

Hobulet /



**čisté
ulice**



Potkáváme je Nejsem žádnej Mirek Dušín

Nejčastěji ho můžete potkat v ulicích od Františka Křížka až ke Spartě, od Letenských sadů až po Stromovku. Denně tam nachází třeba 15 až 20 kilometrů. Právě tato oblast je totiž rajonem okrskáře Ondřeje Hnátky. U městské policie Prahy 7 slouží již šestým rokem, předtím působil deset let u Policie ČR opět u nás na Sedmíčce.

Inspirací mu byla tak trochu i rodinná historie. Jeho dědeček Jaromír Hnátek pracoval jako četník. Události květnového povstání se mu však staly osudnými. Při převozu zbraní na Žižkov byl 6. května 1945 postřelen. Zemřel ve věku 32 let. Zanechal po sobě těhotnou ženu s malým dítětem, kterých se ujal jeho přítel Bedřich Vondráček, jenž také sloužil u policie a angažoval se v odbojovém hnutí Blaník.

„Doma jsem viděl staré uniformy, pouta a získal jsem tak trochu romantické představy o práci u policie, ale realita je jiná,“ přiznává s úsměvem Ondřej Hnátek, který dennodenně řeší špatně zaparkovaná auta, stížnosti na lidi bez domova nebo psi exkrementy.

„Naše práce je bohužel hodně o represi, ale občas se podaří zákrok, ze kterého má člověk radost.“ Vzpomíná, jak nedávno našli ve Stromovce psa, který pokousal člověka, ušetřili mu tak spoustu trápení v podobě preventivních injekcí proti vzteklině.

„Naštěstí nemusím dělat odtahy. Já to beru podle sebe - 2150 Kč za odtah plus pokuta, to už je opravdu velký zásah do rodinného rozpočtu,“ hodnotí empaticky Hnátek, který kolem poledne hliďuje u ZŠ Korunovačka.

Právě spolupráci s touto školou považuje za největší úspěch své práce. „Kdyby mě poslechl jedno jediné dítě ze třídy, pak jsem tam nebyl zbytečně. Věřím tomu, že až se z některých těch rozmorných dětí stanou větší syčáci, nebudu muset používat paragrafy. Je to možná naivní, ale myslím si, že když na ně houkne strážník, kterého odmalička znají, bude to mít určitě jiný dopad,“ komentuje.

Ondřej Hnátek však není jen strážníkem, ale také amatérským historikem. Životní příběh nevlastního dědečka jej přivedl k Četnické pátrací stanici Praha, spolu s nadšencům, které sdružuje zájem o historii městské policie. Několik let chodil ve svém volném čase do archívů, mluvil s pamětníky a dnes je předním odborníkem na odbojovou skupinu Blaník. Ve spolupráci s policejní školou v Hrdlořezech dokonce natočil i film.

A jaké místo na Praze 7 má nejraději? „Můj okrsek - obzvláště pak ulici Čechova nebo Šmeralova. Když je blokové čištění a člověk vidí ty ulice bez aut, to je nádhera. Za Rakouska-Uherska to muselo být krásné místo pro život. Úplně vidím, jak tam ti kluci hráli fotbal. Kéž by se někomu podařilo vytačit auta alespoň odsud,“ oddává se snění Hnátek. ●

Foto – Dušan Tománek

Sloupek starosty

Vážení sousedé,
Praha 7 potřebuje, abychom jí s úklidem všichni pomáhali. Žádná městská část není tak bohatá, aby dokázala zajistit úklid bez spolupráce se svými občany. Praha 7 potřebuje lidí ochotně zvednout z chodníku papír a hodit jej do koše. Praha 7 potřebuje sousedy, kteří upozorní telefonem na neporádek přesahující jejich možnosti. Nejvíce však potřebuje zodpovědné majitele psů, kteří po svých mazlivých uklízejí. Nejde jen o těch deset milionů korun ročně, které bychom ušetřili. Mezi námi žijí také nevidomí sousedé či sousedé na vozíku. Ti nejvíce doplácíme na bezohlednost či pohodlnost některých z nás. Udělejme jim z Prahy 7 lepší místo k bydlení! ●

Čisté ulice

Odpadky povalující se kolem kontejneru na tříděný odpad, mozaika nedopalků hned za zastávkou tramvaje či všeobecně obávané hromádky psích výkalů. Kdo má úklid Prahy 7 na starosti? → 5

Konec války

Tento měsíc si připomínáme 70. výročí ukončení druhé světové války. V této souvislosti vám již od dubna přinášíme rekapitulaci dění v ulicích Prahy 7 během Pražského povstání. → 22

Konec revoluce



Sloupeček Jindřicha Šídla
Autor je novinář HN

Někdy před rokem v zimě mi v místní vyhlášené pivnici Prašivka v Ovencecké ulici říkal brněnský aktivista Matěj Hollan: „Volby v Brně vyhraje Onderka. Lidem se tam žije cím dál líp, aniž by na tom měl Onderka nějakou zásluhu, město je hezčí, pořád se v něm něco děje a on se pod to jen podepíše.“

Pokýval jsem hlavou, že má asi pravdu, dali jsme si další pivo a o pár dní později Hollan a jeho kumpáni z hnuti Žít Brno oznámili, že přijdou do komunálních voleb.

Z Matěje je dnes náměstek brněnského primátora, z Romana Onderky bývalý primátor a někdejší recesisté zjištují, co to vlastně znamená denně řídit půlmilionové město, o němž vždycky říkali, že je to jen „první vtip, ve kterém se dá bydlet“.

Přerod revolucionářů do nových rolí není lehký. Zvlášť, když je do úřadu vyprovází všeobecné nadšení, očekávání ne zcela úměrná jejich pravomocem - a když, přiznejme si, se vlastně v jejich čtvrti nebo městě vlastně nežilo ani doted' zase tak špatně. Což je i případ Prahy 7. Ne že by nebyly nějaké ty problémy k řešení, ale pokud je za jeden z těch hlavních považována čistota ulic, není to přece jen úplně válečná zóna.

Brněnské recesisty vynesla stejně jako nové vedení radnice Prahy 7 k moci další vlna nespokojenosti, jakési „dočítání“ výsledků komunálních voleb roku 2010, které často znamenaly první velké změny na mnoha českých radnicích po 20 letech. Je to poučný příběh. Tak třeba z pražského magistrátu tehdy konečně vypadla skupina kolem primátora Béma, která se k Praze chovala podle hesla „Yes, we can“. Bylo to úlevné, jen když se po čtyřech a půl letech ohlédneme, těžko můžeme říct, že by se tím automaticky vyřešily všechny problémy, co jich Praha má - podívejte se třeba jen do své peněženky na Opencard nebo si udělejte výlet k údajnému vjezdu do údajného tunelu Blanka vedle Sparty na Letné.

Takže i v Praze 7 zatím víme spíš to, co mít nebude, protože jsme to nechtěli: novou radnici vhodnou tak pro Londýn, herny na každém rohu a tři fotografie starosty Ječménka v každém čísle tohoto časopisu. Ale protože žádná euforie nevydrží příliš dlouho, začnou už brzy padat dotazy, jak se budou Letná a Holešovice vlastně dál rozvíjet, co nového tu v dohledné době vznikne a co se naopak ještě třeba podaří zastavit. Voličova paměť funguje na principu milosrdného zapomínání v delším čase, frustrace se ale projevuje hodně rychle. Doba hájení skončila - a teď už se bez ohledu na historické zásluhy a na překážky, které na trati zanechali předchůdci, běží úplně nový závod. ●

Praha 7 zlepšuje místa pro volný čas v dolních Holešovicích

Koncem února proběhla v aule Základní školy TGM debata o příležitostech pro volný čas a sport v dolních Holešovicích. Akci iniciovali rodiče žáků ZŠ TGM, kteří usilují o zpřístupnění zdejšího školního hřiště i pro mimoškolní aktivity. Vedení městské části ve spolupráci s obyvateli však zmapovalo i další zdejší potřeby a příležitosti. Nyní jsou na řadě první konkrétní kroky.

Veřejné debaty o rozvoji a potenciálu dolních Holešovic v oblasti sportu a volného času se zúčastnilo přibližně padesát obyvatel. S vizi rozvoje dolních Holešovic úvodem seznámil místostarosta Prahy 7 Ondřej Mirovský. Analýzu příležitostí pro volný čas pak představila architektka a současná radní pro rozvoj Lenka Burgerová. Za zmínu stojí, že oba řečníci jsou zároveň rezidenty dolních Holešovic, a tak se debata nesla takřka v sousedském duchu.

Čtyři lokality

Následovala pracovní část setkání, ve které se obyvatelé rozdělili do čtyř skupin dle jednotlivých lokalit. První řešila zpřístupnění a podobu školního hřiště Základní školy TGM, druhá pak možnosti využití dvoru školky U Uranie a prázdného pozemku Nejvyššího kontrolního úřadu u Prazeniny. Ve třetí a čtvrté skupině se obyvatelé zamýšleli nad podobou holešovicích nábřeží a dětského hřiště Sedmikráska. Řec byla i o okolí železničního mostu u ulice Varhulíkové a nábřeží u Libeňského mostu v blízkosti Lighthouse.

Každá skupina určovala slabé a silné stránky jednotlivých lokalit a také možnosti, jak tato místa lépe využít. Následovala společná diskuse. Na závěr všichni obyvatelé rozdali nejdůležitějším problémům a aktivitám daných míst své preferenční hlasy.

Z této malé ankety se jako hlavní omezení nevyužitého pozemku NKÚ u Prazeniny ukázala nevábná zed', kterou bude nutné alespoň částečně opravit. Velkou výhodu naopak skýtá charakter pozemku - jeho rozlehly a rovinatý terén.

Na nábřeží u železničního mostu si lidé nejvíce cení otevřeného prostoru a blízkosti řeky. Výhodou je možnost propojení s dalšími částmi pobřeží. Na druhou stranu je nyní místo zatíženo provozem betonárky a přístavu. Silnou bariéru představuje vnímaný pocit nebezpečí a nepořádků. Městská část zatím zažádala správce - magistrát - o zájmeno tohoto pozemku a podala žádost o grant na jeho úpravu.

Silné stránky i slabiny

Ve dvoře domu při MŠ U Uranie je negativně vnímán pohyb problematických spoluobčanů. Lidé by zde uvítali klidovou zónu s pouličním uměním nebo další aktivity. Ani na nábřeží u Libeňského mostu se lidé necítí bezpečně. Místo celkově působí opuštěným a zanedbaným dojmem, hřiště nejsou dostatečně vybavena. Pozitivní je blízkost řeky a podle obyvatel by zde mohla probíhat řada aktivit

od vitaného občerstvení až po koupání ve Vltavě. Pocit ztráty kontroly a ohrožení je také problémem hřiště Sedmikráska. K většimu využití by pomohlo další vybavení, například branky na fotbal.

Nejpřesnější představu mají obyvatelé v případě sportovního hřiště u ZŠ TGM.

Klíčovou hodnotou hřiště je centrální pozice a propojení se základní školou. Jeho zpřístupnění a postupná obnova by mohla mít vysoký přínos pro školu i veřejnost. Pro bezproblémový provoz je ale nutné zajistit správce a zpřístupnit sociální zázemí.

V tomto případě dostává zlepšení již konkrétní obrysů. Městská část se dohodla s ředitelkou školy na poskytnutí mimořádného finančního příspěvku. Ředitel školy v těchto dnech s pomocí rodičů i Prahy 7 hledá vhodné kandidáty na správce hřiště. Škola s rodiči připravuje návrh provozního rádu včetně provozní doby. Každé odpoledne by se tak mělo ze školního hřiště stát hřiště veřejné, a to i v letních prázdninových měsících. Přesné datum zpřístupnění je v tuto chvíli obtížné určit. Všechny strany ale věří, že by to mohlo být ještě v průběhu jarních měsíců. Následovat by měla obnova hřiště. ●

Text – Michal Křivohlávek, referent Místní agendy 21, ÚMČ Praha 7, foto – Tomáš Neuberg, ÚMČ Praha 7

Místa ve školách budou

Koncem minulého měsíce dostala celá řada z vás informace o tom, že vaše dítě nebylo přijato do mateřské školy. Celkem zůstalo bez místa 254 dětí narozených před 1. 1. 2013 s bydlištěm v Praze 7. Situace však snad nebude tak černá, jak v současnosti vypadá.



míst v přípravných třídách

75

Městská část Praha 7 připravila celkem 75 míst v přípravných třídách, která bude doporučovat rodičům dětí s odkladem. Přípravné třídy jsou zdarma a mají další výhodu - jeden pedagog se zde věnuje nejvýše patnácti dětem. Radnice předpokládá, že by takto mohla umístit až 60 dětí. Nová místa by měla vzniknout od 1. září 2015 i v rámci stávajících mateřských škol - Na Výšinách, Letohradská a Katolická MŠ sv. Klimenta. Dále se připravují nové třídy v budově bývalé knihovny na Ortenově náměstí. V současné době je v jednání i vznik tří dalších tříd ve vilce na Výstavišti u vchodu do Stromovky.

Zápis do nově zbudovaných tříd budou vyhlašovány po kolaudacích výše uvedených prostor a na dodatečné zápisu budete včas upozorněni. Pokud byste se rádi dozvěděli o dodatečných kapacitách a podmírkách přijímacího řízení do MŠ v Praze 7 více, přijděte na setkání s vedením radnice, které se uskuteční ve středu 6. května 2015 od 18.30 hodin v místnosti č. 225 na ÚMČ. ●



65 let spolu!

Manželé Eva a Ladislav Polanečtí oslavili v březnu kamennou svatbu. Poznali se jako studenti na nádraží v Klánovicích. Krátce nato odešel Ladislav na vojnu, dopisovali si a posléze si řekli své „ano“ na Staroměstské radnici v Praze. Během druhé světové války byl pan Ladislav nasazený na nučené práce v Německu. Zde se spřátelil s letcem odbojové italské skupiny, kterého po 23 letech jeli do Itálie navštívit. Celá rodina se díky tomuto přátelství začala učit italsky. Až na několik zahraničních dovolených a letních měsíců, které tráví na zahradě za Prahou, jsou však věrní Praze 7, kde bydlí ve stejném domě prakticky celý život. A jak vnímají změny ve čtvrti? „Starý obchůdky jsou pryč,“ vzpomínají s nostalgií na koloniál v Dělnické ulici a na malé tržiště v parcíku

v Tusařově ulici. „Koukali jsme z okna, a jakmile se tvořila fronta, už jsem věděla, že mám běžet,“ směje se Eva Polanecká. Nové projekty však vítají. „Mně se ty nové stavby, co tu vznikají - třeba na Argentinské ulici nebo Holešovický přístav - moc líbí. Holešovický pivovar se taky krásně opravil,“ hodnotí Ladislav Polanecký.

Oba pravidelně navštěvují akce Klubu seniorů i přednášky Akademie celoživotního vzdělávání. Nejradší mají Stromovku a Letenské sady, kam ale musí dojíždět z dolních Holešovic tramvají. „Na lávku na Štvanici se těšíme už tříct let. Chtělo by to ale, aby se areál Štvanice trochu poupravil, aby tam třeba přibyly nějaké lavičky,“ hodnotí Ladislav Polanecký. A jaký mají recept na šťastné manželství? „Máme se pořád rádi, rádi vzpomínáme na to, co bylo,“ říká Eva Polanecká a její manžel dodává: „Musíme si odpoutět, každý máme své chybby.“ ●

Zajímavosti z dějin

Akademie celoživotního vzdělávání připravila i na květen další bezplatný přednáškový cyklus. Májové téma potěší všechny se zájmem o dějiny evropského umění. Velice zajímavá bude například přednáška o křesťanských námětech a symbolech ve výtvarném umění. Během přednáškového cyklu se seznámíte s celou řadou děl významných umělců. Uslyšíte o antickém sochaři Feidiásovi, ale také o impresionistech Augustu Renoirovi, Claudiu Monetovi či Edouardu Manetovi. Přednáškami vás provede PhDr. Barbora Klímová, která absolvovala Filozofickou fakultu Univerzity Karlovy v oboru dějiny umění a dlouhodobě se věnuje tvorbě ruského malíře Grigorije Musatova. Coby kurátorka se podílela na organizaci mnoha výstav a v současnosti spolupracuje s aukčním domem Europeanarts. Její výklad zpestří promítání bohaté obrazové dokumentace. Přednášky probíhají jako vždy v prostorách ZŠ Strossmayerovo náměstí, a to každou středu od 9.30 do 11 hodin.

Do konce května ještě dobíhají i lekce pravidelného cvičení. Jak zklidnit mysl a uvolnit svály vám připomene PaeDr. Miroslav Štilec, Ph.D., a to každé úterý od 8.45 hodin v prostorách ZŠ Strossmayerovo náměstí. Cena 25 Kč. ●

Termíny cvičení

5. / 12. / 19. / 26. 5. 2015



Program přednášek: Výběr z dějin Evropského umění

6. 5. 2015	Umění Řecka a Říma
13. 5. 2015	Křesťanské náměty a symboly ve výtvarném umění
20. 5. 2015	Umění 19. stol. v Evropě a v Čechách
27. 5. 2015	Umění přelomu 19. a 20. století v Evropě a v Čechách

Pokud máte zájem navštívit přednášky či cvičení, registrujte se předem na tel: 220 144 242, petrovicovap@p7.mepnet.cz, nebo se dostavte osobně do kanceláře č. 126 na ÚMC Praha 7.



Ilustrace – Alexey Klyuykov

Sedmička si připomene konec války

U příležitosti 70. výročí ukončení druhé světové války chystá MČ Praha 7 řadu vzpomínkových a pietních akcí. V úterý 5. května 2015 od 9 hodin se u pomníku Obětem povstání v květnu 1945 v úpatí mostu Barikádníků za doprovodu hudby uskuteční vzpomínkový pietní akt spojený s kladením věnců. Památku padlých přijdou coby čestná stráž uctít i členové Klubu vojenských výsadkových veteránů Praha. Ve středu 6. května 2015 v 19.30 hodin se pak rozezní kostel sv. Antonína na Strossmayerově náměstí. Na programu je Requiem W. A. Mozarta v provedení orchestru Praga Sinfonietta. Vstup na obě akce je zdarma. Všichni jste srdečně zváni. ●



Máš odvahu přijít?

Přijďte 31. května 2015 ke Šlechtovce a rozkrojte narozeninový dort neziskové organizace Raná péče EDA, o. p. s., která slaví 25 let své existence. Již čtvrt století pomáhá EDA rodinám dětí se zrakovým a kombinovaným postižením či ohrožením vývoje v raném věku. Poskytuje odborné služby, poradenství a psychickou oporu ve čtyřech krajích České republiky. Že ještě nevíte, co je raná péče a komu slouží? O to víc důvodů, proč přijít!

Hlavním tématem jednodenního festivalu Den pro ranou péčí bude odvaha. Program pro rodiny s dětmi odstartuje v 11 hodin divadelním představením Buchty a loutky. Následovat budou workshopy, hry a večerní program pro dospělé. O zábavu se postarájí kapely Bombardák, Biorchestr, United Heads, Květy a další odvážní hudebníci.

