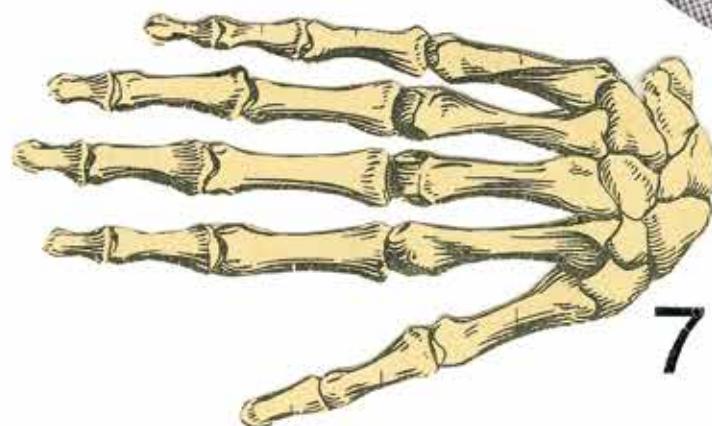
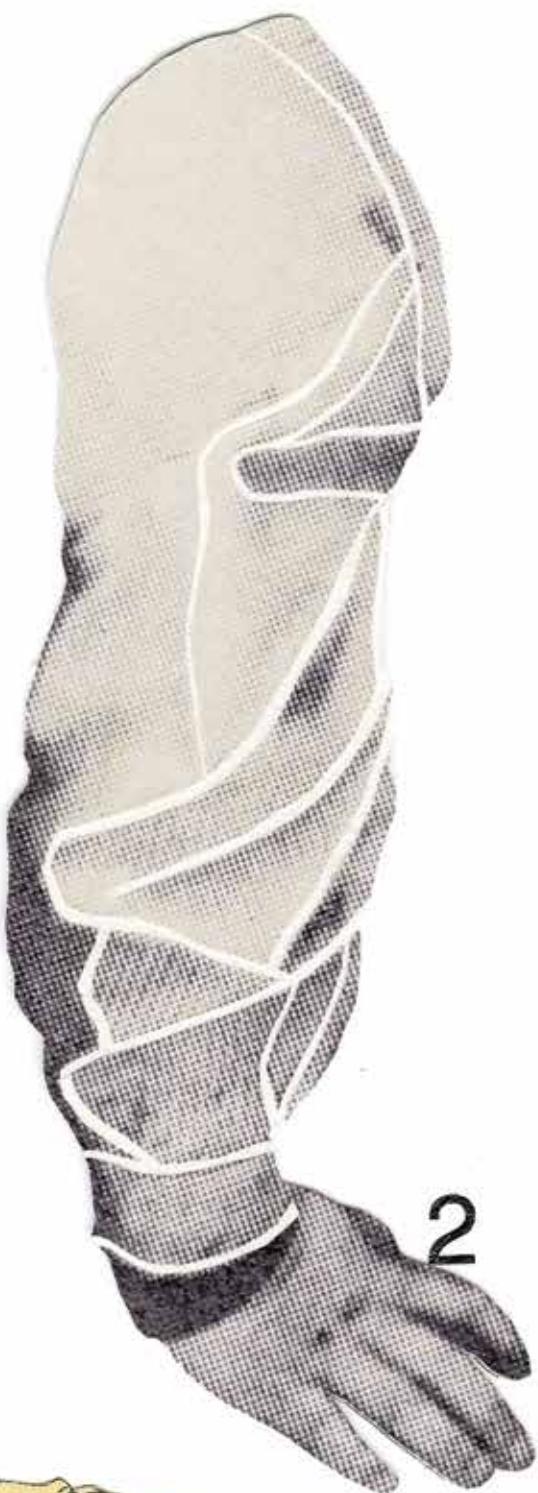
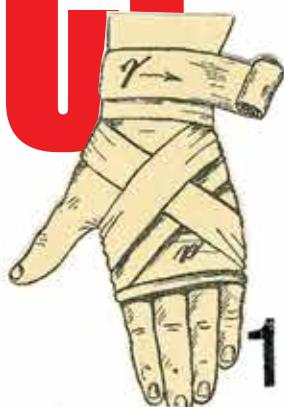


# Hohylet



Sedmička školou povinná

## Hobulet 9/2017

### Měsíčník MČ Praha 7

<b>3 Potkáváme je</b>	Členka Prazeleniny a učitelka Veronika Louvel
<b>4 Aktivní 7</b>	Vše, co byste měli vědět
<b>9 What's up</b>	Výběr zpráv v angličtině a vietnamštině
<b>10 Nejlepší na 7</b>	Představujeme další výherce ankety Nejlepší na Sedmičce
<b>12 Téma</b>	Jak se daří školám v Praze 7
<b>16 Rozhovor</b>	O palčivém problému s parkováním s Milanem Taškou
<b>20 Kulturní přehled</b>	Přehled kulturního dění na Sedmičce
<b>22 Kultura</b>	Pozvánky na zajímavé kulturní akce
<b>24 Rozvoj</b>	Levý břeh Vltavy je už průjezdný
<b>27 Komunita</b>	Přístav 7 - zbrusu nové centrum pro seniory
<b>28 Hyde Park</b>	Názory zastupitelů a občanů
<b>30 Archiv</b>	Co je a kde se nachází Malý Berlín?
<b>32 Stalo se</b>	Co se stalo v květnu a nemělo by vám ujít
<b>33 Info</b>	Další praktické informace

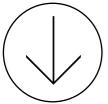
## Tak to vidí

### Eva Kořátková (\*1982)

je umělkyně, jež svými kresbami doprovodila rubriku Téma a obálku. Vystudovala AVU a doktorské studium absolvovala na VŠUP. Ve svých dílech propojuje kresbu, sochařství a performativní umění a zkoumá role a pozice člověka v sociálním systému i v jeho osobním prostředí. Jejimi oblíbenými tématy jsou děství a škola. V roce 2007 se stala laureátkou ceny Jindřicha Chalupeckého, v roce 2014 získala prestižní německou Uměleckou cenu Dorothy von Stettenové a za výstavu v galerii Prádelna v pražských Bohnicích byla loni jmenována Osobnost roku. Vystavuje v galeriích v Česku i v zahraničí.

### Johana Pošová (\*1985)

je fotografka, která pro Hobulet nasnímala portréty Veroniky Louvel a Milana Tašky. Kromě pražské Vysoké školy uměleckoprůmyslové studovala i na španělské Bellas Artes a stážovala v Creative Centre ve Stodvarfjorduru na Islandu. V současné době je na rezidenci společně s Barborou Fastrovou v pražské Meetfactory, kde rozvíjejí svůj projekt Life finds a way.



## Inspirujte Hobulet

Máte tip na článek nebo zajímavou osobnost? Napište nám na email: redakce@hobulet.cz. Za inspiraci předem děkujeme.

## Naučná stezka od Gottwalda k Horákové



Sloupek Jindřicha Šídla  
Autor je novinář redakce Seznam.cz.

Díky za optání. První rok strávený v Mokrádu, jak někteří arroganti obyvatelé Letné, mezi něž jsem až do loňska patřil, označují dolní Holešovice, je za mnou. Je to tu opravdu velmi příjemné, čtvrt se podle očekávání rychle dál a dál gentrifikuje, raw sushi a fair trade coffee, kam se člověk podívá, takže bych poprosil, aby už žádny pitomec nezkoušel přirovnávat Prahu 7 k rozdělenému Berlínu, přičemž Letná by měla být pochopitelně ten západní a my tady dole u vody ten východní. (Naposledy jsem to myslím udělal na tomhle místě někdy loni na jaře já.)

Chodím tu taky skoro každý den ulici Na Maninách kolem Domoviny, což je - pro ty, kteří by to netušili - hospoda a přilehlý sál s velkou historií. A kdybyste o tomhle místě nic nevěděli, připomene vám to hrdá pamětní deska přímo na domě: v roce 1929 tu byl zvolen předsedou KSC Klement Gottwald a - jak se tu v roce 2017 úplně vážně dočtete - strana pod jeho vedením nastoupila cestu k vítězství pracujícího lidu.

Já vím, že tahle věc není úplně strhující objev a že se o ní mluví někdy od 90. let. A že je to celé tak hrozně komplikované, protože dům je památkově chráněn, že to pobuřuje i mnohé jeho obyvatele, že dokonce poprvé někdo tuhle hrđou oslavu temna přestříkal barvou už během listopadu 1989 a tak...

Měl bych možná takový nesmělý návrh. Něco jako naučnou stezku minulým stoletím, které i Prahou 7 prošlo se svou brutální bezohledností. Začít bychom mohli třeba právě u Domoviny, další zastávkou by bylo nádraží Bubny, kde by se zájemci dozvěděli trochu o historii jen o něco mladší a snad ještě o něco děsivější než té, co se psala na Maninách. Cestou bychom se zastavili u díry už pět let strašící nad Parkhotelem, kde na místě shromaždiště Židů před odchodem na bubenské nádraží a odjezdem do pekla bude možná někdy vybudováno tolik potřebné nákupní centrum.

Pak rychle proběhneme na třídě Milady Horákové, abychom si ukázali, kam přesně vedlo to slavné vítězství dělnické třídy na Maninách.

A volnou chvízí pak můžeme dorazit až na Letenskou pláň, kde nejdřív zavzpomínáme na ty odporné pochody na Prvního máje, které se teď přesunuly na Výstaviště a tam úplně nejpřesněji dotvářejí kolorit tohohle zřejmě už nenapravitelně zdevastovaného koutu města, kde by mohlo být tak pěkně - kdyby Praha byla Vídeň.

A pak si už jen se slzou v oku připomeneme, že tady, na pláni, v roce 1989 to horší z 20. století skončilo, takže od té chvíle zodpovídáme za všechno, co se nám tu stane, už jen sami. Dost děsňácké poznání.

Mimořadně myslím, že v Berlíně by si s tím dokázali poradit už dávno. ●



## Pitominy už neřešíme

„V životě jsem určitě snědla víc žabích stehýnek než můj muž. V jedné restauraci v Hradčanech to byl hit devadesátých let, a prostě kdo je neochutnal, nebyl cool. Žádný gurmánský zážitek to ale nebyl,“ říká Veronika Louvel, která se svým francouzským manželem zakotvila před dvacáti lety v Tusarově ulici. Poznali se v kopuli Říšského sněmu v Berlíně, učili spolu na univerzitě v Drážďanech, ale nejradejí mají právě Holešovice.

„Miluju zeleninový trh. Vůbec celá tržnice je úžasný prostor a je velká škoda, že to tady tolik let chátrá. Přitom by tu mohly být třeba ordinace dětských lékařů,“ zasmí se vystudovaná učitelka s aprobací výtvarka a němčina. „Taky mi dost vadí tamní tramvajová zastávka, naprostě zde chybí přechod.“ Jinak je ale v dolních Holešovických spokojená. „Mám ráda zdejší Vnitroblock. Bála jsem se, že to bude snobská záležitost, ale není. Líbí se mi, že hned vedle je restaurace U Zlatého slunce anebo nové Knihkopeck. Tahle část Sedmičky je pořád hodně namíchaná a to mě baví. Je prima, že tu nejsou jen místa pro mládež, dynamické kreativce,“ libuje si Veronika.

A jak ji změnil život s Francouzem? „Naučila jsem se jist pomaleji a hodně času trávím v kuchyni, i když manžel teplo večeří neočekává, prostě mě to baví.“ Jídlo má dle jejich slov naprostě jasný protokol - kromě hlavního chodu nesmí chybět předkrm a dezert. „Šunkové rolky ani čokoládovou pěnu ale neděláme, stačí třeba bageta s ředkvíčkou a jako dezert jablko nebo sýr. Každopádně po sýru už může následovat jen tmavá čokoláda,“ směje se Veronika, která je několik let členkou spolku Prazelenina a pravidelně obsluhuje v jeho stánku.

„Není to o těch jahodách a rajčatech, ale o lidech. Mám tu teď novou partu známých, pořád někoho potkávám a to je moc fajn.“ Poslední dobou ji ale ve stánku Prazeleniny zastupoval hlavně manžel, v únoru totiž začala svůj boj s rakovinou prsu. „Na Valentýna jsem si dala první rande s chemoterapií a v létě proběhla operace. Předtím, než mi nemoc zjistili, jsem žila ve velkém stresu a přemýšela, co by se mi tak muselo stát, abych se přestala trápit, přitom vlastně nebylo čím. Zná to jako obrovské klišé, ale člověk by měl opravdu žít tady a teď, a ne pořád něco plánovat.“

Veronika si tak konečně našla čas na věci, které neustále odkládala. „Už dlouho jsem snila o tom, že se vrátím k malování. Teď chodím na kurz olejomalby. Neumím meditovat, ale u malování naprostě vypnū.“ A návrat k vlastní tvorbě není jedinou věcí, kterou jí nemoc přinesla. „Mnohem méně věcí mě irituje a taky trávím více času se svými dětmi. Maminka mé kamarádky, která prodělá stejnou nemoc, mi nedávno vzkázala, že na ten předěl vlastně strašně ráda vzpomíná. Začínám jí rozumět.“ ●

Text-Klára Janicki, Foto-Johana Pošová

- Zprávy z radnice
- Pro seniory
- Akce a festivaly
- Komunita a neziskovky

## Náročné léto



Sloupeček Jana Čižinského  
Autor je starosta Prahy 7

Milí sousedé,  
uplynuly dva prázdninové měsíce, které byly pro všechny z nás velmi náročné. Rekonstrukce kolejí nad Vltavskou, oprava asfaltu ve Veletržní, rozsáhlá výměna potrubí Pražské teplárenské společně s rekonstrukcemi ve školách a školách i stavby a rekonstrukce v soukromých domech proměnily naši čtvrt v jedno obří staveniště. Průběh těchto akcí znepríjemnil život každému. A příliš nepomáhalo vědomí, že parovod, školky a školy nelze opravovat jindy než o prázdninách, že kolejí nad Vltavskou byly popraskané a že asfalt na Veletržní již byl nebezpečný, protože přestal plnit podmínky pro bezpečné brzdění aut. Přestože to není práce a odpovědnost Městské části Praha 7, naši zaměstnanci mapují problematická místa všech těchto oprav a předávají své poznatky Technické správě komunikací s požadavky, aby byly uplatněny reklamace a aby stavby nebyly v nevyhovujícím stavu přebírány.

Koncem července se ukázalo být velmi prozřavým, že jsme po našem zvolení na nic nečekali a připravovali přestěhování naší polikliniky. Jako všem ostatním z budovy Dopravních podniků nám na stole přistála výpověď z prostoru, které nyní poliklinika využívá. Kdybychom neměli projednaný a připravený projekt, stavební povolení a vysoutěženou firmu, kdybychom nezískali dotaci od magistrátu a nezáhájili již v červnu rekonstrukci nových prostor na rohu ulic Milady Horákové a Františka Křížka, dostala by se naše poliklinika do neřešitelné situace. Naštěstí jsme se na tento vývoj dva roky připravovali a naše poliklinika se na podzim plynule přestěhuje do bezbariérové budovy.

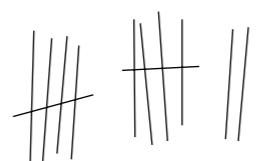
Na závěr mi pak jako učitelci dovolte poprát dětem vše dobré do nového školního roku a všem kolegům učitelům dobrý pocit z náročné práce a pozitivní zpětnou vazbu od žáků i od rodičů. ●

## Bezbariérové přechody

Praha 7 dlouhodobě usiluje o bezbariérovou prostupnost svých ulic. Nejnověji tak byla na konci července upravena křižovatka ulic Jana Zajíce a Korunační. Další přestavby přinesou chodcům širší chodníky a bezbariérové přechody v ulici Františka Křížka. Podobná opatření se připravují také v Holešovicích, konkrétně v ulici U Pergamenky. ●

## Se starostou u stolu

Od září pokračují setkání se starostou Janem Čižinským. Opět se budete moci ptát na vše, co vás zajímá. Potkáme se 21. září v 18 hodin v kavárně Knihkopec v Tusarově ulici. Spolu s Janem Čižinským bude na vaše dotazy odpovídat i František Vosecký, který má na starosti agendu zdravotnictví, sportu a podnikání. Těšíme se na vás. ●



## Noční parkování před Výstavištěm

Radnice a HC Sparta Praha se dohodly na výčlenění 100 parkovacích míst na parkovišti před Výstavištěm, která budou sloužit k večernímu a nočnímu parkování rezidentů. Obyvatelé Prahy 7 s platnou parkovací kartou zde budou moci zaparkovat od 18 do 8 hodin za symbolický poplatek 20 Kč za noc. Zvýhodněná cena bude poskytnuta pouze obyvatelům Prahy 7 vlastnícům oprávnění pro parkování v zóně placeného stání. Zájemci o noční parkování u Výstaviště požádají o vydání magnetické parkovací karty na Oddělení zóny placeného stání na ÚMČ Praha 7 (nábr. Kpt. Jaroše 1000/7, přízemí, dveře č. 31). ●

## Zasedání zastupitelstva

**Zářijové zasedání zastupitelstva MČ Praha 7 se uskuteční v pondělí 4. září od 17 hodin v místnosti č. 227 radnice.** Od 17 a pak v 18 hodin jsou na programu dotazy a připomínky občanů. Jste srdečně zváni.

## Stromovka se rozrostla

Část území, které doposud patřilo pod správu Výstaviště, se v létě stala součástí Stromovky. Celkem se demontovalo 630 metrů plotu a ke Stromovce bylo připojeno území o velikosti přes 23 tisíc metrů čtverečních. Praha 7 o začlenění severozápadního cípu areálu Výstaviště do parku v posledních letech intenzivně usilovala. Není to však poslední změna v této oblasti. V areálu Výstaviště se připravuje výstavba přírodního biotopu, který bude sloužit jako veřejné koupaliště. V plánu je také park vodních her nebo růžová zahrada. ●

## Do ulic na pinče

Po šachových stolcích pro takzvané líné a chytré sportovce přichází městská část s další novinkou – veřejnými pingpongovými stoly. Vedení radnice tak vyšlo vstřík přání občanů. Stoly můžete využít zdarma, vybavení si budete moci vypůjčit. Už od srpna si tak můžete zahrát ping-pong v parku v Tusarově ulici před knihkupectvím Knihkopec nebo na zahradě Klubu AVU (U Akademie 328/5). ●

## Nová poliklinika se otevře v listopadu

Rekonstrukce nové polikliniky na rohu ulic Františka Křížka a Milady Horákové vstupuje do své finální fáze. Původně plánované dokončení se kvůli špatnému stavu podlah a výtahové techniky posouvá. Kompletně zrekonstruované, plně bezbariérové a moderně vybavené lékařské zařízení se tak otevře v listopadu. Zároveň bude obnoven provoz lékárny. Ordinace zubařů by se do objektu měly vracet od druhé poloviny září. Děkujeme za pochopení a trpělivost. ●

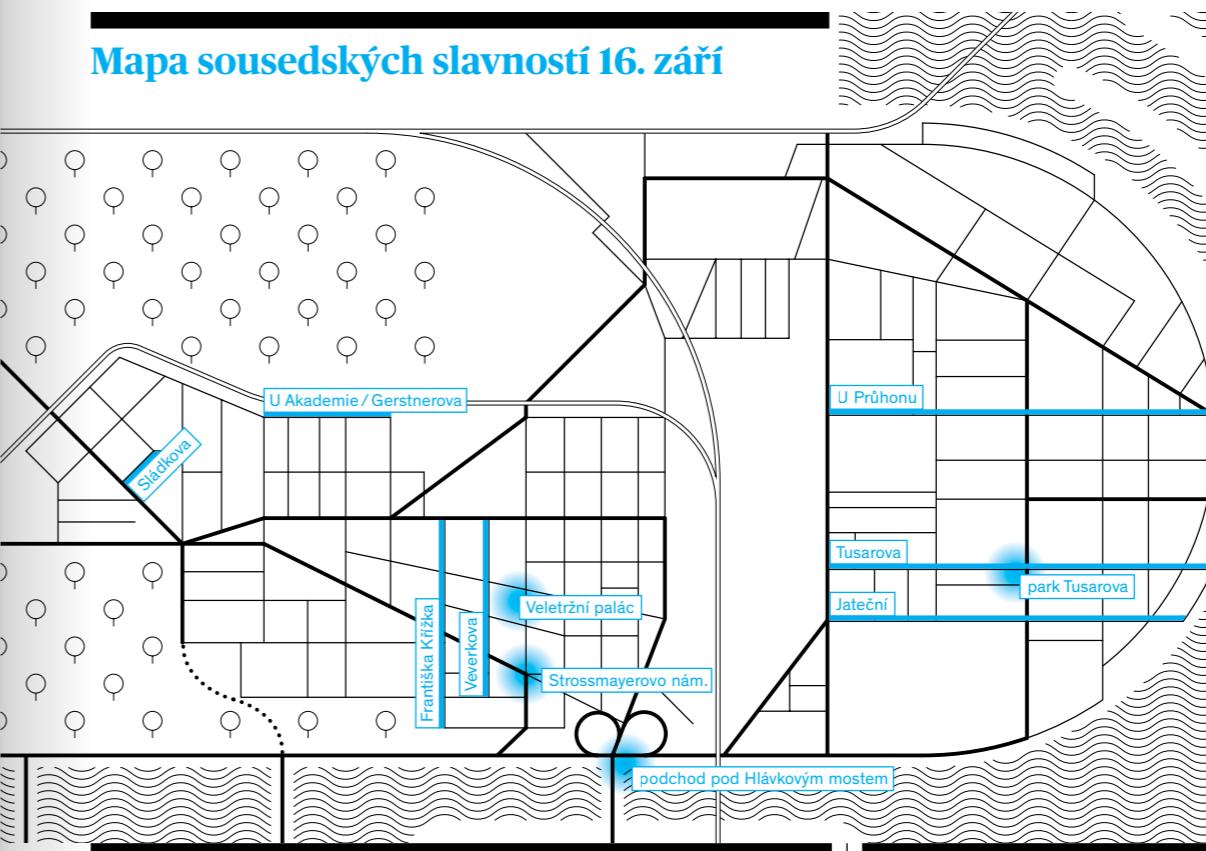
## Garáže pod Letnou se otevřou

Dle informací z Magistrátu hlavního města Prahy dostupných v době uzávěrky Hobuletu by se na podzim měly konečně otevřít garáže pod Letenskou plánou. Zájemce o parkování v této oblasti prosíme, aby kontaktovali Bc. Martina Hallyho, tel.: 220 144 029, email: hallym@praha7.cz. O dalších podrobnostech vás budeme informovat. ●

## Šachový turnaj v ulicích

Radnice vás srdečně zve na šachový turnaj, který se uskuteční 11. září od 16 hodin na veřejných šachových stolcích na Řezáčově náměstí a v parčíku v Tusarově ulici. Akce bude probíhat pod bedlivým dohledem šachových mistrů. Vítěz turnaje slavnostně pokřti mapu Art Districtu 7. ●

## Mapa sousedských slavností 16. září



## Zažijte Sedmičku jinak

Znáte své sousedy, nebo jejen můjte po cestě do práce? Víte, jaké podniky nově vznikají ve vašem okolí? Poznejte je v sobotu 16. září, kdy se veřejná prostranství promění v jeviště plné kultury, soutěží, her, domácího jídla a pití a dobré nálady. Na Sedmičce slavnosti najdete v jedenácti lokalitách (podchod pod Hlávkovým mostem, Strossmayerovo náměstí, park Tusařova, U Akademie - Gerstnerova, Veverkova, Sládkova, Jateční, Tusařova, U Průhonu, Veletržní palác, Františka Křížka). Těšit se můžete například na Holešovickou talentovou soutěž či bojovku v podchodech Hlávkova mostu a mnoho dalšího. V Troji se bude slavit 23. září. ●

→ [www.zazitmostojinak.cz](http://www.zazitmostojinak.cz)

## Na internet bezpečně

Již pátým rokem se radnice ve spolupráci s Národním centrem bezpečnějšího internetu a za podpory magistrátu snaží informovat své občany o hrozbech internetu a prevenci před kybernetickou kriminalitou. V rámci projektu Praha 7 bezpečně online 2017 proběhnou i letos školení dětí a pedagogů z MŠ i ZŠ, rodičů i seniorů. Projekt se nově zaměří i na živnostníky z Prahy 7, jimž budou určeny semináře i letáky pro bezpečnější práci s internetem. ●

