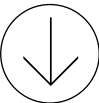


Seniorem na Sedmičce

Hobulet 9/2015
Měsíčník MČ Praha 7

3	Potkáváme je	Se Silvií Ježkovou o Rodinném centru Letná
4	Aktivní 7	Vše, co byste měli vědět
8	Téma	Jak se žije seniorům na Sedmičce
12	Rozhovor	S Bohumírem Koubkem o životě s Říší loutek
15	Inspirace	Pulzující ostrovy v Budapešti, Vídni a Bratislavě
16	Kulturní přehled	Přehled kulturního dění
18	Kultura	Pozvánky na zajímavé kulturní akce
20	Rozvoj	K čemu v minulosti sloužila Štvanice a co s ní bude dál?
23	Komunita	V patnácti zastupitelem
24	Archiv	Portrét stavitele Josefa Vaňhy
26	Hyde Park	Názory zastupitelů a občanů
27	Stalo se	Co dalšího se stalo během léta a nemělo by vám ujít
28	Sedmička jinak	Na co se můžete těšit 19. září?
29	Info	Nabídka zajímavých nebytových prostor v Praze 7
30	Echo	Zlepšila se čistota naší čtvrti?
30	Info	Další praktické informace



Nedostali jste Hobulet do schránky?
Napište nám na
redakce@hobulet.cz

Tak to vidí

Jiří Slíva (*1947)
je výtvarník a básník věnující se kreslenému humoru, litografii a knižním ilustracím. Ilustroval více než stovku knih, jeho kresby tisknou české i zahraniční časopisy jako Die Zeit, Stern, The Wall Street Journal, The New York Times, Playboy, Hospodářské noviny nebo Týden. Skládá také verše pro děti. Pro Hobulet ilustroval rubriku Téma a připravil obálku.

Radek Brousil (*1980)
je fotograf zabývající se konceptuální a módní fotografií. Vystudoval pražskou Vysokou školu uměleckoprůmyslovou, prošel také stážemi v Londýně, Montrealu a Bruselu. Jeho práce byly v minulosti k vidění v pražské Fotograf Gallery, Ateliéru Josefa Sudka nebo belgické T.A.G. Gallery. Pro Hobulet portrétoval Bohumíra Koubka a Silvií Ježkovou.

Psi, lavičky a letní přemítání



Sloupek Jindřicha Šídla
Autor je novinář HN

Chodím docela často bruslit na Letenskou pláň. V Praze jsou určitě mnohem lepší místa pro tuhle činnost, při níž si člověk namlouvá, že opravdu dělá něco pro svoje tělo, ale ten zhruba půlkilometr betonu mám skoro za domem, takže se často hodí.

Je to vlastně celkem fajn. Zvlášť teď, když odtud zmizel ten kráter do Blanky, hromady sutí, nákladní auta, prostě všechno, co tu otravovalo víc než sedm let, při jízdě můžete koukat na Chrám svatého Víta, na stadion Sparty nebo jen tak do zeleně.

Anebo můžete při jízdě přemýšlet nad některými závažnými otázkami celé společnosti a současného světa. Například: když je na začátku i konci trasy namalovaný obrázek psa, který je přeškrtnut, co to asi tak znamená? Mohlo by to být: tady můžete v klidu vypustit svoje psy, protože nic člověka na bruslích tak nepotěší, jako když se k němu řítí urostlý vlčák bez obojku, zvlášť když třeba jedete s dětmi, které si na bruslích ještě úplně nevěří?

Nebo by to třeba, případně, nechci to nikomu vnucovat, mohlo naznačovat prosbu: Byli byste tak laskavi a vzhledem k tomu, že máte se svými pejsky k dispozici celou Letenskou pláň, což je objektivně docela slušný prostor, by od vás bylo milé, kdybyste si ty psy aspoň tady přivázali a vůbec si na ně dávali trochu pozor. (Už jak to píšu, cítím, jak se mi do hlavy hrne krev, takže ten zbytek, co mě v těchhle chvílích dál napadá, radši rychle zapomenu.)

Vedu s letenskými pejskaři na toto téma již léta strategický dialog, který svou obtížností a výsledky připomíná dialog s Čínou na téma lidských práv: je to úplně na nic. (Čest výjimkám.)

Omlouvám se, nechal jsem se unést, existuje jistě mnoho závažnějších témat, která nás trápí a na která za jízdy taky často myslím. Tak třeba: lavičky. Nevíte někdo, proč kdysi z Letenské pláně zmizely lavičky? Bývaly tam, dobře si na to pamatuju. Mělo to i svou logiku, v parku u cesty bývají přece lavičky, třeba kdyby si chtěl někdo sednout. Teď už tam léta nejsou. Je to tak strašně těžké vrátit je? Vlastně ani nevím, kdo to má na starost, jestli radnice, magistrát, ministerstvo pro místní rozvoj nebo Evropská komise. A je mi to asi jedno, jen se bavím obtížností toho úkolu a snažím se odhadnout, jak dlouho to může trvat.

Ani tohle možná není něco, co člověka trápí od chvíle, kdy se probudí. Jsou to vlastně jen drobnosti z každodenního života znaveného bruslaře, který dospěl k poznání, že některé věci, které dělají život lepším, nestojí skoro nic, ale stejně jsou tak strašně těžké a trvají nekonečně dlouho...

Kdyby si u toho mohl sednout aspoň na lavičku, možná by ho to nikdy nenapadlo. ●



Tatínci vítání

Srší energií, kromě výchovy tří synů, korepetování na konzervatoři a vedení Rodinného centra Letná zvládá Silvie Ježková ještě chodit na jógu a břišní tance. „Když máte tři kluky, tak vás to tak trochu předurčuje k akčnímu životu, člověk prostě nemůže sedět u televize.“ V čele Rodinného centra Letná (RCL) je spolu s Hanou Marčíkovou již sedm let. „Jsem moc ráda, že se jmenujeme rodinné centrum. Ten název mateřské centrum totiž apriori otce odradí, a my se naopak snažíme, aby se u nás i muži cítili dobře.“

Centrum vzniklo tak trochu z nouze - psal se rok 2004, za okny panoval sychravý podzim a s dětmi nebylo kam jít. Zakládající členky občanského sdružení Lada Charvátová, Monika Binarová a Naďa Šeráková měly tehdy dohromady už osm dětí a scházely se střídavě vždy u jedné z nich doma. Společně strávené odpoledne bylo vždy vyváženo dalším dnem uklízení.

Dnes, kdy je aktivit pro děti a jejich rodiče z Prahy 7 přehršel, si klub stále uchoval svoje místo. „Snažíme se, aby naše služby byly přístupné opravdu všem, a to díky tomu, že celou řadu věcí si tady lidé dělají tak trochu svépomocí. Sami si uvaříte čaj, uklidíte si po sobě,“ vysvětluje Silvie Ježková.

V přízemí v Janovského ulici najdete kromě volné herny i nejrůznější kurzy pro děti každého věku. Nezapomíná se ale ani na rodiče. Ti si sem mohou přijít zacvičit jógu, poslechnout zajímavou přednášku nebo vyplovat životopis - to vše se zajištěným hlídáním.

Většina kurzů je navíc za symbolickou cenu. RCL totiž spoléhá na aktivitu dobrovolníků, jimž nabízí různé výhody, například volný vstup na některé aktivity nebo dárkové poukazy. A nábor dobrovolnic probíhá takřka nepřetržitě. „Na dveřích máme stále vyvěšenou cedulku s nápisem ‚Hledáme nové dobrovolnice‘. Jen někdy ji sundáme - abychom pověsily jinou: ‚NALÉHAVĚ hledáme nové dobrovolnice‘,“ směje se Silvie Ježková. Do činnosti se zapojují i manželé - ať už jde o natlakování kotle, zprovoznění tiskárny nebo stěhování skříní.

Dobré skutky dobrovolníků se snaží centrum zase vrátit. „Pravidelně pořádáme řadu charitativních akcí. Dvakrát ročně se účastníme sbírky pro Bazárek rodinných potřeb dobročinné organizace Sue Ryder, jehož výtěžek putuje na péči o seniory. V zimě zase organizujeme sbírku teplého oblečení pro lidi bez domova.“

Silvie žije na Sedmičce od narození. „Strašně ráda mám ulici Milady Horákové. Opravdu výjimečně se stane, že něco musím jet shánět mimo naši čtvrt,“ pochvaluje si zdejší soběstačnost. „A baví mě, že pořád potkávám někoho známého. Jak říká moje kamarádka, Letná je taková vesnice.“ ●