Vstup je zdarma. Součástí akce bude bohatá tombola, v níž můžete získat např. lístky do Bio Oko, jazykový kurz od Channel Crossings, deskové hry od společnosti Piatnik a mnoho dalších cen. Výtěžek poputuje na další činnost Rané péče EDA, o. p. s. Akce se koná pod záštitou starosty Prahy 7 Jana Čižinského. Na akci budou k dispozici bezbariérové toalety. ●

→ www.roksedou.com

Na vozíku až na Vyšehrad!

V sobotu 23. května 2015 odpoledne vyrazí ze Stromovky pochod na podporu neziskové organizace Asistence, o. p. s. Akce s názvem Chodíme s Asistencí vás provede přes Letnou, Chotkovy sady, Pražský hrad, Petřín, Újezd a po Náplavce až na Výtoň a Vyšehrad. Zde na všechny zúčastněné čeká kromě občerstvení i divadelní a hudební představení, vše v příjemném prostředí Starého purkrabství. Zájemci si mohou celou trasu projet na vozíku nebo se zapojit jako dobrovolní asistenti.

Proč se k vycházce přidat? „Já osobně jdu na akci Chodíme s Asistencí z několika důvodů. Kromě toho, že tím podpořím dobrou věc, to znamená lidí znevýhodněné fyzickým handicapem, tak se zároveň projdu po nejkrásnějších

pražských parcích, takže to pojím jako rodinný celodenní výlet a ráda bych si ho užila se svými přáteli a dětmi a také jsem otevřena seznámení se s novými lidmi. Jediné, co si přejí, aby vyšlo počasí, o dobrou a příjemnou atmosféru se nebojím,“ říká patronka akce herečka Simona Babčáková.

Startovné činí 200 Kč a účastníci obdrží mapu s trasou pochodu, malé občerstvení z farmářských trhů na Náplavce a speciální tričko. Navíc svou účastí podpoří další aktivity organizace Asistence, o. p. s., která již dvacet let pomáhá lidem s postižením žít svobodným životem v běžném prostředí. Konkrétně se jedná o služby osobní asistence pro více než 120 lidí s postižením, podporované zaměstnávání a poradnu pro studenty speciálních škol a klienty stacionářů při rozhodování v důležitých životních otázkách. Na Praze 7 se Asistence, o. p. s., aktivně podílí na odstraňování bariér na tramvajových zastávkách. ●

→ www.chodimesasistenci.cz

Staňte se patronem a podpořte kluky z dětských domovů

Nevládní organizace Liga otevřených mužů (LOM), která sídlí v Praze 7, provozuje již třetím rokem úspěšný projekt Patron. Jde o podporu mladých mužů vyrůstajících v dětských domovech, kteří dospělí dobrovolníci, patroni, pomáhají zvládnout obtížný přechod do samostatného života.

„Mladí muži z dětských domovů chtějí mužské vzory a do projektu se nám již hlásí sami na doporučení svých kamarádů, kteří v projektu již nějakou dobu jsou. Aktuálně proto hledáme další patrony pro kluky z dalších dětských domovů po celé České republice,“ dodává vedoucí projektu Lukáš Talpa z LOMu.

„Vlastně stačí být sám sebou,“ popisuje svou roli jeden z patronů Ladislav Sedláček. Se svým „svěřencem“ z dětského domova se vídá tak jako další patroni přibližně jednou za měsíc. Kluci díky projektu získávají nejen parťáka pro nejrůznější aktivity, ale hlavně pozitivní mužský vzor, oporu a někoho, s kým mohou sdílet svůj život.

„Vychovatelé a ředitelé dětských domovů nám říkají, že pro mladé muže má velký význam prostě jen to, že mohou být sami

s dospělým chlapem a mluvit s ním o tom, co řeší. V dětských domovech jim tohle přes veškerou snahu často nabídnet nedokáží,“ poukazuje Lukáš Talpa.

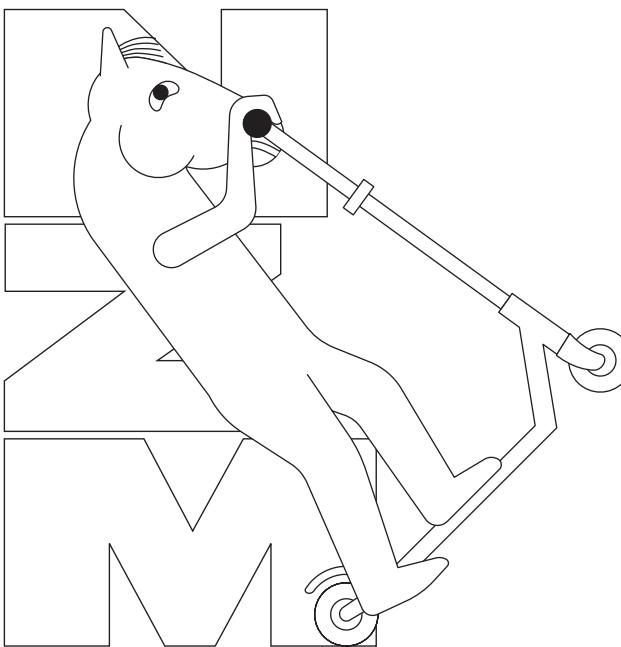
A kdo se může stát patronem? Vlastně téměř každý muž. Vždyť každý má co předat a může se tak stát dobrým patronem. Jedinými podmínkami je věk nad 30 let a ochota věnovat trochu svého volného času. Dobrovolníci jsou pro svou roli patrona odborně proškoleni a následně podporováni garanty projektu z LOMu.



„Je to jedna z nejvíce smysluplných aktivit, kterou jsem za poslední roky dělal. Mohu využít všechno, co jsem zažil. Dobre i zlé, úspěchy i chyby. Mohu Štefanovi ukázat, jak na to, aby se chlap udržel na nohou. Nebo jak se na ně zvednout, když občas upadne na hubu,“ říká další z patronů Jan Voves. ●

→ www.ilom.cz nebo www.ipatron.cz





Nová šance pro sólo rodiče

Sólo rodiče (samoživitelé) to nemají jednoduché: jsou sami na výchovu dítěte i na vydělávání peněz pro domácnost. Peníze, energie nebo čas - stále se něčeho nedostává. Jak najít cestu ze začarovaného kruhu? Při hledání práce, která vás užívá, může pomoci projekt „Nové šance pro sólo rodiče v Praze“, který připravilo APERIO - Společnost pro zdravé rodičovství.

APERIO pracuje se sólo rodiči už od roku 2009 a od té doby pomohlo desítkám z nich k lepší práci. Sólo rodiče, kteří pečují o dítě ve věku do 15 let, mají možnost využít zdarma až dvou hodin osobního poradenství. Vybrat přitom mohou z právní, personální či psychologické poradny. Získají tak nejen odborný názor na svou situaci, ale ve spolupráci s odborníkem mohou rovněž řešit své aktuální problémy.

Kromě toho připravilo APERIO bezplatný kurz šitý na míru. Rodiče v něm mohou zjistit, jaká práce je pro ně ta pravá a jak ji získat, jak skloubit péči o dítě s pracovním tempem a především jak najít energii a podporu pro to, všechno zvládnout bez partnera či partnerky. Kurzy vedou zkušené lektorky a součástí kurzu je i hlídání dětí zdarma.

Poradenství probíhá průběžně, konzultaci si můžete objednat na tel: 774 740 017. První setkání účastníků dalšího běhu kurzu se koná 22. a 23. srpna 2015 v Praze, další následují vždy ve čtvrtek odpoledne. → www.saminadeti.cz

Akce Klubu seniorů

→ U Studánky 15

6. 5. 2015 beseda s herečkou Věrou Kubáňkovou
13. 5. 2015 přednáška Ing. Jana Stěničky s názvem „Páříž“ – část I.

20. 5. 2015 klavírní koncert – vystoupí Miron Šmidák
27. 5. 2015 hudební vystoupení – Jindřich Kraus

→ Tusařova 42

7. 5. 2015 beseda s hercem Lukášem Hejlíkem
14. 5. 2015 přednáška Ing. Jana Stěničky s názvem „Páříž“ – část I.

21. 5. 2015 klavírní koncert – vystoupí Miron Šmidák
28. 5. 2015 hudební vystoupení – Jindřich Kraus

Začátky vždy v 15 hodin.

Pomozte obnovit farmu Prahy 7

Národní zemědělské muzeum Praha hledá partnera pro obnovení provozu své Malé muzejní farmy. Na muzejním dvoře (vchod z Letohradské ul.) se v minulosti nacházelo dětmi velmi oblíbené místo s chovem malých domácích zvířat. Děti i dospělí se sem chodili dívat nejen na králíky, slepice, kohouta, holuby a perličku, ale i na „své“ ovečky Dorotku a Cecíliku.

Z technických důvodů byl však provoz farmy před několika lety ukončen. Nyní bychom rádi tradici Malé muzejní farmy obnovili. Hledáme proto partnera, zkušeného odborníka - chovatele, kterému ji nabízíme k bezplatnému využití.

NZM Praha má v plánu vybudovat v sousedství zvířecí farmy znovu také malé políčko, které by sloužilo k seznámení návštěvníků s vybraným sortimentem zemědělských rostlin a plodin. ●

Kontakt: Mgr. Pavel Černý – projektový manažer NZM Praha, tel: 725 938 651, e-mail: pavel.cerny@nzm.cz

Letos v létě se nudit nebudeš!

ÚMČ Praha 7 chystá bohatý letní program. Ve spolupráci s kollektivem Tiskárny na Vzduchu obnoví tradiční nedělní venkovní tančírny ve Stromovce, které jsou primárně cílené na seniory z Prahy 7. Přijít zatančit si však mohou i mladší ročníky. „Interprety budeme vybírat tak, abychom umožnili bezproblémové propojení všech generací na jednom místě a ve stejný čas. Každé odpoledne bude proto koncipováno jako multigenerační,“ slíbil Jakub Sedlák z Tiskárny na Vzduchu, která od roku 2013 provozuje prostranství s parketem a občerstvením v areálu Výstaviště, hned vedle Stromovky. První tančírna odstartuje v rámci Rodinného dne Prahy 7 na Výstavišti Praha 31. května 2015 od 15 hodin. V plánu je však nejen tanec, ale třeba i letní kino. O programu vás budeme detailněji informovat v příštích číslech. ●

Férová Letná

Čerstvě pražená káva od fairtradových farmářů, koláče z lokálních surovin, hudba, dílny pro děti a spousta dalšího férového jídla a pití, na to vše se můžete těšit v sobotu 9. května 2015 od 10 do 15 hodin v prostoru bývalé restaurace Výletná.

Druhou sobotu v květnu každoročně připadá Světový den pro fair trade. Fair trade neboli spravedlivý obchod usiluje o lepší pracovní podmínky lidí v zemích Afriky, Asie a Latinské Ameriky. Proto ani na Férové Letné nebude chybět pěstitel kakaa z Pobřeží Slonoviny.

Kromě možnosti ochutnat dobroty na místo si také každý může přinést vlastnoručně upečené koláče, bábovky, muffiny nebo dorty z férových a lokálních surovin. Pozvete své přátele a vzájemně ochutnejte, kdo co napekl. Nezapomeňte si vzít s sebou deky, protože v parku před Výletnou se bude piknikovat.

Férová Letná je inspirována Férovými snidaněmi, které se již tradičně konají na Světový den pro fair trade v mnoha dalších městech. Akci pořádá Ekumenická akademie, Fair & Bio, Pro-bio liga, Obec křesťanů a Jammclub pod záštitou organizace Alternativa II a radní MČ Praha 7 Hany Třeštíkové. ●



Ilustrace – Alexey Klyuykov

Poradny MČ Praha 7

Finanční problémy

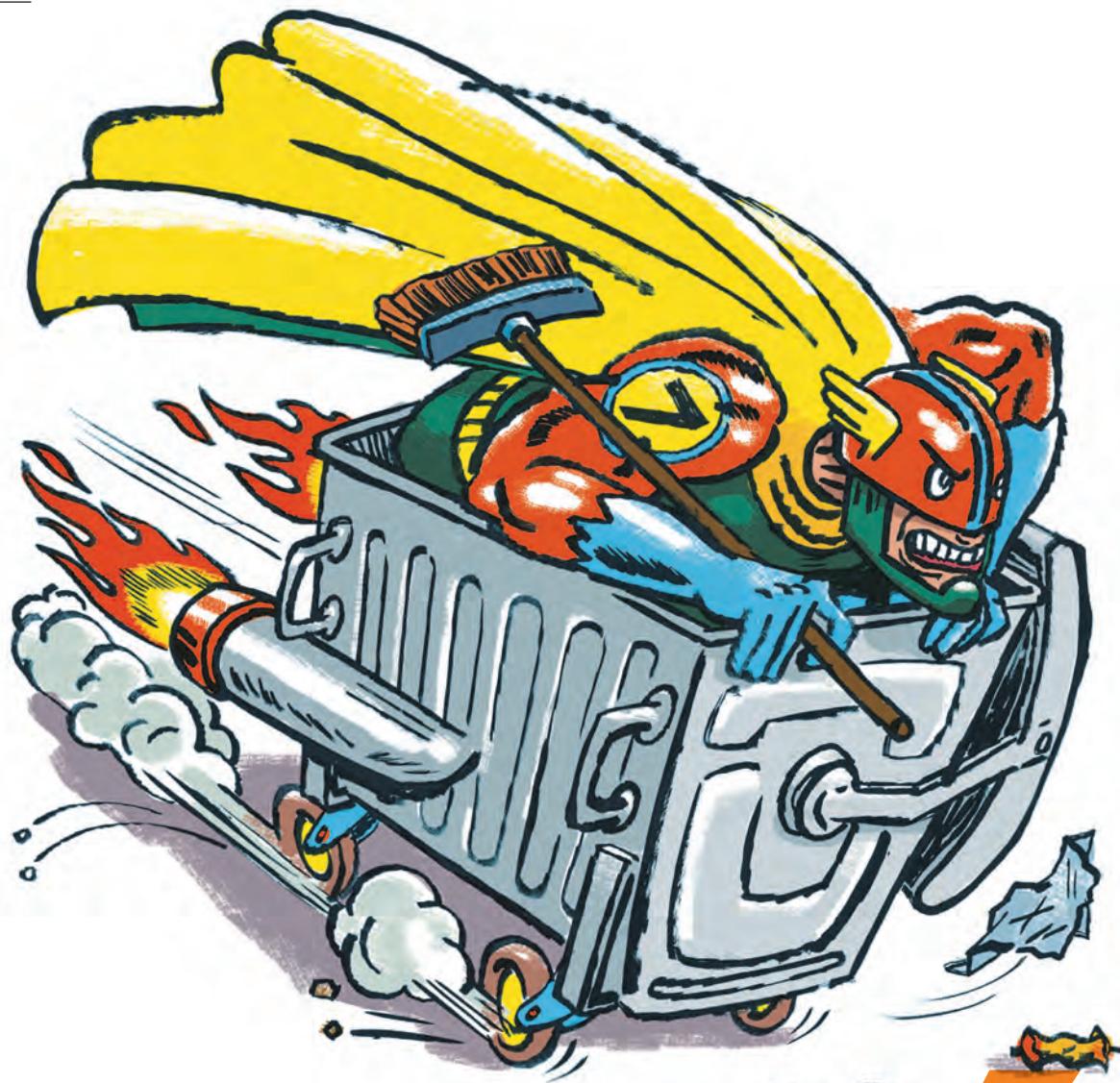
Dostali jste se do finančních problémů? Hrozí vám penále či exekuce, nebo jen potřebujete poradit v ekonomických otázkách? Navštívte finanční poradnu na ÚMČ, a to 7. května 2015 v čase od 10.30 do 12.30 hodin v místnosti č. 225.

Právní rady

Nevíte si rady s nějakou právní otázkou? Přijďte ji prokonzultovat do právní poradny ÚMČ Praha 7, 13. a 27. května 2015 od 15 do 18 hodin v místnosti č. 225.

Odpadky povalující se kolem kontejneru na tříděný odpad, mozaika nedopalků hněd za zastávkou tramvaje či všeobecně obávané hromádky psích výkalů. Čistota je bezesporu nejviditelnější vizitkou každé městské části. Kdo má úklid Prahy 7 na starosti?

Text – Klára Janicki
Illustrace – Alexey Klyuykov



ČISTÍ Ulice

Příliš mnoho firem

Úklid sedmé městské části je tak trochu oříškem. Nad čistotou v naší čtvrti totiž bdí hned několik organizací. Za silnice první třídy a přilehlé krajnice zodpovídá Technická správa komunikací, které naleží i péče o ostrůvky zeleně mezi silnicemi - jako např. v ulici Kostelní. Jiné pozemky, například kolem stanice metra Vltavská, zase patří do správy Dopravního podniku hlavního města Prahy, který zodpovídá i za zdejší pořádek. Dále tu máme svoz komunálního odpadu, který pro Magistrát hlavního města Prahy zajišťuje firma Pražské služby. Ta má zároveň centrálně na starosti svoz a péči o kontejnery na tříděný odpad a velkoobjemové kontejnery včetně kontejnerů na bioodpad.

Městská část má ze zákona povinnost starat se o čistotu pouze na pozemcích, které jsou jí magistrátem svěřené do správy - což je však jen zlomek rozlohy naší čtvrti. Většina chodníků na Sedmičce patří Magistrátu hlavního města Prahy, který by se měl o jejich čistotu starat. Fakticky tak radnice přejímá zodpovědnost magistrátu a navíc jej dotoje. Za úklid ročně vydá ze svého rozpočtu téměř 22 milionů korun. To je běžná praxe i v rámci ostatních městských částí v Praze. Vedení radnice se s tím však nechce smířit. „Chystám se spojit s dalšími starosty a tuto situaci narovnat,“ slíbil starosta Jan Čížinský.

Radnice v tuto chvíli na úklidu spolupracuje se dvěma společnostmi. Většina ulic spadá do působnosti úklidové firmy CDV. Setkat se tu však můžete i s cisticími stroji Sedmé ubytovací, které se věnují sběru psích exkrementů. Současně jsou tu ještě dva velké parky. Ve Stromovce se o pořádek starají Lesy hl. města Prahy a v Letenských sadech uklízí firma Jena.

Situace je tedy dost chaotická a nepřehledná. Jen pro příklad, na Strossmayerově náměstí najdete odpadkové koše, které patří čtyřem různým organizacím. Každý vyváží jiné auto v jiné dny s jinou četností. „Vhodné by bylo, pokud by celou čtvrt do budoucna měly pod palcem třeba jen dvě společnosti a ty zajišťovaly úklid i vyvážení košů,“ komentuje současnou situaci zástupce starosty pro dopravu a životní prostředí Ondřej Mirovský. To je však v tuto chvíli hudba vzdálené budoucnosti.