## Turnaj v pétanque pro seniory z Prahy 7, 8 a 9

Již třetí turnaj tříčlenných družstev v pétanque s našimi sousedy z Prahy 8, letos nově rozšířený i o seniory z Prahy 9, se uskuteční 13. září od 10 do 15 hodin na pétanque hřišti ZŠ Glowackého 555/6 v Praze 8. Pro účastníky bude připraveno malé občerstvení a ceny pro vítěze. Rezervace družstev, případně i jednotlivců přijímáme do naplnění kapacity od pondělí 4. září od 8 hodin v kanceláři č. 213, 2. patro, nebo na tel.: 220 144 013 či emailu: fatorl@praha7.cz. ●

→ [www.vystavistepraha.eu/izs/](http://www.vystavistepraha.eu/izs/)

## Měsíc první pomoci

Víte, jak reagovat, když někdo ve vašem okolí zkolabuje? Včasná první pomoc může zachránit život. Základy první pomoci včetně praktického nácviku si můžete osvěžit 7. září u Letenského zámečku od 15 do 18 hodin. Součástí akce je i měření cholesterolu, krevního tlaku či cukru v krvi. Hlubší znalosti pak můžete získat na seminářích v rámci akce Měsíc pro zdraví. Školení budou poskytována v podobě 12hodinového certifikovaného kurzu, tříhodinového kurzu pro rodiče a 90minutového školení pro seniory. Termíny kurzů budou vyhlášeny prostřednictvím webu a v rámci Hobuletu. Na bezplatné kurzy se ale můžete předběžně registrovat již nyní na emailu: ernestovab@praha7.cz. ●

## Jak zlepšit situaci seniorů a pečujících?

Pečujete o své rodiče či blízké? Zajímá vás budoucnost sociálních služeb v Praze 7? Zapojte se do diskuze s odborníky a pomozte nám zlepšit nabídku služeb pro seniory i pečující. Setkání se uskuteční v nově otevřeném vzdělávacím a kulturním centru seniorů Přístav 7 v Jankovcově 8 a potrvají přibližně 1,5 hodiny. Vaše zkušenosti nebudou nikde zveřejňovány. ●

### Témata a termíny

Jak podpořit pečující, kteří se starají o seniory trpící Alzheimerovou nemocí? 14. září od 16 hodin

Jak mohou moderní technologie zlepšit kvalitu života seniorů? 20. září od 16 hodin, zde registrace: veronika.kandusova@cvut.cz, tel.: 737 567 951

Jak podpořit seniory, kteří pečují o své blízké? 21. září od 16 hodin

Jaké služby a podporu potřebují v Praze 7 laičtí pečující? Představení aktivit plánovaných MČ Praha 7 a diskuse nad nimi 5. října od 16 hodin

Počet míst je omezen, registrace na emailu: evetdata@gmail.com



## Půlstoletí spolu

Manželé Naděžda a Jaroslav Gleichovi oslavili v červnu tohoto roku zlatou svatbu. Své ano si řekli před padesáti lety na Staroměstské radnici. Oba vyrůstali na Vinohradech, znali se od dětství, navštěvovali stejné gymnázium a sblížili se na maturitním plese. Naděžda pracovala jako laborantka a Jaroslav byl zaměstnán v Plynárenském podniku, později jako ředitel. Před odchodem do důchodu byl manažerem v zahraniční firmě spravující síť čerpacích stanic. Nyní se stará o dům v Kamenické 35, kde bydlí. Budova, jež vznikla v letech 1923–1924 podle projektu architekta Otakara Novotného patří k nejznámějším příkladům tzv. rondokubismu a je významnou součástí ojedinělého souboru pražské kubistické architektury a kulturní památkou. Gleichovi mají dceru Kateřinu a tři vnuky. Od mládí se věnovali sportu a mnoho zájmů pěstují i nyní. Rádi se zúčastňují výstav, kurzů i jiných akcí, které městská část pořádá. ●

Svou zlatou svatbu v létě oslavili také manželé Hana a Petr Kneřovi. Brali se na radnici Prahy 6 a na Sedmiče žijí od roku 1975. Vychovali dvě dcery a syna, mají tři vnoučata. Petr pracoval u Telecomu a paní Hana u České pošty. Jak sama říká, tohle řemeslo se u nich dědí. Poštákem byl i její tatínek a ve stejném oboru pracuje i jejich dcera. Kneřovi se velmi živě zajímají o dění v Praze 7, nedávno se přihlásili do Klubu seniorů MČ Praha 7 a těší se, že se zapojí do akcí městské části. ●

## Altán Art na radnici

Zpěvačka Hanka Křížková zahájí 13. září v 17.30 hodin v Galerii na úřadě výstavu obrazů výtvarníků z Ateliéru radostné tvorby Altán Art. Kulturně-komunitní centrum ART na Letné je prostor pro výtvarnou tvorbu lidí s mentálním handicapem, s chronickým duševním onemocněním a seniorů. Centrum vzniklo za podpory fondů EU a je otevřeno dalším zájemcům z řad veřejnosti. Na kurzy a workshopy zdarma se můžete přihlásit osobně na adresu Nad Královskou oborou 55 či na tel.: 601 601 412. Výstava ve 2. patře radnice potrvá do 17. října. Vstup volný. ●  
→ www.atelierradostnetvorby.cz



## Dožínky v NZM

Konec práce na poli, úroda rádně sklizena, pojďme tančit, slavit a hodovat! Tradic dožínek si můžete připomenout 8. a 9. září v Národním zemědělském muzeu. Čekají na vás ukázky historických zemědělských strojů, mláceníobilí, koncerty, rybí speciality. Děti se mohou těšit na pásmo pohádek. Program probíhá v sobotu od 9 do 23 hodin, v neděli od 10 do 20 hodin. ●  
→ www.nzm.cz

## Advokát radí Mimosoudní řešení spotřebitelských sporů

Zaplatila jsem si instalaci kuchyňské linky, ale přes opakování urgence linka stále ani po třech měsících po termínu není hotová. Řemeslníci z firmy, které jsem už zaplatila plnou cenu linky, vždy přijedou, zjistí, že jim něco chybí nebo nepasuje, a čekám další dny či týdny, kdy věc dokončí. I podle smlouvy mám nárok na smluvní pokutu, ale z firmy se mnou nikdo pořádně nekomunikuje a k soudu se mi chodit nechce, abych ještě nakonec nemusela platit víc. Co mohu dělat?

Podobné příklady, kdy dodavatel nějaké služby nebo výrobku nepostupuje podle smlouvy, je celá řada. Často i smlouvy mají sankce v podobě různých slev, které bylo možno požadovat, jenže vše končí na tom, že klient nechce jít s věcí k soudu, který by rozhodl, kdo má ve sporu pravdu. Podnikatel mu pak slevu nechce přiznat nebo s ní ani nekomunikuje. Zejména v složitějších věci se neochotě jít s tímto problémem k soudu nelze divit, protože v případě neúspěchu ve věci hrozí, že spotřebitel bude platit náhradu nákladů řízení, často v mnohatisícové výši. V případě úspěchu sice soud rozhodne i o tom, že protistrana má nahradit náklady řízení nám, ty ale jednak nemusí odpovídат tomu, co jsme skutečně museli zaplatit advokátovi, a navíc to, že soud rozhodl o nějaké povinnosti, ještě neznamená totéž jako mít peníze na účtu. V podobných případech tak lze doporučit možnost mimosoudního řešení spotřebitelských sporů. Výhoda je zejména ta, že pro spotřebitele je takové řešení bezplatné, a to i v případě, kdy se věc nevyřeší nebo se ukáže, že není v právu. Ve výše zmíněném případě kuchyňské linky se tak může klientka obrátit pomocí webového formuláře na Českou obchodní inspekci (ČOI), která se mimosoudním řešením sporů zabývá od roku 2016 na základě novely zákona o ochraně spotřebitele. ČOI po podání návrhu vyzve k vyjádření protistranu a často i shrne svůj právní náhled na danou věc a snaží se zprostředkovat smírné řešení. Podnikatel samozřejmě nemusí být stejněho názoru jako spotřebitel nebo ČOI, je ale povinen se k věci vyjádřit a sdělit ČOI svůj postoj. ČOI nemůže rozhodnout autoritativně, kdo je v právu, ale přesto – možná překvapivě – ve zhruba polovině případů tento způsob mimosoudního řešení sporů vede k uzavření oboustranně přijatelné dohody mezi podnikatelem a spotřebitelem. Pokud se dohoda neuzavře, řízení končí po uplynutí 90 dnů a pak už skutečně zbyvá jen obrátit se na soud. Rozhodnutí, zda jít do soudního sporu, nicméně i v těchto případech může usnadnit nezávazné stanovisko s právním i skutkovým posouzením sporných otázek, které ČOI může vydat. Vedle ČOI poskytuje podobné služby i Energetický regulační úřad pro oblast spotřebitelských sporů týkajících se dodávek energií, Český telekomunikační úřad pro oblast elektronických komunikací či poštovních služeb a Finanční arbitr pro oblast finančních služeb. Mimosoudní řešení spotřebitelských sporů tak jistě stojí za vzávění tam, kde se spotřebitel nechce rovnou soudit a riskovat prohrnu ve sporu, zároveň ale nehodlá rezignovat na nároky, které mu plynou ze zákona či ze smlouvy. ●

Rubriku připravuje Mgr. Jan Vobořil, Ph.D., spolupracující advokát Iuridicum Remedium, z. s.

**I** Trápí vás dluhy nebo exekuce? Čelite výpovědi z bytu? Iuridicum Remedium nabízí zdarma právní poradnu pro seniory v problematice dluhů a exekucí. Poradnu najdete na adrese U Výstaviště 3. Objednávejte se na tel.: 776 703 170.  
→ www.iure.org

## Právní poradna pro obyvatele Prahy 7

**?** Právní rady  
Nevíte si rady s nějakou právní otázkou? Přijdte ji bezplatně prokonzultovat do právní poradny, a to ve dnech 13. a 27. září od 15 do 18 hodin v místnosti č. 225.  
→ www.nzm.cz



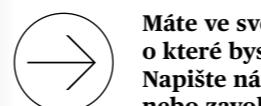
## Školní roky v ZŠ Plamíkové

Do obecné školy dívčí v Bubnech (dnes ZŠ F. Plamíkové) jsem nastoupila v září 1937. Bydleli jsme nedaleko, na rohu ulic Kostelní a U Letenského sadu. Do školy nás vodila maminka a během roku se střídala se služebnou. Až ve druhé třídě jsem dostala povolení chodit sama, lépe řečeno se spolužáčkou, Helenkou Cviklovou. Byly jsme dvě nejmenší ve třídě, takže jsme vypadaly spíš jako dvě velké školní tašky na nožičkách.

Pěkné šaty se nosily každý den. Pokud možno každý den jiné, aby bylo vidět, že na to rodiče mají. Kabáty a kloboučky se všecky vzdávají ve třídě a ve škole se nepřezouvalo. Ve všem ostatním ale byly tehdejší školy přísnější. I lavice byly tvrdší. Museli jsme sedět s rukama za zády, a když ne, dostali jsme napomenutí. Dnes vidím, že to bylo správně, protože jsme se rovnali. V těch dobách mládež učitele respektovala. U nás učily hlavně paní učitelky a pan ředitel Prošek. Měla jsem je ráda všechny, i když samozřejmě nikdy nezapomenu na paní učitelku Grohovou z první třídy. Tu jsem milovala. Stejně tak nikdy nezapomenu na první velkou jedničku za první pololetí. Mám ji před očima dodnes, i když už jsem všechna svoje vysvědčení spálila. Člověk nemůže schovalat všechno v životě.

Až do páté třídy jsme byli dívčí škola. Potom přišla okupace a nové poměry. Jedno nařízení se týkalo počtu žáků na gymnázích. Do jedné třídy smělo být přijato 5 děvčat a 25 chlapců. Začala jsem chodit na Gymnázium Jana Keplera a byl to pro mě šok. Kluci nám vysypávali tašky, podráželi nám nohy a byli na nás zlí. Mě v primě nenavíděl jeden spolužák, protože kvůli existovaly i na známky za čtvrtletní práce. V jedné třídě směla být udělena jedna jednička a pět dvojek. S tím spolužákem jsme vždycky zápasili o jedničku z matematiky. Jednou kompozici „zvoral“ on, podruhé zas já. Dnes je nám 87 let a jsme výborní přátelé, na třídních srazech si vždy sedáme vedle sebe. ●

Růžena Rambousková, za svobodna Bittnerová  
Foto – Archiv Růženy Rambouskové



Máte ve svém archivu snímek či vzpomínku, o které byste se s našimi čtenáři rádi podělili? Napište nám na email: redakce@hobulet.cz nebo zavolejte na tel.: 220 144 142.

## Domus Vitae nabízí zdarma jazykové kurzy

Pro seniory 50+ je určena série akcí nového komunitního centra Domus Vitae. Svou činnost zahájilo v červenci kurzy anglického jazyka zdarma, od 4. září připravilo pro všechny zájemce diskuzní semináře na téma Současná politická scéna doma i ve světě aneb otáčíme zeměkoulí. Konat se budou každě úterý od 16 hodin v prostorách Obřadní síně Prahy 7, Nad Královskou oborou 17. Moderátorem je známý publicista, signatář Charty 77 Jan Urban. Registrace na tel.: 724 242 210 nebo emailu: tereza.peterkova@domusvitae.cz. ●

## Akce Klubu seniorů

### U Studánky 15

**20. 9.** Beseda J. Horvátha se zakladatelkou a šéfredaktorkou Xantypy Magdalénou Dietlovou

### Tusarová 42

**21. 9.** Beseda J. Horvátha se světoznámou operní pěvkyní Gabrielou Beňačkovou

**Začátky vždy v 15 hodin, vstup zdarma.**  
Změna programu vyhrazena.

## Sportovní aktivity pro seniory

Radnice srdečně zve všechny seniory z Prahy 7 na podzimní cyklus sportovních aktivit.

### Pétanque

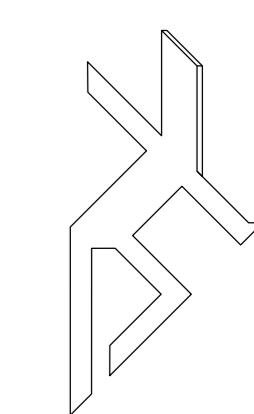
Každý čtvrttek od 10 do 11.30 hodin si můžete přijít zahrát pétanque na hřišti u Letenského zámečku v Letenských sadech. Doporučujeme volnočasové oblečení. Herní pomůcky budou k dispozici. (Termíny: 14., 21. 9., 5., 12., 19., 26., 10.) Vstup zdarma, rezervace není nutná.

### Nordic Walking

Vyraťte na procházku do parku, vycházkové hole vám na místě zdrojová International Marathon. Cvičení s lektorkou Helenou McAlorum se uskuteční v prostorách Running Mall v ulici Františka Křížka 11, vchod z ulice Milady Horákové a to (18. září, 2., 16., 30. října, 13., 27. listopadu, 11. prosince) vždy od 8.30 do 9.30 hodin, vstup zdarma. Kapacita je omezená. Rezervovat lze tři libovolné termíny, a to osobně v kanceláři č. 213, 2. patro ÚMC Praha 7 u paní Aleny Louthanové, tel.: 220 144 222, email: louthanovaa@praha7.cz. ●

## Obrňte se proti manipulaci

Boj radnice proti nekalým prodejcům pokračuje. Pokud se chcete dozvědět, jak nenaletět praktikám nejrůznějších smějdů, přijďte 20. září od 13 do 17 hodin na radnici č. 225. Seminář s názvem Jak se bránit proti manipulaci v lidských vztazích pořádá radnice ve spolupráci s Českou asociací pečovatelské služby za podpory magistrátu a určen je osobám nad 50 let a seniorům z Prahy 7. Kapacita je omezena, místo si proto prosím rezervujte na tel.: 220 144 222 nebo emailu: louthanovaa@praha7.cz. ●



## Kurzy pro seniory z Prahy 7

I letos na podzim připravila radnice pro seniory nad 65 let s trvalým bydlištěm na Sedmičce pestrou nabídkou kurzů. Kurzy jsou zdarma, ale počet míst je omezen. Přihlásit se můžete od úterý 5. září u Aleny Louthanové na tel.: 220 144 222 nebo emailem louthanova@praha7.cz.

**Naučte se pracovat s tabletem**  
Kurzy probíhají vždy v pátek od 6. 10. do 8. 12. (mimo 17. 11.) na ÚMČ Praha 7, nábr. Kpt. Jaroše 1000, ve 2. patře, č. 225. začátečníci: 7.50-8.50 pokročilí: 9.00-10.00

**Počítacové kurzy**  
Kurzy se pořádají v ZŠ Korunovační, Korunovační 8 začátečníci - středy od 4. 10. do 6. 12. 16.00-18.00 nebo 18.00-20.00 mírně pokročilí od 5. 10. do 7. 12. 16.00-18.00 pokročilí od 5. 10. do 7. 12. 18.00-20.00

**Kurzy angličtiny a italštiny**  
Kurzy probíhají na ÚMČ Praha 7, nábr. Kpt. Jaroše 1000, ve 2. patře, č. 225.

**Anglický jazyk**  
Hovořím plynule, potřebuji rozšířit téma - úterky 8.00-9.00 od 3. 10. do 19. 12.  
Domluvím se, ale lidé mi někdy nerozumí - středy 7.50-8.50 od 4. 10. do 20. 12.  
Mluvím s lidmi, chybí mi gramatika - středy 9.00-10.00 hod. od 4. 10. do 20. 12.

**Italský jazyk**  
Falešní začátečníci - čtvrtky 7.50-8.50 od 5. 10. do 21. 12.

## Zasportujte si s českými reprezentanty

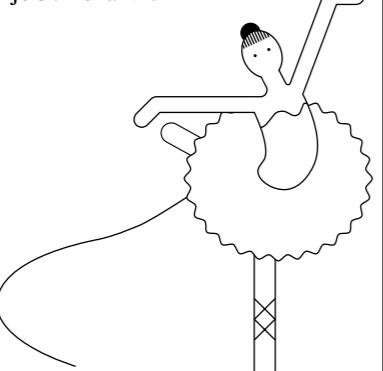
V sobotu 23. září od 9 hodin se v areálu Olymp ve Stromovce uskuteční festival Prague Sport Games určený pro všechny amatérské sportovce. Na sportovišti, kam veřejnost nemá běžně přístup, poměří sportovní nadšenci své síly v různých disciplínách a turnajích. Lákadlem budou i workshopy s profesionály, konzultace s fyzioterapeuty, prezentace sportovních družstev pro děti či sportovní a relaxační masáže. Pro děti budou připravené různé atrakce a sportovní disciplíny. Odnět si můžete i autogramy známých sportovců. Čeká na vás také divadelní představení Sudí v podání Ladislava Hampla a večer pak koncert kapely Žlutý pes. Vstup do areálu, který najdete v ulici Za Císařským mlýnem č. 5 je pro všechny zdarma. Akce finančně podpoří handicapované sportovce. Více informací a registraci najdete na webu. → [www.praguesportgames.cz](http://www.praguesportgames.cz)

## Farmářský trh na Rezáčově náměstí

Nový farmářský trh vyrosté 9. září na Rezáčově náměstí, tzv. Heřmaňák, po němž se bude i jmenovat. Provozovat ho bude spolek Archetyp (farmářské tržiště Náplavka), a to v sobotu v termínech (23. 9., 7. 10., 21. 10. a dále každou lichou sobotu) od 9 do 16 hodin. Nakoupíte zde zeleninu, ovoce, pečivo, maso a další potraviny z produkce českých farm, můžete si dát oběd nebo kafe, třeba si i poslechnout živou muzyku. Pokud se chcete zapojit, napište na [info@farmarsketrziste.cz](mailto:info@farmarsketrziste.cz). Každou poslední sobotu v měsíci se pak na Heřmaňáku konají již tradiční bleší trhy s pochutinami od sousedů a kulturním programem. → [www.farmarsketrziste.cz](http://www.farmarsketrziste.cz) a [www.facebook.com/ftpraha](http://www.facebook.com/ftpraha)

## Roztančete to v Domovině

Po létě opět startují pravidelné tančírny v kulturním zařízení Domovina v ulici Na Maninách 32, a to vždy první čtvrttek v měsíci, tedy 7. září od 14 do 17 hodin. K tanci i poslechu vám zahráje Color club Josefa Šráma. Vstupné je 30 korun. →

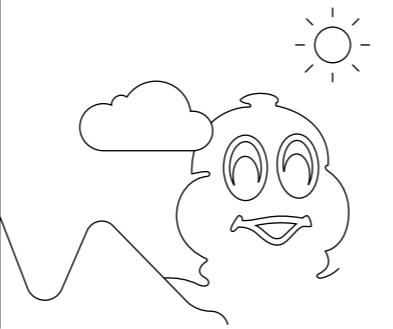


## Přes tři vltavské jezy

Jak se jede proti proudu Vltavy, si 28. září vyzkouší všichni odvážlivci, kteří se přihlásí do soutěže Junáku s názvem Tři jezy. Závod odstartuje u Stadionu vodních sportů na Císařské louce, cíl bude na levém břehu ostrova Štvanice za Negrelliho viaduktem. Na cestě musí účastníci zdolat tři jezy s vorovými propustmi. Přihlásit se můžete přes webový formulář od 1. do 18. 9. Kontakt: Jan Fischer, tel.: 603 965 184, email: [3jezy@email.cz](mailto:3jezy@email.cz) → [www.3jezy.scouting.cz](http://www.3jezy.scouting.cz)

## Po stopách Lucemburků

Loni jsme si připomněli 700 let od narození Karla IV. Tohoto významného panovníka, ale i další Lucemburky vám na tříhodinové procházce Prahou připomenou studenti VOŠ CR z Prahy 7. Sraz je 14. září v 16 hodin v místě, kde se pravděpodobně Karel IV. narodil - tedy na Staroměstském náměstí před domem U Kamenného zvonu. Zváni jsou všichni milovníci historie a legend. Akce je zdarma a rezervace není nutná. →



## Zapojte se do výzkumu!

Praha 7 je pilotní čtvrtí evropského projektu Triangulum, jehož cílem je umožnit seniorům setrvat co nejdéle v jejich domácím prostředí. Výzkumný tým z ČVUT momentálně shání seniory i jejich blízké ke krátkým anonymizovaným rozhovorům, jež proběhnou v září a říjnu. Zajímají ho jak senioři, kteří mají přímou zkušenosť s domácí péčí a sociálními službami, tak i ti, kteří žádné služby nevyužívají. V případě dotazů či zájmu o zapojení do rozhovorů kontaktuje Veroniku Kandusovou, tel.: 737 567 951, email: [veronika.kandusova@cvut.cz](mailto:veronika.kandusova@cvut.cz). Děkujeme, že se podílíte na zlepšování služeb v Praze 7. →

## Víno budíž pochváleno

I letos připomenou studenti VOŠ CR z Prahy 7, že na letenských svazích se pěstovala réva. Přijďte se 25. září v 17 hodin přenést do historie Karla IV. a jeho družiny a vzdát hold tomuto vznesenému moku. Ochutnávka dobrého vína v zahradě u Letenského zámečku je zdarma. → [www.voscr.cz](http://www.voscr.cz)

## Věděli jste, že...

... v Jankovcově 8 se 26. září otevře nové komunitní centrum pro seniory s názvem Přístav 7? Více informací o jeho nabídce se dozvíté na straně 27. →

## Toulky francouzskou kuchyní

Máte rádi Francii a francouzskou kuchyni? Pak si nenechte ujít sérii přednášek podzimního cyklu Akademie celoživotního vzdělávání, která začíná 6. září. Gastronomické procházky regiony Francie pro vás připravila Mgr. Denisa Chopard Pištorová. ●  
6. září Alsasko a choucroute  
13. září Franche-Comté a sýry  
20. září Marseille a bujabéza  
27. září Bretan a ústřice

Prednášky probíhají na radnici č. 225, vždy ve středu od 10.30 do 12 hodin a jsou pro všechny obyvatele Prahy 7 zdarma. Počet míst je omezen. Registrace na tel.: 770 102 098 nebo emailu: [sanitrakovam@praha7.cz](mailto:sanitrakovam@praha7.cz).