Foto – Radek Brousil

- Zprávy z radnice
- Pro seniory
- Akce a festivaly
- Komunita a neziskovky

Dopravní novinky



Sloupek Jana Čížinského
Autor je starosta Prahy 7

Začátkem srpna začal jezdit mezi Holešovic-kou tržnicí, Štvanicí a Karlínem přívoz. Vzdá-lenost mezi tržnicí, Štvanicí a stanicí metra Křížkova se tím zkrátila na pár minut. Pokud budeme přívoz dostatečně využívat během tříměsíčního zkušebního provozu, bude fungovat i příští roky až do stavby chybějící lávky. Přívoz je tou nejexotičtější součástí dopravy v Praze 7. Co se týká automobilů, snažíme se společně s ostatními členy rady zvyšovat počet parkovacích stání. Ve Veletrž-ní a Strojnické vzniknou po úpravách desítky míst modré zóny, kolem tří set aut bude moci za poplatek parkovat v garážích pod Leten-skou pláň. Usilujeme o další desítky míst modré zóny na Výstavišti, sháníme finance na vybudování dvou stovek parkovacích stání v bývalém povodňovém dvoře u Argentinské ulice. A konečně v případě, že ministerstvo dopravy bude modernizovat dráhu na Klad-no a na letiště, požadujeme kromě jiného, aby byla dráha kvůli prostupnosti našeho území zbudována na estakádě a aby se pod ní také dalo parkovat. Pro cyklisty připravu-jeme cyklostezku podél celého vltavského meandru, odstraňujeme pro ně překážky a vyžadujeme, aby nejezdili po chodnících a neohrožovali chodce. Chodci, a tedy pěší doprava nám velmi leží na srdci. Usilujeme o zóny 30 a postupně upravujeme nebezpeč-né přechody. Také častěji uklízíme chodníky, a to i o víkendech. Od úklidové firmy jsme nechali vypracovat plánek míst, kde je nutné nejčastěji uklízet po bezohledných majitelích psů. Plánek dostala také městská policie, a již dává pokuty tam, kde to je nejvíce zapotře-bí. A chystáme se také zavést nový způsob, jak být bliž vašim požadavkům, podnětům i kritice. Pravidelně se s vámi budu setkávat po hospodách v Praze 7. Těším se na to. ●

Jana Čížinský

Vracíme domov lidem z ubytoven

Občané Prahy 7, které tíživá životní situace připravila o střechu nad hlavou, dostanou šanci na návrat do běžného života. Úřad vytipoval 10 bytů, jejichž novým nájemcem se stala Armáda spásy, která je bude dále pronajímat svým klientům. Jedná se o občany Prahy 7, kteří prošli azylovým bydlením, bydlí na ubytovně a Armáda spásy u nich vnímá vel-ký potenciál pro návrat k běžnému životnímu režimu. Jsou mezi nimi matky samoživitelky, invalidní důchodci či mladí lidé po odchodu z dětských domovů. Armáda spásy garantuje radnici hrazení nájemného a řádnou péči o byt. S uživateli bytů budou smlouvy o pod-nájmu uzavírány maximálně na dva měsíce. Před uzavřením další smlouvy budou vždy vyhodnoceny dosavadní zkušenosti. Dobré výsledky s obdobnými projekty mají v Ostravě (od roku 2005) či Brně (od roku 2014), kde se radnicím podařilo vrátit domov několika desítkám občanů. ●

Co přinese otevření Blanky?

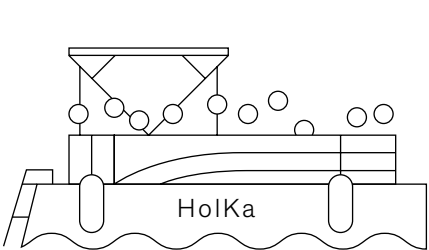
V neděli 20. září 2015 by se měl konečně otevřít tunel Blanka. Jeho cílem je nejenom zvýšení komfortu jízdy přes severozápad, ale také výrazné odlehčení od dopravní zátěže na povrchu. Praha 7 má největší potenciál k omezení tranzitní dopravy, neboť tunel Blanka víceméně kopíruje nejzatiženější ulice Prahy 7 - U Výstaviště, Strojnickou a Veletrž-ní. Aby k tomu však skutečně došlo, je nutné řidiče k využívání tunelu motivovat. Radnice proto již v prosinci 2014 požádala o změnu vodorovného značení v ulici Veletržní, kde dojde k odebrání jednoho jízdního pruhu. V horní části ulice přibudou nová parkovací místa. Toto opatření je zároveň jedinou při-pravenou povrchovou úpravou v Praze, neboť magistrát se rozhodl nejprve vyčkávat a pří-padně úpravy řešit až na základě zkušebního provozu. Pro Prahu 7 je ale velmi důležité, aby zklidnění proběhlo co nejrychleji, a proto radnice požádala o další urychlené úpravy, například změnu světelné signalizace a úpra-vy přechodů a zastávek. Detailnější informace o konkrétních změnách přineseme v dalším vydání Hobuletu. ●

Jak dál?

V srpnu rozjela radnice velké dotazníkové šetření, které má zjistit slabá místa Prahy 7 a po-sloužit jako zdroj nápadů pro další směřování a vznik Strategického plánu rozvoje MČ Praha 7. Tazatelé vás osloví buď přímo ve vaši domác-nosti, nebo na ulicích. Dotazník je k dispozici také on-line na <http://praha7.enazor.cz/>. Vý-zkum je hrazen z evropských fondů a výsledky představíme na podzim. Zapojte se také! ●

Informační centra již fungují

Ještě jednou se tímto omlouváme všem obča-nům za komplikace spojené s výpadkem činnos-ti informačních center ÚMČ Praha 7. Důvodem bylo vypovězení nevýhodné smlouvy, na zákla-dě které platil úřad za datové propojení s centry více než 2,2 miliony Kč ročně. Od července byla uzavřena nová smlouva a roční náklady této služby budou 380 tisíc Kč. ●



Narodila se nám HolKa

Nový přívoz Prahy 7 zvedl poprvé kotvy v pátek 7. srpna 2015 a loď pojmenovaná pod-le Petry Vajíčkové HolKa již přepravuje cestují-cí. Nový bezbariérový stroj pochází z Nizo-zemska a jedná se o nejmodernější převozní loď v Praze, která pojme 10 pasažérů včetně kočárků a kol. Zahajovací den kopíroval hlavní myšlenku nového přívozu, a sice živé propo-jení Holešovic, Štvanice a Karlína. Po slav-nostním křtu se na Štvanici konal říční piknik, následně se program přesunul na karlínskou stranu, kde se do oslav zapojil také Přístav 18600. Nový přívoz je součástí systému Praž-ské integrované dopravy, platí zde kupóny a jízdenky MHD. HolKa jezdí každý den od 8 do 20 hodin v intervalu 30 minut. Zku-šební provoz potrvá do 1. listopadu 2015. ●

Vodárenská věž v novém

Přípravy na zahájení rekonstrukce Vodárenské věže právě finišují. Dojde k rozsáhlým opra-vám objektu včetně fasády, rozvodů, vytápění, kanalizace a vzduchotechniky. Úpravami projdou také vnitřní prostory věže i okolní pozemek. Kompletní náklady dosahují výše 41,6 mil. Kč. Část pokryje dotace 12 mil. Kč, kterou se starostovi Janu Čížinskému podařilo vyjednat s hlavním městem Prahou. Zajímá vás, jaký osud čeká věž v budouc-nosti? Přijďte na veřejné setkání s občany, které se uskuteční v pondělí 14. září 2015 od 18 hodin v Národním zemědělském muzeu, Kostelní 44. ●

Romský stan na Letné

Ve dnech 17. a 18. září 2015 zavítá na Letenskou pláň kočující pro-jekt Romský stan neboli Roma Big Top. Pod plachtou cirkusového šapitó se odehraje dvoudenní komponovaný interaktivní pro-gram o romském jazyce, kultuře a historii. Na akci nebudou chybět ochutnávky romské kuchyně, čte-ní autorské literatury a diskuze. ●

→ www.romabigtop.cz

Buďte fit

Občanské sdružení Seniorfitnes v září zahajuje sérii celoročních kondičních cvičení. Počet míst je omezen, registrujte se prosím u cvičitele. Začíná se 7. září. ●

Institut sportovního lékařství, Ověnecká 9, cvičitelka Jana Hladová, pondělky 10–11 hodin. Kontakt: tel.: 604 439 928, e-mail: jana.hladova@gmail.com

Fit Klub, Bubenečská 19, cvičitelka Marcela Kašparová, pondělky 11–12 hodin. Kontakt: tel.: 608 040 505, e-mail: sedmickavpohybu@seznam.cz Příspěvek na cvičení je zpravidla 40 až 50 korun. www.seniorfitnes.cz

Začíná Senior akademie 2015

Radnice ve spolupráci s Městskou policií hl. m. Prahy pořádá rozsáhlý vzdělávací cyklus zaměřený na prevenci kriminality. Dozvíte se, jak přispět k osobnímu bezpečí i k ochraně majetku. Nahlédnete do základů práva a řešení krizových situací včetně ochrany proti podvodníkům. Teoretický výklad zpestří bezplatné exkurze. Absolventi získají pamětní list a malé pozornosti. Přednášky se uskuteční od 7. října do 16. prosince 2015, a to vždy ve středu od 14 do 16 hodin v sídle ÚMČ Praha 7, nábr. Kpt. Jaroše 1000. Účast je zdarma, počet míst je však omezen. V případě zájmu kontaktujte Jaroslava Fialu, tel.: 220 144 240, e-mail: fialaj@praha7.cz, popřípadě osobně v úředních hodinách v kanceláři č. 86/15. ●

Přežil jsem Franze Josefa, povstání i Stouny. Přežiju i dál?