Většina ulic v Praze 7 se čistí tříkrát týdně, některé dokonce pětkrát, a to pomocí strojů i s využitím ručního dočištování. Úklid na Sedmičce však komplikuje i skutečnost, že postupně dochází k nahrazování asfaltových chodníků dlážděnými. Nová dlažba si totiž žádá ruční zametání, a to alespoň po dobu dvou let. V opačném případě totiž životnost dláždění dramaticky klesá. Například aktuálně opravená ulice Komunardů se tak v příštích dvou letech bude muset čistit pouze ručně. Strojové čištění je přitom samozřejmě pečlivější. V tomto smyslu je dobrou zprávou grant, který z Fondu životního prostředí získala Sedmá ubytovací na nákup dvou cisticích strojů, které posílí úklid v naší čtvrti.

Koordinátor čistoty

Aby bylo zřejmé, jak kvalitně dané společnosti své služby provádí, rozdělí radnice čtvrt na několik bloků, které budou mít jednotlivé

společnosti na starosti (viz přiložený plánek). Toto rozdělení by mělo přinést větší transparentnost a možnost kontroly. Do budoucna by díky tomu měl být také vtipován vhodný adept, který by případně převzal starost o čistotu na celé Sedmičce.

Úklidové firmy se totiž potýkají s velkou fluktuací zaměstnanců a často nejsou schopny dostat svým závazkům. A podle toho ulice v naší čtvrti vypadají. Zpětná kontrola je proto v případě téhoto služeb naprostě klíčová. Úřad městské části Prahy 7 v této souvislosti zřídí funkci koordinátora pro čistotu. Ing. Lukáš Janů bude styčným důstojníkem zodpovědným za čistotu v naší čtvrti. Právě na něj se můžete obracet s reklamacemi a stížnostmi na stav své ulice. „Reakce občanů jsou pro nás při vyhodnocování té které firmy opravdu klíčové, proto budu moc rád, pokud si občané Prahy 7 vezmou tuto agendu alespoň částečně za svou a v této věci nám pomohou,“ vyzývá Ing. Lukáš Janů z odboru životního prostředí, kterého můžete kontaktovat jak telefonicky, tak emailem. Svou zprávu o nepořádku na ulicích či černých skládkách můžete zasílat i prostřednictvím aplikace Lepší místo. Vedení radnice zároveň zvažuje, že pro potřeby operativního dodatečného úklidu naváže spolupráci například s firmou, která zaměstnává lidi s handicapem.

Máme to ve svých rukou

Samozřejmě jsme to hlavně my, kteří svým chováním značnou měrou ovlivňujeme stav pořádku v naší čtvrti. Pokud s klidným svědomím odhadíme obal od svačiny do nejbližšího rostí, protože přece platíme daně, nemůžeme se pak divit, že čistější prostředí kolem nás nebude. Na druhou stranu jsou mezi námi i tací, jimž na veřejném prostranství záleží a jsou ve svém volném čase ochotni vyjít do ulic a přiložit ruku k dílu.

Lukáš Konopka a Míša Svobodová bydlí nedaleko Technického muzea. Na můstku zeleně mezi silnicemi v Letohradské ulici rádi venčí svého psa. Všimli si, že odpadky se zde nebezpečně kumulují a že některé i přes svůj nebiologický původ dokonce začaly pouštět kořeny. Jednoho rána si proto přivstali a během půl hodinky několikaměsíční nános uklidili.

„Třeba budeme někoho inspirovat, je moc příjemný zvelebovat si okolí vlastním úsilím,“ komentuje svoji aktivitu Míša Svobodová.

O něco větší akci zorganizoval nedávno i Spolek přítel Stromovky, který díky pomoci několika desítek dobrovolníků vyčistil kousek Královské obory. Akce proběhla v rámci celorepublikové iniciativy „Uklidme Česko“, která má globální charakter - v cca 100 zemích světa se ji zúčastnilo na 9 milionů dobrovolníků. K akci se připojila i městská část, která rozšířila úklid i na další místa - Bubenské nábřeží u Holešovické tržnice, okolí nádraží Bubny a oblast zelezniční zastávky Praha-Holešovice. „Tahle akce jasně ukázala, že čistota ulic není naším občanům lhůstojná. Velice si jejich zájmu a aktivity vážíme a určitě budeme v podobných projektech pokračovat,“ zhodnotil akci Úklid pro Prahu 7 zástupce starosty Ondřej Mirovský. MČ podpořilo více než 70 dobrovolníků, kteří nasbírali 150 pytlů odpadu.

Jaké jsou hlavní překážky, které udržování čistoty komplikují, a co v této věci může udělat každý z nás?



Koordinátor pro čistotu

Nejste spokojeni se stavem vašeho chodníku? Máte pocit, že ulice ve vašem okolí firma neuklidila dostatečně? Napište koordinátorovi pro čistotu MČ Praha 7 Ing. Lukáši Janů: email: janul@praha7.cz nebo zavolejte na 732 114 370. K dispozici je také bezplatná linka úklidové společnosti CDV 800 182 573.

Mapa kontejnerů

Kde jsou nejbližší kontejnery na tříděný odpad, jak často a v jaké dny se vyváží, zjistíte zde: odpad.prazske-sluzby.cds.cz/imapa.aspx

Chci třídit doma

Poříďte si vlastní popelnice na tříděný odpad! Cena středně velké popelnice (240 l), vyvážení probíhá 2× týdně:

- papír: 5120 Kč za rok (bez DPH)
- plast: 5775 Kč za rok (bez DPH)

Co je Lepší místo?

Aplikace pro chytré telefony ke stažení na stránkách www.lepsimisto.cz. Skrze zaslannou fotografií můžete pomocí úřadu odhalit nějaký problém či nedostatek ve veřejném prostoru, včetně zanedbaného úklidu.

Bezmocnost policie

Samotnou kapitolou jsou samozřejmě psí exkrementy, kterých je v ulicích Sedmičky bohužel požehnané. I zde však jde především o zodpovědnost majitelů. Naděje, které společnost v této věci vkládá do městských strážníků, jsou bohužel liché. „Je strašně těžké pejskaři prokázat, že po svém psovi nechť uklidit. Nejlepší by bylo, pokud by mi o nějakém chronickém lajdákově lidé sami řekli, to by však asi brali jako udavačství,“ komentuje situaci strážník městské policie Ondřej Hnátek. Navíc policista má pouze možnost ověřit, zdali je pes nahlášený v centrálním registru, což však automaticky neznamená, že jeho majitel poplatek za psa zaplatil. Městská část přitom vydává jen na úklid spojený se psy ročně odhadem 10,5 mil. korun. Za poplatky ze psů však inkasuje pouze něco přes 1,5 mil. ročně, z toho čtvrtinu navíc odvádí magistrátu. V Praze 7 bylo k 8. dubnu 2015 oficiálně přihlášeno k pobytu 1814 psů. V katastru Sedmičky je zhruba 1400 domů - lehkou rovnici nám pak vychází cca 1,3 psa na dům. Realita je však dosti jiná. Úřad se i v této věci snaží nalézt účinná řešení. Chystá se také uspořádat veřejnou diskuzi s pracovním názvem Psi ve městě. Jedním z cílů je představit zkušenosti ze zahraničí - psí louky a záchodky - a ve spolupráci s veřejností načrtit ideální model pro Prahu 7.

milionů korun ročně na úklid spojený se psy

10,5

V neposlední řadě je tu i problém s kontejnery na tříděný odpad. Určitě patříte mezi ty, kteří svůj odpad pilně třídí. S plnou taškou papíru se pak procházíte od jednoho plného kontejneru k druhému, až nakonec rezignujete a tašku pohodíte. Natrefit na poloprázdnou popelnici je totiž opravdu někdy loterie. Svoz tříděného odpadu patří do gesce magistrátu a na starosti jej má společnost Pražské služby, se kterou magistrát nedávno prodloužil smlouvou. Smlouva je však již několik let stará, a tak je jakékoliv zvýšení četnosti svozu odpadu či umístění nových kontejnerů problematické. Každopádně na stránkách Pražských služeb najeznete mapu s informací, v jakých dnech jsou jednotlivé kontejnery vyváženy. Přestože se odpad z většiny kontejnerů sváží někdy i šestkrát týdně, často se kolem nich kupí odpad, který se do popelnice zkrátka v daný moment nevešel. Malé skládky v okolí kontejnerů však z čisté právního hlediska městská část odvézt ani nemůže, patří totiž do majetku Pražských služeb.

I v případě kontejnerů je to však opět z velké části na nás. Pohodíme igelitku s plasty u kontejneru, nebo ji přeneseme jinam? A do jaké míry vlastně umíme kapacitu kontejneru využít? Často pomůže málo, a to odpad co nejvíce rozložit. Stačí totiž pár nesložených krabic a do kontejneru se již vůbec nic nevejde. Právě to se snaží naše spoluobčané naučit jeden obyvatel z Letné, který se již několik měsíců dobrovolně stará o pořádek kolem kontejnerů na papír.

Superman kontejnerů

„Jsem přesvědčen, že přírodní zdroje jsou omezené a povinností lidstva je s nimi odpovědně hospodařit,“ vysvětuje svoji motivaci udržovatel letenského pořádku Radim, který si neprál zveřejnit své příjmení.

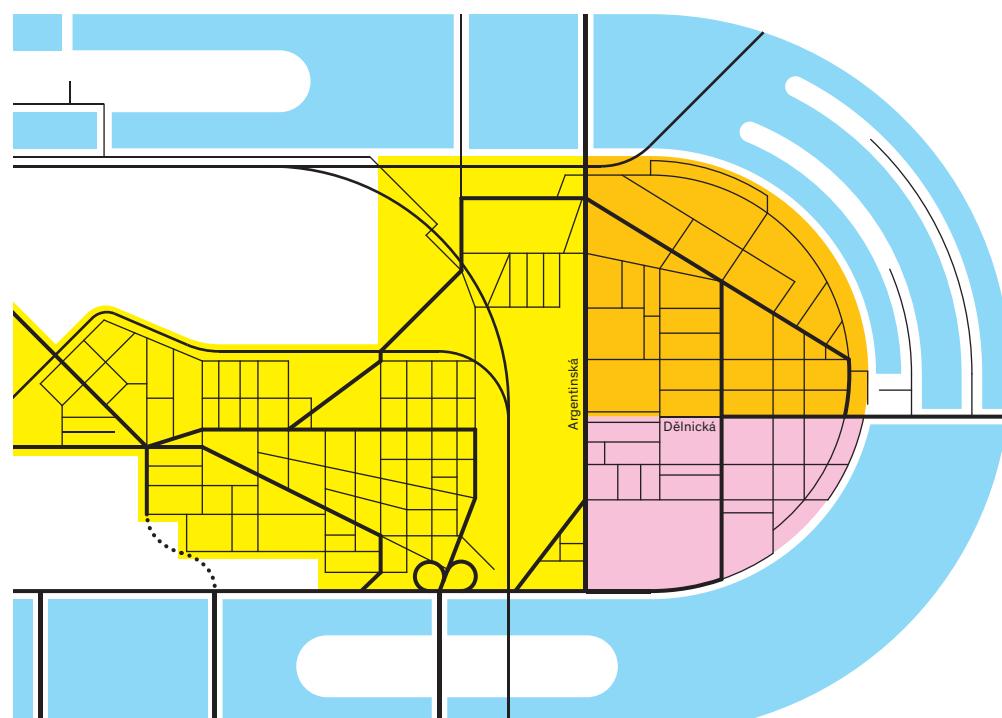
Péče o kontejnery na papír je jeho příspěvkem k lepšímu městu a našemu okolí. „Vždycky když projdu kolem plného kontejneru, snažím se dát věci do pořádku - rozložím nesložené krabice a věci, které se kolem kontejneru považují, uklidím,“ vysvětuje svoji rutinu Radim. Jeho aktivita má i výchovné ambice. „Pokud na větší nesložené krabici najdu kontakt na adresáta, tak mu zavolám a velmi slušně se snažím vysvětlit, proč je vhodné krabice roztrhnout, rozříznout. Až na výjimky reagují skvěle, někdy řeknou, že tam hned jdou, dát to do pořádku. Je tedy vidět, že existuje společenská shoda o smysluplnosti využití papíru a kontejnerů na ně,“ konstatuje s optimismem Radim.

Obecně panuje názor, že kontejnerů na tříděný odpad je s ohledem na jejich přeplňenosť nedostatek. Radim je však opačného názoru. „Jsem přesvědčen, že pokud občané

recyklují ve stávající úrovni, tak je kontejnerů mírný přebytek. Mohli by recyklovat i více. Uklidit jedno místo mi zabere pět až deset minut. Ušetřím tak 40 až 60 % prostoru v kontejneru. Myslím, že by bylo mrháním veřejnými prostředky pouze zvyšovat počet kontejnerů bez dalších kroků.“

Radimovým cílem je sehnat alespoň několik dalších podobných aktivistů, kteří podobně jako on věnují několik minut svého volného času úklidu. „Jsem přesvědčen, že příklady tähnou a dobré příklady zvláště, navíc lidé jsou přizpůsobiví. Pokud dřívější znečištěvatel uvidí, že ulička je nyní čistá, za střízlivou nic neodhadí. Podobně, když přijdu ke kontejneru a v něm vidím jen úsporně rozložené krabice, tak i u svoji krabici rozložím,“ odhaduje optimisticky Radim. A snad má pravdu.

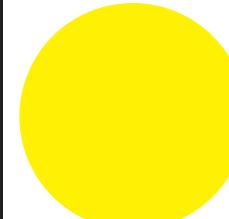
A nabízí se ještě jedna možnost, jak se vyhnout neustále přeplněným kontejnerům na ulici. Pořídit si své vlastní popelnice na tříděný odpad. Třídění se tak stane pro většinu nájemníků pohodlnější a sníží se tím i množství smíšeného komunálního odpadu, jehož svoz je podstatně dražší. Ve finále tak může vás dům i ušetřit. ●



Zóny úklidu Praha 7

Úklid má kompletně na starosti firma CDV

O úklid peče Pražské služby, tedy CDV, koše vynáší CDV



Sedmá ubytovací čistí strojově, CDV dočišťuje ručně, koše vynáší CDV



V bytě paní Kornelie Němečkové v Letohradské ulici se cítím jako na návštěvě u hodné královny. Málokdo by neznal animovanou znělku televizního cyklu Zpívánky, jíž je autorkou. Třiaosmdesátiletá valašská výtvarnice, skautka, babička a manželka autora legendární prolézačky Sputnik ve Stromovce Zdeňka Němečka mi poskytla srdečný rozhovor.



Vaše vystríhané grafiky, koláže, ilustrace, poštovní známky nebo tapiserie jsou plné ptáčků, hnízd na stomech, tance, koní, krojů, koček, květů, úsměvů a veselých očí. Působí nesmírně jarně. Proč právě tyto motivy?

Vy mi dáváte otázky... (směje se). Já jsem se nad tím nikdy nezamýšlela. Asi to vychází z podstaty a povahy člověka. Já bych těžko dokázala vymyslet nebo udělat něco surrealistického, něco, co by na člověka padalo, co by v něm vzbuzovalo nechuť nebo hrůzu. Já tohle v sobě prostě nemám. Ráda se dívám na věci pozitivně, a proto ta barevnost. Třeba červená je pro mne nejpozitivnější a nejpříjemnější barva, i když samozřejmě mám ráda i jiné. Myslím si, že moje podstata je takový mírný optimismus, a z toho to vychází. Jinak jaro je mé nejoblibenější období, zvláště na začátku, když ptáci začnou stavět hnízda na ještě holých stomech.

Na to vystríhování jsem se dala úplně náhodně, najednou přišel takový nápad. Já sama jsem velmi jednoduchý člověk, a proto asi i ráda vyjadřuji jednoduché věci. Nepatřím mezi intelektuální nebo mezi lidi, kteří se s věcmi „babraj“, mám ráda věci jasné. Moje tvorba je taková syntéza toho, co jsem zažila a co stále zažívám. Už od svých mladých let jsem milovnice folkloru, a tam je tolik pozitiv - v písničkách, tancích - že to z toho nějak vyplývá samo. To slovo folklór nemám ani moc ráda, protože dnes si pod ním většina lidí představí hlavně tanec, zpěv a kroje. Ale pro mě je folklór to, co patřilo a patří vždy k životu obyčejného člověka - to znamená práce, materiály ze dřeva, proutí, papíru nebo jiných věcí, duchovní život a svátky, to vše je pro mne jeden celek. Pro mne je folklór samozřejmou součástí běžného života, i když je různě komerčně využíván. Když přijedete třeba na Slovácko, tam to žije. Tam můžete vidět, jak se to přirozeně přelévá z těch starých lidí na ty nejmladší děti jako živá voda.

Kdyby byly ženský samy u moci, tak by války nebyly

Text – Longin Wdowiak, režisér, kurátor a publicista. V Praze 7 žije od svého narození.

Ilustrace – Kornelie Němečková

Foto – Dušan Tománek



Narodila jste se ve Vsetíně. Jak jste se z Moravy dostala na Sedmičku?

My jsme se sem přistěhovali s manželem v roce 1954, když jsme skončili střední výtvarnou školu ve Zlíně. Byli jsme spolužáci a vzali jsme se již na škole. Byli jsme takoví naivní a netušili jsme, jak to tu s těmi byty vypadá. Ale manžel byl aktivní člověk a věděl si se vším rady. Takže jednoho dne jsme naložili všechno, co jsme měli, a přijeli do Prahy. Kamarádka měla skladiště ve dvoře v Haštalské ulici. Druhá kamarádka nám zatím poskytla přistřeši v ulici V Háji. Nikdy jí to nezapomene. Bydlela v malém dvoupokojovém bytě s manželem, dvěma dětmi a sestrou, která sem přijela studovat, a ještě vzala k sobě nás dva. Od té doby se celý život snažím, když je někdo v úzkých, lidem vypomáhat tak, jako nám pomáhaly tyto dvě spolužáčky. Krátce nato měl muž imatrikulaci AVU v kině Veletrhy a tam nějaká soudružka studenty vyzývala, aby se na ni obrátili, kdyby měli nějaké problémy. Zašel hned za ní a ona mu dala seznam asi osmi dislokovaných prostor k bydlení tady v Holešovicích. Poslední z nich byla v Heřmanově ulici, kde na dvoře stála taková provizorní šopa (valašsky bouda - pozn. redakce), původně sklad uhlí a pak prádelna. Měla dvě místnosti, skoro tam netekla voda, bylo tam vlhko a nesmělo se tam topit. Ale nám se to zdálo nebetyčně nádherné, byl to takový malý domeček na dvoře. S pomocí příbuzných, spolužáků a bezvadných sousedů jsme si ho upravili a žili jsme tam pak celých osm let. Marně jsme celou dobu žádali o přidělení skutečného bytu. Až když pak nastoupil nový prezident Novotný, napadlo mne, podle rčení nové koště dobře mete, napsat přímo jemu, a opravdu se nám díky tomu podařilo získat konečně byt u mostu Barikádníků. Tam jsme strávili osmáct let. Ale zase jsme si tam oddělali záda, protože dům byl bez výtahu a my museli nosit uhlí do pátého patra. Plynové ani elektrické

vytápení nám nepovolili. V prádelně vedle bytu jsme měli bednu na brikety. Když můj muž na čtyři roky onemocněl, tak jsem je ze sklepa v plechové krosně tahala i já. S pomocí našich malých dětí, které je nosily v plechovkách od okurek. Nicméně byli jsme tam velmi šťastní, byl to krásný dvoupokojový byt, měli jsme se rádi a ještě k tomu děti. Myslím si, že jsem prožila hrozně šťastný život. Svého muže jsem milovala, obdivovala jsem ho, za strašně moc mu vděčím. Pak jsme bydleli v Jankovcově a od sedmdesátých let tady na Letohradské.