Part of the Výstaviště exhibition grounds has become part of Stromovka park. Further changes are planned for Výstaviště, for example a natural public swimming pool. ○ The intersection of Jana Zajíce and Korunovační was modified to be barrier-free in the summer; further modifications are planned on Františka Křížka and U Pergamenky. ○ Town Hall has installed freely accessible ping-pong tables in Túšarova park and the garden of Klub AVU (U Akademie 5). Equipment can be borrowed. ○ You can donate to the Prague 7 Lunch Account under 2003844339/0800 to help children in need get regular meals. Even a small amount can change a lot. Thank you. ○ A meeting with Mayor Jan Čížinský will take place 21 September at 6pm at the café Knihkopek on Túšarova. Also present will be František Vosecký, Counsellor for Health, Sport and Business. We look forward to meeting you. ●

## Active Prague 7

The neighbourhood festival "Zažít město jinak" will take place 16 September, in Prague 7 under Hlávkův most, at Strossmayerovo náměstí, in Túšarova park, and on the streets U Akademie - Gerstnerova, Veverkova,

## Tù tòa thị chính

Một phần của khu vực triển lãm đã trở thành phần nhỏ của Stromovka, trong khu vực triển lãm sẽ có những thay đổi khác, ví dụ như xây dựng hồ bơi tự nhiên công cộng. ○ Trong mùa hè, trên khu vực không có hàng rào, ngã tư Jana Zajíce và Korunovační đã được sửa chữa, trong dự kiến các công trình tái thiết khác sẽ được tiến hành tại phố Františka Křížka và U Pergamenky. ○ Tòa thị chính đã cho lắp đặt các bồn bông bồn công cộng tại công viên Túšarova và trong vườn Klub AVU (U Akademie 5). Dụng cụ chơi có thể mượn được. ○ Mọi người có thể ủng hộ cho trẻ em có hoàn cảnh khó khăn những bữa ăn thường xuyên trong chương trình Obédevé konto Prahy 7 vào tài khoản 2003844339/0800. Các đóng góp nhỏ có thể tạo ra sự thay đổi lớn. Xin cảm ơn. ○ Cuộc họp mặt với ngài Thị trưởng Jan Čížinský sẽ diễn ra vào ngày 21.9 từ 18h trong quán cafe Knihkopek trên đường Túšarova. Sẽ có sự góp mặt của ngài František Vosecký ủy viên hội đồng về sức khỏe, thể thao và kinh doanh. Rất hân hạnh được đón tiếp. ●

## Praha 7 năng động

Buổi lễ hàng xóm Zažít město jinak sẽ diễn ra vào ngày 16.9, tại Praha 7 dưới chân cầu Hlávkov, trên quảng trường Strossmayerovo, tại công viên

Sládkova, Jateční, Túšarova, U Průhonu, Františka Křížka and by Veletržní palác.

Troja celebrates on 23 September. www.zazitmestojinak.cz ○ At the Olymp grounds in Stromovka (Za Císařským mlýnem 5) on 23 September starting at 9am, the Prague Sport Games festival for amateur athletes is taking place. Information and registration at www.praguesportgames.cz. ○ On 9 September from 1pm to 6pm, the integrated rescue system will be presented at Výstaviště: dog handlers, mounted police, police equipment, fire trucks, ambulances, military equipment; first aid courses, equipment for crisis situations, and more. Free entry. www.vystavistepraha.eu/izs/

○ You can celebrate harvest festival on 8 and 9 September at the National Museum of Agriculture. Programme on Saturday from 9am till 11pm; on Sunday from 10am till 8pm. www.nzm.cz ○ A new farmer's market on Rezáčovo náměstí, aka Hermaňák, will offer the production of Czech farms and a cultural programme starting 9 September (and 23 September, 7 and 21 October and then every odd Saturday) from 9am till 4pm. The last Saturday of every month there will be a flea market here. www.facebook.com/ftpраha, www.facebook.com/blesakhermanak. ●

○ You can celebrate harvest festival on 8 and 9 September at the National Museum of Agriculture. Programme on Saturday from 9am till 11pm; on Sunday from 10am till 8pm. www.nzm.cz ○ A new farmer's market on Rezáčovo náměstí, aka Hermaňák, will offer the production of Czech farms and a cultural programme starting 9 September (and 23 September, 7 and 21 October and then every odd Saturday) from 9am till 4pm. The last Saturday of every month there will be a flea market here. www.facebook.com/ftpраha, www.facebook.com/blesakhermanak. ●

## Culture

A photo exhibit at the DOX Centre for Contemporary Art shows everyday life in Iraq

carrying on in spite of the war. www.dox.cz ○ From 21 to 24 September, Bio Oko invites you to a film festival on food, "World on a Plate". The accompanying programme will offer debates and good food. www.zemenataliri.cz

○ The CONTRAvention symposium on the political effectiveness of art during the global crisis will take place 6 to 9 September at the Archip architectural university (Františka Křížka 1). Conference in English, registration at: culturalhijack2017@gmail.com, free entry. www.culturalhijack.org ○ La Fabrika will host a fashion show of students of Prague's AAAD and Antwerp's Royal Academy of Fine Arts on 14 September. ○ 30 September-1 October, the Architecture Day festival is preparing tours in Prague 7 of Paralelní Polis, Jatka78, Veletržní palác, the Holešovice fire department and Výstaviště. www.denarchitektury.cz ○ The theatre group Spitfire Company is presenting a new project 12 and 13 September at 7:30pm in Jatka78 entitled "Konec --- člověka. Doba z druhé ruky" based on a book by Nobel Prize winner Svetlana Alexievich. www.spitfirecompany.cz. ●

For more information, contact the employees of the Department of Integration of Foreigners and Ethnic Minorities, the Municipal Office of Prague 7 - Tomáš Taich, taich@praha7.cz, 220 144 190 / 603 372 148.

thầy. www.dox.cz ○ Từ ngày 21. đến ngày 24.9, Bio Oko mời bạn đến tham dự festival phim về thực phẩm Země na talíři. Chương trình đi kèm sẽ дем diễn nhữnց cuộc thảo luận và nhữnց món ăn ngon. www.zemenataliri.cz ○ Hội nghị chuyên đề CONTRAvention về hiệu quả chính trị của nghệ thuật trong thời kỳ khủng hoảng toàn cầu sẽ được diễn ra từ ngày 6. đến 9.9 tại trường Đại học kiến trúc Archip (Františka Křížka 1). Hội nghị bằng tiếng Anh, đăng ký tại culturalhijack2017@gmail.com, vào cửa miễn phí www.culturalhijack.org ○ Tại La Fabrika sẽ tổ chức show diễn thời trang của sinh viên trường VŠUP và trường Royal Academy of Fine Arts của thành phố Antwerp. ○ Ngày hội Kiến trúc từ ngày 30.9 đến 1.10 sẽ chuẩn bị nhữnց cuộc tham quan tại Praha 7 Paralelní Polis, Jatka78, tòa nhà thương mại, trung tâm hội chợ Holešovice hay Výstaviště. www.denarchitektury.cz ○ Tổ hợp sân khấu Spitfire Company sẽ giới thiệu vào ngày 12. và 13.9 từ 19h30 trong khung giờ gian Jatka78 dự án mới Konec --- člověka. Doba z druhé ruky dựa theo sách của nhà văn học được giải Nobel Svetlana Alexievich. www.spitfirecompany.cz. ●

Nếu các bạn cần tư vấn. Hãy viết cho bạn Ngoc Tho Nguyenova vào email: [ngotho.nguyenova@gmail.com](mailto:ngotho.nguyenova@gmail.com) hoặc gọi vào thứ 2 hay thứ 4 từ 9 đến 12h vào số 776 382 335.



## Văn hóa

Cuộc sống hàng ngày ở Irák, bắt đầu chiến tranh, đó là những gì triển lãm ảnh tại trung tâm nghệ thuật đương đại DOX sẽ cho bạn





## Nejlepší na 7

### Volný čas

#### 1. Tělocvičná jednota Sokol Praha VII

Činnost Sokola Praha VII byla obnovena po roce 1990, a navázala tak na 120 let staré tradice. Po vzkříšení nesly veškerou odpovědnost za činnost starí sokolové a sokolky (dorost z roku 1938), postupně je vystřídali ochotní rodiče dětí, které do Sokola chodily. A tato tradice pokračuje - z některých dětí, jež sem docházely na kroužky, jsou dnes obětaví cvičitelé dětí současných. V Sokole najdete cvičební programy v rámci všeestrannosti s dětmi od batolecího věku až po žactvo. „Snažíme se naše cvičení stále zpestrovat a rozšiřovat. Máme zde úspěšný oddíl moderní gymnastiky, děvčata dosahují vynikajících sportovních úspěchů,“ říká cvičitelka Eva Petrová. Sokolovna U Studánky 2 nabízí také cvičení žen s hudebnou, aerobik, smíšený volejbal a florbal mužů. Sokol se ale nezaměřuje pouze na sportovní oddíly, snaží se též obnovit kdysi číly společenský rozdíl sokolské činnosti a každý rok v listopadu pořádá ples. A jak vnímají úspěch v anketě? „Děkujeme všem našim příznivcům, že nás svými hlasy podpořili, tohoto ocenění si velice vážíme,“ uzavírá Eva Petrová. ●

→ [www.sokol-p7.wz.cz](http://www.sokol-p7.wz.cz)

#### 2. Pidivadlo

Pidivadlo je stálou scénou Vyšší odborné školy herecké, která již více než 23 let nabízí vzdělání v oborech herectví a moderování a herectví s loutkou. V Pidivadle pak studenti v rámci praxe odehrávají měsíčně okolo 20 představení. Klasický divadelní repertoár doplňuje čítárna, PidiCinema, přednášky, koncerty, literární večery. Školu absolvovalo více než 400 studentů a mezi absolventy patří například nositelé či nominanti Ceny Thálie - Hana Briešanská, Ladislav Špiner, Tereza Kostková, Aleš Cibulka, Miroslav Šimůnek a mnoho dalších. V Pidivadle si hýkají již několikátou generaci diváků, kteří sem začali chodit jako děti na odpolední představení a později se vrátili jako dospělí na večerní programy. „Naše diváky známe někdy i jménem! Někteří naši herci mají svůj stálý fanclub, děti mají své oblíbené postavy. Asi nejpopulárnější je stále Kocour Modroočko a celá jeho kočičí parta,“ říká ředitelka školy Lucie Kuželová. A na co se můžeme v Pidivadle těšit? „Na lednu 2018 připravujeme tři nová večerní představení. Pro děti chystáme na podzim a jaro novou pohádku. A také budeme pokračovat ve spolupráci se subjekty z Prahy 7, abychom divákům nabídli co nejzajímavější a často ryze sedmičkový program.“ ●

→ [www.pidivadlo.cz](http://www.pidivadlo.cz)

#### 3. Ty-já-tr

Dětský divadelní soubor Ty-já-tr nabízí dětem a mládeži smysluplné využití volného času. V kroužcích Ty-já-tru a jeho výběrových souborech se scházejí děti od čtyř let až po dospělé. Děti se pomocí dramatické výchovy učí správně mluvit, rozvíjí fantazii, učí se základy hudební, pohybové a výtvarné výchovy. Výběrové soubory pak odehrají okolo patnácti přestavení měsíčně v Divadle Radar, účastní se rady divadelních festivalů a soutěží po celé ČR i v zahraničí. V rámci letních Divadelních slavností hraje Ty-já-tr již čtrnáct let na hradech a zámcích a otáčivém hledišti v Týně nad Vltavou. Děti se účastní i Putování s huculem, kde po vzoru starých komediántů putují s povozem taženým koňmi od vesnice k vesnici a hrájí divadlo. „Dobrovolné vstupné z představení posíláme vždy do rukou potřebných - letos jsme hráli pro Rett Community, vloni jsme přispěli na obnovu Letenského kolotoče a již teď hledáme, komu věnujeme výtěžek jubilejního 20. ročníku putování v roce 2018. Máte nápad?“ vybízí umělecká vedoucí souboru Radka Tesáková, která se v Praze 7 narodila a žije tu prakticky celý život. K její profesi ji přivedla láska k českému jazyku, literatuře, divadlu a pedagogické práci. „Když mne před lety oslovaly tehdejší paní ředitelka DDM Praha 7 Věra Útratová a její kolegyně Zdena Součková, abych v Divadle Radar vedla dramatik, neváhal jsem ani minutu. Vytvořily mi podmínky, a tak se Ty-já-tr z původních 12 členů postupně let rozrostl na dnešních téměř 280,“ líčí s úsměvem. A co je podle ní klíčem k úspěchu? „Na nic si nehrát. Být svůj. Jedinečný, nezaměnitelný, originální.“ ●

→ [www.ty-ja-tr.cz](http://www.ty-ja-tr.cz)

### Ostatní

#### 1. Knihkupectví Kosmas Letná

Kosmas nabízí radost všem čtenářům již 16 let. Kolektiv tvoří v oboru vyučení lidé s celoživotní láskou ke knihám a kultuře vůbec. „Já osobně mám nejradiš, když přijdu nové knihy, které si můžu prohlédnout, osahat, pročist a některé si pak s očekáváním příjemných chvil odnáším domů! Taky mě velmi těší vytvářet netradiční výlohy, kterých máme sedm, z toho čtyři opravdu hodně velké. A v neposlední řadě nejen mě, ale nás všechny, baví vybírat zákazníkům knihu na míru. Prosíme je pak o zpětnou vazbu, aby se nám to dařilo stále lépe,“ popisuje vedoucí knihkupectví Luděk Jelínek. Kosmas je v současné době největším knihkupectvím v Praze 7. A jak se ukázalo, opravdu tu chybělo. „Zákazníci se k nám rychle naučili chodit a z jejich reakcí je zřejmé, že jsme místním patriotům kápli do noty,“ doplňuje Luděk. Jak sám podotýká, v ulici Milady Horákové se knihkupectví daří i proto, že je zde spousta malých obchůdků, kaváren, restaurací, prostě míst, kam se lidé rádi vracejí. „V téhle lokalitě se cítíme báječně, práce nás baví, což se, jak věřím, odraží v kvalitě našich služeb.“ Ocenění si moc váží a slibují pokračování v tradičních akcích jako například Velký knižní čtvrtek, Audio čtvrtek a oblíbené Kostkohraní či další soutěže. A rada na závěr: „Neváhejte si pořídit věrnostní kartu Klubu Kosmas, díky které získejete zajímavé slevy, dáry a včasné informace o novinkách,“ doporučuje Luděk. ●

→ [www.klubkosmas.cz](http://www.klubkosmas.cz)

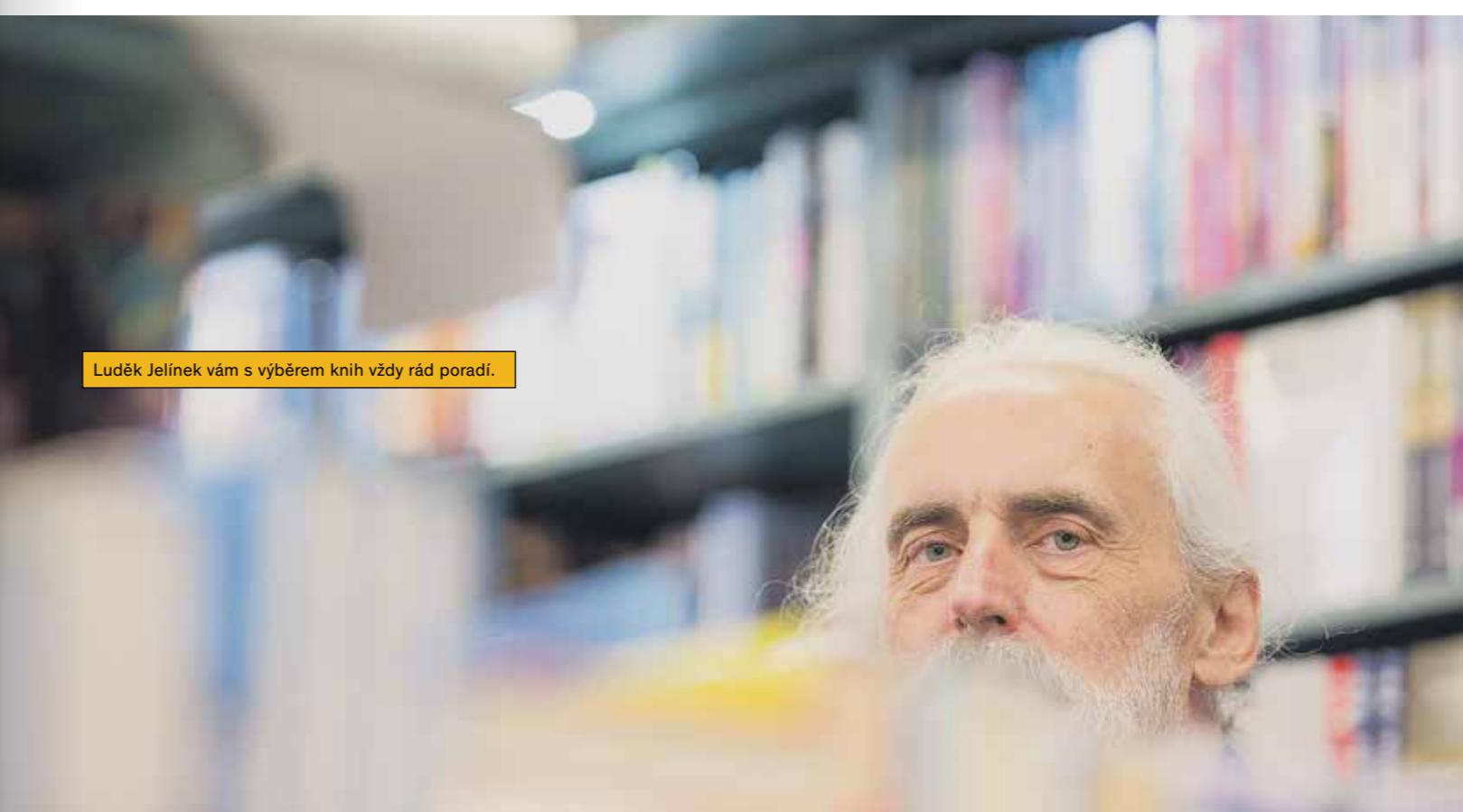
#### 2. Vnitroblock

Vnitroblock vznikl v bývalé tovární hale v Holešovicích v říjnu 2016. Je to místo, kde si oddychnete u dobré kávy, zároveň prozkoumáte nové kolekce českých a slovenských designérů v Signature store nebo se rozhoupete v rytmech tančeního studia Sector. „K této práci nás přivedla vlastně znuďost z bývalých profesí. Hledali jsme novou výzvu, kterou se stalo objevování a opravování zapomenutých budov. Každý prostor je unikátní i obsahem, který mu dáváme,“ říká Vojtěch Tesárek, člen týmu, který úspěšně rozjel již dva projekty - Kavárnu co hledá jméno a Radlickou kulturní sportovnu. Proč se z Anděla přesunuli do Holešovic? „Holešovice mají obrovský potenciál. Je skvělé vidět, jak obyčejní lidé dokážou změnit místo kolem sebe, bez velkých developerských projektů. Snažíme se přinášet zážitek a přejeme si, aby se k nám zákazníci vracejí a my je vždy mohli potěšit něčím novým.“ Třeba akce Plný block, kde máte možnost potkat se s designéry, dát si něco dobrého, poslechnout si skvělou hudbu nebo si užít některý z workshopů. A na co se můžeme těšit? „Už na podzim otevřeme další prostor v ulici, a to eventuou halu Uprostřed, kde budeme pořádat kulturní a společenské akce pro veřejnost. Ulice nebude chybět ani bistro, pivovar... Novinek chystáme ještě více, nechte se překvapit.“ ●

→ [www.facebook.com/vnitroblock](http://www.facebook.com/vnitroblock)

#### 3. Přihlouplé ankety o Praze 7

Přihlouplé ankety o Praze 7 je recesistická facebooková skupina. Jak sám její zakladatel a král Martin Tománek popisuje, „věnuje se provozování, šíření a rozvoji tzv. dementní repetitivnosti, která spočívá v používání ustálených obrázků a slovních spojení, často absurdních, v odpovědích na ankety na nejrůznější téma volně související s Prahou 7, jež členové skupiny na Facebooku zakládají“. Ve skupině panují přísná pravidla a panovník neváhá vyhodit kohokoliv, kdo se dle jeho názoru ve skupině projevuje nevhodným způsobem, případně v ní užívá zakázaná slova „balonák“, „Jehova“ a „up“. Díky tomu panuje ve skupině klidnejší a přátelství atmosféra, než je na Facebooku obvyklé. Náměty proankety jsou často čerpány z facebookové skupiny Letenská parta, kterou zároveň Ankety prostřednictvím tzv. anketizace v komentářích pod příspěvky zpětně ovlivňují. „V původně zcela virtuálním uskupení lidí, kteří se osobně neznali, časem vykristalizovalo jádro tvořící opravdovou partu sousedů ze Sedmičky, která se schází při nejrůznějších příležitostech,“ říká Martin. Členové skupiny také jednou za čas pořádají Přihlouplé kvízky o Praze 7 ve své domovské restauraci Na Mělníku. A jak vnímají úspěch v anketě? „Úspěch připisujeme značnému zápalu našich členů pro věc. Mnoho z nás přimělo k hlasování i příbuzenstvo, kterému do té doby o existenci nějaké Prahy 7 nebylo nic známo.“ ●



Luděk Jelínek vám s výběrem knih vždy rád poradí.



# Sedmička školou povinná

Hobulet září 2017

**V září se děti vracejí do lavic základních i mateřských škol. V naší čtvrti jde o dvacítku budov. Co všechno se ve školství na Sedmičce v poslední době změnilo a co se chystá?**

Text – Klára Janicki Illustrace – Eva Kočátková

O školách se běžně říká, že se od Marie Terezie nijak zvlášť nezměnily. Ne všeude to je pravda – například mateřské a základní školy Prahy 7 doznaly nejen v poslední době řadu změn a stále se vyvíjejí. Stará se o ně přímo městská část. „Pokud bychom neměli školství na triku sami, nikdy by se nám například nemohlo podařit tak rychle zbudovat nová místa v mateřských školách,“ konstatuje starosta Jan Čižinský. Pro něj osobně, a ostatně pro celé vedení radnice představuje školství společně se sociálními věcmi a veřejným prostorem jednoznačnou prioritou. Ostatně je to právě starosta, původní profesní učitel, který si vzal školy a školky pod svá křídla.

## Péče o stařenky

Budovy základních škol v Praze 7 jsou docela staré, významná část jich slouží už více než století. Nejstarší je ZŠ Letohradská z roku 1884, následuje ZŠ Františky Plamínkové, která pochází z roku 1886. ZŠ Tusarova pak loni oslavila 120. narozeniny. „Máme tady ještě původní okna a elektrické rozvody. Kompletní rekonstrukci by si škola opravdu zasloužila,“ komentuje technický stav krásné budovy ředitelka školy Monika Nezbedová. Náročné situace musí řešit i v ZŠ Plamínkové. „Když je silný déšť ze západní strany, tak máme vodu přes zavřená okna v několika třídách i na chodbě. Podlaha půdy je plná kbelíků, lavorů a starých vaniček, abychom vodu zachytily,“ popisuje ředitelka Jarmila Macečková.