Národní technické muzeum v Praze ve spolupráci s radnicí Prahy 7 spouští novou kampaň na záchranu Letenského kolotoče, jejímž hlavním hrdinou je kůň jménem Avar. „Přežil sem pražský povstání, revoluci i koncert Stounů. Ti se mi moc líbili, hlavně ten jejich zpěvák. Máme stejný zuby. Zkrátka, na hřbet mi toho za těch víc než stodvacet let hodili dost. A nechalo to na mně náky šrámy. Do pucu si mě teď vezmou restauratéri, bude to ale stát nekřesťanský prachy. Dybyste byli vod tý dobroty a cvrnkli mi nějakej ten halíř na www.letenskykolotoc.cz, byl bych vám nadosmrť zavázanej.“ láká nové dárcce kůň Avar, s jehož komentáři se budete setkávat každý měsíc v rubrice Stalo se. Na záchranu kolotoče se vybralo již 219 310 Kč. Přispějte i vy, a to na transparentní účet: 107-9304750207/0100. Děkujeme. ●

Pomoc s návratem do práce

Přemýšlíte o tom, co budete dělat, až vám skončí rodičovská dovolená? Nebo již práci aktivně hledáte? Právě vám může pomoci projekt Úspěšný návrat do za-městnání, který rodičům na ma-teřské dovolené nabízí zajímavá školení zdarma. ●

Přihlásit se můžete na tel: 734 524 457, e-mailu: rd@rd.nsgmorison.cz. Celý projekt končí 31. října 2015. www.facebook.com/rodicedoprace

Počítačové kurzy

Je pro vás internet cizí slovo, ale chcete to změnit? Zapište se do kurzů, které začínají již v říjnu a jsou zdarma. Naučíte se pracovat s emaily nebo telefonovat přes internet. Kurzy pro začátečníky: 7. 10. -16. 12. 2015 16-18 nebo 18-20 hodin v ZŠ Korunovační. Kurzy pro pokročilé jsou již bohu-žel obsazeny. ●

Kontakt: M. Horváthová, kancelář č. 207, tel.: 605 004 570, email: horvathovam@praha7.cz.

Co vás nejvíc pálí?



Na začátku června 2015 proběhlo Fórum místní Agendy 21. Setkání se zúčastnilo více než osmdesát obyvatel, kteří vy-tipovali největší problémy Prahy 7. Počet přítomných tvořil jen zlomek obyvatel naší čtvrti, a proto by nás zajímal i váš názor.

Prosím označte zaškrtnutím maximálně DVA problémy v následujícím rámečku. Označíte-li více než dva problé-my, váš názor bohužel nebude započítán.

Anketu můžete vyplnit také na www.hobulet.cz.

Děkujeme!

<input type="radio"/>	Prodej drog v Holešovické tržnici.
<input type="radio"/>	Nedostatečná výsadba stromů v ulicích, nedostatečná údržba zeleně.
<input type="radio"/>	Nedostatek nádob na tříděný odpad (také bioodpad a nápojové kartony).
<input type="radio"/>	Chybějící propojení po nábřeží od Libeňského mostu do Stromovky.
<input type="radio"/>	Špatné životní podmínky lidí bez domova.
<input type="radio"/>	Špatná dostupnost ostrova Štvanice pro pěši a cyklisty.
<input type="radio"/>	Málo volnočasových aktivit (aktivit komunitního typu).
<input type="radio"/>	Nevyhovující dopravní značení pro parkování (absence dělicích čar při šikmém parkování).
<input type="radio"/>	Neznám svého strážníka jménem.
<input type="radio"/>	Hrozba zboření nebo rozšíření Libeňského mostu.
<input type="radio"/>	Nevyužití Řezáčova náměstí pro farmářské trhy.
<input type="radio"/>	Konzumace alkoholu v ulicích a u obchodů.
<input type="radio"/>	Nevyhovující sídlo a vybavení polikliniky.
<input type="radio"/>	Nedostatečná infrastruktura pro cyklisty (cyklisté na chodníku ohrožují).
<input type="radio"/>	Chybí kultura ve veřejném prostoru.
<input type="radio"/>	Chybí sportovní a volnočasový klub pro mládež.
<input type="radio"/>	Jiný problém, který zde není uveden.

Vyplněný formulář prosím odevzdávejte v základních a mateřských školách, informačních centrech nebo do schrá-nek důvěry MČ Praha 7, a to nejpozději do 30. září 2015. O výsledné desítkce problémů a jejich řešení vás budeme opět informovat.

Nové kroužky v nových prostorách

Kvůli rekonstrukci Vodárenské věže bude uzavřeno dopravní hřiště, minigolf i čajovna a kroužky Domu dětí a mládeže (DDM) se rozeběhly po celé čtvrti. Azyl našly v bývalé služebně městské policie v Havanské ulici nebo v druhém patře bývalé knihovny v ulici M. Horákové. Do Tusarovy ulice se přemístili automodeláři s nově budovanou autodráhou a Mamuti - kroužek experimentální archeologie. Zvířátka z kroužku „chovatelů“ se přestěhovala do Veletržní ulice. Momentálně jsou v zookoutku čtyři desítky ještěřů, hadů a želv. V sousedících prostorách této minizoo vznikne od září nový kroužek chlupatých mazlíčků. V divadle Radar probíhá dramatická výchova dětí a mládeže. Keramická dílna v Janovského ulici nabízí prostor pro šikovné ruce a fantazii pod vedením tří zkušených absolventů AVU. V Šimáčkově 16 se od rána do 15 hodin věnují předškolákům, od 15 do 19 hodin je zde veřejnosti k dispozici jeden z nejlépe vybavených volnočasových klubů v Praze. V letošním roce otevírá DDM Praha 7 i celou řadu nových sportovních oddílů. Kromě florbalu nabízí stolní tenis, bojová umění a karate, badminton, futsal či bowling. Vše navíc za velmi příznivé ceny - od 300 Kč za pololetí. Zápis kroužků začíná 1. září v prostorách DDM, Šimáčkova 16, 2. patro. S nabídkou kurzů se můžete přijít osobně seznámit na akci Zastávka volný čas, která se koná ve středu 9. září od 14 do 17 hodin před kostelem sv. Antonína na Strossmayerově náměstí. Své dovednosti předvedou členové tanečních kroužků. Pro děti jsou připraveny soutěže o drobné ceny. ● → www.ddmpraha7.cz

Zájmové kurzy MČ

Hledáte smysluplnou náplň svého volného času? Zapište se do kurzů MČ Praha 7, které začínají již 21. září a probíhají v budově ZŠ Strossmayerovo náměstí. Kromě klasických světových jazyků (angličtiny, španělštiny či francouzštiny), které nabízíme jak úplným začátečníkům, tak mírně pokročilým, můžete začít třeba se sanskrtem. Novinkou je i kurz čínštiny pro úplné začátečníky. Pro ty z vás, kteří dávají přednost ručním pracím, nabízíme unikátní kurzy šití, pletení či výtvarné

tvorby. Kurzy jsou určeny všem věkovým kategoriím a přihlásit se mohou i občané z jiných MČ Prahy. Kurz je možné zakoupit i ve formě dárkového poukazu. Přihlášky a více informací vám poskytne M. Horváthová, tel.: 605 004 570, email: horvathovam@praha7.cz. ● → www.praha7.cz/Volny-cas

Pétanque pro seniory Prahy 7+8

V rámci spolupráce s městskou částí Praha 8 pořádáme 30. září 2015 od 10 do 15 hodin turnaj v pétanque pro seniory. Akce se uskuteční na pétanque hřišti ZŠ Glowackého 555/6, v Praze 8. Z každé městské části se zúčastní 10 tříčlenných družstev. Jedno družstvo postaví do boje i zástupci radnice. Pro účastníky bude připraveno malé občerstvení a ceny pro vítěze. Rezervace tříčlenných družstev přijímáme (do naplnění kapacity) od pondělí 14. září 2015 od 8 hodin, pouze osobně, v kanceláři č. 146, 1. patro, odd. kultury a sportu, ÚMČ Praha 7, nábh. Kpt. Jaroše 1000, Praha 7. ●

Vyražte na výlet

Pečovatelské centrum pro vás připravilo dva podzimní jednodenní výlety.

15. 9. klášter Sázava (odjezd v 7.30 hodin)

6. 10. hrad Grabštejn (odjezd v 8 hodin)

Odjezd vždy z ul. Tusarova 42, Praha 7.

Místo si včas rezervujte u koordinátorek pečovatelské služby. I. Melicharová, tel.: 233 370 980 / Z. Vegrichová, tel.: 220 874 602 / B. Sloupenská, tel.: 220 580 136. Cena zájezdu činí 150 korun, částku je nutné uhradit předem u koordinátorky.