Čím je podle vás naše čtvrt specifická, v čem tkví její kouzlo?

Vy si myslíte, že je nějak extra originální? To si já moc nemyslím, ale bezesporu je dobré, že je tak zaplněná, že už se mezi to nedají stavět nějaká monstra. Jako třeba to na Argentinské. Tím, že je to prostě malá čtvrt - dokonce si myslím, že je v Praze nejmenší - a byla taková dělnická, tak právě v tom má svoje kouzlo. Škoda, že i ty Zátoru už jsou pryč. Přijde mi taková sousedská, více nežli ty ostatní čtvrti. Kéž by se to zachovalo. Praze, včetně Sedmičky, bych přála více zeleně. Jsou tu ulice, které jsou úplně bez ní. A méně psích výkalů. Když vyjdou z domu a projdu jenom o tři domy dál, tak napočítám třeba jedenáct psích hromádek. To je zoufalé.

Co byste přála seniorům na Praze 7?

Mezi seniory zde bohužel nechodím, ani nevím, zda tu mají nějaké srazy. Až budu potřebovat, tak si to zjistím. Třeba na Praze 1, tam mám pocit, že mají daleko více akcí pro důchodce a ti jsou s nimi velmi spokojeni. Ale nechtěla bych křivdit. Zatím jsem u nás využila jenom výborný kurz práce s počítačem pro začátečníky. Nabídka plavání pro seniory je také zajímavá, ale já nejsem moc vodomil. Připadá mi, že se tu důchodci zatím málo schází. Pro

maminky s dětmi už se toho udělalo opravdu hodně, mohou se všelikde setkávat a je to výborné. Ale těch akcí pro starší lidi by mohlo být víc. Dělaly se tu takové povánoční akce pro seniory na Vltavské (směje se), kde jste dostali chlebíček anebo kousek bábalky a kafe, o což člověk vůbec ne pro staré lidi, zahrála vám muzika, a to ještě vůbec ne pro staré lidi, a zpěvačce nebylo rozumět. Byla jsem tam jednou a už víckrát jsem tam nešla. Protože jak se neznají ti lidé, pro které to bylo, tak je to strašně o ničem. Možná to organizátoři mysleli dobré, ale asi šetřili. Nebylo to důstojné ani zábavné. Vyholené peníze na zbytečnou akci.

Připomínáme si výročí ukončení druhé světové války. Jak vzpomínáte na tu dobu?

Kdyby byly ženský samy u moci, tak by války nebyly. U nás na Valašsku se tolik nebojovalo, byli jsme daleko od Prahy. Němci se chovali neskutečně pansky. U konce války se jim pak někteří lidé hrozně mstili, viděla jsem to. Po osvobození jsme byli všichni vděční za mír a plní naděje, že ted nastane svět bez válek a sporů. Měli jsme naději a všichni lidé to tak cítili. Ale lidé jsou nepoučitelní.

Váš syn Jan, designér, tvorí vlastním, odlišným rukopisem...

Jan se po střední škole ještě vyučil uměleckým pasířem. Hluboce ho spolu s námi zasáhla smrt naší Zuzanky, starší sestry, kterou nesmírně respektoval. Oba chodili tady na školu Františka Křížka. Vzalo mu to nadlouho jeho veselost. Po přijímačkách na gymnázium měl jako vodák vážný sportovní úraz. Paní doktorka nám tehdy řekla: „Jestli si chcete zachovat při životě ještě jedno dítě, dejte mu absolutní volnost.“ Jako osmnáctiletý se tedy po maturitě rozhodl nastoupit do učení. Prostě nechtěl být žádným umělcem, nechtěl být jako my rodiče - a najednou, když končil učiliště, nám řekl: „Rodiče, já vám musím něco říct.“ Bála jsem se, že nám teď poví, že čeká s přítelkyní dítě. Řekl nám ale: „Přihlásil jsem se na UMPRUM.“ A přijali ho na design. Z rece se pak s kamarádem založil skupinu Olgoj Chorchoj, která úspěšně funguje dodnes. Už pětadvacet let.

S vaším manželem jste prožila šťastně v manželství celých 42 let (témař půl století). Jaký je váš recept na lásku?

Aby na sobě ti dva neviseli a neomezovali se. Potom zůstává úcta a ta počáteční vzácnost prvního setkání a sblížení. Je to jako se psy a kočkami. Nesputávejte nikoho do obojku a nechtějte, aby k vám vzhlízel. Pak jde o tu pravou svobodu a trvající lásku. ●

Kornelie Němečková se narodila 5. března 1932 ve Vsetíně. Vystudovala Střední umělecko-průmyslovou školu ve Zlíně a v Uherském Hradišti (u prof. Jiřího Jašky a Jana Blažka). Od roku 1965 žije a tvoří v Praze 7. Miluje kočky a je babičkou tří vnoučat. Syn Jan Němeček je uznávaným designérem ze skupiny Olgoj Chorchoj.

Květen

Út

5

Pá

15

Čt

21

Pá

22

Vícedenní akce

Café Lajka Drops against oblivion

DOX R200 NON-FICTION

DOX Barbara Šlapetová & Lukáš Rittstein / ART BRUT LIVE

Galerie AVU Twenty-four plus

Galerie AVU Kluci nepláčou

Galerie Idea Renata Vlašínová

Galerie Petr Novotný Petr Pastrník

Galerie Petr Novotný Hana Puchová

NTM První den míru

NTM Karel Čapek fotograf

NTM Nejkrásnější knihy roku 2013

NTM 200 let parního stroje v českých zemích

NZM O pivu z chmelnice až na nás stůl

PIDIVADLO Studentský divadelní festival

SALET A.R.T. Brut

Pá

1

VILA ŠTVANICE 1.–3. 5. Festival doporučené literatury SVATÁK

ULICE FRANTIŠKA KRÍŽKA 14.00 Františko-vy lásky II. světová láska. Sousedská slavnost.

PIDIVADLO 19.00 Dávno dospělí Premiéra 3. ročníku herectví studentů VOŠH

ŠLECHTOVKA 19.00 Petra Hapková Koncert

STUDIO HRDINŮ 20.00 O slavnosti a hostech Inscenace na motivy filmu Jana Němce O slavnosti a hostech z roku 1966.

So

9

ŠLECHTOVKA 19.30 Ivo Spyder Křížan Koncert

VÝLETNÁ 9.00–15.00 Férová Letná Festival férového jídla a pochutin.

Ne

10

NUDNÝ OTEC 10.00–14.30 Nedělní letecký brunch

ŠLECHTOVKA 16.00 Šlechtovka Chill out

VILA ŠTVANICE 20.00 Dvě komedie v komedii Nevážné divadlo o závažných věcech podle přelomové benátské komedie.

Ne

11

NUDNÝ OTEC 10.00–14.30 Nedělní letecký brunch

10.00–18.00 16.–17.5. Open House Praha

VILA ŠTVANICE 13.00–17.00 Ateliér Fotografie divadlo–pohyb

ŠLECHTOVKA 16.30 Šlechtovka Chill out

VÝSTAVIŠTĚ Svět knihy

Po

25

LA FABRIKA 19.30 HIGH – Lety peklem

STUDIO ALTA 20.00 Fashion show Maroša Barana Teatrální módní přehlídka. Performance, videoart, dark ambient hudba.

VILA ŠTVANICE 20.00 8 GB tvrdého porna (host – Divadlo LETÍ) Intimní komedie o lidech, kteří se neumí odhalovat.

Út

26

ALFRED VE DVOŘE 20.00 Mraky / Handa Gote Research & Development Rodinná archeologie Veroniky Švábové. Subjektivní studie vlastní rodiny v sérii obrazů bez kauzální souvislosti.

NUDNÝ OTEC 20.00 OPEN MIC Přijďte si prožít se svým vlastním vystoupením svých 5 minut slávy!

St

6

GALERIE NA ÚŘADE 17.30 Markéta Borecká Vernisáž výstavy

ŠLECHTOVKA 19.00 Alexandr Glize Koncert francouzského kytaristy.

KOSTEL SV. ANTONÍNA 19.30 W. A. Mozart Requiem Koncert k 70. výročí konce II. sv. války.

Čt

7

LA FABRIKA 19.30 HIGH – Lety peklem

ŠLECHTOVKA 19.30 Fusion Eichler Trio Koncert

VILA ŠTVANICE 20.00 Wonderland – Yosi Horikawa

So

16

10.00–18.00 16.–17.5. Open House Praha Otevříme přes 300 zajímavých budov v Praze, které jsou běžně veřejnosti nepřístupné.

NUDNÝ OTEC 11.00–18.00 Květnový letecký bleší trh spoluorganizovaný s retro obchodem Kuzmarkt, který má showroom v 1. patře Nudného Otce.

ŠLECHTOVKA 19.30 Bobby Houda Koncert

VILA ŠTVANICE 20.00 8 GB tvrdého porna (host – Divadlo LETÍ) Intimní komedie o lidech, kteří se neumí odhalovat.

VÝSTAVIŠTĚ Svět knihy

So

23

ALFRED VE DVOŘE 17.00 Arktický robinson / Wariot ideal Neuvěřitelná putování J. E. Welzla.

VILA ŠTVANICE 20.00 Valdštejn Hospodsko-šárvátkové politikum o vojevůdcí barokní doby.

NZM 9.00–17.00 Jarní trhy Ukázky tradiční řemeslné výroby a prodej farmářských produktů.

Ne

24

NUDNÝ OTEC 10.00–14.30 Nedělní brunch

ŠLECHTOVKA 16.00 Šlechtovka Chill out

PIDIVADLO 19.00 PRŮSTŘEL RACKEM Večerní inscenace studentů VOŠH

VILA ŠTVANICE 20.00 1913

Pá

25

NUDNÝ OTEC 10.00–14.30 Nedělní brunch

10.00–18.00 16.–17.5. Open House Praha

VILA ŠTVANICE 13.00–17.00 Ateliér Fotografie divadlo–pohyb

ŠLECHTOVKA 16.30 Šlechtovka Chill out

VÝSTAVIŠTĚ Svět knihy

Út

26

NUDNÝ OTEC 10.00–14.30 Nedělní brunch

10.00–18.00 16.–17.5. Open House Praha

VILA ŠTVANICE 13.00–17.00 Ateliér Fotografie divadlo–pohyb

ŠLECHTOVKA 16.30 Šlechtovka Chill out

VÝSTAVIŠTĚ Svět knihy

Čt

27

NUDNÝ OTEC 10.00–14.30 Nedělní brunch

10.00–18.00 16.–17.5. Open House Praha

VILA ŠTVANICE 13.00–17.00 Ateliér Fotografie divadlo–pohyb

ŠLECHTOVKA 16.30 Šlechtovka Chill out

VÝSTAVIŠTĚ Svět knihy

Pá

28

NUDNÝ OTEC 10.00–14.30 Nedělní brunch

10.00–18.00 16.–17.5. Open House Praha

VILA ŠTVANICE 13.00–17.00 Ateliér Fotografie divadlo–pohyb

ŠLECHTOVKA 16.30 Šlechtovka Chill out

VÝSTAVIŠTĚ Svět knihy

St

29

NUDNÝ OTEC 10.00–14.30 Nedělní brunch

10.00–18.00 16.–17.5. Open House Praha

VILA ŠTVANICE 13.00–17.00 Ateliér Fotografie divadlo–pohyb

ŠLECHTOVKA 16.30 Šlechtovka Chill out

VÝSTAVIŠTĚ Svět knihy

Čt

30

NUDNÝ OTEC 10.00–14.30 Nedělní brunch

10.00–18.00 16.–17.5. Open House Praha

VILA ŠTVANICE 13.00–17.00 Ateliér Fotografie divadlo–pohyb

ŠLECHTOVKA 16.30 Šlechtovka Chill out

VÝSTAVIŠTĚ Svět knihy

Pá

31

NUDNÝ OTEC 10.00–14.30 Nedělní brunch

10.00–18.00 16.–17.5. Open House Praha

VILA ŠTVANICE 13.00–17.00 Ateliér Fotografie divadlo–pohyb

ŠLECHTOVKA 16.30 Šlechtovka Chill out

VÝSTAVIŠTĚ Svět knihy

St

1

NUDNÝ OTEC 10.00–14.30 Nedělní brunch

10.00–18.00 16.–17.5. Open House Praha

VILA ŠTVANICE 13.00–17.00 Ateliér Fotografie divadlo–pohyb

ŠLECHTOVKA 16.30 Šlechtovka Chill out

VÝSTAVIŠTĚ Svět knihy

Čt

2

NUDNÝ OTEC 10.00–14.30 Nedělní brunch

10.00–18.00 16.–17.5. Open House Praha

VILA ŠTVANICE 13.00–17.00 Ateliér Fotografie divadlo–pohyb

ŠLECHTOVKA 16.30 Šlechtovka Chill out

VÝSTAVIŠTĚ Svět knihy

Pá

3

NUDNÝ OTEC 10.00–14.30 Nedělní brunch

10.00–18.00 16.–17.5. Open House Praha

VILA ŠTVANICE 13.00–17.00 Ateliér Fotografie divadlo–pohyb

ŠLECHTOVKA 16.30 Šlechtovka Chill out

VÝSTAVIŠTĚ Svět knihy

St

4

NUDNÝ OTEC 10.00–14.30 Nedělní brunch

10.00–18.00 16.–17.5. Open House Praha

VILA ŠTVANICE 13.00–17.00 Ateliér Fotografie divadlo–pohyb

ŠLECHTOVKA 16.30 Šlechtovka Chill out

VÝSTAVIŠTĚ Svět knihy

Čt

5

NUDNÝ OTEC 10.00–14.30 Nedělní brunch

10.00–18.00 16.–17.5. Open House Praha

VILA ŠTVANICE 13.00–17.00 Ateliér Fotografie divadlo–pohyb

ŠLECHTOVKA 16.30 Šlechtovka Chill out

VÝSTAVIŠTĚ Svět knihy

Pá

6

NUDNÝ OTEC 10.00–14.30 Nedělní brunch

10.00–18.00 16.–17.5. Open House Praha

VILA ŠTVANICE 13.00–17.00 Ateliér Fotografie divadlo–pohyb

ŠLECHTOVKA 16.30 Šlechtovka Chill out

VÝSTAVIŠTĚ Svět knihy

St

7

NUDNÝ OTEC 10.00–14.30 Nedělní brunch

10.00–18.00 16.–17.5. Open House Praha

VILA ŠTVANICE 13.00–17.00 Ateliér Fotografie divadlo–pohyb

ŠLECHTOVKA 16.30 Šlechtovka Chill out

VÝSTAVIŠTĚ Svět knihy

Čt

8

NUDNÝ OTEC 10.00–14.30 Nedělní brunch

10.00–18.00 16.–17.5. Open House Praha

VILA ŠTVANICE 13.00–17.00 Ateliér Fotografie divadlo–pohyb

ŠLECHTOVKA 16.30 Šlechtovka Chill out

VÝSTAVIŠTĚ Svět knihy

Pá

9

NUDNÝ OTEC 10.00–14.30 Nedělní brunch

10.00–18.00 16.–17.5. Open House Praha

VILA ŠTVANICE 13.00–17.00 Ateliér Fotografie divadlo–pohyb

ŠLECHTOVKA 16.30 Šlechtovka Chill out

VÝSTAVIŠTĚ Svět knihy

St

10

NUDNÝ OTEC 10.00–14.30 Nedělní brunch

10.00–18.00 16.–17.5. Open House Praha

VILA ŠTVANICE 13.00–17.00 Ateliér Fotografie divadlo–pohyb

ŠLECHTOVKA 16.30 Šlechtovka Chill out

VÝSTAVIŠTĚ Svět knihy

Čt

11

NUDNÝ OTEC 10.00–14.30 Nedělní brunch

10.00–18.00 16.–17.5. Open House Praha

VILA ŠTVANICE 13.00–17.00 Ateliér Fotografie divadlo–pohyb

ŠLECHTOVKA 16.30 Šlechtovka Chill out

VÝSTAVIŠTĚ Svět knihy

Pá

12

NUDNÝ OTEC 10.00–14.30 Nedělní brunch

10.00–18.00 16.–17.5. Open House Praha

VILA ŠTVANICE 13.00–17.00 Ateliér Fotografie divadlo–pohyb

ŠLECHTOVKA 16.30 Šlechtovka Chill out

VÝSTAVIŠTĚ Svět knihy

So
2**VILA ŠTVANICE 1.–3. 5. Festival doporučené literatury SVATÁK****PIDIVADLO 19.00 THE END – POETICKÝ KABARET** Večerní inscenace studentů VOŠH

Po

11

CAFÉ LAJKA 18.00 Cyklon Výstava dvou mladých českých výtvarníků Kateřiny Palešníkové a Jana Hrubeše – prostorové objekty, kresby a malby.**VILA ŠTVANICE 20.00 Deník 1959–1974** Derníera. Toto není můj deník, ale můj pomník; pokladnička, do níž střádám, abych zapomněl na svoji smrtelnost.**NUDNÝ OTEC 20.00–22.00 Mono Stereo – folk blues** Další skvělá kapela v rámci Rockin' Mondays.

Po

18

ALFRED VE DVOŘE 19.00 Tichá noc / Divadelta O hledání porozumění mezi generacemi a smrtí, když život jde dál.**PIDIVADLO 19.00 ŠEST VÁŠNIVÝCH ŽEN** Večerní inscenace studentů VOŠH**STUDIO ALTA 19.30 Milan Tomášik: Hunting Season** Taneční představení v choreografii Milana Tomáška, člena světoznámého souboru Les SlovaKs.St
21**ŠLECHTOVKA 16.00 Cool DJs School****PIDIVADLO 19.00 MÁCHOVY HRDLÍČKY** KŘIK! Večerní inscenace studentů VOŠH**NUDNÝ OTEC 19.30–22.30 Tři muži v kavárně** Kabaret pod taktovkou Davida Pillow.**LA FABRIKA 20.00 Thomas & Ruhler – Óm Legendy přicházejí.** Aleš Najbrt a Jan Slovák z divadla Sklep jako dva tajemní Holandáné.**VILA ŠTVANICE 20.00 Po Fredrikovi** Slavné švédské gay monodrama o tom, jak chutná láska, strach ze smrti i sladká pomsta.**DOX 18.00 Stisk doby** Kulatý stůl novinářů o aktuálních politických, ekonomických a společenských problémech.