Na rozdíl od mateřských škol, které jsou mladšího data, se i ostatní základní školy potýkají s obdobnými problémy. „Stará střecha, někde ještě původní okna, hliníkové rozvody elektřiny a také vlhké sklepy,“ popisuje hlavní nešvary stavební inženýrka Zuzana Vyoralová,



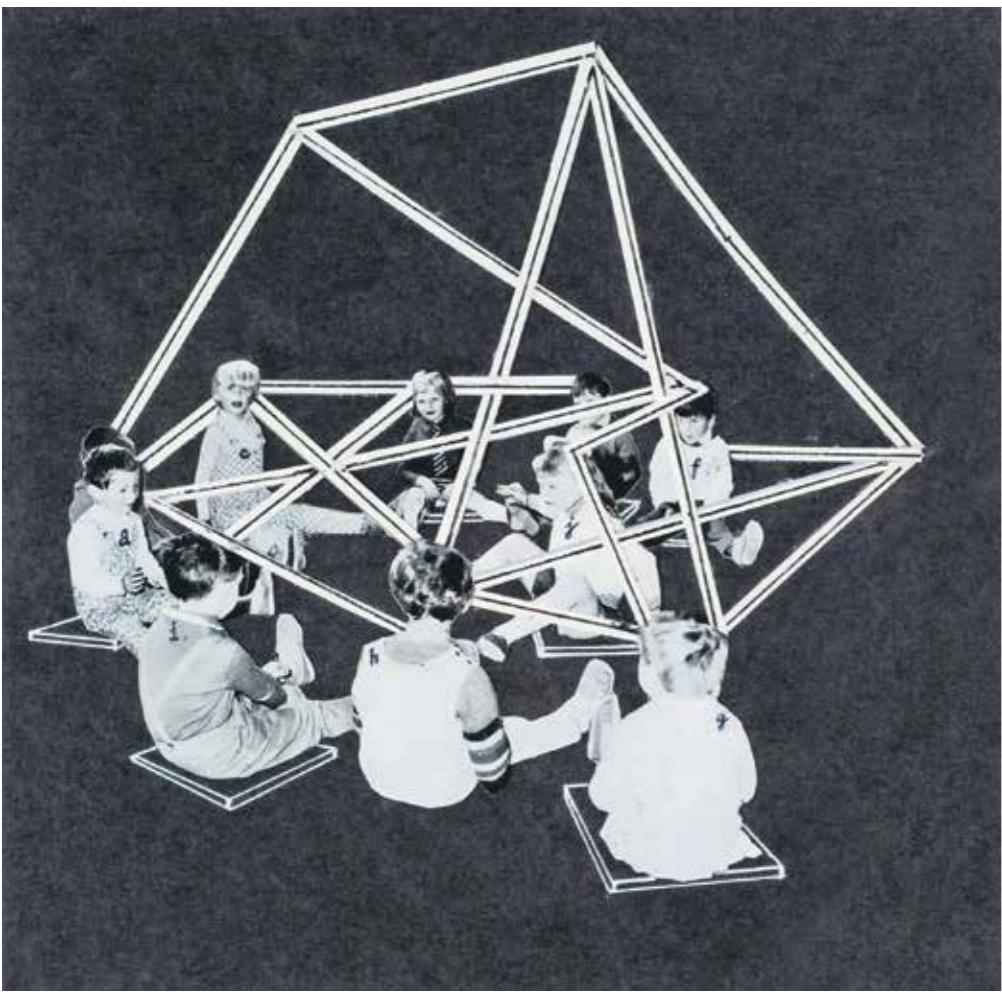
technička z Odboru majetku, jež má od loňského září spolu s kolegyní Radkou Paulíčkovou nově na starosti pouze školní budovy – a rozhodně se nenudí. Na radnici totiž neexistovaly projektové dokumentace školních budov ani žádný záznam o jejich technickém stavu.

„Všechny budovy jsme si pečlivě prošli a zjistili aktuální stav. Ideální by vlastně bylo vždy celou jednu školu zavřít a kompletně opravit, což samozřejmě není z kapacitních ani finančních důvodů možné, a tak opravujeme za provozu,“ vysvětluje Vyoralová. „Pokud bychom měli všechny školy přestavět do podoby, jež by odpovídala požadavkům 21. století, stalo by to odhadem půl miliardy,“ ilustruje vedoucí Odboru školství Dita Výborová. Městská část takovou sumu pochopitelně nemá, doprav škol ale přesto vkládá nemále peníze.

Od investic si radnice slibuje zkulturnění prostředí pro žáky a učitele i úsporu provozních nákladů na topení, úklid, spotřebu vody, elektřiny a tak dále. Částka to není zanedbatelná: provoz mateřinek a základek bude jen v letošním roce stát odhadem téměř 50 milionů korun. To hradí ze svého rozpočtu radnice, zatímco platy vyplácí ministerstvo školství skrze magistrát. Jednu z největších položek v provozních nákladech tvorí vytápění. „V minulých letech jsme protopili i čtyři sta tisíc za měsíc, nyní ty zimy už naštěstí nejsou, co bývávaly,“ říká Bohumil Kettner z FZS Umělecká. Řešení formou zateplení však není tak snadné, jak by se mohlo zdát. Část Sedmičky je v ochranném pásmu památkové rezervace, což rekonstrukce prodlužuje, prodražuje a často i znemožňuje.

## Když se chce, tak to jde

Radnice se přes to všechno snaží školám i školám pomoci. Loni na komoditní burze vysoutěžila nižší ceny energií. Za účty na plyn a elektřinu by tak měly ušetřit cca jeden milion korun ročně. Postupně také o čtvrtinu navýšila takzvaný příspěvek na žáka. V jedné kapitole rozpočtu mají školy skoro o polovinu více peněz než v minulosti.



Radniční se také daří školní budovy postupně opravovat, a to především o letních prázdninách, kdy je možné postupovat rychleji a práce nezatížit učitele ani žáky. Například letos se jedná o rekonstrukci střechy a půdy v ZŠ TGM na Ortenově náměstí, zbrusu novou podobu získává kuchyně ZŠ F. Plamínkové, nové elektrorozvody pak MŠ Na Výšinách a nové tepelné výměníky MŠ U Studánky, MŠ Letohradská a ZŠ F. Plamínkové. Celkově radnice od roku 2015 do školství investovala 120 milionů korun, z toho cca 45 milionů pochází z dotací magistrátu či EU. Na další roky se chystá například rekonstrukce stále ještě hliníkových elektrorozvodů v ZŠ Strossmayerovo náměstí, v ZŠ Korunovační a v ZŠ Tusařova.

## Kapacity pro všechny

Úprav se během prázdnin dočkal i domeček v sousedství ZŠ Tusařova, kde v září přivítají dvě třídy prvnáků. „Myslím, že to pro jejich start bude přijemné komorní prostředí,“ popisuje ředitelka školy, která musí zvládnout nárust počtu žáků. Když v roce 2009 v Tusaře začínala, chodilo sem 340 dětí, letos se počet školáků i s připravnou třídou přiblíží 500. Děti se totiž v Praze 7 rodí pět let po sobě čím dál více, každoročně přijde na svět o dvě třídy více. A pokud se naplní předpoklady demografů, bude děti na Sedmičce přibývat ještě minimálně třicet let. „Po intenzivní práci na dostatečné kapacitě mateřských škol nesmíme zanedbat ani základky, proto na tom pracujeme v předstihu,“ vysvětluje

plány radnice starosta Čížinský. Zbrusu novou budovu základní školy, bez které se naše městská část časem neobejde, bude ale Sedmička moci získat až tehdy, kdy se začne zastavovat jedna z rekonstrukcí střechy a půdy v ZŠ TGM na Ortenově náměstí.

Starostova slova potvrzuje Dita Výborová z Odboru školství: „V Praze 7 není momentálně kde stavět takzvaně na zelené louce, proto využíváme půdní prostory.“ O půdních vestavbách na třídě se uvažuje třeba v ZŠ Tusařova, kde by měla brzy proběhnout architektonická soutěž, nebo na ZŠ F. Plamínkové. Městská část si dále pronajala budovu v ulici U Uranie. Zdejší menší třídy lépe vyhovují škole pro děti se speciálními potřebami, která původně sídlila v ZŠ Letohradská, kde se tak uvolnil prostor pro další třídy ZŠ Strossmayerovo náměstí, pod niž Letohradská spadá.

Současně vedení radnice prostory škol bedlivě střeží. V minulosti totiž radnice užávává několik dlouhodobých smluv a pronajala třeba i polovinu budovy základní školy. „Tyto dohody, pokud to jde, postupně ukončujeme a žádáme nové dlouhodobé neuzavíráme,“ doplňuje Výborová. „Míst máme a budeme mít v mateřských i v základních školách dost. Jen se občas někdo nedostane přesně tam, kam se hlásí. V jeho spádové škole bude ale místo vždy,“ ujišťuje starosta a dodává, že kapacitám v mateřských školách pomůže i dohoda se společností Skanska o vybudování dvou tříd v nově vznikajícím objektu Visionary naproti nádraží Holešovice i dva rozsudky soudů, díky nimž má Praha 7 opět přístup do deset let zavřené Mateřské školy U Průhonu.

## Sdílení zkušeností

Navrhovaný postup v rozvoji školství radnice spolu s ředitelkami a řediteli a s odbornou veřejností zpracovala do strategického dokumentu s názvem Místní akční plán rozvoje vzdělávání, takzvaný MAP. MAP má vedle plánu investic i další funkci - je to platforma pro sdílení zkušeností. Ředitelé škol se totiž musí orientovat v obrovském množství oblasti. „Zastávám hned několik profesí - od účetní a personalistiky přes projektovou manažerku až po instalatérku, která si poradí třeba s ucpáným odpadem. A k tomu všemu musí každý ředitel ještě i učit,“ vypočítává Monika Nezbedová, která si od zákonů, vyhlášek a nudné administrativy chodí do výuky odpočinout. Momentálně řeší, jak zajistit povinné kurzy plavání pro I. stupeň zdarma. „Z ministerstva přišlo nařízení, bohužel už ne návod, kde na to má škola vztíž peníze a jak to celé organizačně provést. A tak je to v podstatě se vším. I díky MAPu jsme ale pravidelně v kontaktu s kolegy a můžeme si předávat zkušenosti a informace.“

Vzdělávání samé je pak zcela v rukou ředitelek a ředitelů. Proto jejich motivaci a hodnocení věnuje radnice velkou pozornost. „Ředitelé jsou nepostradatelní manažerí celé školy. Úplně stejně nepostradatelní jsou ale učitelky a učitelé stejně jako kuchařky, školníci a ostatní zaměstnanci. Jsme si vědomi toho, že jejich práce bohužel není dostatečně ohodnocena, a tak jsme je nedávno ocenili mimořádnou odměnou tři tisíce korun na každého pracovníka,“ říká starosta. Platy všech zaměstnanců ve školství totiž určuje ministerstvo školství a vyplývají se prostřednictvím magistrátu. Radnice jim tak v červnu připěšila částku 1,5 milionu korun.

Pravomocí radnice je jmenovat a odvolávat ředitele škol. Jejich práce je hodnocena dvakrát ročně. „Zavedli jsme jednotná kritéria - například zda žádá o dotace, má fond solidarity, zda dobrě komunikuje s rodiči, má pořádku všechny dokumenty nebo zda se stará o školní budovu třeba tak, že odstraní graffiti,“ upřesňuje Výborová a dodává: „V Praze 7 všechny školy řídí kompetentní lidé, kteří to dělají srdcem. My je můžeme pouze nadchnout, vzdělávat a třeba jim zaplatit školení.“



## Do školy odpoledne či večer

Radnice postupně zpřístupňuje veřejnosti místa, která každý den po skončení výuky zůstávají opuštěná. Před dvěma lety se otevřelo hřiště u Základní školy TGM na Ortenově náměstí, nedávno se k němu připojilo i hřiště ZŠ U Uranie. V mnoha školách si můžete pronajmout tělocvičnu, třídu nebo aulu. Více vám o nabídce a cenách řeknou hospodářky škol na těchto kontaktech:

**ZŠ Korunovační** – I. Dajčlová, tel.: 223 018 914

**ZŠ Tusařova** – M. Cahová, tel.: 220 809 965

**ZŠ TGM** – H. Horáková, tel.: 266 710 262

**ZŠ F. Plamínkové** – Z. Benešová, tel.: 233 379 109

**ZŠ Strossmayerovo nám. a Letohradská** – D. Hamouzová, tel.: 220 870 096

**FZŠ PedF UK Umělecká** – R. Vodičková, tel.: 233 376 978

## Pomoc potřebný

Ne všichni ale mají stejně zázemí a výchozí podmínky. Městská část proto poskytuje podporu žákům, jejichž rodiny se dostaly do finančních potíží. K dispozici je obědové konto a dále konto solidarity, ze kterého se potřebným dětem hradí třeba kroužky nebo část školy v přírodě.

Radnice nezapomíná ani na děti cizinců. V poslední době totiž ve školách na Sedmičce stoupá počet těch, pro které čeština není mateřštinou. „Bezplatně doučování formou konverzace i procvičování gramatiky probíhá přímo na šesti základních školách, vždy dvě hodiny týdně, a je financováno z projektu ministerstva vnitřní,“ popisuje Tomáš Taich z Oddělení integrace cizinců a národnostních menšin. Nejčastěji se prý jedná o žáky vietnamské a ukrajinské národnosti, do kurzu docházejí ale i Korejci, Číňané nebo Rusové. Celkem se česky učí asi 65 dětí. Od letoška probíhá výuka i v Mateřské škole Tusařova, kde se půlhodinových lekcí dvakrát týdně účastní asi 20 dětí.

Radniční záleží také na kulturním vyžití. V rámci projektu Art District 7, jenž podporuje spolupráci kulturních institucí sídlících na Sedmičce, nabízí základním školám nejrůznější dětské programy těchto institucí, které jsou doslova na dosah ruky, a navíc přispívá i na vstupné. „V loňském školním roce jsme spolupracovali například s Národní galerií, Botnickou zahradou, Planetáriem či kinem Oko. Celkem tyto instituce navštívilo přes tři sta dětí ze tří základních škol Sedmičky. Radnice jim přispěla na vstupné téměř dvacet tisíc korun. Již připravujeme pokračování projektu pro další školní rok,“ říká Hanka Třešťková, radní pro kulturu a sousedské vztahy.

Žáci druhého stupně a středních škol v Praze 7 si navíc budou moci vyzkoušet, jaké to je, řídit městskou část. Radnice chce v novém školním roce spustit malé komunální volby, ze kterých vzejdou celá studentská rada i starosta. Dětská rada bude mít i určité pravomoci a k dispozici drobný rozpočet. „Někdy se mi z těch všech rozjetých aktivit a projektů trochu točí hlava. Zlepšování vzdělávání a výchovy je vlastně takový nikdy



nekončící úkol,“ usmívá se starosta a dodává, že nic z uvedeného by nebylo možné bez výborné práce lidí na radnici i ve školách. „Sám moc dobré vím, jak je práce před tabulkou náročná, a moc si všech našich učitelů, vychovatelů a ředitelů stejně jako nepedagogických pracníků, ale i rodičů, kteří se obětavě zapojují do života škol, vážím.“ ●

## Situace v mateřských školách

Kapacity škol se od roku 2014 navýšily zhruba o pětinu. Loni byla otevřena zbrusu nová školka na Ortenově náměstí s místem pro 130 dětí, další místa přibyla v MŠ Letohradská, U Uranie a Letohradská. Novinkou je i letní školka, která již třetím rokem funguje při ZŠ Umělecká. Letos se v pěti turnusech postará o 230 dětí. Při většině základních škol vznikly také přípravné třídy. Letos se do mateřských škol hlásilo 560 dětí a přijaty byly všechny tříleté děti a dokonce i děti dvouleté. Celkem do mateřinek v září nově nastoupí 444 dětí. Radnice ale musí kapacity dál rozširovat. Připravuje se tím na rok 2020, kdy začne platit povinnost zajistit místa pro všechny dvouleté děti, které budou rodiče chtít do školky přihlásit. Nedávno získala dotaci z Operačního programu Praha – pól růstu ČR ve výši 6 milionů korun na novou třídu pro 22 děti, která vznikne při MŠ Na Výšinách vedle vodárenské věže. V jednání je i vznik „lesní“ dětské skupiny pro 12 dětí drážní domku ve Stromovce a dětská skupina se stejnou kapacitou v Maroldově panoramatu na Výstavišti. Nová školka pro 56 dětí vzniká v rámci nové budovy s názvem Visionary v Plynární ulici a provoz by měl byt obnoven i ve dvou třídách pro 56 dětí v MŠ U Průhonu.

Zajímá vás rozvoj školství na Sedmičce?

Zúčastněte se veřejné debaty nad akčním plánem vzdělávání, jež se uskuteční 2. října. Přesný čas a místo zveřejníme během září na webu Prahy 7.

# VEŘEJNÝ PROSTOR SE NEDÁ NAFOUKNOUT



Kroužení po ulicích a zoufalé hledání parkovacího místa důvěrně zná mnoho lidí ze Sedmičky. Průměrný Ital prý stráví hledáním parkování dva roky života a nedostatek parkovacích míst dělá těžkou hlavu radním ve většině měst. „Hodně politiků si myslí, že když umí zaparkovat své auto, jsou hned i odborníky na parkování, a to je největší brzda v řešení tohoto problému,“ říká Ing. Milan Taška, který již čtrnáctým rokem řídí parkování v Žilině, kam se jezdí inspirovat i z dalších slovenských měst.

Text – Klára Janická, Foto – Johana Pošová

## Jak jste se vlastně dostal k problematice parkování?

Problému řešení statické dopravy se u nás nikdo nevěnoval, na vysokých školách je na to vyčleněno maximálně pět procent vyučovacího programu. Přitom je třeba si uvědomit, že každé vozidlo vychází z bodu A do bodu B a potřebuje vyložit lidi, zboží, tedy i být odstaveno – zaparkováno. Když jsem před 14 lety začal řídit parkování v Žilině, přišel jsem na to, že na Slovensku nemám za kým jít se poradit. Výjimkou byly dvě společnosti v Bratislavě. S nimi jsme založili Slovenskou parkovací asociaci, jejímž hlavním krédrem je výměna zkušeností a pomoc městům při zavádění regulace parkování a také sjednocení legislativních pravidel. V postkomunistických zemích nám totiž tato zákonné pravidla chybí, výjimku tvoří Maďarsko. Zákon o parkování mají ve Velké Británii a nedávno schválila nový zákon Francie.

## Co je jeho obsahem?

Zákon zavádí jednotný systém v celé zemi, klíčovým hráčem budou města, příjmy z pokut zůstanou povinně v odvětví parkování, regulace je oddělena od policie, kontrolní činnost tak může provádět sám provozovatel parkování. Hlavním důvodem reformy ve Francii byl neexistující respekt k celému systému. V Paříži platilo za parkování pouze patnáct procent majitelů vozidel, z čehož vyplývá, že kontrola absolutně selhávala, což mělo vliv i na využívání hromadné dopravy. Proč by někdo platil za MHD, když své auto může parkovat zdarma? Zároveň to mělo vliv na zácpy ve městě atd.

## Kdy přibližně se u nás objevil problém s parkováním?

Za socialismu se více využívala veřejná hromadná doprava. V Československu bylo

na začátku 50. let 14 vozidel na tisíc obyvatel (v té době byla Praha 7 téměř dostavěna do dnešní podoby, a velikost veřejného prostoru je tedy od té doby stejná), v 70. letech minulého století vzrostl počet automobilů na 100 vozidel na tisíc obyvatel, v roce 1988 to už bylo 217 vozidel na tisíc obyvatel a dnes je v ČR přibližně 510 vozidel na tisíc obyvatel. Ale pozor, v Praze je to téměř 1000 vozidel na 1000 obyvatel. Naše města byla budována v průběhu mnoha staletí, dnešní velikosti dosáhla v 60. letech minulého století, ale počet vozidel se zásadně změnil. Bez regulace statické dopravy města současný ani budoucí nápor automobilové dopravy nezvládnou.

## Jak by tedy mělo vypadat parkování ve městech, aby bylo ku prospěchu všech účastníků dopravy?

Otázka je sice lehká, ale odpověď velmi složitá. Vždy se to odvíjí od toho, jak si hlavně politici, ale i další účastníci silničního provozu váží veřejného prostoru. Chceme tento prostor zahlit vozidly, nebo z něj chceme ukrojit něco pro zeleň, pro maminky s kočárky, pěší atd.? Největším problémem je, že každý řidič chce zastavit své vozidlo přímo u dveří, kam jde na schůzku, na oběd nebo kde bydlí. Nikdy se nám nepodaří uspojkout všechny kategorie obyvatel (rezidenční, návštěvník, taxikáře, zdravotníky, školy, státní úřady atd.). Zde se musí přijmout kompromis, rozdělit zónu parkování a v ní jednotlivé ulice tak, abychom se přiblížili k určitému ideálu. Nikomu v Evropě se to nepodařilo napoprvé. Je potřeba se obklopit odborníky, ne teoretiky, dát si udělat dobré analýzy. Do celého procesu vtáhnout všechny účastníky, nebát se s nimi setkávat a komunikovat. V konečném procesu musí přijít politické rozhodnutí našich zastupitelů, proto jsme si je zvolili. Pokud je politické rozhodnutí podložené odbornými podklady, pak se nemáme čeho obávat.

## Je nedostatek parkování na Slovensku také tak zásadním tématem v životě jednotlivých měst?

Nedostatek parkovacích míst je pouze důsledkem neřešení tohoto problému. Pokud byla přijata nějaká řešení, tak byla neodborná a nekonceptuální. Všechna řešení bohužel platí pouze jedno volební období. Je časté, že nový kandidát na primátora nebo starostu slibí, že placené parkování přehodnotí a že všechno bude bezplatné. To je zásadní chyba. Parkování na ulici zabírá veřejný prostor a tenhle zábor musí být zpoplatněn stejně jako restaurace s letní zahrádkou platí za obsazení chodníku. Parkování totiž jednoznačně ovlivňuje život všech obyvatel ve městě. Problém s parkováním se ovšem netýká pouze center měst, ale hlavně sídlišť. V 70. letech minulého století byla filozofie při budování sídlišť taková, že 40 % vozidel bude parkovat na ulici, 30 % pod paneláky a 30 % v parkovacích domech. Pod paneláky vznikly nakonec sklepy a na výstavbu parkovacích domů nebyly stejně jako dnes finance. Zůstal nám tedy jen prostor na ulici. Čím starší sídliště, tím je tam víc parkovacích míst. Čím novější, tím je situace horší. Lidé zaparkují různě za sebou, že tudy neprojede ani žádné záchranné vozidlo. To už je i o bezpečnosti a záchranné lidských životů.

## Kdo je na vině? Stojí za tím neschopnost vedení radnic?

Obyvatelé jsou ochotni investovat velké finanční prostředky do koupě svých vozů, ale nejsou již ochotni spolupodílet se na budování odstavných ploch. Lidé by přitom měli být zodpovědní za svůj majetek. Obrovskou chybou politiků je, že peníze, které se vyberou za parkování, neplynou ve stoprocentní výši zpět. Jednou variantou řešení může být situace, kdy by se již při nákupu nového vozu vyžadovalo potvrzení o zajištění parkovacího místa. Například v roce

1945 vám v Německu nezaregistrovali vozidlo, pokud jste zároveň nedoložili, kde bude parkovat, přičemž první parkovací dům v Evropě byl postaven v roce 1910 v Berlíně. Nikdo se ale nechce vracet do Německa v roce 1945, ostatně i v Německu je hledání parkovacího místa druhým největším stresovým faktorem.

Dobré by bylo, kdyby vznikl nějaký státní fond řešení statické dopravy, do kterého by přispívali nejen provozovatelé parkovišť (městští i soukromí), ale i výrobci a prodejci vozidel a parkovacích technologií. Taktéž ziskané prostředky by pak stát přerozdělil městům a ta by je mohla věnovat na přípravu projektů a studií a částečně by se z nich dala finančovat i výstavba parkovacích domů.

#### Vyplatí se radnicím budovat vlastní parkoviště?

Pokud má radnice ještě své vlastní pozemky, tak se vyznačování nových parkovacích míst vyplatí. Tento trend se ale jednou musí zastavit, protože za chvíli by nám vozidla stála na všech zelených plochách, chodnících i jinde. Současný trend v evropských městech je navíc opačný, radnice zde počet parkovacích míst postupně snižují.

#### Je řešením budovat podzemní garáže?

To je technicky výhodné, protože logicky při třech podlažích pod zemí šetrí trojnásobnou plochu na povrchu. Ekonomicky je to ale pro město nevýhodné, hlavně při cenách, které jsou rezidenti ochotni zaplatit. Spíš jsem příznivcem toho, aby město pronajalo na 30-50 let pozemek na sídlišti sdružení vlastníků bytů, a at oni za vlastní peníze vybudují podzemní parkoviště, ať se starají o jeho chod, o všechny přístupové komunikace a ať si tímto způsobem zhodnotí své bydlení, protože pokud někdo prodává na sídlišti byt a k tomu má 2-3 parkovací místa, tak ho určitě prodá lépe než bez zajistěného parkování.