Bruslete jako profik

Sportovní organizace JSMEINLINE pořádá ve spolupráci s MČ Praha 7 školu in-line bruslení, která je určena dětem i dospělým. V rámci akce „JSMEINLINE v parcích Prahy 7“ na vás čekají zkušení instruktoři, kteří vám pomohou s rozvojem techniky a naučí vás základy bezpečné jízdy. Akce je určena jak pro začátečníky, tak i pro pokročilé bruslaře všech věkových kategorií. Na místě bude možné si zdarma zapůjčit in-line brusle a další vybavení. ●

17. 9. Letenské sady (150 m od Gymnázia nad Štolou) / 24. 9. Stromovka (U Planetária) / 1. 10. vedle mostu vedoucího k trojské cyklostezce (v ulici Za Elektrárnou). Vždy od 13 do 18 hodin. ● → www.jsmeinline.cz

Zlepšete bezpečnost naší čtvrti

Zajímá vás bezpečí a doprava v naší čtvrti? Našli byste pár hodin týdně ve svém diáři? Městská část hledá dobrovolníky, kteří by dbali na bezpečnost veřejných prostranství a parků, monitorovali poničené či chybějící dopravní značení, černé skládky apod. Díky spolupráci s vámi máme již nyní vytipovanou celou řadu rizikových přechodů, zejména před školkami a školami, i zde by se nám pomoc dobrovolníků hodila. Projekt probíhá v rámci grantu ministerstva vnitra. Všichni zájemci budou proškoleni a pojištěni. Tým dobrovolníků povede zkušený koordinátor z řad veteránů Policie ČR. Zapojte se a pomozte učinit naši městskou část bezpečnější. Dobrovolníkem se může stát třeba i aktivní senior či plnoletý student. Přestože se jedná o činnost dobrovolnou, zajistě najdeme způsob, jak vaši pomoc prakticky ocenit. ●

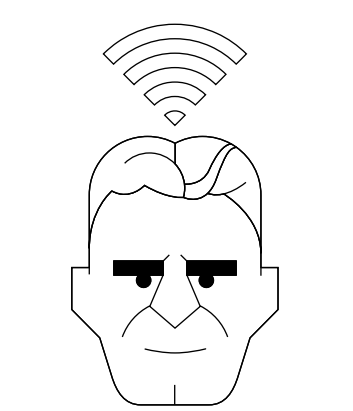
Těšíme se na spolupráci. Přihlásit se můžete u Kateřiny Laskovské na tel.: 605 070 056 či emailu: laskovskak@praha7.cz.

Dejme šanci dětem

Chcete si užít příjemné odpoledne plné zábavy a sportu a přitom podpořit děti z dětských domovů? Přijďte v neděli 6. září od 13 hodin do Grill parku na Výstavišti. Motto akce zní: „Čím dál doběhnete, tím víc pomůžete dětem z dětských domovů na cestě do života“, neboť partneři akce odmění každý váš sportovní výkon finančním příspěvkem právě dětem z dětských domovů. Celé odpoledne moderuje Leoš Mareš a kromě dětí z dětských domovů vystoupí kapely Mixle v piksele, MZH a Eddie Stoilow. Děti mají vstupné zdarma a navíc je pro ně připravena spousta atrakcí. Vstupenky jsou slosovatelné. ● → www.dejmedetemsanci.cz

Senioři na Wikipedii

Zvládáte počítač i internet a chtěli byste se podílet na modernizaci české Wikipedie, která je často prvním zdrojem informací především pro žáky a studenty? Způsobů, jak se na projektu podílet, je více. Nejde jen o to psát nové články, cenné jsou i drobné jazykové úpravy, vyhledávání chyb či překládání článků z cizojazyčných Wikipedií. „Znám řadu velmi vzdělaných vrstevníků, kteří si stěžují, že nemají do čeho píchnout, a je přirozené, že to co vědí, chtějí někomu předat. Z vlastní zkušenosti vím, že práce na Wikipedii přináší radost i uspokojení,“ popisuje propagátor projektu organizace Wikimédia ČR, sám dlouholetý wikipedista profesor Jan Sokol. ●



Pokud i vás projekt zaujal, kontaktujte paní Petrovičovou, tel.: 220 144 242, email: petrovicovap@praha7.cz.

Akce Klubu seniorů

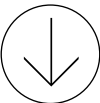
U Studánky 15	
2. 9.	hudební vystoupení Bohumila Machutky
9. 9.	přednáška - „Péče o zrak + měření očního tlaku a dioptrií“ (Nadační fond Dar zraku)
16. 9.	slavnostní představení Táni Fischerové a Daniela Dobiáše - „Poselství Karla IV.“
23. 9.	hudební vystoupení - Trio Milana Vitiny
30. 9.	přednáška - „Bedřich Smetana - život a tvorba“
Tusarova 42	
3. 9.	hudební vystoupení Bohumila Machutky
10. 9.	přednáška - „Péče o zrak + měření očního tlaku a dioptrií“ (Nadační fond Dar zraku)
17. 9.	slavnostní představení Táni Fischerové a Daniela Dobiáše - „Poselství Karla IV.“
24. 9.	hudební vystoupení - Trio Milana Vitiny
Začátky vždy v 15 hodin.	

Zasportujte si a podpořte dobrou věc

Od 3. do 12. září 2015 proběhne v Letenských sadech happening dobré vůle Nadace Terezy Maxové. Smyslem je nachodit či naběhat co největší množství kilometrů, které se následně díky partnerům akce promění v pomoc konkrétním dětem. Můžete přijít kdykoli v průběhu zmíněných deseti dnů (akce poběží 24 hodin denně), koupit si čip a pak buď chodit, či běhat v libovolném tempu na trase mezi Letenským zámečkem a metronomem. Za každý kilometr získává nadace od partnerů 10 korun na pomoc konkrétním dětem. Akce probíhá nonstop a nepředpokládá ani kondičku maratonce. Průběžné výsledky můžete sledovat na webových stránkách, kde naleznete i příběhy dětí. Na účastníky čeká zajímavý doprovodný program, kterého se osobně zúčastní patronka nadace Tereza Maxová a další známé osobnosti. ● → www.teribear.cz

Architektura nejen z Prahy 7

Akademie celoživotního vzdělávání vás zve na cyklus nových přednášek na téma Architektonické zajímavosti nejen Prahy 7. Přednášky probíhají vždy od 16 do 17.30 hodin v ZŠ Strossmayerovo náměstí a jsou pro občany Prahy 7 zdarma. ●



V říjnu se můžete těšit na cyklus věnovaný Kubě. Nová témata čerpáme i z vašich podnětů. Své tipy a přání nám zasílejte na email: petrovicovap@praha7.cz.

Program přednášek

9. 9. Bydlení nového člověka: vliv modernismu na bytovou kulturu

16. 9. Funkce bydlení: architektonická procházka

23. 9. Zelené plíce: zahrady, parky a jejich místo ve městě

30. 9. Utopická Letná: nerealizované projekty na území Prahy 7

Přednášející Jitka Šosová

Zájemce prosíme, aby se registrovali předem na tel.: 220 144 242, emailu: petrovicovap@praha7.cz nebo osobně v kanceláři č. 126 na ÚMČ Praha 7.

Nordic Walking pro seniory

MČ Praha 7 ve spolupráci s APM Sport srdečně zve všechny seniory z Prahy 7 na podzimní cyklus nordic walkingových procházek pod vedením profesionálních instruktorů. Vyražte na procházku do parku, vycházkové hole vám na místě zdarma půjčíme. ●

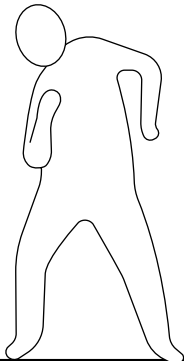
Letenské sady - 15. a 29. 9. a 6. a 20. 10. 2015 / Sraz u Letenského zámku

Stromovka - 22. 9. a 13. a 27. 10. 2015 / Sraz u planetária

Vždy od 10 do 11 hodin.

Pojďte cvičit do Stromovky

Využijte babího léta a přijďte si zacvičit na svěží vzduch do Stromovky, a navíc zdarma. Do konce září je pro vás každé pondělí a středu od 10 do 11 hodin připraveno zajímavé cvičení, které vás dokonale protáhne. Sraz je u planetária. ●



Přijďte změřit síly ve volejbale a fotbale

Právě vznikající spolek Dolní Holešovice pořádá 29. září 2015 na hřišti ZŠ TGM na Ortenově náměstí 1. dolnoholešovický turnaj ve volejbale a fotbale. Od 14 hodin proti sobě nastoupí družstva žáků Gymnázia Duhovka, ZŠ Tusarova a ZŠ TGM. Od 17 hodin se utkají družstva složená z řad rodičů a zaměstnanců MŠ U Uranie a rodičů z „Orteňáku“. Organizátoři vyzývají všechny, kteří mají chuť sestavit volejbalové či fotbalové družstvo, aby se ozvali Kláře Cibulkové na email: ciba.klara@gmail.com. Možná jsou i smíšená družstva rodičů a dětí. Odpoledne zpestří představení „Malá večerní snítka“ s následnou výtvarnou dílnou. Pro vítěze jsou připraveny ceny a pro všechny vědomostní kvízy a občerstvení. Cílem akce je zároveň rozproudit diskuzi nad tématem chybějících prostor k sportovním a volnočasovým aktivitám v dolních Holešovicích. ●

O ženách pro ženy

Ve dnech 18. a 19. září 2015 bude areál Výstaviště patřit ženám. Uskuteční se zde Festival osobního rozvoje a péče pro ženy. Kromě pestré nabídky nejrůznějších produktů se můžete těšit i na bohatý odborný program se zajímavými hosty. ● → www.festivalwomanlife.cz

Poradny MČ Praha 7

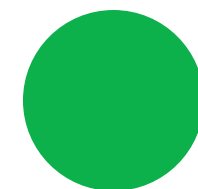


Finanční problémy
Dostali jste se do finančních problémů? Hrozí vám penále či exekuce, nebo jen potřebujete poradit v ekonomických otázkách? Navštivte zdarma finanční poradnu ÚMČ, a to 3. září od 10.30 do 12.30 hodin v místnosti č. 225.

