Colui che pensa questo sbaglia.

Quello che pensa questo sbaglia.

Possono entrare solo coloro che/
coloro i quali hanno l'invito.

Possono entrare solo quelli che

Possono entrare solo *quelli che* hanno l'invito.

Coloro a cui/ai quali scrivo sono amici di mio fratello.

Quelli a cui scrivo sono amici di mio fratello.

Quelli che sono sul tavolo sono i libri di Tullio.

Ci sono due case: *quella in cui* abita Giorgio è la più grande.

He who thinks this is wrong.

Anyone who thinks this is wrong.

Only those who have an invitation may come/go in.

Only people with an invitation can come/go in.

Those I'm writing to are friends of my brother('s).

The people I'm writing to are friends of my brother('s).

Those/The ones (which are) on the table are Tullio's books.

There are two houses: the one Giorgio lives in is the bigger.

7 When referring to people, the pronoun **chi** (who, anyone who, the person/people who) is often used instead of the more formal 'double relative' (**colui/colei/coloro che**, **colui il quale**, etc.). **Chi** is always used with the verb in the third person singular; past participles and adjectives are always in the masculine singular:

*Chi* pensa questo sbaglia. Può entrare solo *chi* ha l'invito.

Non ho visto *chi* è entrato. Esco con *chi* mi invita.

Lavoro per *chi* mi paga. Ripeto la spiegazione per *chi* non ha capito.

Hai risposto a *chi* ti ha scritto?

Anyone who thinks this is wrong. Only people who have an invitation can

come in/go in.

I didn't see who came in/went in.

I'll go out with anyone who invites/asks

me.

I'll work for anyone who pays me.

I'll repeat the explanation for those/ anyone who didn't understand.

Have you replied to the person/people who wrote to you?

## **Exercise 1**

Complete the sentences with the relative pronouns che or cui.

Examples: La ragazza \_\_\_\_ ho invitato è mia cugina: <u>che</u>; Il ragazzo a \_\_\_\_ devo telefonare è Matteo: <u>cui</u>

- 1 Il film \_\_\_\_ mi hai consigliato è molto bello.
- 2 La palestra in \_\_\_\_\_ vado non è lontana.