Pro celou rodinu

So 2

PIDIVADLO 15.00 O hloupém prince a ještě hloupější princezně

Ne 3

NUDNÝ OTEC 15.00–18.00 Kulichový turnaj a nudná hra

Út 5

PIDIVADLO 15.00 O Slunečníku, Měsíčníku a Větrníku

St 6

RODINNÉ CENTRUM LETNÁ 16.00–18.00 8. ročník Kulichového turnaje

Ne 10

NUDNÝ OTEC 15.00–18.00 Uličnické odpoledne – výroba praků a střelba na terč

So 16

PIDIVADLO 15.00 Hra o Pejskovi a Kočičce

Ne 17

NUDNÝ OTEC 15.00–18.00 Hudební workshop pro děti od 4 let

PIDIVADLO 15.00

Hra o Pejskovi a Kočičce

St 20

RODINNÉ CENTRUM LETNÁ 19.00–22.00 Personální poradenství – kurz I. díl: Jak psát životopis

So 23

ŠLECHTOVKA 15.00 Pochod pro pohřešované děti

PIDIVADLO 15.00

O hloupém prince a ještě hloupější princezně

Ne 24

NUDNÝ OTEC 15.00–18.00 Nudný Otec maluje – výroba zrcadel do dětského pokoje

PIDIVADLO 15.00

O hloupém prince a ještě hloupější princezně

So 30

PIDIVADLO 15.00 Tatínsku, ta se ti povídala

Ne 31

NUDNÝ OTEC 15.00–18.00 Dětský den Nudného Otce

Ne

3

NUDNÝ OTEC 10.00–14.30 Nedělní brunch
letenský brunch Pravidelný nedělní brunch ve formě švédských stolů pro všechny i rodiče s dětmi.**LA FABRIKA 15.00 Poslední trik Georgese Méliésa** Divadelní představení z díly divadla DRAK, které je poctou světu kouzel, filmu a imaginace.**ŠLECHTOVKA 16.00 Šlechtovka Chill out****VILA ŠTVANICE 21.00 Lakomec**
Retro-byzynsová muzikálová komedie souboru Geisslers Hofcomedianen.**VILA ŠTVANICE 1.–3. 5. Festival doporučené literatury SVATÁK**

Po

4

BIO OKO 20.30 Huicholové: Poslední strážci Peyotů Projekce a debata**NUDNÝ OTEC 20.00 Charlie Cover (USA)**
Koncert slavného amerického bluesmana.**CAFÉ LAJKA 18.00 Drops against oblivion**
Výstava fotografií bosenské fotografky Ines Kotarac, ve kterých reflektouje zemi a její obyvateli postižené válečným konfliktem.

Čt

14

NZM 17.00 Vernisáž výstavy „Československá národopisná výstava“.**ŠLECHTOVKA 19.30 U.S.B. Universal Swing Brothers****ALFRED VE DVOŘE 20.00 Andrea Miltnerová & Jan Komárek TRANSMUTACE: Obrazy z ptáčí perspektivy. FRACTURED: Tělo ve vysokém rozlišení.****LA FABRIKA 20.00 Projekt Kinedoc: Danielův svět** Film o zapovězené lásce a člověku, kterého dělí jediný polibek od nenávisti společnosti.**BIO OKO 20.30 Šílený Max: Zběsilá cesta** Projekce filmu**NUDNÝ OTEC 21.00 The Prague Swing Masters** Tradiční swing s DJ Kayou a jeho otcem, nejstarším českým DJ (80 let).**CENTRUM SOUČASNÉHO UMĚNÍ DOX Art brut film Olomouc** Ozvěny filmového festivalu ART BRUT FILM Olomouc.**VÝSTAVIŠTĚ 14.5.–17.5. Svět knihy**

St

20

ŠLECHTOVKA 16.00 Cool DJs School**ALFRED VE DVOŘE 20.00 Metamorphosis famfuláre / Wariot ideal**

Pá

29

18.00–24.00 Noc kostelů**STUDIO ALTA 20.00 Divadlo Spektákl: Don Quijote** Co jsou pro nás dnes větrné mlýny, které nám stojí v cestě? Co sužuje dnešní mladé lidi?**ŠLECHTOVKA 20.00 Audience**

So

30

PIDIVADLO 19.00 PRAHA CITY BLUES Večerní inscenace studentů VOŠH**LA FABRIKA 19.30 Zakázané uvolnění** „Myslím, že když jsem teď vdaná, tak už nemám smysl pro humor?“ Režie D. Špinar**ŠLECHTOVKA 19.30 May Day Koncert**

Ne

31

NUDNÝ OTEC 10.00–14.30 Nedělní brunch**VÝSTAVIŠTĚ 13.00–19.00 Rodinný den Prahy 7** Den plný zábavy pro všechny**PIDIVADLO 19.00 VLK IN FABULA** Večerní inscenace studentů VOŠH**STUDIO ALTA 19.30 Tereza Durdilová, Magda Stojowska: 4. svět** Kolik průměrně stojí společnost bezdomovec? Kolik z vás by pracovalo, kdyby nemuselo? Jak je možné, že pětadvacetiletá dívka má více než dvěstě padesát tisíc dluhů?**VILA ŠTVANICE 20.00 Romeo a Julie (ve)dle Romia und Julietty** Opulentně sousedská úprava slavné tragédie.

Budoucnost Císařského ostrova

Zajímá vás osud Císařského ostrova? Chcete ovlivnit budoucnost tohoto místa? Institut plánování a rozvoje hl. m. Prahy ve spolupráci s MHMP, MČ Praha 6, 7, a Praha - Troja vás zve na participační setkání. Přijdte ve středu 5. května od 17 hodin na diskuzi do Staré čistírny odpadních vod v Bubenči. ●

→ www.iprpraha.cz



Noc kostelů na 7

Zažít noční atmosféru kostelů nebo se zúčastnit zajímavého programu - to vše nabízí Noc kostelů, která se letos uskuteční 29. května 2015.

Myšlenka otevřít kostely v noci se zrodila před jedenácti lety ve Vídni. V roce 2009 překročila Noc kostelů hranice a otevřely se také kostely a modlitebny na několika místech v České republice. V roce 2010 se Noc kostelů konala již na celém území ČR. Loni se k akci připojilo více než 1400 kostelů. O mimořádném zájmu veřejnosti svědčí i 450 000 návštěvnických vstupů.

I letos se můžete těšit na bohatý program. Chybět nebudou koncerty, komentované prohlídky, workshopy nebo divadelní představení. Budete mít možnost nahlédnout do kostelních sakristií či klášterních zahrad, zkoušet si zahrát na varhany, vystoupit na věže či sestoupit do starobylých krypt, prožít liturgii nebo jen v tichém zastavení vnímat to, co bylo inspirací pro stavitele křesťanských chrámů.

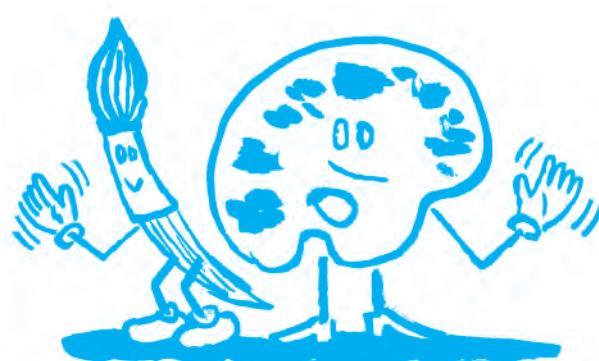
Akce se na Sedmičce účastní kostel sv. Antonína Paduánského na Strossmayerově náměstí, který bude otevřen až do půlnoci. Od 19 hodin zde můžete vyšplhat do zvonice nebo si neformálně popovídат s knězem. V krátké přednášce, která začíná ve 20 a pak ve 21 hodin se zase můžete dozvědět, k čemu slouží určité liturgické předměty. Na Noc kostelů se otevře i kostel sv. Klimenta, který je veřejnosti jinak přístupný pouze první čtvrtk v měsíci. Od 18 hodin zde budou probíhat dílny pro děti a od 19 hodin je připravena komentovaná prohlídka. Sv. Kliment zavře své brány ve 22 hodin. ●

→ www.nockostelu.cz

Památník Stalina ožije!

Před dvěma lety přišel kolektiv obecně prospěšné společnosti Containall s nápadem vytvořit z upraveného přepravního kontejneru v Letenských sadech sezónní kulturní centrum. Z několika technických důvodů z realizace nakonec sešlo a kontejner se přesunul na Malou Stranu, kde letos zahájí již třetí sezónu. Za tu dobu se stal respektovaným a vyhledávaným místem prezentujícím pražskou kulturu, stejně tak jako občanský sektor. 15. května 2015 tohoto roku se však původní idea stane skutečností a Containall se vrátí na své vysněné místo do Letenských sadů. Ve spolupráci s Magistrátem hl. m. Prahy a za velké podpory městské části Praha 7 zde bude po dobu tří ročních období od jara až do začátku podzimu využívat bývalý památník J. V. Stalina. Vytvoří zde jedinečné kulturní místo, které je zajímavé nejen svou monumentálností, ale i specifickou lokací s jedním z nejkrásnějších výhledů na historické centrum Prahy.

Kromě nabídky kvalitního občerstvení a zázemí pro návštěvníky se můžete těšit na umělecké projekty napříč všemi žánry umění. Z šedého a chátrajícího pomníku se stane barevné a živé místo plné divadelních představení, pravidelných filmových projekcí, výstav výtvarného umění, workshopů a dalších projektů. Zapojí se také do významných pražských kulturních projektů, jako jsou Dny Jeruzaléma či Tanec Praha a mnohé další. ●



Máme otevřeno

Centrum současného umění DOX organizuje 28. května 2015 již podruhé oblíbenou akci Máme otevřeno, kdy se během jednoho večera otevřou dveře kulturních prostor na Praze 7 a kromě vstupu zdarma nabídnu i netradiční program. V minulém roce se na akci kromě DOXu podílely například Národní galerie, Chemistry gallery, Artwall nebo galerie Berlinské model. Návštěvníci se mohli zúčastnit komento-

vání prohlídky Letné s bezdomoveckým průvodcem, videoprojekce pěti dílů televizní soutěže, ve které kurátor Bistra 8 Tomáš Svoboda varil recepty podle slavných světových umělců, dále bylo možné nakouknout do nové knihy o architektuře Martina Hejla nebo se zastavit na vernisáži výstavy StartPoint, užit si DJ Performance a lightshow v DOXu. V letošním roce se k otevřeným galeriím přidají i další „dělníci kultury“ na Sedmičce, například nově otevřený prostor Jatka 78, takže se máte na co těšit! ●

→ www.dox.cz

Festival otevře zajímavé budovy

Do Prahy v květnu přichází světoznámý festival architektury Open House, který veřejnosti otevírá zajímavé, běžně nepřístupné budovy. O víkendu 16. a 17. května denně od 10 do 18 hodin si můžete prohlédnout interiéry více než tří desítek jedinečných staveb.

K události se připojuje i Praha 7, která festivalu udělí záštitu. Na území Prahy 7 bude v rámci Open House otevřeno hned několik budov. První z nich je objekt historické vodní elektrárny na ostrově Štvanice, vybudovaný v letech 1913-14. Elektrárna prošla několika rekonstrukcemi a praci dodnes. Zájemci se mohou zúčastnit komentovaných prohlídek za provozu. Právě dokončené administrativní budovy na Argentské ulici ArtGen pozvou návštěvníky do showroomu s uměleckými předměty v 8. patře, odkud si mohou užít úžasný výhled. V době uzávěrky čísla byly v jednání také budovy bývalých parních mlýnů z počátku 20. století a prostory studia Beep v oceňované novostavbě Port 58 v Holešovicích. ●

Vstup do všech zpřístupněných objektů je zdarma, jejich seznam najdete na www.openhousepraha.cz.

Přijďte tvořit do Ateliéru!

Do 17. května 2015 si v prostorách bývalé městské knihovny pro dospělé na třídě Milady Horákové můžete prohlédnout bilanční výstavu ateliéru A.R.T. (Ateliér radostné tvorby) za období 2013-2015. Výstava je otevřena denně od 14 do 20 hodin.

Ateliér je jedním z projektů občanského sdružení SALET, které se dlouhodobě podílí na integraci lidí s handicapem. V rámci výstavy se uskuteční i několik workshopů pro dospělé i děti za přítomnosti samotných výtvarníků z A.R.T., a to v pátek 8. května 2015 a v neděli 17. května 2015 vždy od 14 do 17 hodin. Workshop je zdarma. ●

Přihlášky → info@atelierradostnetvorby.cz

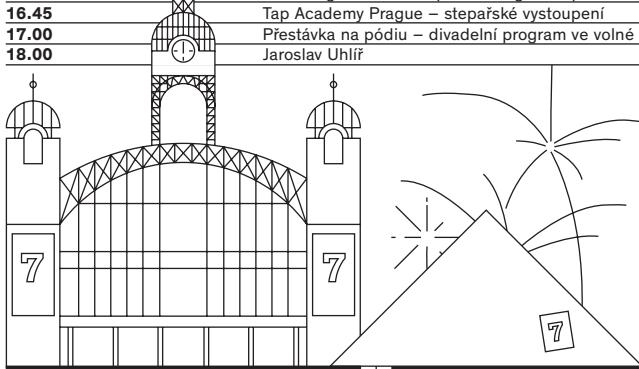
Rodinný den Prahy 7 na Výstavišti

MČ Praha 7 a Výstaviště Praha Holešovice vás srdečně zvou na Rodinný den Prahy 7, který se uskuteční v areálu Výstaviště Praha v neděli 31. května 2015.

Připraven je bohatý program. Těšit se můžete na odpoledne plné sportovních aktivit, na pódiu se představí účinkující z dětských tanečních, divadelních a sportovních organizací. Hlavním lákadlem pak jistě bude velký koncert Jaroslava Uhlíře s kapelou. Speciální program připravilo i několik sedmičkových divadel. V divadelní zóně složené z Alfréda ve dvoře, Studia Alta, La Fabriky a Vily Štvanice se jistě nudit nebude.

Nedělní odpoledne mezi 13.-19. hodinou tak můžete strávit společně s námi. Potkat se zde budete moci nejen se zástupci radnice Prahy 7, ale také s vašimi sousedy. Získáte také možnost dozvědět se více o budoucnosti areálu Výstaviště, a to přímo od lidí, kteří se na obnově areálu podílejí. Připraveny jsou také komentované prohlídky areálu, během nichž o Výstavišti odhalíte, co jste možná vůbec netušili. Rodinný den bude nejen o setkání místních rodin, ale i živnostníků, firem a spolků z Prahy 7. Akce se zúčastní i představitelé HZS hl. m. Prahy či Městské policie hl. m. Prahy. Přijďte, těšíme se na vás. ●

13.00	Zahájení akce
13.15	Taneční a šermířská skupina IRIS (DDM Praha 7)
14.00	Slavnostní zahájení – představitelé MČ Praha 7, RPP, MHMP
14.15	Silueta – akrobatický rock'n'roll
14.30	Czech Street Workout Association – Kalisthenika
14.45	Tap Academy Prague – stepařské vystoupení
15.00	Kůhnnův dětský sbor
15.15	Faten – bříšní tanec (DDM Praha 7)
15.30	Fitness club Energym – ukázka kruhového tréninku
15.45	Folklorní soubor Bejvávalo
16.00	Tap Academy Prague – stepařské vystoupení
16.15	Rotunda – centrum pro pohybový systém
16.30	Casa Angelo – salsa v podání Angela Repilado a partnerky
16.45	Tap Academy Prague – stepařské vystoupení
17.00	Přestávka na pódiu – divadelní program ve volné ploše
18.00	Jaroslav Uhlíř



Svátek všech milovníků knih

Ve dnech 14.- 17. května 2015 se na Výstavišti uskuteční již 21. ročník mezinárodního knižního veletrhu Svět knihy. Čestným hostem literárního festivalu bude letos Egypt. Návštěvníci se mohou těšit nejenom na obrovský zástup vystavovatelů z řad knihkupců, ale i na bohatý doprovodný program, setkání se zajímavými osobnostmi literárního světa, autorská čtení a diskuze. Témata festivalu jsou Fotografie a kniha, Světoví knižní šampioni pro mladé čtenáře, Literární diaspora a Češi ve světě. Veletrh Svět knihy Praha doprovodí již tradičně přehlídka divadelních adaptací Svět knihy na jevišti. ●

→ sk2015.svetknihy.cz

Nová výstava na úřadě

Městská část vás tímto srdečně zve na vernisáž výstavy malířky Karolíny Borecké, která se uskuteční 6. května 2015 od 17.30 hodin ve druhém patře budovy úřadu. Výtvarná díla přivítá hrhou na harfu Zbyňka Šolcová.

„Touha tvorit mne provází již od dětství, souvisí s potřebou zavřít se do svého vlastního světa snů a fantazie,“ říká o sobě Karolína Borecká, která se malbou začala výrazněji zabývat před 15 lety. Za tu dobu absolvovala celou řadu výtvarných kurzů, její obrazy jášají akrylovými barvy a strukturu získávají díky použití píska či tkanin. Největší inspirací jsou pak pro ni impresionisté. ●

→ Výstava potrvá do 12. 6. 2015

120. výročí

Před 120 lety se otevřely brány Národopisné výstavy českoslovanské, jejímž cílem bylo předvést život českého a slovanského lidu. S mnohostranným významem a odkazem této slavné události vás seznámí stejnojmenná výstava, která začíná v Národním zemědělském muzeu 1. května 2015. Národopisná výstava českoslovanská se konala na stejném místě jako Zemská jubilejní výstava v roce 1891, a to na výstavišti v Královské oboře. Předcházely jí tři roky přípravných prací v jednotlivých regionech, 170 krajinských výstav a početně národopisné slavnosti. Kvůli finančním a organizačním obtížím byl začátek výstavy



Brněnské divadlo na Sedmičce!

Studio Hrdinů uzavřelo přátelskou spolupráci s Národním divadlem Brno - Reduta (NDB). Pravidelně tak budou na Sedmičce k vidění brněnské inscenace. Nové umělecké vedení NDB pod taktovkou Martina Františáka je navíc příslibem světoběnné dramaturgie. „Věříme, že tímto propojením přivezeme do Prahy důležité divadelní projekty,“ říká umělecký šéf Studia Hrdinů Jan Horák a dodává: „Kromě spolupráce s NDB připravujeme také volnou spolupráci s brněnským Hadivadlem.“

Ibsenovo drama Nora v češtině poprvé uvedla herecká společnost Pavla Švandy ze Semčic v Prozatímním divadle v Brně v roce 1887, a to pod názvem Vánoce. Od té doby prošlo mnohými interpretačními peripetiemi podle toho, jak se měnil pohled na postavení ženy v manželství, v rodině a společnosti. Příběh o fatálním nedorozumění mezi mužem a ženou, kteří tvoří společnou rodinu, plánují budoucnost a obývají společnou domácnost, aniž by si všimli, že žijí ve vlastních rozdílných světech, neztratil nic ze své původní dráždivosti.