#### Mělo by být podle vás automatické, že developer, který staví byty, se postará i o místa k parkování?

Na Slovensku existuje norma - a v ČR je to podobné -, která říká, že pokud někdo staví nový obytný dům, nastavuje podkroví apod., je jeho povinností ke každé bytové jednotce vybudovat normou stanovený počet parkovacích míst, například k třípokojovému bytu musí na své náklady vybudovat dvě parkovací místa.

Stavební úřad by měl ale zároveň přezkoumat, zda takové množství příchozích a odcházejících vozidel pojmenu všechny přilehlé komunikace. Pokud ne, tak by měl stavbu zredukovat, popřípadě nepovolit.

#### A co spolupráce s obchodními centry, kde se garáže využívají především během dne?

V tomto směru udělaly všechny radnice obrovskou chybu. Během stavebního řízení měly říct: Máme jednu podmítku - v době od 18 do 9 hodin ráno chceme, aby parkoviště (nebo jeho část) bylo využíváno našími rezidenty. Předpokládám, že investoři by souhlasili. Možná by rezident platil stejnou cenu za parkování, jako by platil na ulici, ale řešení by se určitě našlo. Muselo by to být ošetřeno jako věcné břemeno, které by bez souhlasu města

nebylo možné zrušit. Možná by i dnes stálo za úvahu oslovit obchodní centra a nabídnout jim tuto spolupráci. Radnice by je například mohly za městské peníze napojit na pult centrální ochrany, v zimě jim zajistit odhrnování sněhu apod. Kdyby totiž radnice zacementovala další parcelu a vybudovala zde 500 parkovacích míst, musela by tyhle věci stejně řešit. Na co ale budovat další parkoviště, když reálně existuje a v dnešní době jsou prázdna. (S nočním parkováním pro rezidenty Prahy 7 za 20 Kč počítá dohoda s investory Paláce Stromovka, dnes OC Letná, pozn. red.)

#### Poloprázdná bývá dnes i většina automobilů. Nepomohlo by, kdyby u nás byli řidiči motivováni k tomu, aby brali více pasažérů, jako je tomu třeba v Kanadě, kde na dálnicích můžete jet v „rychlejším“ pruhu, pouze pokud vezete více lidí?

Toto opatření se dá aplikovat na dálnici, kde jsou tři a více jízdních pruhů, vyžaduje to ale speciální kamery a systém atd. Ve městě, kde je více než tři jízdní pruhy, se to dá aplikovat pro městskou hromadnou dopravu, vozidla taxi a dalo by se to použít i pro sdílená vozidla.

Například praxe v Bratislavě ukazuje, že tyto jízdní pruhy jsou v křižovatkách prázdné a v dalších dvou pruzích se mačkají ostatní vozidla a vytvářejí kolony. Taková opatření se ale dají aplikovat jen v zemích, kde cíti a dorzuji zákon. V německy mluvících zemích se lidé odmalička učí dodržovat zákony, tam ani nepotřebují žádnou kontrolní techniku. U nás jsme ale vychovávání spíš k tomu, jak zákon obcházet, a ne jak ho dodržovat.

#### Celá řada lidí využívá auto jen o víkendech, jaká opatření z toho mohou plynout?

Z pohledu parkování to nic nemění. Pokud využívají k parkování veřejný prostor, platí pro ně stejná pravidla jako pro ostatní majitele vozidel. Spíše by bylo namísto udělat kampaň a přesvědčit tyhle lidé, aby svá vozidla prodali a na víkend si auto půjčili. Je totiž potřeba si spočítat veškeré náklady. Cenu auta, pojistky, pochonné hmoty, cenu za parkování, poplatky za STK, emisní kontroly, dálniční poplatky. Člověk pak přijde na to, že pokud dobrě funguje MHD, auto v takovém městě, jako je Praha, ani nepotřebuje.

#### A co začínající trend sdílení vozidel, je tohle podle vás budoucnost?

Jsou dva modely sdílení vozidel. Ten první, v médiích označovaný jako carsharing, funguje na principu velmi flexibilní půjčovny aut. Hlavní výhodou tohoto modelu je omezení aut v ulicích. Dle evropských statistik totiž jedno sdílené auto nahradí přibližně deset málo využívaných soukromých aut. Podle mého názoru je tento model vhodným doplněním celoměstského dopravního systému.

Druhý model vytěžuje kapacitu aut, která by normálně jezdila poloprázdná. Na Slovensku je průměrná obsazenost vozidel 1,4 osoby, v ČR asi 1,6 osob na auto. Je to sice dobrá myšlenka, má svou logiku, ale u nás naráží na legislativu. Řidič je totiž podle zákona zodpovědný za všechny spolujezdce ve vozidle. V případě autonehody by tak musel uhradit veškeré náklady na ošetření a v případě dlouhodobých a trvalých zranění pak újmu na zdraví. Rovněž

se může stát, že místo zaplacení vrazí spolujezdec řidiče nůž do zad. K tomuto způsobu přepravy jsme tak ještě mentálně nedozráli.

#### Existují podle vás generační rozdíly ve vnímání osobní mobility? Pokud ano, jak tato skutečnost ovlivní budoucí organizaci dopravy?

Zde existuje velký generační rozdíl. Starší generace si musí připustit, že jsme mladou generaci od útlého věku odnaučili cestovat hromadnou dopravou. Pro mladé je to spíš atrakce než běžná záležitost. Je potřeba jednoznačně říct, že bez toho, abychom lidí vrátili zpět do MHD, nevytvoríme žádny počádě fungující systém regulace dopravy. Na základě evropských statistik jezdí osobní vozidlo za 24 hodin 11 procent času a 89 procent stojí. Je zbytečné řešit vozidla lidí, kteří se ráno dovezou do práce a po 8-10 hodinách se autem vrací domů. Tyhle řidiče musíme přesvědčit, aby používali hromadnou dopravu. Ta ale musí být cenově a časově dostupná, čistá, klimatizovaná, vybavená wi-fi apod.

#### Co si myslíte o modrých zónách a řešení parkování v Praze?

Parkování v Praze se konečně začalo řešit, na rozdíl od Bratislav, kde nová koncepce začne platit až v dalším volebním období. Čeští politici našli odvahu, odborníci to celé připravili a společně to začali realizovat. Odkládat řešení je totiž skutečně nezodpovědné a v reálném životě nás to doběhne. Parkování jsme nezanechali od revoluce v roce 1989, je u nás zanedbané 50 let. Ulice ani celý veřejný prostor se nedá nafouknout. Modré zóny nejsou výmyslem Prahy nebo Slovenska. Převzali jsme tento model po zkušenostech z jiných částí západní Evropy, kde se tomu věnují nejméně 30-40 let. Modré zóny musí chránit rezidenty a souhlasí s nimi. Sám v takové zóně v Žilině bydlím. Problémem Prahy není nedostatek parkovacích míst, ale to, že každý chce zaparkovat své auto přímo před dveřmi svého domu.

#### Parkovací karta vyde rezidenty na 1200 Kč ročně, tedy asi 3,40 Kč denně. Je tato cena z vašeho pohledu přiměřená?

Cena za parkovací kartu se musí odvjet od hodnoty veřejného prostoru. Z mého pohledu je cena rezidentské karty 1200 Kč za rok v Praze nízká. Když ji porovnávám například se Žilinou, která má 80 tisíc obyvatel, tak tady jsou ceny pro rezidenty odstupňované podle pásem, která máme tři od absolutního historického centra až po sídliště. Platí se tedy od 50 po 200 eur za rok (1300-5200 Kč) a pro nájemníky od 80 po 300 eur za rok (2080-7800 Kč). Pro rezidenty je 1. karta za základní cenu, 2. karta je za pětinásobnou cenu a 3. karta a další za desetinásobnou cenu. Ceny karet pro firmy jsou pak desetkrát vyšší. Je třeba si uvědomit, že Praha je velké město. Tady by to mělo být jako u bytů. V absolutním centru města by měla být cena karty nejvyšší a čím dál od centra bych navrhoval cenu nižší. Musí se zde odrážet to, zda a jak si vážíme veřejného prostoru. Bohužel, v tomto směru více převládají politické názory než odborná stanoviska.

A co když neexistuje strop ve vydávání počtu karet jako například v Praze

#### a počet míst nijak neroste? Pak člověk plati a stejně bezmocně krouží a hledá. Jak to máte řešené v Žilině?

Legislativa u vás říká, že pokud občan splní podmínky, musí parkovací oprávnění obdržet. Jsou dvě možnosti: regulovat cenou, tzn. zvýšit cenu za rezidentské parkování, nebo změnit legislativu podobně jako například v Nizozemsku a nevydávat více karet, než je parkovacích míst. V obou případech můžeme očekávat hádky, proč je parkování tak drahé nebo kdo má získat oprávnění a kdo už ne. To, že se jedná o zábor veřejného prostoru, už politici nevysvětlují. Občan, který nemá auto, tak doplácí na všechny majitele aut a je znevýhodněn. Plným právem by měl chtít od parkujících rezidentů nějaké odškodnění. On totiž veřejný prostor nezabírá a přitom platí úplně stejně daně. Proč by si nemohl dát na

ulici například bazén o velikosti 2,5 × 5 metrů za 1200 korun na rok? Na Slovensku jsou podmínky pro vydání parkovací karty stanoveny v provozním řádu. Proti nekontrolovanému výdeji karet se chráníme těmito větami, cituj: „Na vydání karty není právní nárok. O výdeji rozhoduje provozovatel na základě aktuální dopravně regulační situace. V případě opakování porušování provozního řádu - parkování s kartou na místech s parkovacími automaty, padělání karet, používání karet ve vozidlech TAXI apod. - není právní nárok na vydání karty.“ Vydání karty je dále vázáno na jednu bytovou jednotku a platí zde princip regulace cenou. Regulací musíme donutit lidí otevírat vlastní parkovací prostory. Přišli jsme totiž v Žilině na to, že garáže hlavně v centru města se pronajímaly na skladování materiálu a majitelé si vesele parkovali na komunikaci.

Pokud je cena nízká, pak necháte své auto na ulici, jenomže ulice není určena k parkování, ale k jízdě. Strop na vydávání karet by měl existovat. V Žilině pokud překročíme hranici o 20% prodeje karet nad počet míst, navýšujeme cenu karet a řešíme to cenovou regulací.

#### Jaká města v Evropě mohou být vzorem pro řešení dopravy a parkování a proč?

Mně se líbí systém regulace například v Kodani. Tam dlouhodobě velmi koncepčně rušíli parkovací místa v centru města, a to o čtyři až pět procent míst za rok, a řeší to tak vše než dvacet let. Přišli totiž na to, že tato parkovací místa nikomu nechybí. Naopak o kolik snížili počet parkovacích míst, o tolik se jim zvýšil počet židlí v restauracích. Toto opatření dělají velmi potichu a z dlouhodobého hlediska i s velkou politickou kulturou.

#### A jak bude podle vás vypadat dopravní situace v evropských městech třeba za deset let, tedy v roce 2027?

V případě, že s dopravou jako takovou nebudeme dělat nic a budeme jen odkládat všechna řešení na další generace, nastane obrovský kolaps. Možná města neboudou plná vozidel se vznětovými motory, ale budou plná vozidel s elektropohonem. Je nutné přerozdělit dělu dopravní práce, tedy vrátit lidí do hromadné dopravy a naučit je již od útlého věku cestovat na kolech (objem cyklodopravy na Slovensku je 1,8%), a pokud budou ulice bezpečné, pak je naučíme i přesouvat se pěšky.

#### A co vize autonomních automobilů a provoz ve městě řízený počítacem nebo třeba vertikální parkování (auta otočená o 90 stupňů)? Je to hudba budoucnosti, nebo utopie?

Určitě přijde doba, kdy se budou automobily řídit samy přes počítací. Zaparkování vozidel určitých výrobních značek bez zásahu řidiče už funguje i dnes. My ale musíme řešit přítomnost a zde nás čeká ještě obrovské množství práce. Hlavně je potřeba změnit myšlení lidí. Život ve městě a životní úroveň se totiž neodvíjí od množství vlastněných vozidel. Pokud dokážeme ochránit veřejný prostor ve prospěch dalších generací, tak to bude nejdůležitější přidaná hodnota. ●



Ing. Milan Taška (\*1958) absolvoval vysokou školu technického směru, pracoval jako hlavní mechanizátor a technický náměstek, v letech 1987–2003 byl vojákem z povolání. Od roku 2004 je ředitelem Žilinské parkovací společnosti, kde čtrnáctým rokem řeší parkování v praxi. V roce 2005 založil Slovenskou parkovací asociaci, které několik let předsedal a dnes je členem její rady. Radí primátorům a starostům v řadě měst na Slovensku i v Česku a poznatky o parkování sbírá i během dovolené. Po městě se pohybuje autem i pěšky, po pracovní době výhradně pěšky. O víkendech vyráží se svou českou manželkou na cyklovýlety. Od 12 let hráje v dechové kapeli na bicí a tubu, rád chalupáří a věnuje se vnučatům.

# Láří

So

9

So

16

So

23

## Vícedenní akce

ARCHIP 6.–9. 9. Cultural Hijack

BIO OKO 21.–29. 9. Filmový festival Země na talíři 2017

DOX do 11. 9. Kamila Ženatá. Horizont událostí (finále) do 11. 9. Tabule časů 8. 9.–8. 1. 2018 Před očima 22. 9. –20. 11. Stanislav Libenský Award

GALERIE JELENÍ – CENTRUM PRO SOUČASNÉ UMĚNÍ 20. 9.–15. 10. Zed má dvě strany – výstava Deany Kolenčíkové

GALERIE NA MILADĚ 7. 9.–27. 10. Ennui Noir – výstava absolventky AVU Evy Fajčíkové

GALERIE NA ÚŘADĚ 8. 9. Výstava fotografií Praha dříve a nyní – Dnešní Letná a Bubny 13. 9.–17. 11. Centrum Art

Pá

1

So

2

So

9

So

16

So

23

Ne

3

So

2

Ne

10

Ne

17

Ne

24

Po

4

Út

5

Po

11

Po

18

Po

25

Po

4

Út

5

St

13

St

20

Út

27

Čt

28

Pá

29

St

6

Čt

7

St

14

Čt

21

Pá

28

Pá

8

Čt

7

Pá

15

St

22

Pá

29

So

9

Čt

7

Pá

16

St

27

Pá

30

PLANETÁRIUM PRAHA 14.00 Pozorujme oblohu

TISKÁRNA NA VZDUCHU 20.00 Balkan Bashavel Divoké křepčení v rytmech balkánské a cikánské muziky

PLANETÁRIUM PRAHA 11.00 O rozpálené hvězdy Astronomická pohádka pro děti od 4 let

NÁRODNÍ ZEMĚDELSKÉ MUZEUM 9.00–17.00 Resortní den Vstup do muzea zdarma pro pracovníky z oboru zemědělství

VÝSTAVIŠTĚ HOLEŠOVICE 13.00–18.00 Běháme pro děti Charitativní akce pro děti z dětských domovů

TISKÁRNA NA VZDUCHU 15.00 Den nezávislosti Ukrajiny Sváteční odpoledne a večer s programem, hudbou a ochutnávkou ukrajinských pokrmů

PIDIVADLO 19.00 Válka vypukne po přestávce

LA FABRIKA – STUDIO 1 19.30 Federer Nadal Bílé trenky, tvrdé údery, chytře krafasy i halušky Rogerový tchyně

VILA ŠTVANICE 19.30 Ovidius: Orfeus Inscenace pod šírym nebem inspirovaná Ovidiovými Proměnami

JATKA78 19.30 Spitfire Company: Konec člověka. Doba z druhé ruky Oslava desátého výročí tanečního souboru Spitfire Company

LA FABRIKA – SLÉVÁRNA 19.30 Holektiv: Kaffeeklatsch Divadelní představení s tancem, akrobací a kávou

JATKA78 19.30 Vít Neznařík a kol.: Chyba Nové představení na pomezí nového cirkusu a pohybového divadla

STUDIO HRDINŮ 20.00 Mimo zápis Scénická koláž vytváří mikrokosmos dvou hrdinů užíváných ve svých rolích, úkolech, posláncích i povoláních

GALERIE JELENÍ 18.00 Deana Kolenčíková: Zed má dvě strany Vernisáž výstavy

JATKA78 19.30 Pýcha a předsudek, aneb lásky voní po hnijícím mase Příběh plný lásky, nenávisti a oživlých mrtvol

VILA ŠTVANICE 19.30 Ovidius: Orfeus

PIDIVADLO 19.00 Válka vypukne po přestávce

JATKA78 19.30 Cirk La Putyka: La Putyka Legendární hospodský cirkus

ALFRED VE DVOŘE 20.00 Klára Hutečková a kol.: Panorama Autorské multimediální představení o každodennosti a tom, jak funguje lidská mysl mezi slovem a obrazem

JATKA78 19.30 420PEOPLE: 420PEOPLE & Please The Trees Večer plný živého tanca a hudby v režii špičkových tanečních interpretů

GALERIE SCARABEUS Stálá expozice Loutky a rodinná loutková divadla, unikátní sbírka kašápků

NÁRODNÍ TECHNICKÉ MUZEUM do 15. 10. Český kinematograf do 1. 10. S. Král – hra (s) technikou do 31. 3. 2018 Člověk v náhradách aneb technika slouží medicíně 6. 9.–31. 12. Niké

NÁRODNÍ ZEMĚDELSKÉ MUZEUM 1. 9.–26. 11. Výstava z fotoarchivu NZM III. – Lidé a technika 8.–9. 9. Národní dožinky na Letně 19. 9.–31. 1. 2018 Výstava Dělat les do 31. 5. 2018 Výstava obrazů Šrobárova sbírka

LA FABRIKA 28.–30. 9. Prague A Cappella festival

TRAFO GALLERY do 5. 11. Trash Time – výstava Michala Cimaly

VELETRŽNÍ PALÁC – NÁRODNÍ GALERIE V PRAZE do 11. 9. Introducing P. Dundáková: Když zavřu okno, neslyšíš hluk ulice do 11. 9. Moving Image Department – VII. Kapitola do 11. 9. Poetry Passage#5: L'espri des poètes officiels et crochus do 30. 9. M. Jetelová – Dotek doby do 7. 1. 2018 Aj Wej-wej. Zákon cesty

MINT MARKET 29. 9.–30. 9. Mint: Pop Up Hall 13 Otevření alternativního obchodního domu v hale 13 v holešovické tržnici

MUZEUM KÁVY Stálá expozice Fenomén kávy a kávovin v historických artefaktech

CAFÉ JEDNA 14.00 Křest dětské knihy Lustr Alfa Beta

STUDIO ALTA 16.00 Zahájení sezony Odpolední program pro děti a večerní představení studentů

LA FABRIKA – STUDIO 1 20.00 Blátem po hlavě Loutková hra pro dospělé a děti z rozvrácených rodin

TISKÁRNA NA VZDUCHU 20.30 Bio na Vzduchu Nechte se překvapit, jaký film budeme promítat tentokrát

GALERIE NA ÚŘADĚ 17.30 Centrum Art Vernisáž výstavy prezentující činnost Kulturně komunitního centra Art na Letné

PIDIVADLO 19.00 Maryša

VILA ŠTVANICE 19.30 Ovidius: Orfeus Inscenace pod šírym nebem inspirovaná Ovidiovými Proměnami

JATKA78 19.30 Spitfire Company: Konec člověka. Doba z druhé ruky Oslava desátého výročí tanečního souboru Spitfire Company

BIO OKO 20.30 David Gilmour v Pompejích Člen Pink Floyd se po pětačtyřiceti letech vrátil do antického amfiteátru pod Vesuvem

TISKÁRNA NA VZDUCHU 19.00 Balfolk Něco mezi tancovačkou a neformální výukou. Tanco se naučíte na místě a hned si je na životu muziku užijete

JATKA78 19.30 Cirk La Putyka: Airground Nahledněte do jednoho životního příběhu a nechte se inspirovat k novým vztělům

LA FABRIKA – SLÉVÁRNA 19.30 V hodině rysa Severský příběh o chlapci, který zabil Boha

VILA ŠTVANICE 19.30 Ovidius: Orfeus Inscenace pod šírym nebem inspirovaná Ovidiovými Proměnami

CAFÉ JEDNA 18.00 TKOSP Týden komunikace osob se sluchovým postižením

JATKA78 19.30 Cirk La Putyka: La Putyka Legendární hospodský cirkus

VILA ŠTVANICE 19.30 Olga (Horory z Hrádečku) Obrazy ze života Olgy Havlové, který si sama nevybrala, ale který hrde vzala za svůj

ALFRED VE DVOŘE 20.00 Klára Hutečková a kol.: Panorama Autorské multimediální představení o každodennosti a tom, jak funguje lidská mysl mezi slovem a obrazem

STUDIO HRDINŮ 20.00 Krev Wälsungů Divadelní adaptace na svou dobu provokativní novely Thomase Manna

ARTUAL 18.00 MY2 a akrobacie Představení o vztahu muže a ženy a seminář párové akrobacie

JATKA78 19.30 Studio Damúza: Spal jsem s Marilyn Hudební inscenace o osudu největšího sex symbolu 20. století

LA FABRIKA – SLÉVÁRNA 19.30 Tango, ó tango, aneb čekání na polární září Hudebně-divadelní freska na téma argentinského tanga s finskými kořeny

ALFRED VE DVOŘE 20.00 Ufftenživot: Keep Calm Meditace nad člověkem – premiéra

BIO OKO 20.30 Black Sabbath: The End Zážnam koncertu zavřujícího téma paděsátoletou éru vynálezů heavy metalu

BIO OKO 17.00 Benefice pro Metráž Metráž je nízkoprahová pracovní dílna pro ženy v tísňové sociální situaci

TISKÁRNA NA VZDUCHU 19.00 Bloggeři offline Přijďte naživo poznat, jaký jsou bloggeři v offline prostředí

LETENSKÝ ZÁMEČEK 15.00–18.00 Den první pomoci

GALERIE NA MILADĚ 16.30 Ennui Noir Vernisáž výstavy absol



## Česko-belgická módní přehlídka

La Fabrika bude 14. září hostit kolekce studentů pražské VŠUP z ateliérů Libény Rochové a Pavla Ivančice a studentů prestižní antverpské Royal Academy of Fine Arts. Během jednoho večera zde své kolekce předvede přes dvacet mladých oděvních designérů z Česka a Belgie. „Účast studentů z různých míst módního světa přináší dlouho očekávané srovnání Česka se zahraničím,“ říká módní návrhář a organizátor projektu Lukáš Spilka. ●

## Doba z druhé ruky v Jatkách

Soubor Spitfire Company, který má v posledních letech na kontě úspěšné projekty One Step Before the Fall, Antiwords či Animal Exitus, slaví 10 let své existence. K výročí si nadělil nový projekt s názvem Konec -- člověka. Doba z druhé ruky. Předlohou představení se stala kniha Světlany Alexijevičové Doba z druhé ruky. Konec rudého člověka, za kterou její autorka obdržela v roce 2015 Nobelovu cenu za literaturu a která se své dramatizace dočká v České republice úplně poprvé. „V našem pojetí se kniha promění v divadelní symfonii z okrajů a záhybů současnosti, blízké minulosti i ohrožené budoucnosti. Neexistuje v ní jeden určující příběh, ale nespouťet intimních mikropříběhů, které tvoří dějiny naší každodennosti,“ popisuje umělecký šéf Spitfire Company Petr Boháč. Představení proběhne pouze ve dvou uvedeních, a to 12. a 13. září od 19.30 v prostoru Jatka78. ●

→ [www.spitfirecompany.cz](http://www.spitfirecompany.cz) a [www.jatka78.cz](http://www.jatka78.cz)