Právní rady
Nevíte si rady s nějakou právní otázkou? Přijďte ji bezplatně prokonzultovat do právní poradny ÚMČ, a to ve dnech 2., 9. a 30. září 2015 od 15 do 18 hodin v místnosti č. 225.

V Praze 7 momentálně žije více než sedm tisíc seniorů. Kvalitní život lidí nad 65 let je tak přirozenou prioritou vedení radnice. Co konkrétně pro dříve narozené dělá a co plánuje?

Seniorem na Sedmičce



37,2 %
lidí v ČR je
starších 50 let



17,4 %
lidí v ČR je
starších 65 let

Údaje k 31. 12. 2013

Stárneme

V roce 1981 činil průměrný věk obyvatel ČR 35,4 roku. V roce 2014 dosáhl 41,7 let.

Praha je tradičně nejstarším krajem v ČR. Koncem roku 2014 byl průměrný věk Pražanů 42 let.

V Praze 7 žije 7343 lidí starších 65 let z toho je 2931 mužů a 4412 žen.

Průměrný starobní důchod v ČR činil loni 11 075 Kč. Ženy pobíraly v průměru 10 050 Kč, zatímco muži dostávali v průměru 12 259 Kč.

Zdroj: ČSÚ

Text – Klára Janicki
Ilustrace – Jiří Sliva

Naše společnost je taková, jak kvalitně se dokáže postarat o ty dříve narozené a potřebné. Tohoto mota se drží i vedení Prahy 7 a zajišťuje pro seniory celou řadu nejrůznějších služeb. Ať již jde o zajímavé přednášky Akademie celoživotního vzdělávání, akce Klubu seniorů, pravidelná cvičení či nejrůznější kurzy. Informace o aktuálních akcích pro seniory naleznete každý měsíc v rubrice Aktivní 7. Většina z nich je buď zcela zdarma, anebo za nízký poplatek. Kromě zábavy a zpestření pro tu aktivní část seniorů však myslí i na potřebné.

Všude dobře, doma nejlépe

Hlavním cílem radnice je pomáhat občanům tak, aby mohli co nejdéle setrvat ve svém domácím prostředí. „Většina z nás si asi přeje zůstat co nejdéle doma a z hlediska dlouhodobé udržitelnosti služeb je to navíc i neefektivnější strategie,” hodnotí radní pro školství, zdravotnictví a sociální oblast Silvie Kratochvílová.

Podporu seniorů v jejich domácím prostředí má na starosti Pečovatelské centrum Prahy 7, na jehož provoz radnice ročně přispívá 23 miliony korun. Centrum poskytuje pečovatelské služby a zajišťuje provoz domů s pečovatelskou službou.

V rámci pečovatelské služby pomůže odborný personál se vším, na co senior vzhledem ke svému zdravotnímu stavu již nestačí. Například člověk, který se pohybuje o francouzských holích, již jen těžko zvládne vysávání koberce, cestu na nákup nebo umytí oken. „Pečovatelská není jen pomocnou rukou, ale bývá někdy i jedinou osobou, se kterou uživatel během dne hovoří. Často se tak stává i jeho důvěrníkem v těžkých životních okamžicích,” vysvětluje další rozměr pečovatelské služby ředitelka centra Marie Hronová. Rozsah služeb je zcela individuální a lze jej v závislosti na aktuálním zdravotním stavu měnit. Nabídky Pečovatelského centra využívá přibližně 500 seniorů.

Pečovatelská služba je však pouze službou sociální, neposkytuje tedy zdravotní úkony jako podání léků nebo aplikaci injekcí.

K většímu komfortu seniorů v jejich domácím prostředí může pomoci i tísňová péče Areion, kterou provozuje organizace Život 90. Senior získá nepřetržité spojení s tísňovou linkou a díky tomu pocít bezpečí a jistoty v každodenním životě. Radnice v současné době jedná s organizací Život 90 o další spolupráci a podpoře této služby pro občany Prahy 7. V případě zájmu o tuto službu vám podrobnější informace poskytnou na oddělení sociální péče.

Řekněte si o pomoc

Praha 7 se v posledních letech stala atraktivní městskou částí, což se projevuje i rostoucími cenami pronájmů. Pro seniory, kteří nebydlí ve vlastním, se tak Praha 7 postupně stává stále více nedostupnou. „Problém s výši nájemného vyvstane především v situaci, kdy přijdou o partnera. Asi polovina z ovdovělých si přitom velmi přeje zůstat tam, kde se svým životním partnerem prožili dlouhé roky,” říká vedoucí oddělení sociální péče Nada Zelinková.

V této situaci je dobré začít s vyřízením vdovského důchodu a dalších dávek, například příspěvku na bydlení. „Řada lidí celý život řádně pracovala, pro dávky v nouzi si však stydí přijít,” popisuje radní Silvie Kratochvílová. Seniori tak často doslova žijí, přitom na dávky mají nárok. „Poznala jsem nedávno paní, která je z finančních důvodů již několik měsíců bez elektřiny,” dodává.

Od roku 2012 vyplácí sociální dávky úřady práce. Zorientovat se však v tom, na co všechno máte nárok, je často obtížné. V tomto směru vám rádi poradí sociální pracovníce, které pomohou i s vyplněním složitých formulářů. „Většinu kolegyní z úřadu práce



navíc známe osobně, a tak není problém zajistit schůzku na konkrétní termín,“ líčí symbiózu úřadů Nada Zelinková.

Zaměstnanci úřadu práce ale s ohledem na množství své vlastní agendy příběhy jednotlivých lidí neznají. Oddělení sociální péče tak funguje jako advokát potřebných. „Kolegyně z úřadu práce nám často vycházejí vstříc, dají na naše vysvětlení, ale samozřejmě jejich rozhodnutí musí respektovat platné zákony. Někdy žmoláme čepici, jindy lezeme po čtyřech, vždy se však maximálně snažíme najít pro naše občany nějaké řešení,“ vysvětluje Nada Zelinková. A když selžou dávky, je tu Humanitární fond, který radnice zřídila pro řešení akutních a život ohrožujících situací svých občanů. Nově také úřad nabízí ve spolupráci s restauracemi Lokál a Peperoncino jednou týdne oběd pro ty nejchudší seniory a pro tento projekt momentálně hledá další partnery.

Pomoc však může úřad poskytnout pouze těm, kteří si o ni feknou. Momentálně se proto zaměstnanci sociálního odboru snaží vtypovat potencionálně ohrožené seniory. Pokud znáte někoho ze svého okolí, kdo potřebuje pomoc, obraťte se na vedoucí oddělení sociální péče paní Zelinkovou.

Byt v pečovateláku

Jednou z možností, jak vyřešit svízelnou bytovou situaci, je zažádat úřad o přidělení sociálního bydlení. Pokud senior bydlí v obecním bytě, je možná i výměna bytu nebo získání menšího a levnějšího bytu v rámci podporovaného bydlení. Další možností je zapsat se na seznam čekatelů domů s pečovatelskou službou, kde je cena za ubytování také dostupnější. Současná kapacita je 122 bytů, přičemž seznam žadatelů aktuálně čítá 190 žádostí jednotlivců a 32 žádostí manželských párů. O přidělení rozhoduje komise a schvaluje jej Rada MČ. Čekací doba je různá, někdo podává žádost i několik let

dopředu, vše se proto posuzuje individuálně. „Když je například zájemce po operaci a bydlí v pátém patře bez výtahu, pak se snažíme, za předpokladu, že je volný byt, předložit žádost komisi co nejdříve,“ vysvětluje Jana Šimečková, hlavní koordinátorka pečovatelské služby.

Nejde však o klasický domov důchodců. Toto zařízení nabízí pouze omezenou zdravotní péči. Pokud se stav klienta nějak dramaticky zhorší, je nucen odejít mimo Prahu 7. Dle platných zákonů se totiž pro tento účel musí postavit zvláštní zařízení. „Jde o systémový problém, se kterým se potýká celá Česká republika,“ vysvětluje Linda Sokačová, předsedkyně Sociálně-zdravotní komise Rady MČ a zastupitelka Prahy 7, a naznačuje řešení. „Budeme se snažit vyjednat na ministerstvu práce a sociálních věcí výjimku a lobovat za změnu legislativy v této věci.“

Doktor za rohem

Dostupná zdravotnická péče v místě bydliště je přirozenou prioritou řady seniorů. „Pro lidi o holi nebo s jiným zdravotním omezením bývá pouhá návštěva lékaře opravdu velmi náročná,“ hodnotí Silvie Kratochvílová.