První redukt inscenaci je Ibsenova Nora. Intimní, leč intenzivní koncert dvou předních herců činohry NDB Evy Novotné a Petra Halberstadta pod výraznou režijní taktovkou Rastislava Balleka. Přijďte se přesvědčit 16. května 2015 do Studia Hrdinů. ●

→ studiohrdinu.cz a ndb.cz

Na oběd k sousedovi

Preferujete domácí kuchyň, ale na vaření přes týden nemáte čas? Rádi byste se stravovali zdravě, ale na kvalitnější restaurace se nedostávají peníze? Ale především, chtěli byste poznat někoho, kdo bydlí jen několik bloků od vás? Díky iniciativě Vesny Hájkové z Prahy 7 je tohle všechno možné.

Text – Klára Janicki
Illustrace – Alexey Klyuykov



Vesnu inspirovaly tzv. bytové restaurace, které jsou velkým trendem posledních několika let v zahraničí i v Česku již pomalu zapouštějí kořeny. Jejich cílovou skupinou jsou však opravdoví fajnšmekři. Spíše než poctivý vývar či obyčejný guláš najdete v nabídce sofistikovaná menu s cizokrajnými názvy jídel, která se tak trochu bojíte vyslovit. Jídelníček tvoří několik chodů, jež jsou pečlivě spárované s vybranými víny. S ohledem na přípravy takového gurmánské slavnosti se v bytových restauracích vaří spíše nepravidelně a ceny samozřejmě nejsou malé. Vesniným cílem však bylo něco jiného. „Nešlo mi o luxus, ale o jednoduché naplnění žaludku domácím jídlem. Stejnou motivaci však bylo i poznat lidí, kteří bydlí nedaleko,“ vysvětluje.

Chopit se iniciativy

Koncem minulého roku tak zasedla k počítání a poprvé vstoupila do světa sociálních sítí s nadějí, že podobný projekt už existuje a že se k němu jen přidá. Nic však nenašla. „Říkala jsem si, proč naříkat nad tím, že nic takového neexistuje, a bezděky jsem založila facebookovou skupinu Sousedské vaření Letná.“ Skupina se samozřejmě neomezuje pouze na Letňany. Vítání jsou všichni obyvatelé Sedmíčky, a to jak masožravci, vegetariáni, tak i vegani. A odezva na projekt byla opravdu enormní.

Během několika hodin se do skupiny s nadšením přidala téměř stovka lidí a Vesna žaslala nad mocí sociálních sítí. Záhy zorganizovala několik informačních schůzek, díky nimž lidé vystoupili z anonymity virtuálního světa internetu, což vneslo mezi všechny trochu více důvěry.

První večeře se konala jen pár dní po založení projektu a od té doby se uskutečnilo více než dvacet podobných sousedských dýchánků. S ohledem na počet členů – v současnosti má skupina 190 členů – je to však dost málo. „Myslím, že je to pro prostředí facebooku tak trochu typické. Hodně lidí se pro nějakou věc nadchně, ale těch co se k projektu přidají opravdu naplno, je pouze zlomek z nich,“ komentuje Vesna odvrácenou stranu sociálních sítí.

Na talíř i do kastrůlku

A jak tedy projekt funguje? Záleží vlastně zcela na vás. Způsobů, jak se zapojit, je nepřeberné množství. Například u sebe doma zorganizujete večeři, na kterou pozvete členy skupiny – tedy vaše sousedy. Pokud ale zrovna nemáte čas nebo náladu na společnost, můžete nabídnout přebytky jídla od oběda, které si od vás vaši sousedi odnesou. Nebo třeba umíte perfektní buchty s mákem a rádi se při společném pečení o své know-how podělíte.

S přicházejícím jarem a létem se zase nabízí možnost společných pikniků v parku. „Nedávno jeden člen uspořádal oslavu Mozartových narozenin a vařil jídla z 18. století,“ doplňuje Vesna. Na facebookové stránce skupiny vždy zveřejníte akci, chystaný jídelníček a počet porcí a pak již čekáte na rezervace. Dodejme, že nejde o nějakou charitu, za jídlo se samozřejmě platí, byť jde o symbolické částky, které pokryjí náklady na suroviny a přípravu. Anebo jde o vzájemnou výměnu – já dnes pohostím tebe a ty zas příště mě. Každopádně takto aktivních členů, kteří by jak vařili, tak konzumovali ve skupině moc není. „Dnešní doba bohužel nahrává tomu, že ve skupině je více konzumentů než těch, kteří by měli čas vařit pro druhé, ale i tak to stojí za to,“ komentuje Vesna, která díky svému projektu získala celou řadu nových přátel. Třeba muzikanta Pavla a lékařku Vlastu, kteří se ke skupině přidali ze zvědavosti.

Noví přátelé

„Shodli jsme se, že vlastně neznáme svoje sousedy, a také na tom, že i přes pestrou nabídku exotických restaurací v naší čtvrti všichni toužíme po obyčejném domácím jídle,“ říká Vlasta, pro níž vaření není velkým hobylem a projekt bere spíše jako prostor pro setkávání. „Nejvíc mě přitahovala možnost seznámit se s lidmi z okolí. Když si někoho pozvete na návštěvu do bytu na jídlo, přestane být anonymním člověkem. Při těch společných večeřích jsem si uvědomila, jak mnoho starostí ohledně práce, rodiny, financí, vztahů nebo zdraví lidé řeší. Všichni. S lidmi, kteří pro mě dotedy byli cizí, jsem se začala cítit jako ‚na jedné lodi‘,“ popisuje své zkušenosti Vlasta.

Sama se i přes nedostatek času a pracovní vytížení zapojila prakticky naplno. Organizuje nejen večeře u sebe doma, ale se svou sousedkou se již domluvila na vzájemně výpomoci, kdy se ve vaření střídají a vzájemně se zásobují domácími jídly. „Ostatně tak to dělala moje máma se svou sousedkou odjakživa,“ doplňuje Vlasta.

Pokud i vás projekt zaujal, přidejte se k FB skupině Sousedské vaření Letná. A vy, co nemáte či nechcete mít facebookový účet, nezoufajte, bude to sice o krapánek těžší, ale pro začátek můžete zkousit pozvat na večeři třeba sousedy z vašeho domu nebo bloku. Příjemná setkávání a dobrou chut! ●



Filozofie

- Jde o podporu hospodárnosti zdrojů, kvality jídla a sousedského života.
- Jde o pomoc a sounáležitost.
- Nejde o výdelek, kritizování kuchařských schopností a životního stylu.
- Jezte a nechte ostatní jíst (žít).
- Seznamujte se a radujte se z rozmanitosti.

Pravidla

Pravidlo je jediné – férovor a soudnost. Mějte rozumné požadavky, co se týká směnného obchodu, a nikdy nenechávejte ohlášený odběr porce jídla nevyzvednutý bez omluvy. Člen skupiny, který opakovaně nedozávaz, kam měl, a způsobi, že práce kuchaře přijde vněč, nebo porcička, která mohla být k užitku, zkyně, bude – demokracie, nedemokracie – pokud se nepopleší, ze skupiny odejít.

Zdroj – FB Sousedské vaření Letná

INVENTURA



PROMĚN

Praha 7 se mění. Seznamte se s tím, co se v naší čtvrti chystá, co je na spadnutí a co se teprve rojí v hlavách architektů. Není toho málo...

Text – Richard Biegel, zastupitel MČ Praha 7
a předseda Komise rozvoje urbanismu, architektury
a veřejného prostoru Rady MČ Praha 7.
Illustrace – Alexey Klyuykov



Inventura proměn

Prahu 7 čeká v příštích letech výrazná proměna. V současné době vrcholí diskuse o podobě zástavby nádraží Holešovice-Bubny, zaniklé čtvrti Starých Holešovic a dalších rozvojových ploch, které celkově tvoří téměř třetinu zastavěných ploch celé městské části. Tato proměna bude - doufajme - dobře připravená a urbanisticky komponovaná tak, aby vzniklo harmonické a přirozené propojení obou oddělených částí města. Stejně tak je třeba důsledně dbát na to, aby zásahy v již existující zástavbě respektovaly měřítko, strukturu a charakter místa, do kterého vstupují. Obě oblasti - vznik nových čtvrtí i zásahy do stávajícího města - zde budou ještě mnohokrát prezentovány a diskutovány, neboť jasná pravidla a transparentní rozhodování jsou nezbytným základem smysluplného rozvoje každého města.

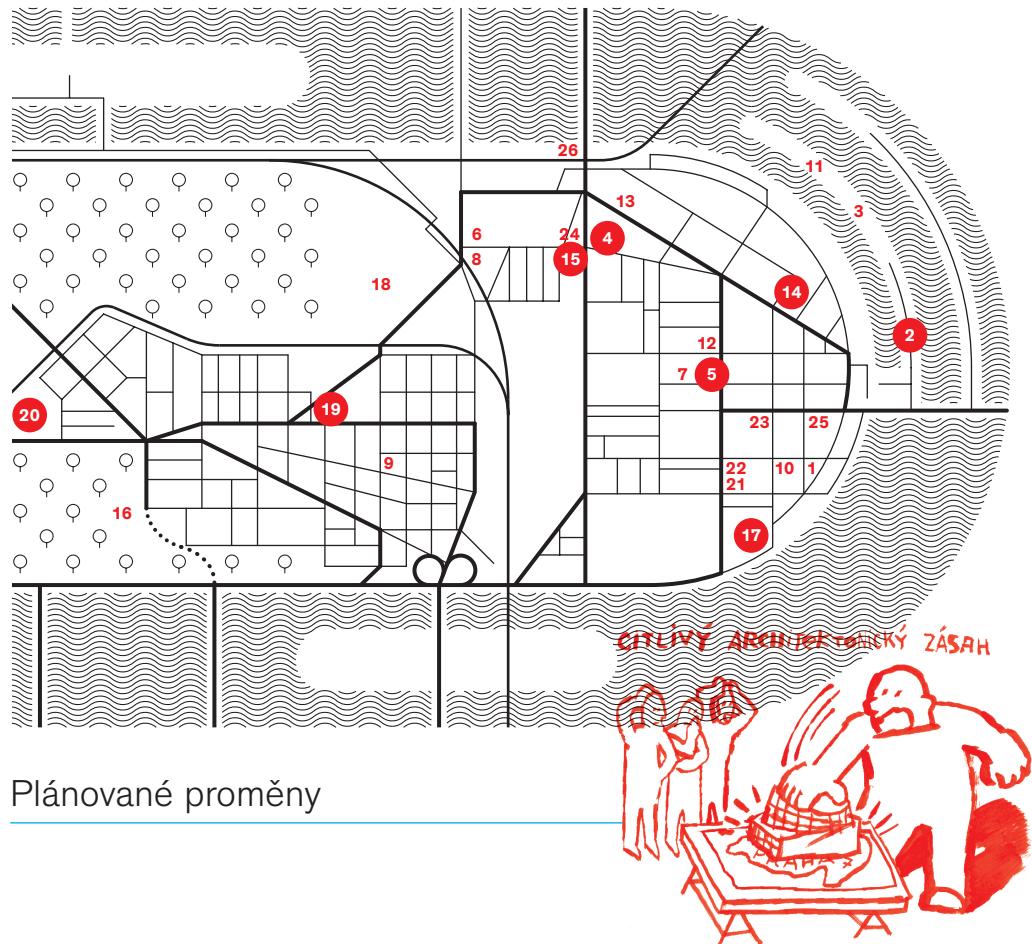
Tři kategorie

Dříve než se pustíme do diskuzí o proměnách budoucích, je třeba zrekapitulovat zásahy, které byly povoleny či předloženy k posouzení naší městské části v uplynulých letech. V rámci tohoto článku vám přinášíme orientační přehled vybraných připravovaných staveb, které nás s větší či menší mírou pravděpodobnosti v dohledné době čekají. Stavby jsou rozděleny do tří kategorií podle stupně povolení, kterého dosáhly. Kategorie první, nazvaná „Zámery“, představuje návrhy, které byly předloženy Praze 7 k posouzení, avšak dosud nezískaly žádné závazné povolení nebo byly navrhovatelem staženy zpět. Kategorie druhá „Územní rozhodnutí“ zahrnuje stavby, které získaly pravomocné územní rozhodnutí, jež mimo jiné závazně stanovuje velikost a objemové řešení stavby. Poslední kategorie, nazvaná „Stavební povolení“, představuje projekty, kterým již téměř nic nebrání v realizaci.

I z letmého přehledu je zřejmé, že četnost a v některých případech i razanci zásahů je poměrně značná. Řada projektů významně ovlivňuje jak vztah města a řeky či výškovou hladinu zástavby, tak i intenzitu zástavby vnitrobloků, a to ne vždy ve prospěch kvality okolí. Nejzávažnějším důsledkem této „vlny“ zásahů je masivní výstavba na hraně nábřeží a v oblasti přístavu, která de facto odřízlá město od řeky a navždy jej tak bohužel připravila o jednu z nejvýraznějších urbanistických hodnot.

Jasná koncepce

Je nesporné, že intenzivní zájem o výstavbu v Holešovicích bude pokračovat. To je bezpochyby velmi dobrá zpráva, neboť kvalitní soudobá architektura je jednou z hodnot, které mohou město proměnit k lepšímu. Bez závazných pravidel a promyšlené urbanistické koncepce to ale nepůjde. Bez nich se město stává pouze pomyslným bojištěm, kde se jednotlivé projekty snaží prosadit na úkor svého okolí, což řada zde představených projektů dokazuje poměrně výmluvně. Je zřejmé, že celá městská část urychleně potřebuje promyšlená urbanistická pravidla, která by podobným nekonceptním zásahům zabránila a vytvořila podmínky pro vznik kvalitní městské zástavby. Praha 7 učiní vše, co je v jejích silách, aby tato transparentní pravidla vznikla co nejdříve.



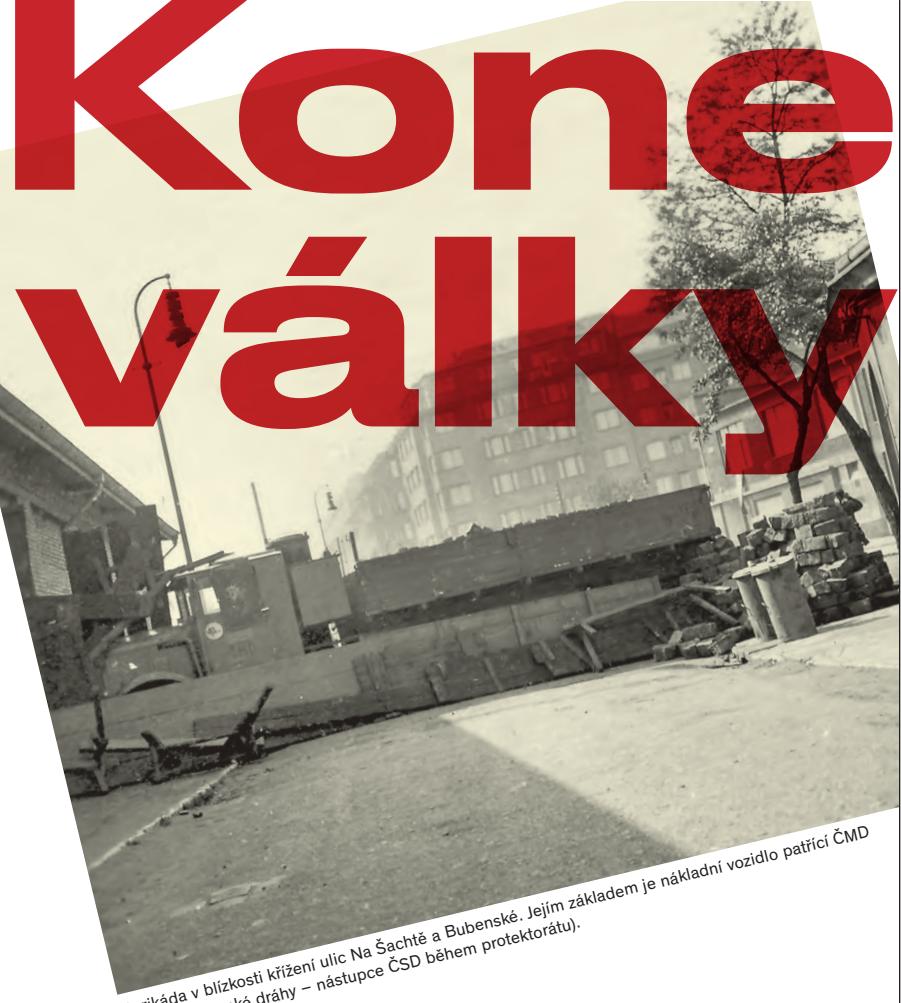
Plánované proměny

- 1 Bytový dům Jankovcova**
novostavba převážně obytného charakteru, max. 11 podlaží, stavba zahájena, Central Group
- 2 Prague Marina (fáze II)**
novostavba pěti bytových domů na holešovické kose – říční nivě, 10–12 podlaží, stavba zahájena, KMS architects, spol. s r. o.
- 3 Prague Marina (fáze III)**
výstavba tří bytových domů na holešovické kose – říční nivě, 8 podlaží, záměr, A.D.N.S. architekti
- 4 Argentinská Office Building**
dostavba nárožního bloku, administrativní budova, 8 podlaží, změna územního rozhodnutí z původního Future Hotelu z roku 2014, Loxia, a. s.
- 5 Holport II**
zástavba proluky určená k bydlení, 7 podlaží, územní rozhodnutí, Fiala + Nemec, s. r. o.
- 6 Metrocenter**
dostavba bloku, administrativní budova, 9 podlaží, stavba zahájena, Ateliér H1
- 7 Městský dům Přístavní**
zástavba proluky k bydlení plus komerční parter, 7 podlaží, záměr, A+R System, s. r. o.
- 8 Objemová studie Delta Holešovice**
dostavba a přestavba stávajících bloků v rozvojovém území, polyfunkční využití, záměr, Best Development Prague, s. r. o.
- 9 Polyfunkční dům Dukelských hrdinů 522/28**
nástavba domu převážně bytového charakteru a zástavba vnitrobloků, 6 podlaží, záměr, Znamení čtyř–architekti, spol. s r. o.
- 10 Bytový dům Na Maninách**
dva bytové domy, zástavba vnitrobloků, 6 podlaží, záměr, Spektra Praha, spol. s r. o.
- 11 Lofty Holešovice**
přestavba a nástavba na bývalé skladistě kávy v přístavu Holešovice, převážně byty, 5 podlaží, územní rozhodnutí, LILA – Architektonický atelier, s. r. o.
- 12 U Průhonu 1493/11**
nástavba bytového domu, stavební povolení
- 13 Transformace Ferony**
výškový objekt polyfunkčního domu, byty, hotel, výška cca 75 m, záměr, CUBESPACE, s. r. o.
- 14 Classic 7**
novostavba objektu „M“ v areálu bývalých holešovických mlýnů, převážně
- 15 NEC**
administrativní budova v rozvojovém území, 7 podlaží, územní rozhodnutí v soudním řízení, vydáno stavební povolení, Cigler Marani Architects a. s.
- 16 Přístavba kliniky sv. Klimenta, Kostelní 292**
přístavba kliniky v Letenských sadů, 5 podlaží, stavba zahájena, AHK Architekti
- 17 Maninské břehy**
novostavba určená k bydlení, 9 podlaží, záměr, Fiala + Nemec, s. r. o.
- 18 Nový zimní stadion HC Sparty**
výstavba nového zimního stadionu na místě stávajícího, záměr, ANTA, spol. s r. o.
- 19 Vícenárodní objekt Letenský trojúhelník „Galerie Stromovka“**
novostavba administrativně nákupního centra, 7 podlaží, stavební povolení na spodní stavbu, stavební povolení na nadzemní část v odvolacím řízení, přerušeno do konce května, A.D.N.S. architekti
- 20 Rekonstrukce a dostavba areálu AC Sparta**
rekonstrukce stadionu, novostavba polyfunkčního
- 21 Bytový dům Condominium Jateční**
novostavba dvou bytových domů, zástavba vnitrobloků, 7 a 10 podlaží, záměr, Ing. arch. Martin Otepka
- 22 Bytový komplex Jateční, Komunardů, Tusarova**
novostavba bytovýho komplexu s komerčním přízemím, výška objektů 30–44 m, záměr, podána žádost o územní rozhodnutí, Casua, spol. s r. o.
- 23 Holan Office Centrum**
zástavba proluky, administrativní, komerční parter, 6 podlaží, záměr, CMC architects, a. s.
- 24 Administrativní budova Trade Center**
novostavba administrativní budovy, 8 podlaží, záměr, A.D.N.S. architekti
- 25 Tesla–Cresco rezidenční projekt**
komplex výškových administrativních budov o max. výšce 83 m, záměr, Solomon Cordwell Buenz a CMC architects, a. s.
- 26 Administrativní budova ČD**
solitérní administrativní budova, 12 podlaží, záměr, Helika, spol. s r. o.