## Pětihlavá saň z Macochy

Studio Hrdinů v koprodukci s brněnským HaDivadlem přichystal na 9. září pražskou premiéru scénické adaptace prózy Petry Hůlové Macocha. Autorka se v auto(ne)biografickém vyprávění o údělu moderní ženy v éře tzv. dvoukariérového manželství obrací sama k sobě. Text balancuje na hranici stylizačního banálna a nadsazeného, racionalního módu. Mísení ryze intimního s obecně veřejným a kritikou stavu soudobé české společnosti přetváří výpověď v silnou narrativní pout do podvědomí. Do symbolické propasti emocí, černých vzpomínek, hýřivých impulzů a jízav či také alkoholické hrozby se v režii Kamily Polívkové (stojící rovněž za textovou adaptací) vnoří pětice hereček ze souboru HaDivadla - Táňa Malíková, Lucie Andělová, Simona Peková, Kamila Valušková a Marie Ludvíková. Tato pětihlavá saň na sebe přebírá jednotnou figuru ženy-vypravěčky a diváci se tu střetávají s necenzurovanou výpovědí zm(n)ožených identit jednoho Já. Reprízy jsou naplánované na 10. a 11. září a 30. a 31. října vždy od 20 hodin. ●

→ [www.studiohrdinu.cz](http://www.studiohrdinu.cz)

## Jak se žije v Iráku?

Když se řekne Irák či Kurdistán, tak si většina z nás představí válku s islámským státem či uprchlické tábory. Jak ale vypadal běžný život v Iráku v 70. a 80. letech a jak vypadá tamní život dnes? S tím nás seznámí nová výstava Centra současného umění DOX, která začíná 8. září. Snímky mladé generace dokumentárních fotografií pocházejících především z iráckého Kurdistánu nás zavedou do míst, oblastí a komunit, které zůstávají zahraničním fotožurnalistům nepřístupné. Námětem vystavovaných snímků není pouze válka, ale spíše život, který plyne válce navzdory. Výstava chce předložit jinou perspektivu než tu, kterou nabízejí mainstreamová média. Cílem je také inspirovat k debátě o tom, jakým způsobem v dnešní době produkuje a konzumujeme vizuální materiál a informace. Součástí výstavy bude bohatý doprovodný program. Ve vzducholodi Gulliver se představí současná irácká a kurdská literatura. Výstava potrvá do 8. ledna 2018. Centrum DOX se nachází v Poupětově 1 a otevřeno je každý den kromě úterý. ●

→ [www.dox.cz](http://www.dox.cz)

## O relativitě velkého a malého

Již počtvrté pořádá herec a performer Petr Vančura, který je přesvědčen, že dokud nezapojíme svou představivost a nepovýšíme drobné záležitosti na velké události, zůstanou naše životy nadosmrti malé, svou PopUpShow. Nejmenší show světových rozměrů se tentokrát odehraje 28. září v 19 hodin na Letenské pláni (na písečné ploše u bílé budky u vjezdu na parkoviště). ●

→ [www.petrvcnura.cz](http://www.petrvcnura.cz)

## Setkání s umělci z ALTY

V nové sezóně si Studio ALTA připravilo pro diváky hned několik novinek. Tou nejzajímavější je nový programový cyklus ALTA by..., který divákům nabízí možnost osobního setkání s umělci pobývajícími v ALTĚ. Ti mají v rukách dramaturgii jednoho celého večera a mohou si s ním udělat, co uznají za vhodné - prezentovat sebe, své přátele, oblíbené umělce, popovídат si či povečeřet s diváky... Nechte se překvapit, jaké touhy, zkušenosti či osobní zákoutí se s vámi umělci rozhodnou sdílet! Jako první se svého večera ujmou tanečnice Martina Hajdyla Lacová a herec a režisér Jiří Hajdyla. Přijďte 15. září sdílet s Hajdylovci jejich večer pro vás. ●

→ [www.alta.cz](http://www.alta.cz)



## V ohnisku poezie

Teodora Žurková (\*1980) bydlela většinu svého krátkého života v Holešovicích; když v téže čtvrti před deseti lety dobrovolně odešla z tohoto světa, bylo jí pouhých sedmadvacet. Až do své smrti vedla nevšedně činný život: studovala Jabok (a právě tehdy pod vlivem inspirujícího prostředí začala psát básně) a DAMU (u legendárního divadelníka prof. Ivana Vyskočila), zpívala v třech pěveckých sborech, tančila a zpívala v Semaforu, hrála v několika amatérských divadelních souborech, na častečný úvazek působila v Ymcce jako sociální pracovnice... A během povodní vyrazila na Moravu, kde na její energickou pomoc prý dodnes vzpomínají. Pohřbena je na malém hřbitově na pražském Zličíně. Její sbírka Dubovánví vyšla letos v nakladatelství Malvern. ●

připravuje Milan Ohnisko

Milému jménem M

*Jako ta modrá ke kostelu  
hodím se k tobě  
jsem přivázána k zemi  
těžkými kameny*

*Jako ta rychlá voda  
jsem do tvých břehů  
povodně jenom v Praze  
a na Moravě klid*

*Koukáme na to oba z mostu  
co dávno nestojí  
lítat k nebi, milovat se  
a nejde obojí*

## Je umění v ulicích politicky efektivní?

Zajímáte se o veřejný prostor a vizuální kulturu aktivismu? Rádi se poddáváte vlastní nebo cizí kreativitě a hledáte nástroje a možnosti změny v městském prostoru? Pak si nenechte ujít čtyřdenní sympozium CONTRAvention. Sympozium proběhne v rámci mezinárodního výstavního projektu Cultural Hijack od 6. do 9. září na mezinárodní vysoké škole architektury Archip. Rečníci i lektori workshopů budou hledat odpovědi na klíčové otázky politické efektivity umění v dobách globální krize. Konference bude probíhat v sídle školy (Františka Křížka 1) v angličtině a češtině. Vstup po předchozí registraci na emailu: culturalhijack2017@gmail.com je zdarma. ●

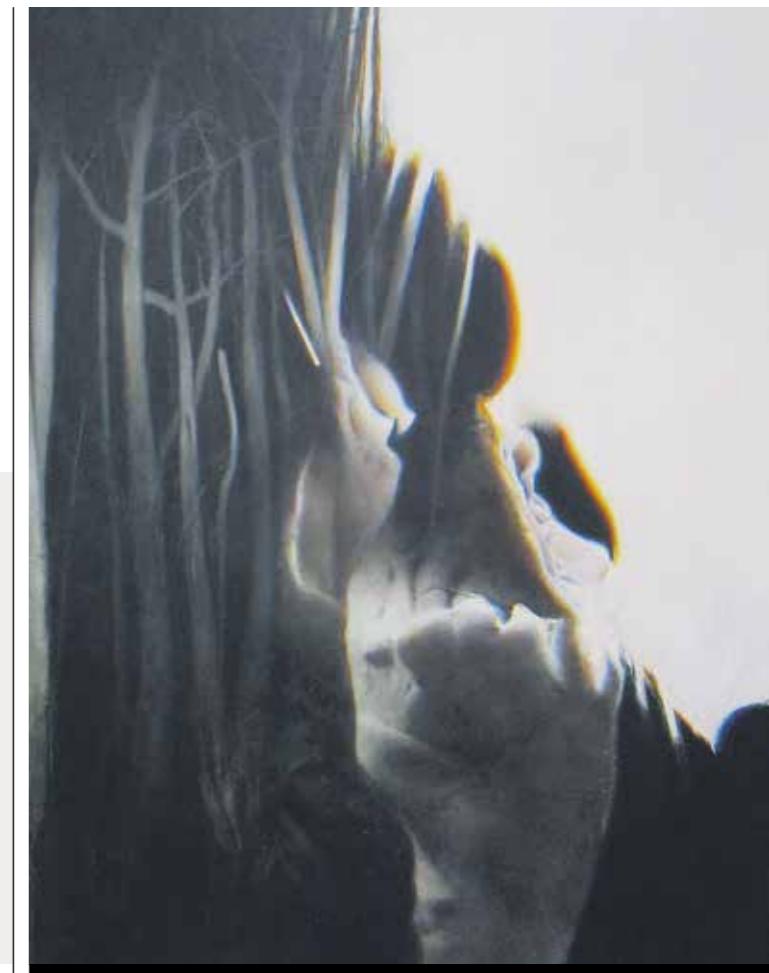
→ [www.culturalhijack.org](http://www.culturalhijack.org)

a [www.bonartos.cz](http://www.bonartos.cz)

## Den architektury na Sedmičce

Oživování prostoru podél řek, význam vody jako nenahraditelného zdroje i nebezpečného živlu ve městech, prolínání kulturní a přírodní krajiny i možnost dostat se do jindy nepřístupných tajuplných staveb nabídne ve dnech 30. 9.-1. 10. festival Den architektury. Pro širokou veřejnost je připraven lákavý program plný plaveb, procházk, cyklojízd, koupacích happeningů, besed a rodinných workshopů povětšinou zdarma. Festival představí nejen stavby přímo spojené s vodou, ale i současnou architekturu, industriální a historicky cenné objekty. Na Sedmičce můžete navštívit například Paralelní Polis, Jatka78 či obvykle nepřístupné části Veletržního paláce. Zavítat můžete i do Holešovické hasičské stanice, poslední dochované dočasné hasičské stanice z roku 1942. Za výtvarnými artefakty z 20. století v areálu Výstaviště se můžete vypravit se sochařem Pavlem Karousem a po stopách starých Holešovic s historickou architekturou Věrou Vostřelovou. Součástí festivalu je také mezinárodní filmový festival Film a architektura. ●

→ [www.denarchitektury.cz](http://www.denarchitektury.cz)



## Jeskynní světy každého z nás

Co se skrývá v tajemné jeskyni každého z nás, reflektouje Jan Udrych ve své výstavě v The Chemistry Gallery. V centru Udrychovy pozornosti stojí vnitřní svět zkušeností, hranice lidského vnímání, motiv podvodomí a vzpomíny. „Zajímá mě jistá konfrontace s realitou. Nevíme s neotřesitelnou jistotou, kde skutečně jsou její hranice, co vytváří a kde je zdroj našeho vědomí. Netoužím po tom malovat jen věci, které vidím očima. Chci přesáhnout to, co běžně nazýváme realita,“ říká Jan Udrych, absolvent AVU z roku 2009. Vernisáž výstavy s názvem Jeskyní se koná 14. září od 19 hodin, The Chemistry Gallery najdete v budově Dopravních podniků, dnes ORCO. Výstava zde potrvá do 7. října. ●

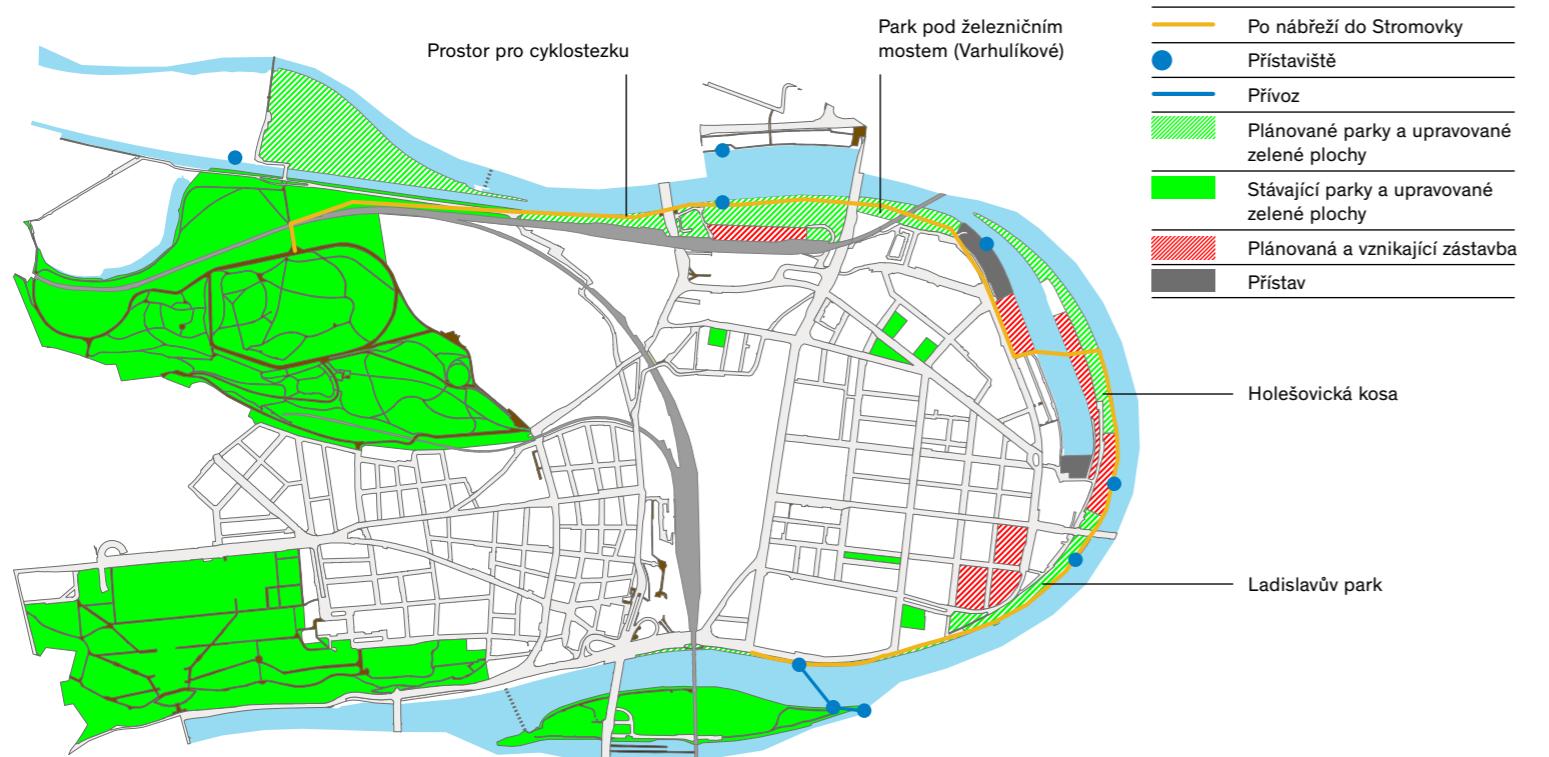
## Ostrava imrvére v Trigonu

Unikátní atmosféru současného ostravského kulturního dění můžete zakusit ve čtvrtk 14. září od 18 hodin v knihkupectví Trigon, kde bude zahájena výstava kreseb ostravského malíře Zdeňka Janoše Bendy nazvaná Imrvére. V 19 hodin pak u příležitosti vydání stejnojmenné básnické sbírky Jakuba Chrobáka, kterou Zdeněk Benda ilustroval, začne literární večer v suterénu kavárny Liberál. Jakub Chrobák (\*1974) žije v Ostravě, vyučuje literaturu na Slezské univerzitě v Opavě a věnuje se recenzní a ediční činnosti. V loňském roce byl editorem ročenky Nejlepší české básně. Jeho nová sbírka Imrvére... zrcadlí syrově opravdový, obnažený svět. Zdeněk Benda Janošec (\*1960) sám sebe charakterizuje jako jeskynního malíře. Ve své tvorbě navazuje na prehistorické jeskynní malby a vyhraňuje se proti klasickému, akademickému pojednání výtvarného umění. Výstava je přístupná v otevřiaci době knihkupectví v Bubenské 3 až do 13. listopadu. ●

→ [www.trigon-knihy.cz](http://www.trigon-knihy.cz)



**Dlouho očekávané otevření neprůchodné části levého vltavského břehu za holešovickým nádražím mezi Trojským mostem a mostem Barikádníků je tu! Jestliže jste se dříve pokoušeli přejít po úzké břehové římse s rizikem, že se ve Vltavě nechtěně vykoupete, vězte, že od půlky července tudy můžete pohodlně projít, a dokonce i projet na kole či s kočárem.**



# Levý břeh Vltavy pomalu ožívá

Text – Ivana Myšková, webeditorka a redaktorka Hobuletu Foto vizualizace – ÚMČ Praha 7, Rössler Rybář Architekti

Nejkrásnější města mají řeku, která se využívá jako zdroj vody nejen pro domácnosti a zemědělství, ale i pro průmysl. Také v Praze vyrostly kolem Vltavy průmyslové areály, které volný přístup k řece často znemožnily. Do poloviny 19. století byla oblast holešovického meandru téměř neurbanizovaná, využívala se k zemědělství a řeka ji pravidelně zaplavovala. Pouze na severu se rozkládala historická obec Holešovice (na místě dnes nově otevřeného prostoru bývalé Prefy Wolf) a na jihu rybářská osada Bubny. Přestože většina průmyslových areálů už od poslední třetiny 20. století přestávala sloužit svému účelu, bariéry zůstaly. „V tom Praha nebyla specifická, podobná situace byla v Paříži, Amsterdamu, Londýně, Kodani, Barceloně... Když se průmysl odstěhoval nebo některá odvětví upadla, v řadě evropských měst se taková území začala postupně měnit v nové, živé čtvrti. V Londýně jsou to například doky, v Barceloně nábřeží v centru, v Paříži Rive Gauche, což je mimochodem také levý břeh,“ vysvětluje Lenka Burgerová, radní pro rozvoj, která spolu s celým vedením radnice dlouhodobě usiluje o zpřístupnění sedmičkového břehu Vltavy.

V listopadu minulého roku uspořádala Praha 7 v DOXu mezinárodní konferenci Město a řeka – levý břeh, kde diskutovali odborníci na úpravu nábřeží v Barceloně, Paříži, Vídni a Amsterdamu. „Prakticky všichni hosté té konference byli nadšení, že máme v Holešovicích stále přirodě blízké prostředí, kde se na řeku nedíváte pouze z kamenné náplavky,“ dodává Burgerová. Z jednání vyplynulo jediné: otevřete území podél řeky, i přesto, že dosud není finálně upravené, a uvidíte, že se tam život velmi rychle vrátí.

Vydáte-li se na průzkum levého břehu, dáte odborníkům za pravdu. Cesta podél něj se rozhodně nepodobá sterilně upravené cyklostezce – její povrch se několikrát mění, písek a hlinu střídá masivní kamenná dlažba nebo beton, míjíte vyvazovací pacholata pro kotvení lodí, a přesto zde potkáte cyklisty i pěší.

Lehce problematickým zůstává úsek kolmý nového Trojského mostu, kudy se voží beton na stavbu nové čistírny odpadních vod. Z obou stran tady narazíte na značku zákaz vjezdu pro automobily i cyklisty, která však zmizí, hned jak práce skončí. Doporučujeme proto inkriminované oblasti se vyhnout a objet ji přes Trojský most.

Pokud pojedete ze Stromovky podél Vltavy, končí cesta v ulici Varhulíkové v místech, kde se v současnosti nachází komunitní zahrada Prazelenina. Odtud až k Libeňskému mostu je břeh uzavřený kvůli provozu holešovického přístaviště, a tak se musíte vydat ulicí Jankovcova. Když přejdete křižovatku u Libeňského mostu a obočíte za Lighthousem, jste opět u řeky.

Na tomto území, tedy od Libeňského mostu až po upravené části Bubenského nábřeží, by měla v budoucnosti vzniknout takzvaná Holešovická náplavka 04, jejímž investorem je Magistrát hlavního města Prahy. „Návštěvníci by zde měli najít vše, co nabízí běžný park. Kromě toho dojde i k úpravám břehů – v některých úsecích do podoby kamenné náplavky, jako je tomu v centru,“ popsal loni Hobuletu architekt Martin Rybář z architektonické kanceláře Rössler Rybář Architekti, který přeměnu tohoto území připravuje.

## Zkratka z dolních Holešovic do Stromovky

Dolní Holešovice postrádají větší zelené plochy, využití potenciálu málo navštěvovaných či neprostupných míst kolem takzvaného holešovického meandru proto představuje velkou příležitost. Je to ostatně i v souladu s koncepcí pražských břehů vypracovanou Kanceláří veřejného prostoru Institutu plánování a rozvoje hlavního města Prahy.

To, že je po zpřístupnění tohoto území poptávka i ze strany obyvatel Prahy 7, dokázala nejen hojná účast zdejších obyvatel na jarním veřejném projednání o budoucnosti parku U Vody, ale i docela rušný život, jenž v oblasti zelené plochy pod železničním mostem u ulice Varhulíkové už dlouho panuje. Ti odvážnější se v minutlosti vydávají po úzkém břehu za nádraží Holešovice a zkracovali si tak cestu do Stromovky.

Dostat se touto cestou do Stromovky pěšky či na kole je teď výrazně snazší. Úpravy dříve zastavěného území bývalé betonárky Prefa zde na své náklady zrealizovala firma Skanska. „Musím říct, že jednání bylo velmi konstruktivní. Skanska na základě povolení k demolici strhla zed, která byla mezi bývalým Holešovickým nábřežím a přístavní hranou, oficiálně překládištěm,“ pokračuje radní Burgerová. Na zbyvajícím pozemku má Skanska v úmyslu stavět tak, jak jí to umožňuje územní plán. „Do budoucna zde plánujeme vybudovat kancelářský kampus Port 7 s hotelom, obchody, restauracemi, školou nebo i speciální plovoucí místností,“ prozrazuje marketingová specialistka ze Skanska Property Petra Machartová. Nejdříve však v roce 2019, nyní ještě Skanska nemá potřebná povolení.

Lehce problematickým zůstává úsek kolmý nového Trojského mostu, kudy se voží beton na stavbu nové čistírny odpadních vod. Z obou stran tady narazíte na značku zákaz vjezdu pro automobily i cyklisty, která však zmizí, hned jak práce skončí. Doporučujeme proto inkriminované oblasti se vyhnout a objet ji přes Trojský most.

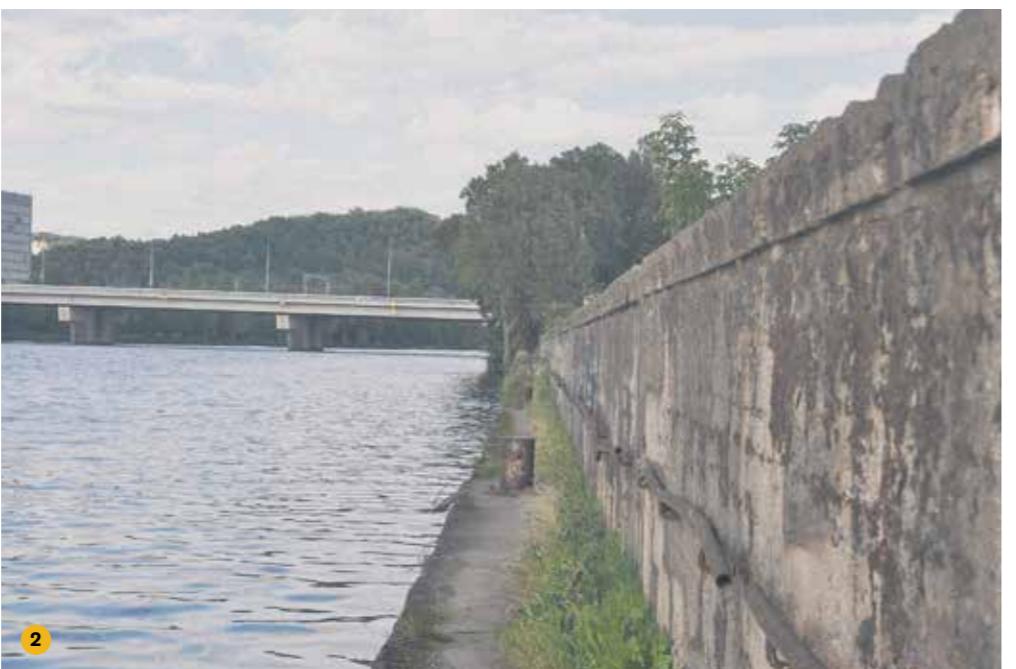
Pokud pojedete ze Stromovky podél Vltavy, končí cesta v ulici Varhulíkové v místech, kde se v současnosti nachází komunitní zahrada Prazelenina. Odtud až k Libeňskému mostu je břeh uzavřený kvůli provozu holešovického přístaviště, a tak se musíte vydat ulicí Jankovcova. Když přejdete křižovatku u Libeňského mostu a obočíte za Lighthousem, jste opět u řeky.

