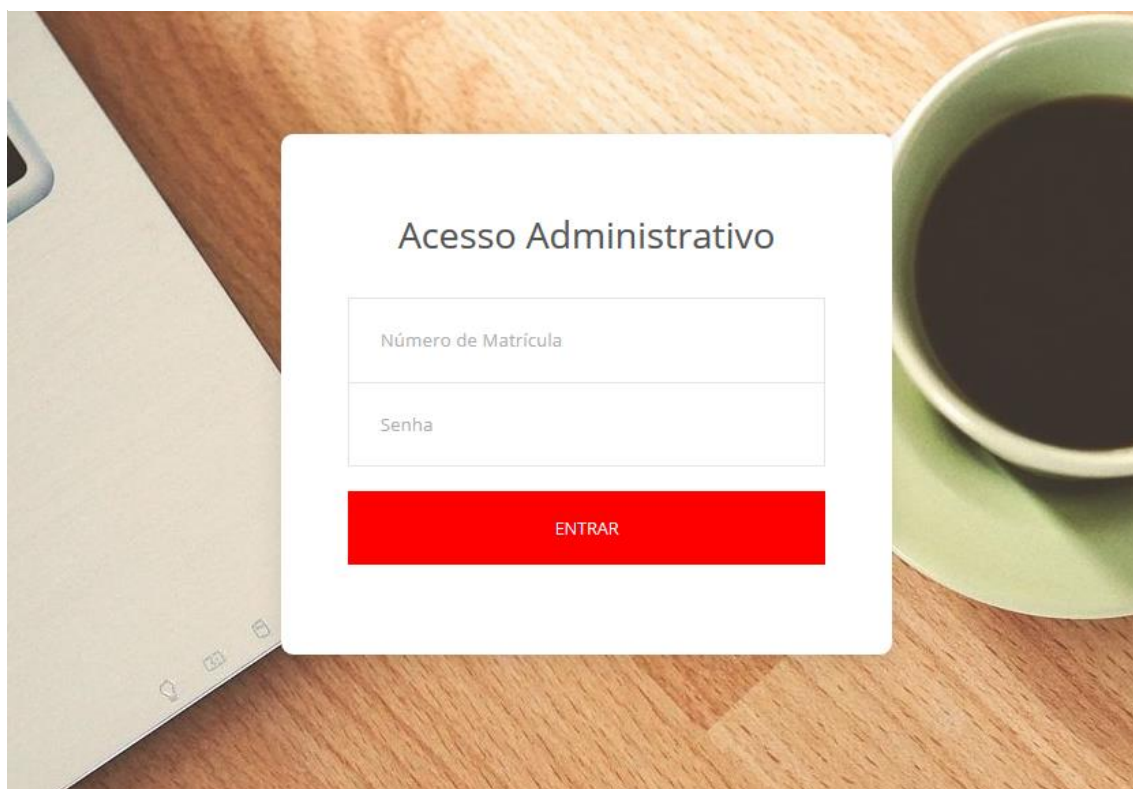
ENTRAR

Já possui uma conta? Faça seu [Login](#)

Fonte: Elaborada pelo autor

Caso você seja funcionário e deseje acessar a página do CRUD do site, isto é, a página para visualizar os discos cadastrados, adicionar novos, atualizar ou deletar os já existentes. Para fazer este acesso, utilize as credenciais “**123**” para a matrícula e “**admin**” para a senha.

Figura 6 - Pagina para Login Administrativo



Acesso Administrativo

Número de Matrícula

Senha

ENTRAR

Fonte: Elaborada pelo autor

Após se autenticar você tem acesso a página de consumo e manipulação dos dados da API. Abaixo os itens da API sendo consumidos e listados na tela:

Figura 7 - API sendo consumida



DISCOS CATALOGADOS					
ID	NOME DO DISCO	CANTOR	GÊNERO	PREÇO R\$	QUANTIDADE ESTOQUE
1	Beleza Rara	Banda Eva	Axé	50	20
2	Na Ponta da Língua	Chiclete Com Banana	Axé	80	15
3	Todo Mundo Gosta	Parangolé	Axé	75	10
4	Live	Buffalo Springfield	Country	25	10
5	The 20 Greatest Hits	C. Clearwater Revival	Country	100	25
6	Turn! Turn! Turn!	The Birds	Country	30	35
7	True	Avicii	Eletrônica	150	5
8	Enter The Spektrem	Spektrem	Eletrônica	100	10
9	Moving On	Marshmello	Eletrônica	230	5

Fonte: Elaborada pelo autor

5.2. BackEnd

No BackEnd construímos uma API utilizando o framework .NET Core. Nossa API retorna em formato JSON todos os dados a serem manipulados no CRUD via JavaScript, o qual será mostrado posteriormente. Todo o código BackEnd da API foi enviado juntamente desta documentação no Google Classroom.