Vizualizace staveb



Konec vály

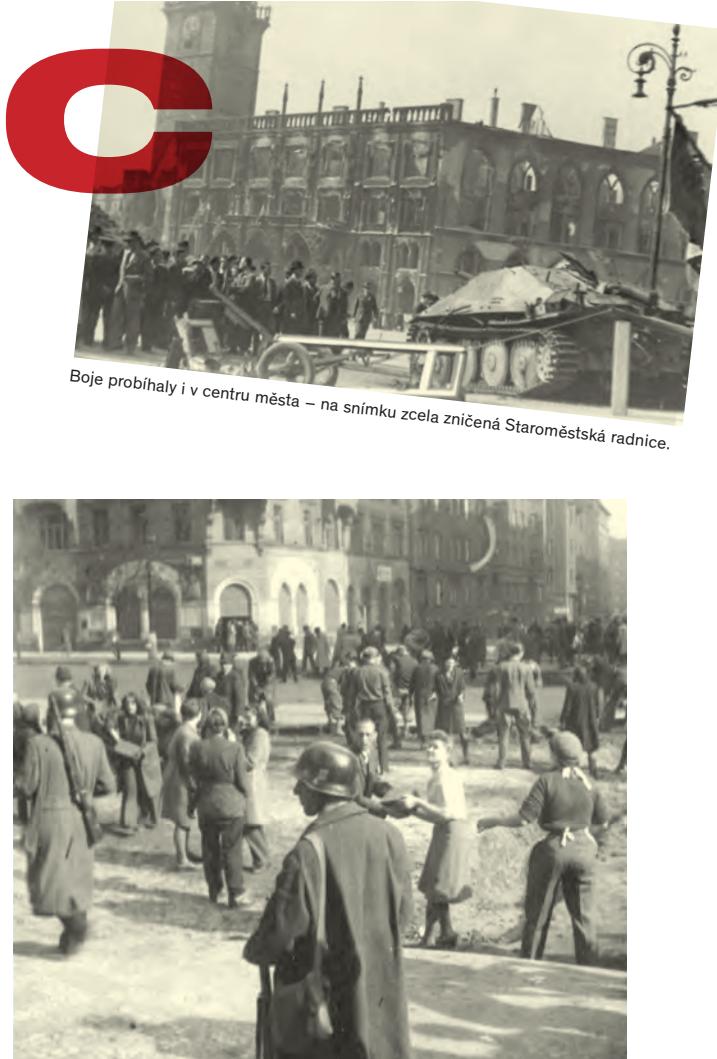


Barikáda v blízkosti křižení ulic Na Šachtě a Bubenské. Jejím základem je nákladní vozidlo patřící ČMD (Česko-moravské dráhy – nástupce ČSD během protektorátu).

Tento měsíc si připomínáme 70. výročí ukončení druhé světové války. V této souvislosti vám již od dubna přinášíme rekapitulaci dění v ulicích Prahy 7 během Pražského povstání. Zde je druhý díl našeho miniseriálu.



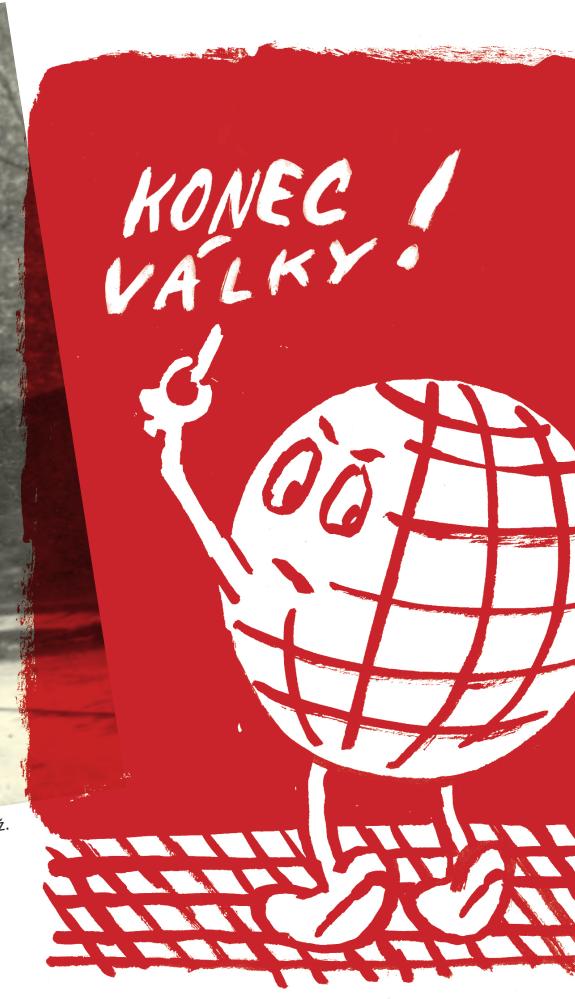
Barikáda ze dvou tramvajových vozů v dnešní ulici Na Výšinách, pohled směrem ke Korunovační ulici. Vpravo letenská Vodárenská věž.



Boje probíhaly i v centru města – na snímku zcela zničená Staroměstská radnice.



Během dopoledne 6. května pokračovala stavba dalších barikád. Zde je zachyceno vytrhávání dlažebních kostek před kostelem sv. Antonína, které tvořily základní stavební materiál. V základní škole pak byla zřízena stanice první pomoci, jak dokládá prapor s červeným křížem nad vchodem do budovy.



Text – Stanislav J. Václavovic, pracuje v oddělení kultury a sportu na ÚMC Praha 7. Zajímá se o sběratelství a českou historii. Foto – archiv Heleny Jasné a Radka Pohla Ilustrace – Alexey Klyuykov

70

Dne 5. května 1945 obsadily nově zformované bojové jednotky významné průmyslové objekty i budovy, které dosud sloužily okupantům, a navázaly spojení s povstaleckým velením Prahy - tzv. Bartošem. Získaly ostrov Štvanice, odkud vypudily příslušníky německých ozbrojených složek. Zkušení velitelé však dobře věděli, že úspěchy, kterých dosáhli povstalci během prvního dne, mohou snadno přijít vniveč, nepodaří-li se zabránit či alespoň zpomalit očekávaný postup německých jednotek ze severu.

Na barikády!

V noci na neděli 6. května proto vrcholí stavba barikád, která započala již předchozího dne odpoledne. Budování překážek komplikují především na Letné útoky německých ozbrojených civilistů pobývajících v přilehlých domech. V sobotu ráno opouštějí Holešovice dva nákladní vozy s povstalci, kteří na výzvu vrchního velitelství Bartoš spěchají na pomoc bojovníkům v okolí rozhlasu a v centru města. Při průjezdu kolem Jindřišské věže je bohužel jedno vozidlo zasaženo, za což zaplatili čtyři dobrovolníci životem.

Zatímco v Praze se schyluje k druhému dni bojů, o 150 kilometrů severněji, u Drážďan vzniká narychlo jednotka, která má tuto „revoluční“ Pražanů rozprášit - Kampfgruppe 4. pluku pancéřových bojovníků „Der Führer“ o síle cca 4000 mužů, tvořená z větší části příslušníky bojových oddílů SS. Od páté hodiny ranní postupují bez problémů jižním směrem, zdržení jim způsobí až obránci v obci Dolní Chabry, kteří několik hodin celí mnohonásobné převaze.

Obyvatele Letné probouzí nad ráнем silná dělostřelecká palba z dvanácti protiletadlových kanonů umístěných u Hanavského pavilonu a před letenskou studentskou kolejí Kolonka. Zbraně obsluhují německé ženy, které spolupracují s několika „ostřelovači“ v komplexu domů Molochov. V průběhu dne se podařilo tyto střelce zlikvidovat, na což Němci reagují předsunutím jednoho z děl až do vzdálenosti cca 100 metrů od budovy ministerstva vnitřní.

I v Holešovicích pokračuje výstavba barikád - především na Trojském mostě, přes který byl očekáván příchod německých jednotek ze severu. Celkem zde vyrostou tři překážky, nejsilnější je val na holešovické straně mostu. Povstalci vytvořili celý systém obrany mostu, který v sobě kromě zmíněných barikád zahrnoval i objekty továrny Hodek v ulici V Závětrí a tzv. obecní domy v blízkosti starého hostince U Zaradičků v ulici U Vody. Menší barikády vznikly i na mostě Libeňském.

Střety ve Stromovce

Bojové operace pokračují i na Letné. Zdejší velitelství Studánka vydává rozkaz zahájit obranu u budovy Akademie výtvarných umění. Letná je totiž nejvíce ohrožována německými bojovníky tvořenými členy Hitlerjugend operujícími v přilehlé Stromovce. Silné posádky SS jsou také v Místodržitelském letohrádku, z jehož věže mohla posádka výborně monitorovat dění prakticky v celé Praze 7 a v Petschkově vile (dnes zde sídlí velvyslanectví Ruské federace), kde se nacházelo značné množství zbraní i proviantu. Při útoku na tento areál se podaří povstalcům obsadit tzv. hořejší vilu, ale nakonec se musí stáhnout. Důvodem jsou výhružky esesáků, že popraví civilní rukojmí, které mezitím zajali v okolních domech. Přesto zde bylo zabito šest příslušníků SS a ukořistěn vojenský i zdravotnický materiál.

Na tento útok odpovídají Němci ofenzivou vůči povstalcům v Korunovační ulici, kam přesunují kanon a nutí přítomné civilisty odklízet zdejší barikádu. Na krátký čas dokonce obsazují bubenečskou sokolovnu.

V sobotu 6. května odpoledne již povstalce podporuje i posádka obrněného vlaku Orlík, který sem přiváží



Vozová hradba – barikáda v holešovické ulici Na Šachtě.

dobrovolníky z Kralup nad Vltavou. Osádka vlaku zasáhla i do bojů, když se dvakrát (byť neúspěšně) pokusila dobýt karlinská kasárna. Během dne byl také v sokolovně v ulici U Studánky zřízen zásobovací sklad a provizorní lazaret. Personál improvizované nemocnice tvořili tři lékaři a dvacet zdravotních sester a připraveno zde bylo 46 provizorních lůžek pro raněné.

Spálit mosty

K bojovníkům v Holešovicích se mezitím dostávají zprávy o přibližujících se německých jednotkách. Velitelé dokonce zvažují vyhození obou zdejších mostů (tedy Trojského a Libeňského) do povětrí. Zdálo se totiž, že jejich zničení bude jednodušší než jejich obrana. Plán se však nakonec neuskutečnil, došlo pouze k odstranění všech plavidel od trojského břehu, aby je nepřítel nemohl využít k překonání řeky.

V průběhu dne je také stále nutné likvidovat záškodníky, kteří útočí z bytů na povstalce nebo civilisty. Problémem také zůstávají zmíněná děla umístěná u Hanavského pavilonu, ze kterých nepřátelé ostřelují nejen prostor Letné, ale i vzdálenější místa, např. holešovické předmostí Trojského mostu.

Po 21. hodině se také začal naplňovat osud stadionu SK Slavia na Letenské pláni. Němci posypali dřevěné tribuny zápalným prachem a stadion tak během několika desítek minut téměř kompletně vyhořel. Skončila tak rivalita mezi oběma „S“ „přes ulici“, po válce se Slavia přestěhovala do Vršovic. Na území holešovického velitelství probíhá večer a v noci intenzivní hlídková činnost na sever od Trojského mostu. Obránci barikád jsou posíleni stahujícími se povstalci z Chaber a Kobylis, zároveň holešovičtí důstojníci neúspěšně žádají vrchní velitelství Bartoš o další bojovníky.

Je evidentní, že k rozhodujícímu boji o Holešovice a zajištění volného průjezdu do centra města dojde až nadcházející den - v pondělí 7. května. ●

Milé čtenárky, milí čtenáři, jak již název napovídá, rubrika Hyde Park odkazuje k londýnskému parku a především k jeho části tzv. Speaker's Corner, koutku, kde může kdokoliv prezentovat své názory. Naším cílem je liberální a pluralitní diskuze. Prostor je z povahy časopisu primárně určen všem zastupitelům MČ Praha 7. Zbylé místo pak zaplní reakce, podněty a náměty vás, občanů. Příspěvky zařazujeme tak, aby zajistily maximální názorovou pluralitu. Nejsou nijak redakčně upravovány a nevyjadřují názory redakce.

ČSSD: Ke změnám podmínek prodeje bytů v Malém Berlíně

(projednáváno v ZMC P7 dne 23. 3. 2015)

V prosinci 2013 rozhodlo Zastupitelstvo MČ Praha 7 o prodeji bytů v tzv. Malém Berlíně oprávněným nájemníkům bytů. Na rozhodnutí o prodeji bytů v Malém Berlíně navazovala pravidla, která zamezovala spekulacím stanovením předkupního práva ve prospěch prodávajícího, tedy městské části, na dobu pěti let.

Současná Rada MČ však tato pravidla „obohatila“ o zákaz prodeje bytů pro nájemníky, kteří nájemní smlouvu na dobu neurčitou uzavřeli po 31. 12. 2011 a MČ P7 je v dopise označila témař za spekulanty. Současný místostarosta Kamil Vavřinec Mareš uvedl, že petiční výbor věděl o takovém postupu již v roce 2011. Tehdejší členové zastupitelstva však nemohli předjímat, jaké usnesení o dva roky později zastupitelstvo MČ Praha 7 příjme.

Považujeme proto rozhodnutí radniční koalice za chybné. Příslib, že některé případy budou posouzené individuálně, je příliš neurčitý. Jsme přesvědčeni, že tento postup vedení městské části narušuje důvěru občanů k právním jistotám nejen v oblasti bydlení. ●

Jaroslava Nguyenová, zastupitelka MČ Praha 7 za ČSSD.

Se zaujetím jsem si přečetl v článku Daniela Štěpána „Arogance moci“, jak pro občany bude nevhodné, když se zastupitelé sociální demokracie nedostanou do jednotlivých komisí rady MČ či výboru zastupitelstva MČ na radnici v Praze 7. Bohužel autorovi článku schází základní politické vědomosti. Totíž každý zastupitel MČ je oprávněn se zúčastňovat kterékoliv komise či výboru, vystupovat a podávat návrhy, a tak přispívat k zdárnému průběhu jednání. Skutečností zůstává, že mají poradní hlas a nejsou za tuto činnost finančně ohodnoceni. To v podstatě probíhalo u odmítnuté zastupitelky Nguyenové, která byla plně honorována v minulém volebním období jako expert a poradkyně pro školství, bohužel v žádném zápisu z výboru pro výchovu a vzdělávání jsem nenašel, že by se alespoň jednou zúčastnila jednání. Naopak podle informací předsedy komise pro bezpečnost tuto komisi pravidelně navštěvovala, i když nebyla do této komise jmenována Radou MČ. Už vůbec jsem neporozuměl tvrzení přenosu praktických

zkušeností a nápadů, že by se komunální ČSSD stala spojkou mezi EU a MČ, tento křišťálově čistý argument mě od autora článku ani nepřekvapil. Kdo bude, či nebude v komisi Rady MČ, je jenom na Radě MČ, a byl-li argument pro který výše jmenovaná nebyla zařazena do komise, lze s tím jenom souhlasit. S ohledem na fiasco ČSSD v komunálních volbách nemůže dávat nároky na zastoupení v komisích, které mají prioritu koaličního seskupení, kde rozhoduje odbornost a kvalita, aniž by hodnotili čestnost navrhovaného kandidáta. Voliči, občané Prahy 7 rozhodovali podle programu a na základě navržených kandidátů, rozhodli tak, jak rozhodli. Je potřeba dát prostor a čas novému vedení radnice a ČSSD v opozici musí poukazovat na věci, které nebudou v souladu a ve prospěch občanů Prahy 7, naopak měli by podporovat věci, které prospějí občanům a městské části Praha 7.

S nadsázkou proto musím konstatovat, že nevím co „hoch ze Žižkova“ chtěl tímto článkem říci občanům Prahy 7. Občané Prahy 7 očekávají od radnice změnu a lepší život na Praze 7, čas ukáže, zda se uvedené naplní. ●

Miroslav Fabián

Obnoví se dětské oddělení knihovny?