Aktuálně řeší radnice komplikace s dostupností pohotovosti a všeobecné péče, kterou doposud zajišťovala nemocnice Na Františku. MČ Praha 1, v jejímž katastru nemocnice stojí, však omezila dotace, a tak spolu s pohotovostí zmizí například i lůžka na oddělení neurologie. Praha 7 přitom před lety zrušila pohotovostní službu právě s argumentem, že je k dispozici zdravotní péče Na Františku. Aktuálně tedy zbývá pro urgentní záležitosti nemocnice Bulovka. Dopravit se na Bulovku však znamená absolvovat nejméně jeden přestup, přímé spojení s nemocnicí totiž zatím neexistuje. Městská část se sice intenzivně zasazuje o jeho zprovoznění, zatím však bezvýsledně. Řešení opět nabízí Pečovatelské centrum, které svým klientům zajistí odvoz k lékaři za příznivé ceny.

Otazníky se vznášejí také nad osudem polikliniky v budově Dopravních podniků s názvem Sdružené ambulantní zařízení (SAZ). Minulé vedení chtělo SAZ prodat, neboť se dlouhodobě potýkalo s finančními problémy. Nová radnice dala SAZu ještě jednu šanci, našla nového ředitele, který se snaží provoz zoptimalizovat. Pokud se mu povede dostat zařízení z červených čísel, bude to jistě silným argumentem pro zastupitelstvo, které má do konce roku rozhodnout o dalším osudu SAZu. „Pokud bychom budoucnost SAZu před zastupitelstvem obhájili, zasazovali bychom se za zřízení pohotovosti, a to včetně zubního oddělení,“ slibuje Silvie Kratochvílová.

Podpora pečujícím

Velmi často se o potřebné starají rodinní příslušníci, ani na ně však městská část nezapomíná. Pro všechny, kteří pečují o své rodiče či prarodiče, je k dispozici nová a v rámci celé Prahy výjimečná služba denního stacionáře. Stacionář se nachází v Tusarově ulici v budově Domu pro seniory. Představuje řešení v době, kdy se o blízké nemůžete z důvodu zaměstnání či zajištění osobních záležitostí postarat. Péče je přizpůsobena potřebám seniorů, jejich věku, stavu a individualitě. „Naše zkušenost je opravdu jen ta nejlepší. Mamince se zde velice líbilo, vodili jsme ji sem třikrát až čtyřikrát týdně,“ líčí zkušenosti s denním stacionářem paní Ivana Mastíková, dcera devětaosmdesátileté paní Fryčové. Denní kapacita stacionáře je 15 uživatelů a v provozu je od pondělí do pátku zpravidla od 7 do 17 hodin. Na klienty zde čeká profesionální kolektiv a nabitý program - trénink paměti, kondiční cvičení na židlích, tvořivé rukodělné činnosti, besedy se zajímavými lidmi, promítání filmů s diskuzí a společenská setkání.

Služby denního stacionáře představují pouze nárazovou pomoc. K delším pobytům je určeno Sociálně odlehčovací centrum, které zajišťuje komplexní služby pro 38 klientů. Pobyt v odlehčovacím centru je však poměrně drahý - měsíčně vyjde na cca 20 tisíc a často se na něj skládá celá rodina. Na místo se čeká maximálně několik týdnů.

Pečujícím je určeno i pravidelné setkávání v rámci denního stacionáře s názvem Čaj o páté. Získají zde celou řadu cenných informací o tom, jak pomáhat člověku s demencí, jak pečovat o něj, ale i o sebe. Setkání jsou vždy přítomni odborníci.

Spolupráce s občany a neziskovkami

Prioritou radnice, a to nejen v oblasti sociálních služeb, je reagovat na skutečné potřeby obyvatel. „Pokud budeme znát reálné nároky občanů, pak můžeme poskytovat služby, o které je skutečně zájem. Není to o penězích. Některé věci jsou samozřejmě drahé, vždycky ale záleží na tom, jaký mají dopad,“ vysvětluje Linda Sokačová plán začít s takzvaným komunitním plánováním, které zjišťuje skutečné potřeby lidí v terénu. Pravidelně jednou měsíčně se také schází Sociálně-zdravotní komise

Rady městské části Prahy 7, která je otevřena pro veřejnost a sbírá podněty pro rozvoj sociální a zdravotní oblasti. Termíny zasedání naleznete na internetu nebo vám je ochotně sdělí v informačních centrech. K větší účasti seniorů na dění radnice by měla sloužit i Rada seniorů - dobrovolný poradní orgán vedení radnice.

Další změnou bude i aktivnější spolupráce s neziskovým sektorem, včetně hledání nových zdrojů financí, například z fondů EU. Doposud to funguje tak, že MČ vypíše obecné grantové řízení, do kterého se náhodně hlásí jednotlivé neziskové organizace. I zde by měla začít radnice hrát aktivnější roli. „Pokud terénní výzkum například zjistí, že na Sedmičce chybí služba pro lidi s psychickými problémy, oslovíme proaktivně neziskové organizace, které se této oblasti věnují,“ vysvětluje Linda Sokačová.

Aktuálně řeší radnice problém s nedostačnou péčí o starší lidi s psychiatrickými problémy. „V dnešní době v podstatě nenačíte na terénního psychiatra, který by byl ochoten za klientem zajet,“ vysvětluje Nada Zelinková. Praha 7 proto navázala spolupráci s organizací Fokus, která v rámci pilotního projektu právě testuje terénní psychiatrickou ambulanci v Praze 4 a 8. „Pokud by se tento koncept osvědčil, pak bychom o podobnou službu měli také zájem,“ shrnuje Silvie Kratochvílová.

Stárnutí populace je celosvětovým fenoménem, není proto divu, že se jím zabývá i Světová zdravotnická organizace OSN (WHO). Právě v její dílně se zrodila iniciativa Svět přívětivý ke stáří (Age-friendly world), která obsahuje celou řadu doporučení, jak zlepšit život seniorů. Zastřešuje také síť měst přívětivých ke stáří, ke které by se ráda přidala i Praha 7. „Celou řadu těchto principů postupně naplňujeme. Začínáme řešit bydlení, účast na rozhodování i sociální začleňování,“ vypočítává Linda Sokačová.

Propojování generací

Radnice aktuálně připravuje projekt Babička ze sousedství, který propojuje aktivní seniory a rodiny s cílem hlídání dětí. Projekt je samozřejmě otevřený i zájemcům z řad dědečků.

Organizace Mezi námi zase zajišťuje pravidelné návštěvy dětí z mateřských škol v domovech pro seniory. Praha 7 se zapojila i do projektu Babička a dědeček do školky, kdy senioři čtou dětem z mateřských škol. Městská část coby zřizovatel mateřských a základních škol chce však dbát i na to, aby se mezigenerační solidarita a porozumění staly významnou součástí školních osnov. „Nemělo by to být jen o tom zpívání a čtení, ale o obecném napravení vztahu mezi nejmladší a nejstarší generací, který je plný vzájemných předsudků,“ hodnotí Linda Sokačová.

Máte rádi starší lidi a chtěli byste se do podobných projektů zapojit? Pečovatelské centrum právě připravuje síť dobrovolníků, kteří by byli ochotni obětovat část svého volného času seniorům. Ozvěte se a zapojte se. ●



Zeptali jsme se opozice: Jak byste řešili situaci, kdy senioři platí vysoký nájem a nezbývají jim peníze na jídlo a léky?

TOP 09

Privatizací bytů domu ve Vinařské ulici, kde jsou byty obsazené a v majetku MČ a jejich velikost nevhodná pro sociální bydlení. Získané prostředky investovat do nákupu nebo výstavby sociálních bytů na pozemku MČ, například poblíž metra Nádraží Holešovice. Tento pozemek s docházkovou vzdáleností cca 5 min. od zastávky tramvaje by se tak mohl kultivovat a navíc využít též pro umístění sídla radnice. ●