Figura 8 - BackEnd da API em .NET Core

```
1  using LHMDiscosAPI.Models;
2  using System;
3  using System.Collections.Generic;
4  using System.Linq;
5  using System.Net;
6  using System.Net.Http;
7  using System.Web.Http;
8  using System.Web.Http.Cors;
9
10 namespace LHMDiscosAPI.Controllers
11 {
12     [EnableCors(origins: "*", headers: "*", methods: "*")]
13
14     0 referências
15     public class DiscosController : ApiController
16     {
17         static readonly IDiscoRepositorio repositorio = new DiscoRepositorio();
18
19         0 referências
20         public IEnumerable<Disco> GetAllDiscos()
21         {
22             return repositorio.GetAll();
23         }
24
25         0 referências
26         public Disco GetDisco(int id)
27         {
28             Disco item = repositorio.Get(id);
29             if (item == null)
30             {
31                 throw new HttpResponseException(HttpStatusCode.NotFound);
32             }
33         }
34     }
35 }
```

Fonte: Elaborada pelo autor

Abaixo a API funcionando via localhost:

Figura 9 - API Funcionando

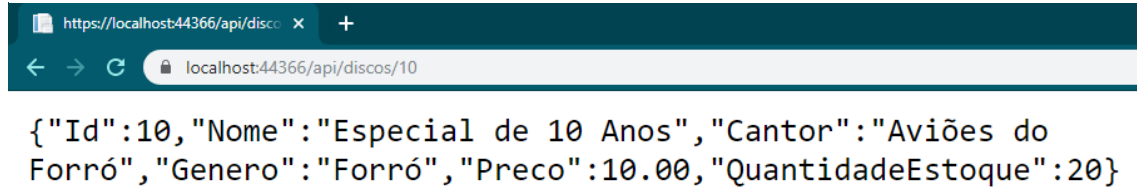


```
[{"Id":1,"Nome":"Beleza Rara","Cantor":"Banda Eva","Genero":"Axé","Preco":50.00,"QuantidadeEstoque":20}, {"Id":2,"Nome":"Na Ponta da Língua","Cantor":"Chiclete Com Banana","Genero":"Axé","Preco":80.00,"QuantidadeEstoque":15}, {"Id":3,"Nome":"Todo Mundo Gosta","Cantor":"Parangolé","Genero":"Axé","Preco":75.00,"QuantidadeEstoque":10}, {"Id":4,"Nome":"Live","Cantor":"Buffalo Springfield","Genero":"Country","Preco":25.00,"QuantidadeEstoque":10}, {"Id":5,"Nome":"The 20 Greatest Hits","Cantor":"C. Clearwater Revival","Genero":"Country","Preco":100.00,"QuantidadeEstoque":25}, {"Id":6,"Nome":"Turn! Turn! Turn!","Cantor":"The Birds","Genero":"Country","Preco":30.00,"QuantidadeEstoque":35}, {"Id":7,"Nome":"True","Cantor":"Avicii","Genero":"Eletrônica","Preco":150.00,"QuantidadeEstoque":5}, {"Id":8,"Nome":"Enter The Spektrm","Cantor":"Spektrm","Genero":"Eletrônica","Preco":100.00,"QuantidadeEstoque":10}, {"Id":9,"Nome":"Moving On","Cantor":"Marshmello","Genero":"Eletrônica","Preco":230.00,"QuantidadeEstoque":5}, {"Id":10,"Nome":"Especial de 10 Anos","Cantor":"Aviões do Forró","Genero":"Forró","Preco":10.00,"QuantidadeEstoque":20}, {"Id":11,"Nome":"Primeiro Amor","Cantor":"Bonde do Forró","Genero":"Forró","Preco":30.00,"QuantidadeEstoque":35}, {"Id":12,"Nome":"Ao Vivo","Cantor":"Calcinha