Řadu měsíců chodím kolem uzavřeného nebytového prostoru na tř. M. Horákové, kde bývala pobočka Městské knihovny. V minulém volebním období jsem jako člena zastupitelstva zvolená za KSČM usilovala společně se současnou radní Silvií Kratochvílovou a předsedou výboru Davidem Večeřou o její zachování. Nezískali jsme podporu ani v kulturním výboru hl.m.Prahy, ani u vedení Městské knihovny. Za prostředky MČ se ale rekonstruovala bývalá prodejna v Tusarové ulici, kde vznikla nová moderní pobočka. Jsem ráda, že se přesto obnovila myšlenka využít bývalé zázemí na Letné alespoň pro znovuotevření oddělení pro děti. Na březnovém zasedání zastupitelstva jsem vystoupila k návrhu rozpočtu MČ, kde mě zazářilo, že se na opravu knihovny na Letné počítá jen s 250 tisíci korunami. Doufám, že bude platit příslib místostarosty Pavla Vyhánka o zvýšení prostředků v případě potřeby. Pokud by tam mělo vzniknout přitažlivé oddělení pro děti, zřejmě by nestáčilo jen vymalovat a oprášit regály. Knihovna by se snad mohla

otevřít v září, jenž na zmíněném jednání jsem ještě nedostala odpověď na důležitou otázku, kdo bude platit její provoz. Podle předchozích zkušeností odhaduji, že by stál mezi 750 tisíci až milionem korun ročně. Nápad radní Silvie Kratochvílové, že by si do tohoto oddělení mohli objednávat knihy i dospělí čtenáři z Letné, může narazit na to, že za takovou službu se běžně platí deset korun za knihu. Pokud nebude s MK domluven jiný postup, zejména starší čtenáři, kteří by jinak privítali možnost vyzvedávat si knihy blízko svého bydliště, by ji stěží využívali. ●

PhDr. Miroslava Moučková

Modlitba za lepší Prahu 7

Už jste to někdy zažili? Přijdete obtěžkáni zavazadly na výkend k autu a ono nikde. První, co vás napadne - ukradli ho! Voláte na policii a tam vám vnuknou myšlenku - nemohli vás odtáhnout? Přemýšlite. To přece není možné. Parkujete tady sedm let, máte kartu, služební auto, na kterém je reklama s veškerými kontakty na firmu. Nicméně zkoušte štěstí a skoro se modlite, aby to fakt byla pravda, i když tomu vůbec nevěříte a svého plechového mláčka vidíte už rozebraného na součástky. Pracovník odtahového parkoviště vás však šokuje - ano, máte to tu, měli jste prošlou parkovací kartu, tak si přijedte. Uf, Kikina (jasně, že má jméno) žije! Prvotní úlevu však začíná střídat naštvanost, která se stupňuje a stupňuje. Honí se vám hlavou, jak je tohle vůbec možné? Na Letné žijete sedm let, parkovací kartu jste si vždy poctivě prodloužili. Jenomže tentokrát, pod extrémním návalem pracovních povinností, přípravami na rodičovství a přestavbou bytu, jste prostě zapomněli.

A náš systém neodpouští. Náš systém funguje tak skvěle, že trestá ihned maximálním trestem i ty poctivé, co jen jednou zapomenou. Náš systém funguje tak skvěle, že vás odťahnou v pátek dopoledne z poloprázdné ulice během patnácti minut. A nikoho nezajímá, že jste si vždy parkování vzorně platili a prodloužovali, že by se třeba mohlo trestat nejdříve pokutou, když nikomu vaše auto nezavazí a patří rezidentovi.

Nedej bože, že by policista, který tento přestupek zjistil, trochu přemýšlel a jednal lidsky - třeba dal za stěrač upozornění (ať už s pokutou, nebo bez), anebo dokonce zavolal na telefon napsaný na autě. Tak daleko ještě nejsme. U nás příslušníci dostanou pochvalu, když tak tvrdě makají, a možná i něco navíc od odtahových firem.

Bože, dej, ať se někdy zařadíme mezi země, kde jsou veřejní činitelé respektováni proto, že jednají s rozvahou, slušností a především zdravým selským rozumem. Bože dej, ať se pod heslem „pomáhat a chránit“ neskrývá snaha způsobit co nejvíce stresu a zajistit přísun financí do státní nebo soukromé kasy. ●

Bože dej, ať se tu žije zase o něco líp. ●

Lucie Červinková

Kontakt

Na vaše příspěvky se těšíme na emailu: redakce@hobulet.cz nebo na adresu: Hobulet, nábř. Kpt. Jarose 1000, Praha 7, 170 00.

Ochránci zvířat pověsili v pražské Stromovce pět speciálních dřevočlánkových budek pro netopýry.

Na Výstavišti začala výstava „Brána do vesmíru“ - k vidění je i skafandr prvního kosmonauta Jurije Gagarina.

Praha 7 chce zakázat podomní prodej na svém území. V pondělí 16. března se konala první veřejná diskuze se zástupci magistrátu o plánovaných změnách ve Stromovce.

Královská obora se v příštích letech dočká úprav stávajících rybníků i vybudování nových vodních ploch. Rekonstruovat se budou povrchy cest, přibudou koše a lavičky a proběhne komplexní kultivace zeleně.

Koncem března proběhlo školení krizového řízení pro všechny ředitelky a ředitele ZŠ a MŠ v Praze 7. Kromě nutné teorie si na simulované situaci vyzkoušeli, jak takový krizový štáb funguje, co potřebuje, jaké by měl mít cíle a jak obstát např. při napadení ozbrojeným útočníkem.

Zastupitelstvo Prahy 7 schválilo 23. března 2015 rozpočet na letošní rok. Městská část počítá s příjmy ve výši 231 mil. Kč. Plánované výdaje činí 329 mil. Kč. Investice poputují mimo jiné do předškolního vzdělávání, rekonstrukce Vodárenské věže a Bio Oko. Praha 7 také zvýší školám příspěvek na žáka, který byl na Sedmičce dosud nejnižší ze všech městských částí Praha 1-10. Navýšení aktuálních 8 565 Kč o 1 500 Kč Prahu 7 přiblíží k současnemu pražskému standardu.

Z bezpečnostních důvodů dojde k pokácení kaštanu koňského u Letenského zámečku - důvodem je postupné odumírání stromu a s tím spojené riziko vylomení části koruny.

I v Praze 7 jsme mohli 20. března pozorovat zatmění Slunce, další bude až v roce 2021.

Opěrná zeď Letenských sadů se vybarvila parafrázem na vietnamské protiválečné plakáty ze sedesátých a sedmdesátých let, jimiž umělecká skupina Nová věčnost vzdává hold squatům.

Proběhl zápis do MŠ. Celková současná kapacita mateřských škol v Praze 7 je 1039 míst, chybí cca 254 místa. Radnice si nechává vypracovat architektonickou studii na návrh modelové novostavby pro rozšíření MŠ Na Výšinách o dvě třídy.

Kvůli silnému větru spadlo 30. března ve Stromovce patnáct stromů.

Miliontou vstupenkou do Národního technického muzea obdržel 25. března šestiletý Pavel Pekař z Kytlice u Děčína.

Neopatrný řidič golfu na pražské Štvanci špatně zabrzdl své auto, které sjelo se srázu do Vltavy. Na břeh ho vytáhli až hasiči jeřábem za asistence potápěčů.

Fotbalisté Sparty přivítali Teplice a vyhráli 1:0.

Neznámý vandal zapálil kontejnery na tříděný odpad v Ovencecké ulici.

V sobotu 28. března odstartovaly před Šlechtovkou závody kočárků.

Policie ČR zadržela opilého fanouška, který svými agresivními výstupy narušoval hokejové utkání HC Sparta Praha a Mountfield Hradec Králové.

Rozkvetly stromy na Letné.

Od 7. dubna tramvaje opět staví na nových bezbariérových zastávkách na Ortenově náměstí.

Dle čtvrtletníku Prague City Report se na Sedmičce nachází nejvyšší podíl (34,4%) nevyužité spekulativní výstavby kancelářských prostor v rámci celé Prahy.

Od 1. dubna jsou ve Stromovce znovu umístěny mobilní toalety.

Padesátiletého muže, který zkolaboval na nástupišti metra Vltavská, resuscitovali lidé, kteří spolu s ním čekali na MHD.

Začal boj s potkany. Pražské vodovody a kanalizace odstartovaly na začátku dubna plošnou deratizaci. Od 13. do 17. dubna budou pracovníci pokládat nástrahy v úseku od ostrova Štvavice po Ortenovo náměstí a v okolí Stromovky. Poslední dubnový týden se pak přesunou na Troju, Letnou až po Výstaviště a do Holešovic.

Prahou prošel 11. dubna průvod zhruba čtyř stovek fanoušků Slavie, kteří skandovali hesla „Slavia“ a „Smrt Spartě“. Na Letenském náměstí na ně u výjezdu z tunelu čekala nepříliš početná skupina spartanů, kteří na ně křičeli „Jude Slavie“. Slávisté odpověděli pokřikem „Jak jste rudí, tak jste blbí“. Policie k sobě fanoušky nepustili a zůstalo jen u pokřikování. Na policejních služebnách skončilo celkem dvaadvacet osob. Pět z nich pro trestné činy loupeže a výtržnictví, dalších sedmnáct pro delikty přestupkového charakteru.

Tunel Blanka se stále neotevřel.

Ve Stromovce se pokutovalo za nedodržení zóny zákazu volného pobíhání psů.

Hlavní město zaplatí 40 milionů korun za projektové práce týkající se rekonstrukce a dostavby Průmyslového paláce na Výstavišti.

Kontejnery na bioodpad

Měsíc	Stanoviště	Den přistavení	Hodina
Květen	Osadní × Dělnická	16. 5. 2015	9–12 h
	Šimáčkova (proti č. 8)	16. 5. 2015	9–12 h
Červen	Jana Zajice × U Sparty	13. 6. 2015	13–16 h
	U Průhonu × Na Maninách	13. 6. 2015	13–16 h

Co je bioodpad

Bioodpad je organická (v půdě rozložitelná) hmota, která v sobě váže spousty živin, které můžeme ve formě kompostu vracet zpět do půdy.

Mezi bioodpad patří

Listí, tráva, plevel, zbytky ovoce, zeleniny, čajové sáčky, kávová sedlina, zbytky rostlin, piliny, větve, dřevní štěpka z větví stromů a keřů, hlína z květináčů, spadané ovoce atd.

Mezi bioodpad nepatří

Zbytky jídla (tzv. gastroodpad), jedlé oleje, kosti, maso, kůže, uhynulá zvířata, exkrementy masožravých zvířat, znečištěné piliny a všechny další biologicky nerozložitelné odpady.

Váš bioodpad bude zpracován na kompost, který je využíván v zemědělství, pro pražskou zeleň či na rekultivaci.

Politické strany a hnutí v zastupitelstvu

PRAHA 7 SOBĚ

tel: 774 828 345, email: jancizinsky@seznam.cz, www.praha7sobe.cz

STRANA ZELENÝCH

tel: 731 272 090, email: frantisek.vosecky@zeleni.cz, www.praha7.zeleni.cz

SNK EVROPŠTÍ DEMOKRÁTÉ

tel: 737 203 250, email: dvecera@volny.cz, www.snked.cz

TOP 09

email: info@top09praha7.cz, www.top09praha7.cz

ODS

tel: 603 489 866, email: info@odspraha7.cz, www.odspraha7.cz

ANO 2011

tel: 601 374 189, email: praha7@anobudelip.cz, www.praha7.anobudelip.cz

ČSSD

tel: 602 459 174, email: ovv.praha7@cssd.cz, www.praha7.cssd.cz

Vítání dětí



Milí rodiče, rádi bychom vás pozvali do obřadní síně MČ Praha 7 ke slavnostnímu přivítání vašich dětí. Obřady se konají dvakrát měsíčně, a to v následujících termínech: 21. a 28. května 2015, 11. a 18. června. Pokud máte o účast zájem, kontaktujte prosím Mgr. Zdeňka Doubravovou. Email: doubravaz@praha7.cz, tel: 220 144 014

Pro majitele psích mazlíčků



Máme všechny dostupné informace? Nechali jste pejska čipovat? Víte, co musíte ještě splnit? Znáte správnou sazbu poplatku? Nevztahuje se na vás úleva či osvobození? Víte, jaká je lhůta pro plnění ohlášovací povinnosti?

Všechny dotazy vám rádi zodpovíme, neváhejte nás kontaktovat. Oddělení místních poplatků 220 144 042 nebo 732 556 499, e-mail: pejsekprahy7@praha7.cz.

5/2015

Hobulet



Součástí přistavení je obsluha, která koordinuje ukládání odpadů tak, aby se maximálně využil celý objem VOK.

Do velkoobjemového kontejneru patří

Starý nábytek, koberce a linoleum, zrcadla, umyvadla, vany a WC mísy, staré sportovní náčiní, autosklo a kovové předměty.

Do velkoobjemového kontejneru nepatří

Živnostenský odpad, nebezpečný odpad (např. autobaterie, zářivky, barvy, rozpouštědla, motorové oleje a obaly od nich), bioodpad, stavební odpad, dále pak pneumatiky, elektrospotřebiče, televizory a PC monitory, počítače, lednice, mrazáky a sporáky.

Sběrný dvůr

Sběrný dvůr hl. m. Prahy, Vočtařova, (pod Libeňským mostem) Praha 8, tel: 266 00 72 99, provozní doba: Po–Pá 8.30–17 h, So 8.30–15 h.

Hobulet – periodický tisk městské části Praha 7

Vydává Úřad městské části Praha 7, nábf. Kpt. Jaroše 1000, IČ: 00063754
Evidenční číslo MK ČR: E 12070, vychází 11 × ročně

Šéfredaktorka Klára Janicki, redakce@hobulet.cz, 220 144 142

Inzerce Petra López, lopezp@praha7.cz, 220 144 185. Uzávěrka vždy do 10. dne v měsíci, nevyžádané rukopisy se nevracejí, za věcnou správnost odpovídají autoři a inzerenti.

Redakční rada Pavel Zelenka, Ing. Jiří Štěpán, Ing. Jakob Hurrel, František Vosecký, Mag. Sandra Dudek, MUDr. Tomáš Kaštovský, Jan Svoboda, Mgr. Petr Kubíček

Grafická úprava a sazba Petr Bosák, Robert Jansa, Adam Macháček (2015 Designers)

Ilustrace na obálce Alexey Klyuykov **Tisk** Mafra, a. s. **Distribuce** Česká pošta, s. p.

Náklad 28 000 výtisků **Hobulet 05/2015**, vydán 27. 4. 2015 v Praze 7

Plošná inzerce snižujeme ceny až o 50%

Nový ceník inzerce platný pro vydání od 1. května 2015.
Plati do vydání nového ceníku. Aktuální verze ceníku je vždy na www.praha7.cz. Ceny jsou uvedeny bez DPH

5 + 1 zdarma

Objednejte pět inzerátů a šestý vám otiskneme zdarma. Je možné objednat pět opakování v pěti vydáních, stejně jako pět různých inzerátů v jednom vydání. Sleva však platí pouze při úhradě celé objednávky.

Agenturní slevy

Pro agentury nabízíme 45% slevu z uvedených cen bez DPH. Podmínkou pro získání slevy je prokázání se příslušným živnostenským oprávněním a minimální odběr inzerce v hodnotě převyšující 35 000 Kč v ceníkových cenách v jednom vydání.

Platební podmínky

Inzerce je rezervována teprve po zaplacení. Platba probíhá bezhotovostně. Inzerci je nutné uhradit předem, tak aby do 15. dne v měsíci byla připsána na účet MČ Praha 7.

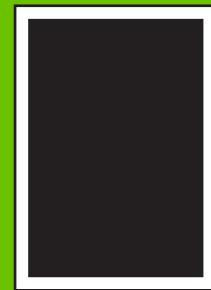
Reklamacie

Reklamacie lze uplatnit pouze písemně nejpozději do 14 dnů od data uveřejnění inzerátu.

Inzerci pro vás zajišťuje / doručování podkladů

Petra López, oddělení komunikace MČ Praha 7. Mail: lopezp@praha7.cz, tel: 22014 4185.

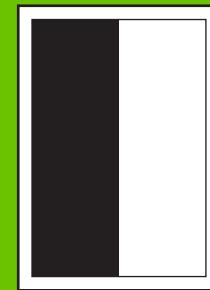
1/1



35.000 Kč

204 × 286 mm

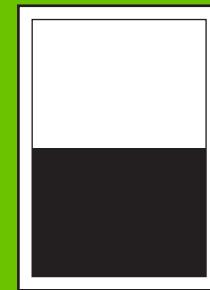
1/2



17.300 Kč

100 × 286 mm

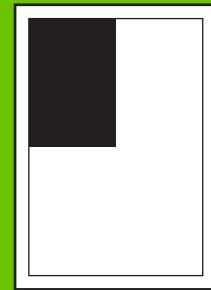
1/2



17.300 Kč

204 × 141 mm

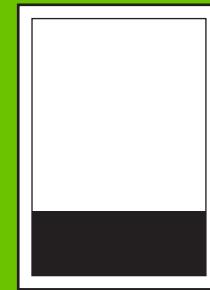
1/4



7.500 Kč

100 × 141 mm

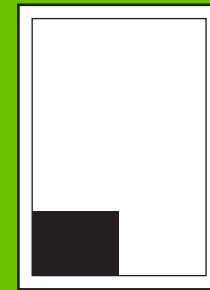
1/4



7.500 Kč

204 × 68.5 mm

1/8



3.500 Kč

68.5 × 100 mm

Řádková inzerce

400 Kč / 1 řádek

max. 45 znaků / 1 řádek
(včetně mezer)

Gelato ARTIGIANALE
ZMRZLINA
tradiční italská

připravená výhradně z přírodních surovin,
bez umělých sladidel a konzervantů,
podle starých rodinných receptů.



Přijďte ochutnat!



Amato
GELATERIA & CAFFÉ

Heřmanova 61, Praha 7

www.gelateriaamato.cz



VIVA REALITY®

**JIŽ POČTVRTÉ ZA SEBOU JSTE NÁS ZVOLILI NEJLEPŠÍ
REALITNÍ KANCELÁŘI PRAHY 7. DĚKUJEME VÁM!**

Přijměte naše poděkování také v podobě
AKCE PRO MAJITELE NEMOVITOSTÍ NA ÚZEMÍ PRAHY 7

Realitní kancelář Viva Reality byla v letech 2011 až 2014 zvolena obyvateli Prahy 7 vítězem nezávislé ankety pořádané MČ Praha 7 „Nejlepší na Sedmičce“.

PROFESIONÁLNÍ REALITNÍ I PRÁVNÍ SERVIS | SPOLEHLIVOST | TRADICE OD ROKU 2000



Akce platí do 30. 6. 2015.

* Cena platí pouze při výkupu Vašeho vozu na protiúčet.

NOVÁ ŠKODA FABIA ZA 214 900 Kč*



A k tomu od nás:

5 let záruky ZDARMA

Povinné ručení na rok za 1 Kč

Vždy speciální odměna z kalendáře výhod pro naše zákazníky pro daný měsíc

Objednejte se na testovaní jízdu a vyzkoušejte si na vlastní kůži nový model ŠKODA Fabia.



HAVEX-auto, Jateční 317/41, T +420 220 801 135
www.havex.cz

PROSLULÁ
LETENSKÁ:
KVALITA
RYCHLOST
UNIVERZÁLNOST...

TO JE **Tygr~~tisk~~.cz**

Tiskárnu TYGR TISK provozuje TYGR U STROMOVKY s.r.o.,
Čechova 33, 17000 – Praha 7
www.tygrtisk.cz email: tisk@tygrtisk.cz
telefon +420 222 955 815 nebo +420 602 379 038

JARNÍ AKCE
OD 15.4. DO 30.6.2015
SLEVY AŽ 2.300,-
NA VYBRANÉ
TYPY STROJŮ

STIHL®

Síla a výkon o krok napřed.

- 7 modelů křovinořezů/výřínačů
- 10 modelů nůžek na živé ploty (motorové, elektrické, aku)
- 2 modely postríhovačů

Ve dnech 13. a 14. května SLEVA 20%
na kompletní sortiment nářadí **BOSCH**



INWER nářadí s.r.o. PRODEJ-SERVIS
Komunardů 55, Praha 7 - Holešovice
Tel.: 283 871 604, 606 620 121

Po - Čt 8:00-17:00
Pátek 8:00-16:00
www.inwer-naradi.cz