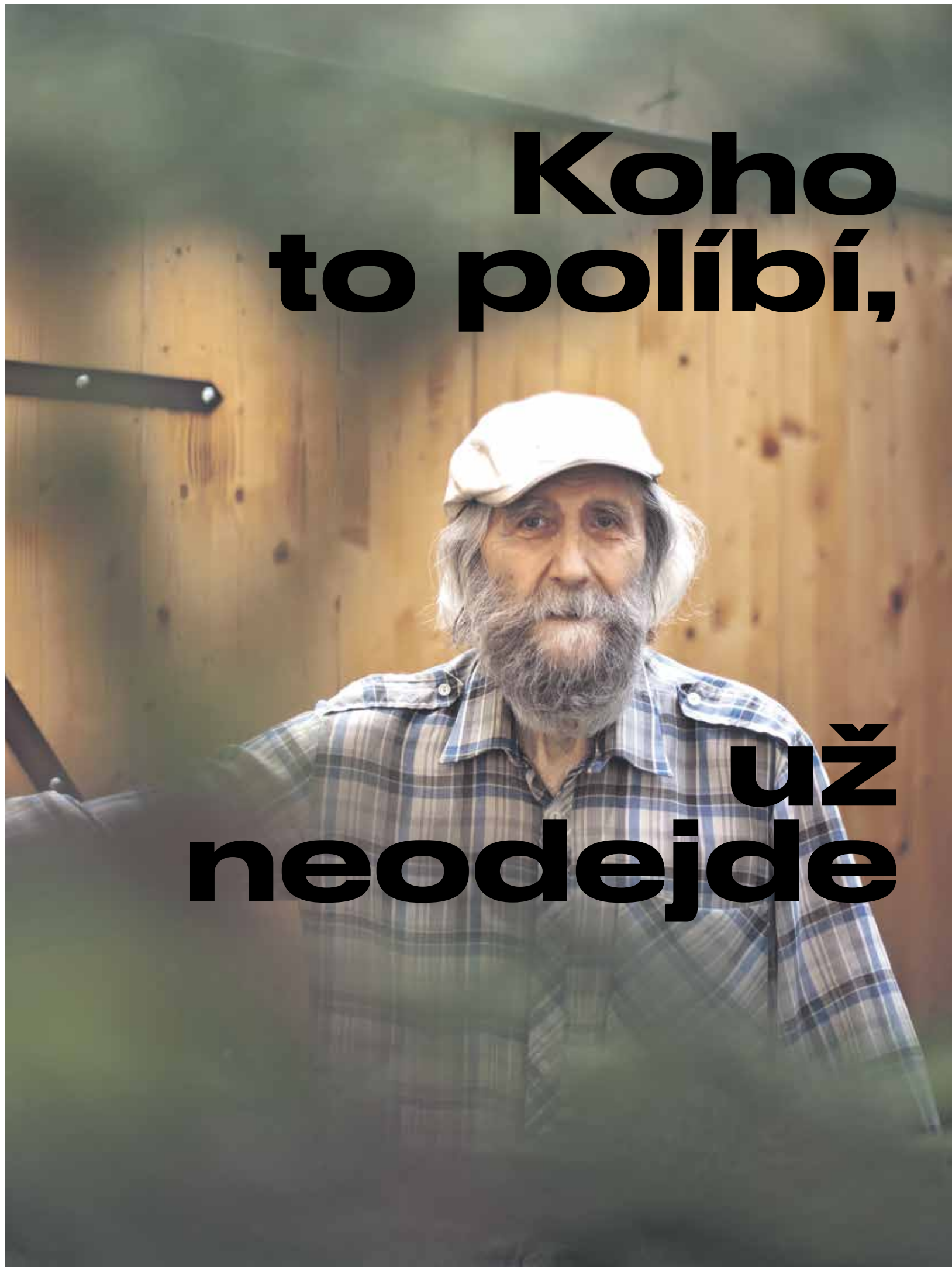
ODS

Důležité je provádět depistáž (vytipovávání potřebných) na území MČ Praha 7 pracovníky sociálního odboru a dalších zodpovědných institucí a osob (jako jsou praktičtí lékaři, pečovatelská služba atd.). Navázat spolupráci s rodinou, využít státních podpor a nakonec finančních zdrojů obce. Současně oslovit zdravotní pojišťovny, nadace, místní dobročinné spolky, firmy, občany atd. Tento závažný problém by se měl řešit na vládní úrovni a v krajích. Takto potřebných občanů bude totiž přibývat. ●



Kontakty

Odbor sociální a zdravotní Úřad městské části Praha 7 nábř. Kpt. Jaroše 1000, 1. patro, kanceláře č. 135–137 Tel.: 220 144 258
Vedoucí odd. sociální péče Nada Zelinková Tel.: 22014 4097, 732 667 080 email: zelinkovan@praha7.cz
Pečovatelské centrum Prahy 7 Heřmanova 1 Tel.: 220 874 601 email: sekretariat@pcp7.cz
Denní stacionář Tusarova 42 Tel.: 220 580 295, 724 201 207 email: stacionar@pcp7.cz
Zapojte se Chybí vám nějaké sociální služby? Chcete číst dětem nebo se stát dobrovolníkem Pečovatelského centra Prahy 7? Kontaktujte Petru Petřů Petrovickou. Tel.: 220 144 242, email: petrovicovap@praha7.cz
Máte čas a chuť stát se náhradními prarodiči? Zapojte se do projektu Babička ze sousedství. Kontaktujte Zdenu Doubravovou. Tel.: 220 144 014, email: doubravovaz@praha7.cz
Nabídky dalších organizací Alternativa 50+ Nabízí bezplatné poradenství o dostupných sociálních službách a dávkách pro seniory i pečující. Tel.: 777 564 332, info@alternativaplus.cz
Cesta domů Organizace se zabývá komplexní pomocí umírajícím a jejich rodinám. Tel.: 283 850 949, email: info@cestadomu.cz
Farní charita Holešovice Poskytuje pečovatelské, odlehčovací a ošetřovatelské služby v domácím prostředí. Tel.: 731 598 990, email: charita7@seznam.cz
Galium – domácí péče Zajistí péči zdravotních sester v domácím prostředí. Tel.: 732 302 074, email: galium@centrum.cz
Hewer Nabízí služby osobní asistence. Tel.: 736 505 547, email: prahaE@hewer.org
Život 90 Provozuje tísňovou linku Areion a další služby. Tel.: 222 333 546, email: zajemciosluzby@zivot90.cz



Text – Klára Janicki
Foto – Radek Brousil, Viktor Kronbauer
(autor fotky loutek)

Co vás přivedlo k loutkám?

Můj tatínek mě jako malého chlapečka vodil do divadla Říše loutek na představení a od té doby jsem si loutky zamiloval. Když jsem byl větší, chodil jsem na představení sám, byl jsem plný nadšení. Jednou o přestávce v před-sáli mě oslovil jeden pán a zeptal se: „Tak co, jak se ti to líbilo?“ A já povídám: „Moc se mi to líbilo! Já studuji řezbářství a sem chodím, protože miluju loutky.“ „Tak ty studuješ řezbářství? Tak to já tě představím našemu mistru Suchardovi, třeba bys mu mohl pomáhat,“ odvětil a zavedl mě do zákulisí, kde mě představil Suchardovi. Křičel mu do ucha, protože on byl silně nedoslýchavý. Sucharda nedělal dlouhé cavyky a povídá: „Chop se práce a můžeš hned začít pomáhat.“ Až později jsem se dozvěděl, že ten pán, který mě tehdy oslovil, byl Vláda Šmejkal, autor a režisér Říše loutek. Dodnes přemýšlím, jestli to tehdy byla náhoda, nebo spíš osud.

Jakými profesemi jste si v Říši loutek od té doby prošel?

Vším možným. Začal jsem obsluhou bodáčku, což byl reflektůrek, kterým se sledovaly hlavy loutky. Tím prošli všichni nováčci. Pak jsem loutky začal vodit a taky vytvářet. Nejvíc marionety, ale také třeba javajky - hůlkové loutky. No, a samozřejmě jsem i mluvil, a to i ženské role, například vetešnici: „Polez ven, cukroušku.“ (předvádí) To jsem využíval své hlasové dispozice.

Kdy jste si vyrobil svou první loutku a co to bylo?

Mám ji dodnes uschovanou, byl to takový obtloustlejší pán, vymodeloval jsem to z hlíny, nechal uschnout a vodovkama okoloroval. No malej kluk. Suchá hlína, hlavička, ruce, nohy,

Málokdo z nás si asi všiml drobné plastiky na budově ZŠ Korunovační v Sládkově ulici, která připomíná zdejší začátky divadla Říše loutek pod vedením Vojtěcha Suchardy. Amatérský soubor, který dnes sídlí hned vedle budovy městské knihovny, oslaví 26. září 2015 své 95. narozeniny. O lásce k loutkám, souboru, ale i přátelství s malířem Janem Zrzavým vypráví bývalý principál divadla a letenský patriot Bohumír Koubek.

sám jsem si to oblékl. Otec mě totiž brával i na Hurvínka. Skupův soubor se na stálo do Prahy přesunul až po válce, do té doby hostoval, tady na Letné hrávali třeba v kině Oko. Ovlivnil mě tehdy Skupův výtvarník Jan Vavřík-Rýz. Dodneška je ta loutka u mě jako poklad, i když už má prstíčky ulámaný.

Učil vás někdo vyrábět loutky?

Neučil. Na žižkovské škole řezbářství, tam jsme třeba vyřezávali reliéf podle sádrového modelu. Takže nikdo mě to neučil, ale ta řezbářská škola byla důležitá. Dodneška slyším toho Vládu Šmejkala, jak byl nadšený, když jsem řekl, že studuju řezbářství.

Jak moc je vlastně zdejší loutkářská tradice unikátní?

Československo bylo považováno za loutkářskou velmoc. V Říši loutek byla založena UNI-MA (Mezinárodní organizace loutkářů - pozn. redakce), vznikla tu první vysoká loutkářská škola, měli jsme Skupu, to byl fenomén, takových moc nebylo. V okolních zemích ta tradice není o nic mladší, ale čím je Česko unikátní, je počet amatérských divadel, před válkou jich bylo registrováno přes 3000.

Vy jste nikdy nepomýšlel na kariéru v profesionálním souboru?

Jednou jsem na Vinohradech potkal Josefa Skupu, zastavil se a řekl: „Hele, kdybys nebyl v té Říši loutek, hned bych tě vzal.“ Tehdy jsem mohl říct, tak já teď půjdu ke Skupovi, ale já jsem v té Říši loutek zůstal.

Co vás tam tak drželo?