Preta","Genero":"Forró","Preco":45.00,"QuantidadeEstoque":25}, {"Id":13,"Nome":"Medicina","Cantor":"Anitta","Genero":"Funk","Preco":75.00,"QuantidadeEstoque":15}, {"Id":14,"Nome":"Pa Pum","Cantor":"MC Kevinho","Genero":"Funk","Preco":40.00,"QuantidadeEstoque":10}, {"Id":15,"Nome":"Vagabundo Romântico","Cantor":"MC Livinho","Genero":"Funk","Preco":50.00,"QuantidadeEstoque":5}, {"Id":16,"Nome":"Feito Pra Durar","Cantor":"Péricles","Genero":"Pagode","Preco":180.00,"QuantidadeEstoque":15}, {"Id":17,"Nome":"Ousadia e Alegria","Cantor":"Thiaguinho","Genero":"Pagode","Preco":250.00,"QuantidadeEstoque":45}, {"Id":18,"Nome":"Uma Prova de Amor","Cantor":"Zeca Pagodinho","Genero":"Pagode","Preco":130.00,"QuantidadeEstoque":35}, {"Id":19,"Nome":"Legend","Cantor":"Bob Marley","Genero":"Reggae","Preco":500.00,"QuantidadeEstoque":5}, {"Id":20,"Nome":"Ultimate Collection","Cantor":"Jimmy Cliff","Genero":"Reggae","Preco":80.00,"QuantidadeEstoque":5}, {"Id":21,"Nome":"War Ina Babylon","Cantor":"Max Romeo","Genero":"Reggae","Preco":95.00,"QuantidadeEstoque":10}, {"Id":22,"Nome":"Highway To Hell","Cantor":"AC/DC","Genero":"Rock","Preco":450.00,"QuantidadeEstoque":5}, {"Id":23,"Nome":"What Do You Got?","Cantor":"Bon Jovi","Genero":"Rock","Preco":550.00,"QuantidadeEstoque":5}, {"Id":24,"Nome":"We Are Not Your Kind","Cantor":"Slipknot","Genero":"Rock","Preco":600.00,"QuantidadeEstoque":5}, {"Id":25,"Nome":"Pé na Areia","Cantor":"Diogo Nogueira","Genero":"Samba","Preco":100.00,"QuantidadeEstoque":15}, {"Id":26,"Nome":"Não Deixe o Samba Morrer","Cantor":"Alcione","Genero":"Samba","Preco":210.00,"QuantidadeEstoque":25}, {"Id":27,"Nome":"Sambista Perfeito","Cantor":"Arlindo Cruz","Genero":"Samba","Preco":175.00,"QuantidadeEstoque":35}, {"Id":28,"Nome":"Nossas Histórias","Cantor":"Henrique e Juliano","Genero":"Sertanejo","Preco":5.00,"QuantidadeEstoque":100}, {"Id":29,"Nome":"Terra sem CEP","Cantor":"Jorge e Mateus","Genero":"Sertanejo","Preco":2.00,"QuantidadeEstoque":200}, {"Id":30,"Nome":"Um Novo Sonho","Cantor":"Zé Neto e Cristiano","Genero":"Sertanejo","Preco":1.00,"QuantidadeEstoque":50}]
```

Fonte: Elaborada pelo autor

Abaixo a funcionalidade de Get By ID funcionando ao colocarmos um ID para ser buscado:

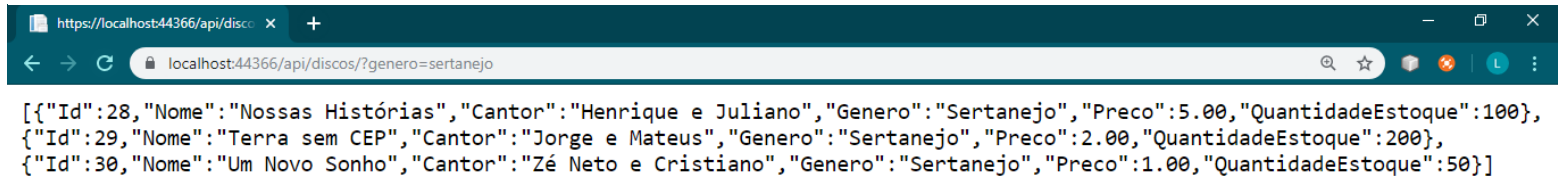
Figura 10 - Get By ID Funcionando



Fonte: Elaborada pelo autor

Abaixo a funcionalidade de Get By Gênero funcionando ao especificarmos um gênero a ser buscado:

Figura 11 - Get By Genero Funcionando



Fonte: Elaborada pelo autor

Abaixo código Backend de consumo da API via FrontEnd:

Figura 12 - Consumo API via FrontEnd

```
82 // Get All Discos
83 $.get(endpoint + "discos", function (data) {
84
85     $.each(data, function (i, item) {
86         console.log(item);
87
88
89
90         $("#discoBody").append("<tr>");
91         $("#discoBody").append("<td>" + item.Id + "</td>");
92         $("#discoBody").append("<td>" + item.Nome + "</td>");
93         $("#discoBody").append("<td>" + item.Cantor + "</td>");
94         $("#discoBody").append("<td>" + item.Genero + "</td>");
95         $("#discoBody").append("<td>" + item.Preco + "</td>");
96         $("#discoBody").append("<td>" + item.QuantidadeEstoque + "</td>");
97         $("#discoBody").append("</tr>");
98     });
99 });
100
101 </script>
102 </head>
103 <body>
104     <div class="header_back">
105         <br><br>
106         <h1 class="texto_adm">Administração LHM Discos</h1>
107         
```

Fonte: Elaborada pelo autor

6. CRUD

O CRUD foi realizado através do consumo da API, de modo que conseguimos realizar as funcionalidades de listar, cadastrar, atualizar, deletar e trazer por ID. Descreveremos melhor cada uma abaixo:

Cadastrar

Figura 13 - Cadastrando novo disco

The image shows a web form titled "Cadastrar Novo Disco" in a red header. Below the header are five input fields, each containing a sample value: "DevOps", "Thiago Xavier", "Rock", "100", and "50|". At the bottom of the form is a red button labeled "CADASTRAR".

Cadastrar Novo Disco	
DevOps	
Thiago Xavier	
Rock	
100	
50	
CADASTRAR	

Fonte: Elaborada pelo autor

Como podemos ver abaixo, o cadastro foi realizado com sucesso:

Figura 14 - Cadastro realizado com sucesso

28	Nossas Histórias	Henrique e Juliano	Sertanejo	5	100
29	Terra sem CEP	Jorge e Mateus	Sertanejo	2	200
30	Um Novo Sonho	Zé Neto e Cristiano	Sertanejo	1	50
31	DevOps	Thiago Xavier	Rock	100	50

Fonte: Elaborada pelo autor

6.1. Listar

Após o cadastro de um novo disco, uma versão atualizada do catálogo de discos é listada ao usuário, com os novos discos cadastrados já inclusos:

Figura 15 - Listagem funcionando corretamente



DISCOS CATALOGADOS					
ID	NOME DO DISCO	CANTOR	GÊNERO	PREÇO R\$	QUANTIDADE ESTOQUE
1	Beleza Rara	Banda Eva	Axé	50	20
2	Na Ponta da Língua	Chiclete Com Banana	Axé	80	15
3	Todo Mundo Gosta	Parangolé	Axé	75	10
4	Live	Buffalo Springfield	Country	25	10
5	The 20 Greatest Hits	C. Clearwater Revival	Country	100	25
6	Turn! Turn! Turn!	The Birds	Country	30	35
7	True	Avicii	Eletrônica	150	5
8	Enter The Spektrum	Spektrum	Eletrônica	100	10
9	Moving On	Marshmello	Eletrônica	230	5

Fonte: Elaborada pelo autor

6.2. Deletar

Para realizar uma exclusão, o usuário deve informar o ID do disco que deseja deletar por completo, como podemos ver no exemplo abaixo:

Figura 18 - Disco que será deletado

28	Nossas Histórias	Henrique e Juliano	Sertanejo	5	100
29	Terra sem CEP	Jorge e Mateus	Sertanejo	2	200
30	Um Novo Sonho	Zé Neto e Cristiano	Sertanejo	1	50
31	DevOps	Thiago Xavier	Rock	100	50
32	DiscoDeleteTeste	DiscoDeleteTeste	Samba	150	10