Na tomto území, tedy od Libeňského mostu až po upravené části Bubenského nábřeží, by měla v budoucnosti vzniknout takzvaná Holešovická náplavka 04, jejímž investorem je Magistrát hlavního města Prahy. „Návštěvníci by zde měli najít vše, co nabízí běžný park. Kromě toho dojde i k úpravám břehů – v některých úsecích do podoby kamenné náplavky, jako je tomu v centru,“ popsal loni Hobuletu architekt Martin Rybář z architektonické kanceláře Rössler Rybář Architekti, který přeměnu tohoto území připravuje.

## Lávky a sen o lodní tramvaji

Další zlepšení se chystá v úseku mezi takzvanou holešovickou kosou a novou zástavbou obytných domů Prague Marina. Tam má řeku v budoucnu přemostit nová lávka, jež tak zpřístupní tento vltavský poloostrov a naváže celou oblast na náplavku směřující od Libeňského mostu k tržnici. Lávka by nám měla pomoci dostat se snadno také přes Štvanici do Karlína - mezinárodní architektonická soutěž na její podobu bude vyhodnocena už na začátku září. Stavba lávky je celoměstsky významná investice a má ji na starosti magistrát.

Kromě odpočinku a rekreace může řeka sloužit i k dopravě - právě v této oblasti má metropole i přes existenci několika přívozů stále ještě rezervy. Mezi dvěma plavebními komorami - u ostrova Štvavice a u čistírny odpadních vod - by mohla jezdit například vodní tramvaj, která by umožnila lepší spojení mezi pravým a levým břehem. V současnosti má však vodní tramvaj spíše podobu snu. Než se stane realitou, můžete tam, kde chybějí mosty, přívozy a lávky, Vltavu jednoduše přeplavat. „Ve Vltavě se koupat lze, není špinavá. Není to sice průzračná alpská řeka, ale je možná dokonce čistší než na počátku 20. století, kdy se v ní lidé běžně koupali, přestože čistírny odpadních vod nebyly tak běžné jako dnes. Já sama se v ní koupat nebojím,“ usmívá se radní Lenka Burgerová. ●



**Nové kotvíště**  
Užitečnou inovací je od června nové veřejnosti přístupné půl kilometru dlouhé molo mezi Čechovým a Štefánikovým mostem na nábřeží Edvarda Beneše. Upravilo je Ředitelství vodních cest a kotvit zde může i patnáct lodí.

- 1 Budoucnost prodloužení Bubenského nábřeží, takzvané Holešovické náplavky – jeden z vizuálů architektonické kanceláře Rössler Rybář Architekti, která momentálně rozpracovává projekt.
- 2 Uzoukná a nebezpečná cesta kolem bývalého areálu betonárky Prefa je naštěstí již minulostí.
- 3 Holešovickou kosou by měla v budoucnosti přistupnit i nová lávka.
- 4 Díky úpravám společnosti Skanska se nyní pohodlně dostanete od železničního až k Trojskému mostu.

## Do přístavu za vzděláním



**26. září se na Sedmičce otevře nové vzdělávací a kulturní centrum pro seniory. Na vltavském břehu v Jankovcově 8 vznikne Přístav 7 - pro všechny, které touha po vzdělávání neopouští ani v pozdějším věku.**

Text – Ivana Myšková, webeditorka a redaktorka Hobuletu Ilustrace – Alexey Klyuykov

Přístav 7 naleznete v moderní zástavbě naproti historickému Pivovaru Marina na vltavském nábřeží. V době uzávěrky byl stále ještě hrubou stavbou s obnaženými elektrickými kabely, ale koncem září to tu ožije. Tří učebny, tělocvična a kavárna přivítají všechny aktivní seniory, kteří po celý den zahájení mohou zdarma vyzkoušet, jak vypadají kurzy sestavování rodokmenu, japonské kaligrafie, tanecní a hlasové dílny, výuka angličtiny a nebo profesionální degustace vín.

Z programem stojí společnost Elpida, která provozuje úspěšné vzdělávací a kulturní centrum v Praze 4. Jejím cílem je vytáhnout seniory ven z jejich domovů a nabídnout jim rozmanité a cenově dostupné vzdělávací kurzy i pohybové aktivity. „Chceme, aby bylo vzdělávání seniorů bráno jako běžná součást jejich životního stylu. Věk dožití se prodlužuje a my nabízíme možnost, jak novou životní etapu smysluplně využít. Pomáháme seniorům získávat sebevědomí a nezávislost třeba i tím, že je učíme zacházet s počítačem, tabletem či chytrým telefonem a nebo jim ukážeme, že se i v pozdním věku mohou naučit cizí jazyk. Opravdové stáří totiž začíná až v momentně, kdy si řekneme, to už pro mě není, na to jsem moc starý,“ říká vedoucí Centra Elpida Jan Bartoš.

### Israelská inspirace

Vybudování nového centra na Sedmičce bylo pro Elpidu logickým krokem. „Praha 4 nám byla už trochu malá a v budoucnosti bychom chtěli nás osvědčený koncept rozšířit i do dalších městských částí. Jeden takový opěrný bod pro místní seniory už rok funguje v Praze 10, v Madridské 9. Takže ve chvíli, kdy jsme měli určité expanzivní vize, nás oslovti si správní lidé a dokonale to zapadlo.“ Jejich centrálu v Praze 4 navštívil Yariv Ronen, generální ředitel izraelské developerské skupiny Daramis, která poskytla Přístavu 7 přízemní prostory v moderních obytných domech v Jankovcově 8.

„Panu Ronenovi se u nás asi líbilo, zažil vibrující atmosféru, nadchl se a během půl roku jsme vyjednali rámcovou spolupráci,“ usmívá se Bartoš. Pro izraelské seniory bývá stáří radostnou fází života, kdy bez ohledu na finance mohou uskutečňovat své dříve zanedbávané plány a záliby. Mnohdy bydlí v komunitních domech s lékařskou péčí a možností vzdělávání a kulturního výžitku. Yariv Ronen by tento model rád přenesl i do České republiky, kde již několik let žije, a tak začal v sídle firmy podporovat právě Přístav 7.

Centrum Elpida na Pankráci v současnosti nabízí širokou paletu počítačových a jazykových kurzů s českými i zahraničními lektory, dále cvičení, výtvarné dílny a poradny. Do Elpidy lze také zajít na hodinu tance, tréninku paměti nebo fotografování. Na programu bývají i přednášky a besedy s inspirativními osobnostmi české kultury. Služby Elpida v současnosti využívá více než 1700 unikátních klientů ročně. Během všedního dne se ve třech učebnách, kde se paralelně konají kurzy (může jich být i šest denně), vystřídá 100-130 seniorů. Jan Bartoš a koordinátorka Bára Tůmová by podobné návštěvnosti rádi dosáhli během dvou let i v Jankovcově 8. Na dramaturgií tým Elpidy intenzivně pracuje už přes půl roku a do Přístavu 7 od září vyšle dvacet svých spolehlivých lektorů, kteří kromě klasického výukového programu nabízí i psychologické podpůrné skupiny, relaxační techniky, jógu, pilates či tradiční čínské a v Evropě čím dál populárnější cvičení čhi-kung. Dramaturgové ovšem nezapomínají ani na milovníky dobrého vína. V nabídce kurzů tak nebude chybět sommelierský kroužek.

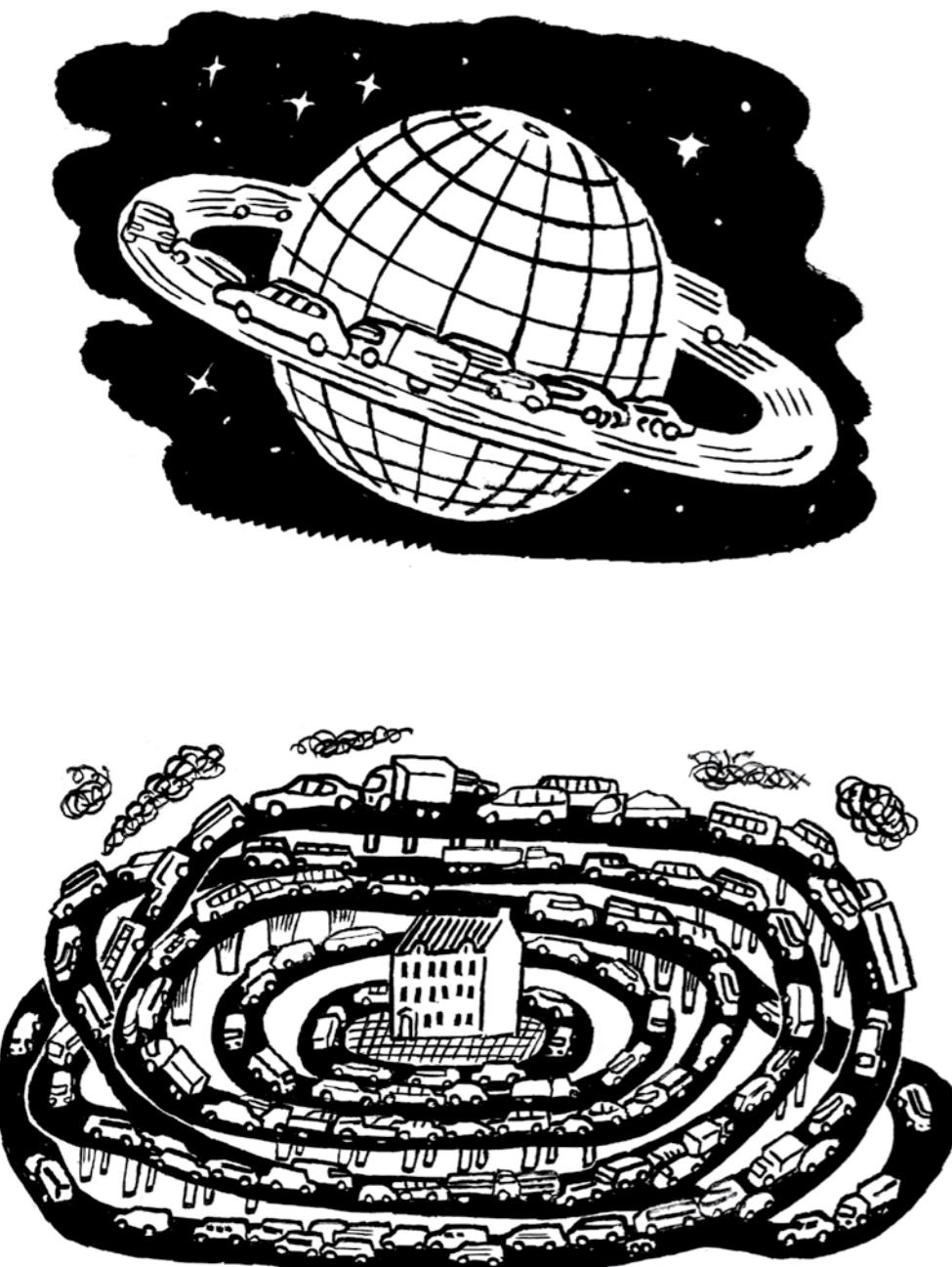
### Občanky nekontrolujeme

Na otázku, jestli bude Přístav 7 otevřen skutečně každému seniorovi, který projeví zájem, reaguje koordinátorka Bára Tůmová se smíchem. „Chceme se zaměřit na věkovou skupinu 55+, ale rozhodně nebudeme kontrolovat

občanky. Když přijde člověk v předdůchodovém věku a bude se chtít učit angličtinu, je to samozřejmě možné. Na druhou stranu, věkový průměr našich klientů je 65-70 let, máme ale i osmdesátileté klienty, kteří u nás studují angličtinu nebo se učí zacházet s tablettem. Přitahujeme především mladé duchem. Mnoho lidí přichází s hůlkou, takže nebereme jenom ty, co uběhnou padesátku.“

Nové centrum myslí opravdu na všechny. U jeho zrodu totiž stála také holešovická Farní charita, která pomáhá lidem sužovaným nemocemi, stářím či různými formami postižení už 25 let. „Společně s Daramisem a radnicí Prahy 7 jsme doslova vykopali ze země nadační fond s názvem Osvojme si stáří a následně jsme oslovili Elpidu,“ vzpomíná ředitelka Charity Jana Fajstavrová. Součástí centra je tak i terapeutická místnost, kde se seniorům dostane profesionální péče fyzioterapeuta a akreditovaného maséra. Patnáctiminutové ukázky masáží sje, indických masáží hlavy a reflexních masáží chodidel budou také součástí programu 26. září. V rámci Přístavu 7 pak bude Charita poskytovat i své další ne-nahraditelné služby. „Zajišťujeme i dovoz a odvoz klientů, kteří jsou méně mobilní a na pohybovou terapii by se vlastními silami nedostali,“ dodává Fajstavrová, jejíž snahou je umožnit seniorům zůstat i navzdory hendikepu v domácím prostředí, které důvěrně znají a v němž se cítí dobře. ●

Bezbariérový Přístav 7 najdete v Jankovcově 8. Své brány slavnostně otevře 26. září. Od 9.30 do 19.00 na vás čeká pestrý ochutnávka programu Elpidy, lekce jógy či beseda Karla Tejkala se spisovatelem Rudolfem Křesťanem. Podrobný program, nabídku ukázkových hodin zdráma (12. a 19. 9.) a další informace získáte na [www.pristav7.cz](http://www.pristav7.cz), na emailu: [pristav7@elpida.cz](mailto:pristav7@elpida.cz) nebo na tel.: 222 264 846.



Milé čtenářky, milí čtenáři, tato stránka je určena jednotlivým stranám v zastupitelstvu, které střídavě stanovují otázku k diskuze. Možnost odpovědět dostaly všechny strany. Tentokrát se ptá ANO 2011:

## Jaký je váš názor na dostavbu Městského a Pražského okruhu?

### ANO 2011

Jaká jsou současná „velká téma“, o kterých se mluví v Praze? Není na to těžké odpovědět, pokud pojedete kamkoliv v Praze autem. Řešení automobilové dopravy a zvláště pak dostavba Městského okruhu jsou tím, co mnohým z nás nedá spát. (Nezaměňovat Městský okruh se silničním okruhem kolem Prahy, zejména pak se spojnicí dálnic D1 a D11, v poslední době hodně diskutovanou.)

s městem, zejména pak spojení sever-jih a naopak. Celkově Městský okruh zajistí možnost objízdné komunikace širšího centra města, bezpečnější a ohleduplnější řešení dopravy vzhledem k životnímu prostředí, umožní upravit průjezd dopravy centrem, preferovat MHD a aktivně regulovat dopravu. To stávající povrchová silniční a uliční síť nikdy nemůže zajistit! Zkušenosti v Praze 7 po zprovoznění tunelu Blanka jsou veskrze kladné a umožnily uskutečnit některá dopravní opatření, která přinesla zklidnění povrchové dopravy dříve velmi vytížených ulic. V minulosti by taková opatření nikdy nebyla možná bez převedení dopravy pod zem. Přejme si tedy co nejrychleji dokončení Městského okruhu tak, aby k podobnému zklidnění jako u nás v Praze 7 došlo i u „našich sousedů“ v ostatních částech Prahy. Hnutí ANO jednoznačně podporuje dokončení Městského okruhu a v současné době děláme vše pro to, aby se tak stalo v co nejkratším možném termínu. ●

Ing. Michal Hašek, zastupitel MČ Praha 7, ANO 2011

### ČSSD

Obyvatelé Prahy 7 vidí každý den, jakou úlevu jim přineslo otevření tunelového komplexu Blanka. Také při každém uzavření tunelu na vlastní kůži pocítí tu negativní stránku. Dokud Městský okruh nebude dokončen celý a nebudě fungovat jako třeba ve Vídni nebo Paříži, je to jen částečná úleva. Pro nás všechny je také zcela zásadní rovněž zbavit Prahu záteče, kterou přináší tranzitní doprava. ČSSD proto co nejrychleji dokončení obou okruhů všemi silami podporuje. ●

Mgr. Daniel Štěpán, zastupitel MČ Praha 7 za ČSSD

### PRAHA 7 SOBĚ

Pro ty, kteří přesto nevědí, o co jde, uvádím, že se jedná v podstatě o pokračování komunikace vycházející jihozápadním směrem z tunelu Blanka k Balabence a dále pak přes Hrdlořezy do Hostivaře, jejímž dokončením dojde k propojení celého Městského okruhu. Historicky tato trasa vychází ze stopy komunikací Základního komunikačního systému - ZÁKOS. Tyto trasy byly aktualizovány v územním plánu na konci minulého tisíciletí (v roce 1999). Současně došlo k jejich optimalizaci s jednoznačným ohledem na dotčená okolní území. Další nezbytnou nutností byla ochrana urbanistické struktury města a bezproblémová dopravní obslužnost. Tento souhrn požadavků vyústil v celou řadu stavebně-technických opatření, zejména pak v širší využití ražených a hloubených tunelů. Stejně nebo podobně řešení bychom našli i v ostatních metropolích Evropy a světa. Soubor staveb Městského okruhu včetně Libeňské spojky vyřeší dopravně problematická a v současné době velmi přetížená místa, jako například ulice V Holešovičkách, Argentinskou, Wilsonovu, Legerovu, Průmyslovou, Kbelskou atd. Zároveň nabídne plynulejší a rychlejší spojení

dotčených obcí a městských částí. Více než padesát let starý návrh trasy dnes vede zastavenou krajinou. Zejména v severní části okruhu se trasa dostala doslova do slepé uličky a správným řešením bude pouze rozumný konsenzus. V této souvislosti je nutné uvést, že zim vzdalenější bude vnější okruh, tím méně jej budou využívat Pražané na přesuny po městě. Je také důležité zdůraznit, že na dokončení vnějšího okruhu je závislé i dokončení okruhu vnitřního, kde jsou v tuto chvíli odborníky porovnávány dvě varianty.

Ve vztahu k naší městské části je potřeba připomenout, že v rozporu s všeobecným přesvědčením není bohužel Pražský okruh lékem na přetíženou městskou dopravu. Podle průzkumu, které provedla Technická správa komunikací v roce 2009, nedosahuje podíl tranzitní dopravy na magistrále ani pět procent, a naprostá většina jízd na magistrále tak začíná a také končí v Praze.

Praha jako město může proces urychlit tím, že pomůže s tvorbou dohody mezi Prahou a městskými částmi na jedné straně a mezi Prahou a Středočeským krajem na straně druhé a již v současné době tam, kde je trasa zřejmá, může využívat pozemky. ●

Jan Čižinský, starosta MČ Praha 7

### Zelení

Dostavba Městského a Pražského okruhu je zásadním tématem pro budoucí rozvoj a dopravní obslužnost celé Prahy. Proto má smysl o definitivních variantách rozhodnout dobře, a to i na základě prověřených variant. V současné době je právě na základě návrhu Zelených v magistrálním klubu Trojkoalice zpracovávána studie možné varianty dostavby vnitřního Městského okruhu (tzv. Blanky 2).

Je totiž logické, že po nedávném dokončení staveb Městského okruhu je dobré navázat kapacitním propojením Holešoviček a oblasti Štěrbohol/Malešic. Současně je potřebné reálně vnímat největší problémy ve východní části Prahy, které jsou nejvýraznější v ulici Kbelská, kde dochází k častým kolonám kamionů, které se snaží dostat na výjezd na Novopackou. Právě zpracovaná studie má posoudit proveditelnost a finanční náročnost různých řešení, kdy budou prověřeny také možné úpravy v současném profilu vedení Městského okruhu přes Vysočany a Malešice. Předpokládáme, že výsledky studie budou k dispozici do konce roku 2017 tak, aby zastupitelstvo hl. města Prahy mohlo v roce 2018 rozhodnout o finální variantě vedení Městského okruhu, která bude také největší investicí v historii Prahy.

V rámci dostavby Pražského okruhu je již zřejmá shoda na dostavbě segmentu č. 511 mezi D1 a napojením na Štěrboholskou spojku u Běchovic. Jako Zelení ale požadujeme, aby byla stavba maximálně citlivá ke svému okolí a obsahovala dostatek kvalitní zeleně ke snížení imisní záteče na okolí. Pokračování dalších segmentů pro spojení severovýchodní části Pražského okruhu je nutné řešit po vzájemné shodě Prahy, Středočeského kraje, ministerstva dopravy a všech dotčených obcí. Je ale zcela oprávněnou námitkou, že prioritní mělo v his-

torii být právě rozhodnutí o vedení Pražského okruhu. Dostavěný Pražský okruh mohl mít vliv i na podobu Městského okruhu v Praze. ●

Ondřej Mirovský, zastupce starosty MČ Praha 7, spolupředseda pražských Zelených

### TOP 09

V Praze nějakou dobu panuje výrazně špatná dopravní situace. Z toho plyne, že konkrétně dostavba Pražského a Městského okruhu měla být dříve vyřešena. Centrálnějším částem Prahy se následně uleví a to by se mělo značně projevit i na čistotě ovzduší a snížení hlučnosti. Snažíme se dostavbu okruhů zrealizovat co nejdříve, protože nyní nemohou postavené části odvádět svůj účel na 100 %, cíli k maximální efektivitě musí být zrealizován celý projekt. TOP 09 v minulosti žádala vládu ČR o zařazení realizace části Pražského okruhu na seznam prioritních staveb s mimořádným režimem a nadále hodláme pokračovat v důsledném dotažení projektu do konce. A to na všech frontách. ●

Otto Libal, člen TOP 09

### ODS

Co nejrychleji dokončení vnějšího i vnitřního okruhu je v přímém zájmu stovek tisíc Pražanů. Odklonění tranzitní dopravy uleví především čtvrt milionu lidí z Jižního Města, Spořilova, Zahradního Města, Hostivaře a Dolních Počernic. Pozitivně se projeví také snížení dopravní záteče v centru a celkovým zlepšením dojezdu z jednoho konce města na druhý. Je velká škoda, že současná vláda ČSSD, ANO a KDU-ČSL nedokázala pro klíčovou dvanáctikilometrovou část vnějšího okruhu mezi Běchovicemi a dálnicí D1 vyjednat s Evropskou komisí výjimku. Musel proto být zahájen nový proces posuzování vlivu stavby na životní prostředí, čímž se dokončení stavby odložilo minimálně o další dva roky. Zatímco z plánovaného silničního okruhu kolem Prahy je dosud hotová necelá polovina, vnitřní okruh je na tom lépe. V podstatě chybí „jen“ propojení tunelu Blanka v Troji s Balabenkou a Jižní spojkou přes Spojovací. Bohužel se ale opět nestaví. Současná pražská koalice ANO, ČSSD, Zelených, KDU-ČSL a STAN se totiž nedokázala za tři roky ani sjednotit na tom, zda chce poslední část Městského okruhu vést převážně pod zemí, nebo po povrchu. ODS rychle dokončení obou staveb samozřejmě podporuje. Bude však zapotřebí výrazně zjednodušit složitou stavební legislativu a byrokraci a také vyřešit otázku financování. Dostavbu Městského okruhu zatím financovala pouze metropole. ODS chce, aby se na ní podílel i státní rozpočet tak, aby bylo možné vybudit plnohodnotnou podzemní variantu.

