# 15 m<sup>2</sup>

Le Poil Flou

# Fiche technique

## Informations générales

#### Coordonnées

Nom Hugo Stieglitz
Tel 0768060159

E-mail hugo.stieglitz@protonmail.com

### Nombre de personnes sur scène

Deux personnes.

#### **Synopsis**

« 15 m² » est un spectacle interprété par un duo musicien / circassien. Par le mouvement, la musique et la prise de risques, l'imaginaire prend vie dans la banalité du quotidien, dans le calme, l'excitation, la complicité et la rivalité.

Durée: 50 minutes.

#### Scène

#### Dimensions nécessaires, placement

Scène frontale, d'une surface de 6 x 4 mètres. Un espace d'1 mètre entre la scène et le public est également souhaité.

Contrainte de hauteur : 4 mètres minimum.

#### Matériel de la compagnie

Un piano électronique	Un canapé-lit
Un ordinateur portable	Une étagère
Une enceinte audio	Une table
Une rallonge / multiprise de 10m	Des livres

#### Matériel demandé et contraintes techniques

Une connexion à l'électricité à moins de 10m.

Un **sol plat, lisse et rigide**. Nous ne pouvons pas jouer sur l'herbe, la terre, ni si du gravier est présent sur le sol.

Si un système de sonorisation est fourni par le lieu d'accueil, nous avons besoin que le lieu fournisse le **raccord entre l'ordinateur qui est sur scène et la sono** (sortie mini jack). Si le lieu d'accueil ne fournit pas la sonorisation, nous sommes autonomes avec notre enceinte.

Une partie importante du spectacle se passe au sol, il est donc nécessaire que le public puisse être installé sur des **gradins ou toute structure permettant à tout le monde de voir le sol** (escaliers, pente, ...). Si le lieu d'accueil ne dispose pas de ce genre de matériel, **nous pouvons amener nos propres gradins** (modalités à discuter).

Si possible, **faire entrer le public dans le lieu d'accueil le plus tard possible** afin de commencer le spectacle directement après (un artiste est caché sur scène au début du spectacle, dans une position inconfortable).

#### Catering

Les deux artistes étant souvent affamés comme des ogres après une représentation, **nous avons** besoin d'un repas ou d'une collation conséquente après avoir joué.

Selon l'heure de jeu, une collation avant de jouer peut aussi être bienvenue.

#### Planning montage / démontage

Montage et échauffement : 3 heures. Démontage : 1 heure.