Fonte: Elaborada pelo autor

Figura 17 - Passando o ID como parâmetro para deletar

Deletar Disco

32

DELETAR

Fonte: Elaborada pelo autor

Figura 16 - Disco com ID 32 deletado com sucesso

28	Nossas Histórias	Henrique e Juliano	Sertanejo	5	100
29	Terra sem CEP	Jorge e Mateus	Sertanejo	2	200
30	Um Novo Sonho	Zé Neto e Cristiano	Sertanejo	1	50
31	DevOps	Thiago Xavier	Rock	100	50

Fonte: Elaborada pelo autor

6.3. Atualizar

Figura 20 - Campo para atualizar algum disco



The form is titled "Atualizar Disco" in a red header. It contains two input fields: the first is labeled "Digite o ID do disco que deseja atualizar" and the second is labeled "Digite o novo nome do disco". Below the fields is a red button labeled "ATUALIZAR".

Fonte: Elaborada pelo autor

Figura 19 - Atualizando o nome do disco de ID 5



The form is titled "Atualizar Disco" in a red header. The first input field contains the value "5". The second input field is labeled "DiscoAtualizado". Below the fields is a red button labeled "ATUALIZAR".

Fonte: Elaborada pelo autor

Figura 21 - Update funcionando

25	Pé na Areia
26	Não Deixe o Samba Morrer
27	Sambista Perfeito
28	Nossas Histórias
29	Terra sem CEP
30	Um Novo Sonho
10	Teste
5	DiscoAtualizado

Fonte: Elaborada pelo autor

6.4. Get By ID

Figura 23 - Procurando disco de ID 10

Procurar Disco via ID

10|

PROCURAR

Fonte: Elaborada pelo autor

Figura 22 - Get By ID funcionando

Procurar Disco via ID

10

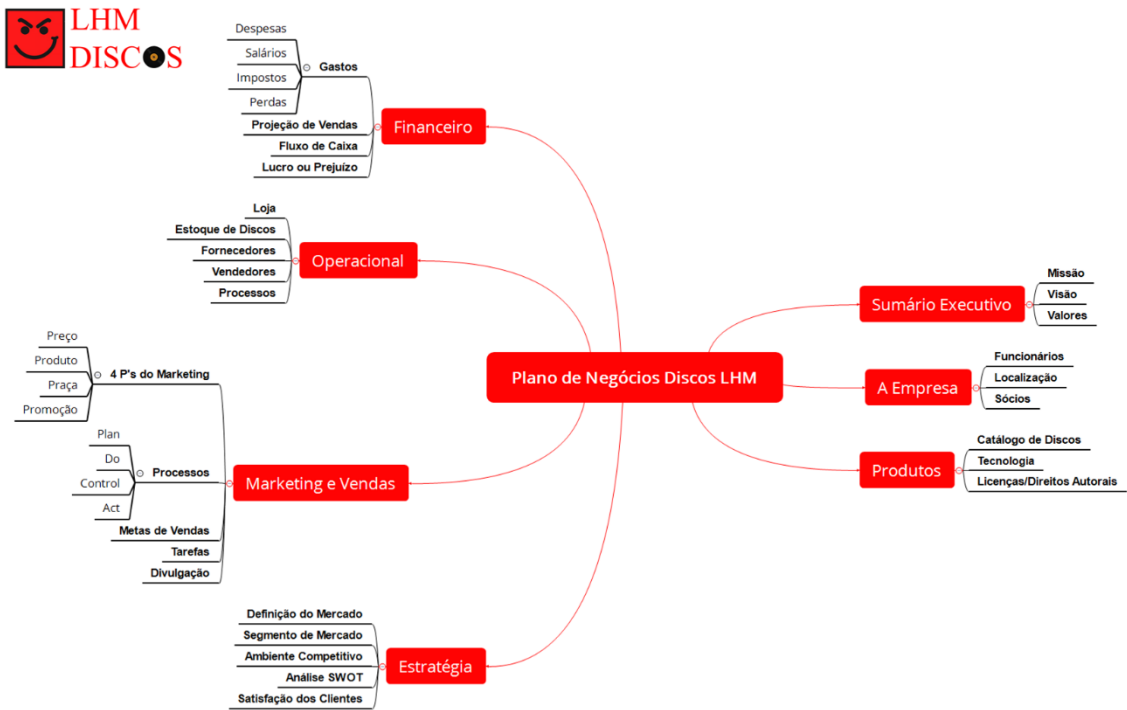
Especial de 10 Anos

PROCURAR

Fonte: Elaborada pelo autor

7. SEGUNDA ETAPA

Figura 24 - Estrutura do Empreendimento



Fonte: Elaborada pelo autor

8. TERCEIRA ETAPA

Formulário de Pesquisa de Satisfação em Português:

Figura 25 - Formulário de Pesquisa de Satisfação em Português

Pesquisa de Satisfação - Discos LHM 🔍

Por favor, primeiramente nos dê sua opinião sobre a nossa Loja Física! 😊

***Obrigatório**

Atendimento do vendedor. *

1 2 3 4 5

Pouco satisfeito ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ Muito satisfeito

Ambiente da loja. *

1 2 3 4 5

Pouco agradável ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ Muito agradável

Fonte: Elaborada pelo autor

Abaixo o link de acesso ao formulário:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSc-FE8-cU1a4MzHnXmSXDaZAZwP4jQP29ONkmb5QZx-TFwHDw/viewform>

Formulário de Pesquisa de Satisfação em Inglês:

Figura 26 - Formulário de Pesquisa de Satisfação em Inglês

Satisfaction Survey Discos LHM 🔍

Please, first give us your opinion about our Physical Store! 😊

**Obrigatório*

Seller's service. *

	1	2	3	4	5	
Unhappy	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Very satisfied

Store environment. *

	1	2	3	4	5	
Unpleasant	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Very nice

Fonte: Elaborada pelo autor

Abaixo o link de acesso ao formulário:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSe2bNcQYLILZqxDVVoQSfFebrB3k0wefFxWODJ-qreDQYu5FYg/viewform>

9. CONCLUSÃO

Ao fim do trabalho, concluímos que o projeto realizado foi um sucesso e ampliou o conhecimento do grupo em relação a criação e utilização de APIs e Micro Serviços.

Através deste projeto, também percebemos a importância na utilização de Micro Serviços em um sistema principalmente quando pensamos no conceito de reutilização de códigos e de funcionalidades para a criação de novos sistemas de forma mais rápida e eficaz.

Também foi possível aprender e entender a importância da utilização de metodologias ágeis de desenvolvimento para que se possa desenvolver de uma forma mais eficaz, principalmente quando aplicamos o conceito de SCRUM para desenvolver o projeto junto dos conceitos de Continuous Integration e versionamento de código utilizando a plataforma GitHub.

Enfim, o projeto foi um sucesso com a meta de resultado final alcançada e o grupo conseguiu extrair o máximo de conhecimento ao desenvolver o projeto da nossa Loja de Discos fictícia e colocar os conhecimentos obtidos em aula em prática.

10. REFERÊNCIAS

COMO USAR O FORMULÁRIOS GOOGLE. GOOGLE. Disponível em: <<https://support.google.com/docs/answer/6281888?co=GENIE.Platform%3DDesktop&hl=pt-BR>>. Acesso em: 30 out. 2019.

DESCRIÇÃO DA EMPRESA. PLANO DE NEGÓCIO. Disponível em: <<http://plano-de-negocio.info/como-elaborar-um-plano-de-negocio/descricao-da-empresa.html>>. Acesso em: 30 out. 2019.

GO CONQR. GO CONQR. Disponível em: < <https://www.goconqr.com/pt-BR> >. Acesso em: 30 out. 2019.

O QUE É DEVOPS? GAEA. Disponível em: <<https://gaea.com.br/o-que-e-devops-conceito/>>. Acesso em: 30 out. 2019.

O QUE É O DEVOPS? AZURE. Disponível em: <<https://azure.microsoft.com/pt-br/overview/what-is-devops/>>. Acesso em: 30 out. 2019.

TUDO QUE VOCÊ QUERIA SABER SOBRE GIT E GITHUB, MAS TINHA VERGONHA DE PERGUNTAR. TABLELESS. Disponível em: <<https://tableless.com.br/tudo-que-voce-queria-saber-sobre-git-e-github-mas-tinha-vergonha-de-perguntar/>>. Acesso em: 30 out. 2019.