Tunel Blanka se jednoznačně osvědčí, sestří čas, peníze i emise. Jakékoli úvahy o zklidnění magistrály a omezování vjezdu do centra mohou přijít na rádu, až bude Městský okruh hotový. ●

Tomáš Bartovský, člen oblastní rady ODS Praha 7

### Z redakční pošty:

**Investice v dolních Holešovicích**  
Zajímalo by mě, zda městská část ještě před skončením volebního období plánuje nějaké investiční akce ve spodních Holešovicích. ●

Lenka Fabianová

### Odpověď radnice:

Kromě již uskutečněných projektů jako výstavba nové MŠ na Ortenově náměstí, rekonstrukce nově pronajaté budovy ZŠ v ulici U Uranie a domečku před ZŠ Tusarova, nové zahrady MŠ U Uranie a opravy chodníků v této ulici se radnice pustila do opravy střechy ZŠ TGM. V nejbližší době se chystá i kompletní rekonstrukce hřiště Sedmikráska. Největší investicí pak bude výstavba nové radnice v ulici U Průhonu. V plánu je dále rekonstrukce a rozšíření sportovního hřiště ZŠ TGM včetně horolezecké stěny, opravy chodníků části ulice Dělnická, úprava dětského hřiště Tusarova a kompletní rekonstrukce nově zpřístupněné MŠ U Průhonu. V dolní části Holešovic jsme také vysadili třícto nových stromů a dalších dvacet zde přibude do konce letošního roku. Jakékoliv podněty ze strany občanů jsou vítány. ●

Pavel Vyhnanek, místostarosta a radní pro investice

### Poděkování

Ráda bych tímto poděkovala milým děvčatům ze stacionáře Pečovatelství centra Prahy 7 za krásné a milé odpoledne, které pro nás uspořádaly v pondělí 19. června. Velice jsem si užila veselé soutěže a pochutnala si na výborném občerstvení. Dále musím pochválit i úžasnou výzdobu. Všichni jsme byli moc nadšeni a jsme rádi, že se o nás tak výborně staráte. ●

Jiřina Krňáková

### Reakce na článek o Paláci Stromovka v Hobuleti 6/2017

Když jsem v mládí studoval, tak při přednáších o architektuře nám bylo zdůrazňováno následující: vždy je třeba nejprve dotyčné místo navštívit a snažit se pochopit místního genia loci. A teprve potom vymýšlet stavbu či úpravu. Jedná-li se o moderní styl, tak tuto plochu - stavbu oddělit od starší zástavby například zelenin. Při pohledu na architekty dnes mám pocit, že se každý snaží vymyslet něco originálního a potom hledat umístění. Tedy opačný proces. Viz známá chobotnice. Ocenujme práci radních, že z mohutné betonové plochy dokázali vyjednat stavbu, která ladí s okolní zástavbou a hodí se i k Veletržnímu paláci. Bylo by dobré, když parčík před touto stavbou byl zhodenec i nějakým uměleckým dílem, např. sochami zvířat chovaných v minulosti v oboře. Pokud by to měla být socha člověka, tak spíše neurčitá a s vyměnitelnou hlavou. ●

Zdeněk Soukup



# Malý Berlín

**Malý Berlín** - tak bývá označován zašlý hnědý domovní blok na křižovatce Bubenské a Veletržní ulice. Pamětníci a znalci místní historie ale vědí, že německé bývalo i okolí tohoto domu, a jako o Malém Berlíně mluví o celé přilehlé oblasti. O původu tohoto označení sice kolují historky vztahující se k době nacistické okupace, skutečnost je ale taková, že v oblasti vymezené zhruba dnešními ulicemi Heřmanova, Janovského, Strojnická a Bubenská se začala koncentrovat početná německojazyčná komunita (zahrnující jak Němce, tak německy mluvící Židy) už víc než deset let před válkou.



červenec září 2017

Zatímco letenská uliční síť vypadala už na přelomu století prakticky stejně jako dnes, mapa Bubnů z roku 1908 skýtá plně jiný obrázek, a to zejména severně od Rudolfovy řídy (dnes Veletržní). Zánovní činžáky končily v západní řetině Šimáčkovy ulice, dál na východ k Bubenské pokračovaly areály dvou továren, které tu v sousedství dráhy vyrostly v 19. století. Větší z nich, slévárna železa a továrna na kovové a smaltované kuchyňské zboží Vincenc Gečmena (na kterou upomíná název ulice U Smaltovny), přiléhala k Veletržní ulici a měla vlastní vlečku, křížící Bubenskou v místě vchodu do domu 1377/37 (zbytek vlečky v areálu bubenského nádraží dodnes existuje). Na Gečmenovu továrnu na severu navazoval areál slévárny a továrny na hospodářské stroje Julius Carow.

## Němečtí stavebníci

industriální éra Bubnů se ovšem chýlila ke konci. Továrny měly ustoupit hladu po stavebních pozemcích a oblast čekala proměna v exkluzivní a vyhledávanou adresu, ve které měli sehrát zásadní roli právě Němci. Ti začali měnit průmyslové Bubny v rezidenční čtvrt o něco jižněji, v okolí dnešního Řezáčova náměstí. Ráz zástavby, dnes často vyhledávané filmaři pro natáčení exteriérů k příběhům podehrávajícím se v (mez)zálečném Berlíně, tu ve 20. letech výrazně ovlivnily dvě německé stavební společnosti - Pražský spolek pro lidové byty (Prager Volkswohnungsverein, PVVV) se sídlem v Letohradské ulici 1212/38, jehož spolkovým architektem byl Adolf Foehr (\*1879 v Norimberku, snad 1943), a Stavební družstvo úředníků bank a spořitelek v Praze (Baugenossenschaft für Bank- und Sparkassenbeamte in Prag, BGBSB) se sídlem ve Strossmayerově (dnes Farského) ulici 1390/8. Obě společnosti pracovaly výhradně pro pražské Němce a jejich domy, stavěné výlučně v Praze 7 není jisté, zda záměrně, či shodou okolností, byly projektovány pro střední a vysší střední třídu.

Stavební činností PVVV a BGBSB vznikl v první polovině 20. let ucelený blok šesti domů mezi ulicemi Heřmanova, Janovského, Schnirchova a Šternberkova. PVVV také postavil tři domy v ulici U Vozovky (dnes U Smaltovny 2, 4 a 6) navazující dvory na domy Bubenská 13-15, které pro PVVV vyprojektoval Foehr spolu s Karlem Theodorem Bachem \*1858 ve Vídni, †1938).

## Kolej německých studentů

Na pozemku ve Strojnické ulici, uvolněném zbouráním části ováry J. Carow, začala v roce 1929 firma Bratří Wettsteinové stavět kolej pro německé studenty. Projekt vypracoval architekt Zdenko Kral (\*1877 ve Vídni, †1953), profesor stavitelství pražské německé techniky. Dnešní podobu kolej požádala v roce 1936 přístavbou v ulici U Smaltovny (ač budovala na první pohled působí dojem jednolitého celku, mezi oběma budovami je patrná dilatační spára mezi oběma částmi domu).

Kolej sloužila německým studentům také po celou válku. Po osvobození ji převzala ČVUT, nyní ji užívá Vysoká škola ekonomická. Po americkém prezidentu Rooseveltovi byla pojmenována při slavnostním aktu 21. listopadu 1945.

# Dům Německého kulturního svazu

V letech 1930-1931 vyrostla na rohu Šimáčkovy a Schnirchovy ulice budova Německého kulturního svazu (Deutscher Kulturverband, DKV), spolku s kořeny sahajícími do dob Rakouska-Uherska, který měl za cíl podporovat německé školství a národně vzdělávací a osvětovou činnost německého obyvatelstva ČSR. Dům postavený jako sídlo svazu, školka a německá lidová škola navrhl uznávaný

I Budova koleje  
německých studentů  
(dnes Rooseveltova kolej)  
na Strojnické ulici.

2 Oblast později nazývaná Malý Berlín na výškopisném plánu m. Prahy z let 1920–1924. Továrny Gečmen a Carow při Bubenské ještě stojí, na mapě však už jsou naznačeny plánované nové ulice a nová uliční zára Veletržní.

3 Zascheho návrh budovy  
Německého kulturního  
svazu v Šimáčkově ulici  
v roce 1929

architekt Josef Zasche (\*1871 v Jablonci n. Nisou, †1957). Zasche byl jedním z mála německých architektů, kterým se v meziválečné Praze podařilo získat významné stavební zakázky, často na nich spolupracoval s českými kolegy. Po dílel se na řadě výrazných staveb, například paláci Adria na Jungmannově náměstí.

Stavbu domu DKV provedlo podnikatelství staveb A. Möse, o kterém bude v souvislosti s německou stavební expanzí v Bubnech ještě řec. Z pohledu dnešních diskuzí o zastavování vnitrobloků je zajímavé, že Zasche musel projekt přepracovat, protože stavební úřad nepovolil samostatnou tělocvičnu ve dvoře - odporovalo to plánu státní regulační komise, který stanovil nezastavitelnost dvorů. V plánech domu se proto posouvalo schodiště, aby se tělocvična vešla do přízemí a suterénu.

Po válce byl majetek svazu (v roce 1939 přejmenovaného na Kulturverband der Deutschen, Kulturní svaz Němců) zkonfiskován a v budově se střídala různá školská zařízení - byla tu škola pro ženská povolání, pak osmiletá střední škola a základní devítiletka. Na konci 60. let byl dům adaptován pro lidovou školu umění, předchůdkyní dnešní základní umělecké školy.

## Zánik továren v Bubenské

V polovině 20. let byla zrušena továrna Vincenc Gečmen a v roce 1933 byl určen k likvidaci i zbytek továrny Julius Carow. Attraktivní pozemky získalo již zmíněné podnikatelství staveb A. Möse. To je rozdělilo na parcely, které zčásti prodalo jiným investorům, až na výjimky také německým, zčásti na nich samo postavilo domy (některé později prodalo).

Na pozemcích po Gečmenově továrně vyrostly jednotlivé domy i větší ucelené bloky. Na začátku nové ulice U Smal-tovny postavil v letech 1931-32 svůj další dům PVVV. Budova, kterou opět projektoval A. Foehr a která se rozkládá od Veletržní po Šimáčkovu ulici, dostala č. p. 1218 a PVVV sem přemístil své sídlo. Parcelu na protější straně ulice U Smal-tovny získalo BGBSB, které však až do konce 30. let váhalo, zda má na pozemku samo stavět, nebo ho prodat.

Na druhé straně Šimáčkovy ulice na přelomu 20. a 30. let vystrostla dvě trojdomí. Domy Šimáčkova 8, 10 a 12 vystavěl Penzijní ústav České banky Union v Praze (vzor názvu byla banka výlučně německá). Druhá trojice (Šimáčkova 2, 4, 6) patřila Penzijnímu ústavu Poldovy hutí, rovněž v německých rukou. Restaurace U Stárka, dnes Na Nové šachtě, v domě Šimáčkova 6 je uvedena v Adresáři pohostinství, jejichž vlastníky jsou Němci, nebo která jsou provozována Čechy, ale navštěvována výhradně Němci, vydaném v listopadu 1939 policejním prezidiem, jako jediný takový podnik v Holešovicích-Bubnech.

Oba penzijní ústavy vlastnily i několik dalších domů v ulici U Smaltovny; na Bubenské si postavil vlastní dům architekt Foehr (Bubenská 1376/39). Kompletně německou východní stranu ulice U Smaltovny uzavíraly domy 1419/30 a 1115/32, které vystavěla firma A. Möse a které zůstaly ve vlastnictví nebo spolu vlastnictví členů rodiny. Möseovo impérium pokračovalo ještě za roh domem Strojnická 433/3. Tento dům je zajímavý tím, že v něm od prosince 1935 byli přihlášeni k pobytu tehdejší poslanci Karl Hermann Frank a Konrad Henlein. Nejspíš se tu ale vyskytovali jen zřídka - dochoval se policejní přípis z roku 1936, který sděluje Krajskému soudu v Chebu: „Karel Hermann Frank, poslanec, má sice najatý byt v Praze VII., Strojnická ul. čp. 433; do tohoto bytu dochází však jen občas, a to za 4 až 6 neděl, a zdrží se v něm pouze několik dnů. Větším dílem prý bydlí v Karlových Varech.“ V předvečer války prodala rodina Möseových tento dům židovskému vlastníkovi, kterému byl po okupaci zabrán německou říši.

O historii Hnédého domu, kterému se dnes přezdívá Malý Berlín, a o tom, jak německou expanzi přijímali čeští obyvatelé, se dočtete v příštím čísle. ●

Text – Martin Tománek  
a bubenšký patriot.  
K hlubšímu zájmu o historii  
Malého Berlina ho přivedlo  
poznání, že shodou  
náhodnosti žije v bytě,  
kterém během války obýval  
architekt Franz Hruschka.  
Foto – Archiv autora





# POHŘEBNÍ ÚSTAV HL. M. PRAHY

Přispěvková organizace hl. m. Prahy

Poskytujeme kompletní služby v pohřebnictví na těchto adresách:

P - 8, Pobřežní 72, tel. č.: 222 861 120

P - 6, Národní Obrany 39, tel. č.: 233 340 227

P - 1, Staroměstské nám. 17, tel. č.: 224 826 455

[www.pohrustav.cz](http://www.pohrustav.cz)



**VÝCHOVA BEZ PORAŽENÝCH: KURZY PRO RODIČE**  
jak vychovávat bez trestů a odměn  
jak jednat s dětmi tak, aby nikdo neprohrál

8 setkání za 4900 Kč / 0.05 BTC + kniha zdarma  
**úterý / středa** od 3.10. do 22.11. (17:00 – 20:00)

Svobodná škola Praha, Umělecká 588/6, Praha 7

Přihlášky: [sarka@svobodnaskolapraha.cz](mailto:sarka@svobodnaskolapraha.cz) / tel.: 732 513 754

[www.vychovabezporazenyh.cz](http://www.vychovabezporazenyh.cz)

## senior fitness NOVÉ KOMUNITNÍ CENTRUM Uralská 6, Praha 6

Seniorfitness z. s. otevřel nové Komunitní centrum pro občany 50+ a dovoluje si vás pozvat do nově rekonstruovaných prostor, kde bude probíhat řada vzdělávacích programů. Díky operačnímu programu Evropské unie Praha - pól růstu může seniorům nabídnout všechny aktivity zdarma.

### KURZY, KTERÉ BUDOU OTEVŘENY OD ZÁŘÍ 2017:

Angličtina začátečníci	pondělí	11.30 - 13.00
Angličtina mírně pokročilí	pondělí	13.00 - 14.30
Angličtina mírně pokročilí	úterý	8.00 - 9.30
Angličtina mírně pokročilí	čtvrtok	8.30 - 10.00
Angličtina pokročilí	čtvrtok	10.30 - 12.00
Němčina	středa	9.00 - 10.30
Italština	úterý	13.00 - 14.30
Výuka bridže	úterý	10.00 - 12.00
Fotografický kroužek	úterý	18.00 - 19.30
Ruční práce	pondělí	13.00 - 15.00
Kroužek PC	úterý	9.30 - 11.00
Práce s PC - sociální sítě	úterý	11.00 - 12.30
Práce s chytrým telefonem	úterý	12.30 - 14.00

Dále nabízíme individuální psychologické poradenství, petanque, nordic walking. V průběhu podzimu bychom rádi otevřeli další zájmové kroužky: sborový zpěv, dramatický kroužek, trénink paměti a též školu jízdy na elektrokolech ve spolupráci s E-kolem.

Zájemci se mohou přihlásit na telefonech  
281 910 522 nebo 777 778 760.

Mimo vyjmenované aktivity je Seniorfitness známý pořádáním pravidelných cvičení pro občany 50+ jak v Praze, tak i po celé ČR. Podrobně informace najdete na [www.seniorfitness.cz](http://www.seniorfitness.cz)



EVROPSKÁ UNIE  
Evropské strukturální a investiční fondy  
Operační program Praha - pól růstu ČR



PRAHA  
PRAHA  
PRAHA  
PRAHA  
PRAHA

Prodat byt na Praze 7 dnes dokáže každý, ale víte proč je pro prodej bytů v Praze výhodná NOVÁ PROGRESIVNÍ ELEKTRONICKÁ AUKCE?

Rychlý, bezpečný prodej za nejvyšší možnou cenu!  
[www.realitypraha7.cz/aukce](http://www.realitypraha7.cz/aukce)  
603 45 72 74 pavel.dvorak@re-max.cz

## CENTRUM BOJOVÝCH UMĚNÍ VLTAVÍN nabízí tyto služby:

- Kyokushinkai karate - plnokontaktní styl karate, nábory nových členů vždy během září a února
- Thajský box - nábor celoročně
- Posilovna - pro členy klubu je v suterénu budovy k dispozici plně vybavená posilovna

Tréninky jsou pořádány na adresě U Průhonu 46, Praha 7 - Holešovice, bližší informace na [www.kyokushin.cz](http://www.kyokushin.cz), nebo přímo u trenéra p. Michala Starého na tel. č. 602 503 777.

inzerce

FINÁLE

# PŘELEZ PŘESKOČ RECYKLUJ

23. září 2017 | 10 - 18 hodin

Letenské sady u Letenského zámečku  
(park naproti Národnímu technickému muzeu, Praha 7)

kapely **BABYLON Band** (15h) a **Pískomil se vrací** (17h)  
vystoupení **Dog Dancing**, ukázka a workshop **parkouru**,  
**jízdy na jednokolce, yoyo a žonglování**  
**nafukovací atrakce** pro děti i dospělé

## vstupné ZDARMA



[www.recyklacejelegrace.cz](http://www.recyklacejelegrace.cz)

Pod záštitou místostarosty MČ Praha 7 Mgr. Ondřeje Mirovského, M.EM.

Za donesený vysloužilý malý spotřebič drobný dárek, za pět baterií krabička ECOCHEESE.



ODDÍL  
SPORTOVNÍHO  
LEZENÍ MLÁDEŽE

stěna holešovice

ODDÍL  
SPORTOVNÍHO  
LEZENÍ DĚtí

www.stenaholesovice.cz  
<https://www.facebook.com/stenaholesovice/>  
+420 775 770 078

## AKROBATICKÝ ROKENROL /SILUETA/ Taneční formace:

Lenka Hrabová  
tel.: 607 046 955  
e-mail: [hrabova@seznam.cz](mailto:hrabova@seznam.cz)

Formace Klánovice:  
Bc. Klára Mandlová  
tel.: 775 956 657  
e-mail: [mandlova@seznam.cz](mailto:mandlova@seznam.cz)

Závodní páry:  
Jiří Hais  
tel.: 736 536 149  
e-mail: [jiri.hais@gmail.com](mailto:jiri.hais@gmail.com)

AUTOMODELÁŘI  
Kroužek (8 až 15 let):  
Lenka Hrabová  
tel.: 602 667 337  
e-mail: [hrabova@seznam.cz](mailto:hrabova@seznam.cz)

Luděk Seifert  
tel.: 730 664 196  
Klub (starší 15ti let)  
Libor Putz  
tel.: 774 960 242  
Tusarová 53, Praha 7

BADMINTON  
Ing. Matyáš Peterka  
e-mail: [peterka@ddmpraha7.cz](mailto:peterka@ddmpraha7.cz)

DESKOVÉ HRY  
Ing. Matyáš Peterka  
e-mail: [peterka@ddmpraha7.cz](mailto:peterka@ddmpraha7.cz)

TJ Pankráč, Hamr Braník  
Mgr. Jiří Svoboda  
tel.: 602 157 844  
e-mail: [svoboda@ddmpraha7.cz](mailto:svoboda@ddmpraha7.cz)

Veletzrny 33, Praha 7  
Chovatel plazi:  
Linda Stefanovová  
tel.: 778 424 346  
e-mail: [linda.stefanovova@ddmpraha7.cz](mailto:linda.stefanovova@ddmpraha7.cz)

Chovatel savců:  
Bc. Kateřina Ungrova  
tel.: 775 474 961  
e-mail: [ungrova@ddmpraha7.cz](mailto:ungrova@ddmpraha7.cz)

## BŘIŠNÍ TANCE

PaedDr. Dagmar Krajková  
tel.: 736 200 549  
e-mail: [krajcova@ddmpraha7.cz](mailto:krajcova@ddmpraha7.cz)

Gymnázium Nad Štolou,  
ZŠ F. Křížka, ZŠ Korunační,  
Gymnázium Nad Štolou,  
ZŠ Ortenovo nám.

FUTSAL  
Ing. Matyáš Peterka  
e-mail: [peterka@ddmpraha7.cz](mailto:peterka@ddmpraha7.cz)

Gymnázium Nad Štolou  
ZŠ Satalice

HISTORICKÝ A COUNTRY  
TANEC /IRIS/  
IRIS přípravka (6 až 12 let)  
IRIS rekreacní (15 až 60 let)

Ing. Saša Valečková  
tel.: 604 422 755  
e-mail: [sasa\\_val@volny.cz](mailto:sasa_val@volny.cz)

web: [www.iris.wbs.cz](http://www.iris.wbs.cz)  
Šimáčkova 16, Praha 7, DDM

HISTORICKÝ ŠERM /IRIS/  
Šerm kordem (od 10 let)  
Šerm mečem (od 15 let)

Ing. Saša Valečková  
tel.: 604 422 755  
e-mail: [sasa\\_val@volny.cz](mailto:sasa_val@volny.cz)

web: [www.iris.wbs.cz](http://www.iris.wbs.cz)  
Šimáčkova 16, Praha 7, DDM

HISTORICKÝ ŠERM /IRIS/  
Šerm kordem (od 10 let)  
Šerm mečem (od 15 let)

Ing. Saša Valečková  
tel.: 604 422 755  
e-mail: [sasa\\_val@volny.cz](mailto:sasa_val@volny.cz)

web: [www.iris.wbs.cz](http://www.iris.wbs.cz)  
Šimáčkova 16, Praha 7, DDM

## REKREAČNÍ FLORBAL

Ing. Matyáš Peterka  
e-mail: [peterka@ddmpraha7.cz](mailto:peterka@ddmpraha7.cz)

ZŠ F. Křížka, ZŠ Korunační,  
Gymnázium Nad Štolou,  
ZŠ Ortenovo nám.

KERAMIKA  
MgA. Petra Křivová  
tel.: 778 448 435  
e-mail: [petrakrivo@seznam.cz](mailto:petrakrivo@seznam.cz)

Janovského 27, Praha 7, DDM

KYTARA K TÁBORÁKU  
Ivan Bušík  
tel.: 602 221 399  
e-mail: [busik@email.cz](mailto:busik@email.cz)

Šimáčkova 16, Praha 7, DDM

LASER GAME  
Mgr. Jiří Svoboda  
tel.: 602 157 844  
e-mail: [svoboda@ddmpraha7.cz](mailto:svoboda@ddmpraha7.cz)

Mercuria, Argentinská 38, Praha 7

LIDOVÝ TANEC BEJVÁVALO  
Mgr. Radka Tesárková  
tel.: 724 350 605  
e-mail: [tesarkova@ddmpraha7.cz](mailto:tesarkova@ddmpraha7.cz)

Šimáčkova 16, Praha 7, DDM

TURISTIKA A TÁBOŘENÍ  
VLCI A ŠEDÉ VLČICE  
Bc. Markéta Fejková  
tel.: 732 584 140  
e-mail: [silmaril.info@seznam.cz](mailto:silmaril.info@seznam.cz)

Havanská 15, Praha 7

VÝTVARNÉ KROUŽKY  
Výtvarná výchova:  
Lenka Hrabová  
tel.: 602 667 337  
e-mail: [hrabova.i@seznam.cz](mailto:hrabova.i@seznam.cz)

Kateřina Šebková  
tel.: 723 648 953  
e-mail: [kachna.dietrichova@seznam.cz](mailto:kachna.dietrichova@seznam.cz)

Šimáčkova 16, Praha 7, DDM

Zápis do kroužků začíná v pondělí 4. září 2017 od 14:00 v objektu Šimáčkova 16, druhé patro. Jednotlivé kroužky budou prezentovány na akci Zastávka volný čas 6. září 2017 od 14:00 do 17:00 na Strossmayerově náměstí, kde bude možno získat přilášku.



FUTURE  
PORT  
PRAGUE

# 7. 9. 2017 SE PRAHA 7 STANE PŘÍSTAVEM BUDOUCNOSTI.

Přijďte na mezinárodní konferenci a festival moderních technologií.

**LÉTAJÍCÍ AUTO. DRONY.  
ELEKTROAUTA. UMĚLÁ INTELIGENCE.  
3D TISK. VIRTUÁLNÍ REALITA.**

ORGANIZUJE



GENERÁLNÍ PARTNER

Google

HLAVNÍ PARTNEŘI



PARTNEŘI



VE SPOLUPRÁCI S



Studio  
Perspektiv

PRAGUE STARTUP CENTRE



NIGHTS  
OF THE FUTURE

NANITS

MAKERSLAB



ForRegions®

EDUFÓRUM

MEDIÁLNÍ PARTNERI



Forbes

CZECHCRUNCH



Studienta.cz  
web&mag



euro\*

e.economia



MARWICK

flowee

UPLOAD

S PODPOROU



KPMG

RED BUTTON



POD PATRONÁTEM

Vstupenky kupujte z pohodlí domova na  
[WWW.FUTUREPORTPRAGUE.COM](http://WWW.FUTUREPORTPRAGUE.COM)