Určitě měl na to vliv můj tatínek, se kterým jsem tam sedával, a pak se mně už jako divákovi v Říši

loutek strašně líbilo to prostředí - rondokubismus, malovaný strop, zlaté tapety na stěnách, na balkoně tři Suchardovy reliéfy. Původně divadélko hrávalo tady na Letné. Ve škole na rohu Korunovační a Sládkovy ulice byla zrušená kaple dívčí měšťanské školy, právě tam hrál Sucharda své první hry. A protože jeho divadlo bylo jedno z nejlepších, tak získalo prostor v nově vzniklé městské knihovně. Tam dodneška visí v předsáli původní souborový prapor z Letné. Koho to zkrátka políbí a vleze tam, tak odtud už neodejde.

Říše loutek, podobně jako celá řada dalších loutkových souborů v Česku, byla a je amatérským spolkem. Jaká byla atmosféra v souboru?

No, někdy docela ostrá... (směje se). Ony to byly a stále jsou vlastně takové rodinné klany - rodiče to začali, děti a vnoučata pokračovaly a tak to jde až dodneška. A podobně jako v rodině, ne vždycky si se všemi členy padnete kolem ramen. Ale jo, pomáháme si.

Celou řadu her jste i režíroval. Snažili jste se o určité politické angažování?

Vůbec ne. Říše loutek má hlavně dětský repertoár a snaží se, aby děti vedla k etickým normám. Tehdy se ale politika hledala za leccíms. Pamatuju si, jak jsme v dobách tvrdé cenzury obecně vzhlíželi ke Slovensku, že je tam volněji. Pak jsme tam hostovali s naším Donem Šajnem, jedním z mála představení pro dospělé. Tam byly takové spojovky inspirované církevními chorály. A tak jsme zpívali a slovenští kolegové na nás: „Prosím vás, vy tohle smíte?“ Nebo jsme nastudovali pohádku Labutí princ. V jedné scéně tam vojska přepadnou sousední království a na horizontu se objevily skupiny vojáků, no a bylo jich zrovna pět. A protože to bylo krátce po srpnu 1968, hledali v tom lidi

narážku na politickou situaci. Nás to vůbec nenapadlo, dělali jsme prostě kompozici - takže asi taková politika se dělala.

Máte představu, kolik jste za svůj život vyrobil loutek?

Asi tak tři sta padesát, ale nevím, nikdy jsem to nepočítal. (Podle informací z Říše loutek to bylo 527. Kromě toho má Koubek na svém kontě nedohledatelné množství loutek pro své sólová čísla, sériovou výrobu či jen pro své vlastní potěšení, pozn. redakce) Já na rozdíl od profesionálních výtvarníků, kteří loutku navrhnu a nechají ji vyrobit v dílnách, jsem si svoje loutky dělal kompletně sám. Velmi

důležitou pomocnicí mi byla Suchardova sestra Mirina, profesorka na škole pro ženská povolání, která šila kostýmy. S tou jsem byl báječně sehraný. Později mi kostýmy šila maminka, která byla švadlena.

A vaše nejmilejší loutka?

Asi Kašpárek.

Vím o vás, že jste se přátelil s malířem Janem Zrzavým...

To byla taky taková náhoda. Chodíval jsem do Koruny na Václavském náměstí do bufetu a tam jednou byl stranou jeden pán a lžičkou

uskrával kafičko a já viděl, že je to Zrzavý. Tak jsem se odvážil, představil jsem se mu a on říkal, tehdy a tehdy vás budu čekat. Tak jsem za ním přišel na Zámecké schody, kde bydlel, a tam jsme si padli do noty. Mohlo to skončit rychle, ale já byl vlezlý a řekl jsem: „Mistře, můžu zase přijít?“ No a tak se to zlepšovalo, upevňovalo a takhle jsem poznal Jana Zrzavého.

Vy jste mu tehdy udělal bustu stejně jako malíři Švabinskému.

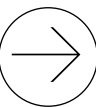
Od toho jsem původně chtěl podpis. Jeho dcera Zuzana tehdy všechno hlídala, a tak jsem se s ní domluvil a Švabinského navštívil. „Mistře, mně se líbí vaše hlava,“ řekl jsem mu tehdy a on mi dal nějaké své fotky a pak povídá, že by mi třeba i poseděl. Zuzana tehdy spráskla ruce, no tohle se ještě nestalo, že by si někdo takhle získal jeho přízeň. Švabinský mi tedy seděl k portrétu. Po každém sezení se u té hlavy zastavil a roztřesenýma rukama mi ukazoval: „Tadyhle mám takovou bradavičku,“ takový to byl detailista, vždycky to korigoval. Hotový portrét pak pateticky komentoval zvoláním „Vzniklo dílo!“ Zrzavý, ten když jsem skončil, tak se na tu hlavu ani nepodíval, musel jsem za ním jít a zeptat se ho: „Mistře, jak se vám to líbí?“ „No, jsem to já, no,“ odpovětil. Jeho hospodyně mi později říkala, že to byla vlastně velká pocta, protože on prý nikdy za nic nikoho nepochválil.

Od kdy žijete v Praze 7 a jak se vám tu líbí?

V Praze 7 žiju od roku 1931, co jsem se narodil. Můj otec získal coby zaměstnanec ministerstva financí byt v domě z roku 1930, v tom bytě bydlím dodneska. Moc se mi tu líbí, já jsem tady tak zvyklý, že když jdu někudy jinudy, třeba jen na druhou stranu Kamenické směrem k Akademii, tak už mi je to tak nějak cizí, ten kout na začátku Kamenické, to je zkrátka takový můj rajón.

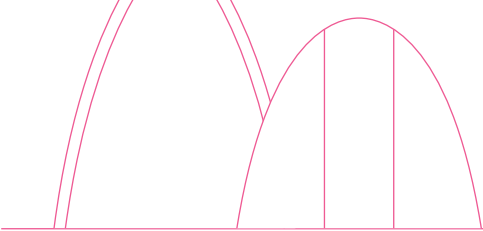
Říše loutek oslaví koncem letošního září 95 let. Co byste divadlu popřál?

Aby se mu dařilo a aby to alespoň do té stovky dotáhlo. ●



Bohumír Koubek se narodil 8. listopadu 1931 v Březových Horách u Příbrami. V letech 1946–1949 studoval řezbářství a později plastiku na Vysoké škole uměleckoprůmyslové u prof. Josefa Wágnera. Od roku 1947 je členem divadla Říše loutek v Praze, v letech 1957–1971 byl jejím uměleckým vedoucím. Pro divadlo vytvořil desítky výprav, ztvárnil řadu rolí, nastudoval řadu sólových loutkohereckých výstupů a působil jako pedagog na loutkářské katedře DAMU. Coby sochař portrétoval například M. Švabinského, J. Zrzavého, V. Suchardu, vytvořil pamětní desky (Dr. Jindřicha Veselého v Bavorově, UNIMA v Praze, Říše loutek v Praze, R. R. Hofmeistera v Rožmitále pod Třemšínem, J. Zrzavého v Krucemburku), křížovou cestu v Poděbradech, madonu v Hovorčovicích a další drobné a užité plastiky.

Vzít surf a vyrazit na Štvanici



Text – Pavel Vokatý, šéfredaktor webu a sociálních sítí ÚMČ Praha 7

Kdyby nebyla Štvanice tak odříznutá od světa, mohla by se stát novým trendy parkem. Ostrovy totiž v zahraničí letí. Ve Vídni si na nich můžete zasurfovat, v Budapešti zajít na romantickou večeři a v Bratislavě pozorovat přímo z galerie obří říční remorkéry.

Představte si, že u Holešovické tržnice nasednete na nový přívoz a ten, místo aby zamířil ke Štvanici, to vezme několik metrů doleva k malému atolu s mělkou lagunou. Umělý ostrov bude vyrůstat přímo z říčního dna, v létě se v jezírku budou koupat lidé a v zimě na něm bruslit. Na břehu nebude chybět kromě slunečníků, toalet a sprch ani to nejdůležitější – lávka spojující atol s východním cípem Štvanice. Přesně tak si představuje architekt Matuš Sceranka budoucnost tohoto pražského ostrova, pokud by měl naprosto volnou ruku. Jeho návrh „korálového útesu“ v centru Prahy vznikl před několika lety jako studentská práce a tehdy třiačtyřicetiletý Sceranka za ni získal první místo v architektonické soutěži Olověný Dušan. „Ostrovy uprostřed Vltavy se mi líbí tím, že patří více řece než městu,“ přiznává Sceranka a vystihuje tím přitažlivé napětí těchto míst, o která se přetahuje rozrůstající město s přírodou.

Hledáním rovnováhy se zabývají týmy architektů napříč Evropou. Na dunajském poloostrově v Budapešti vznikl oblíbený park Kopazsi gát s kavárnami a vyhlídkami, ve Vídni si jezdí lidé na Donauinsel zasurfovat metrem, v Berlíně zastavěli kamenný Museuminsel takovým způsobem, že téměř nezahlednete Sprévu, a za velkými okny galerie ve tvaru Noemovy archy v bratislavské Danubianě proplovají remorkéry z Rakouska do Maďarska.

Tenis v centru Prahy

„Na Štvanici mě vždycky přitahoval její sportovní duch,“ vrací se ke svému atolu Sceranka. A právě zbouraný zimní stadion jej inspiroval k ostrůvku, na kterém by se dalo nejen plavat, ale i bruslit a na podzim dělat kolem jezera vycházky. „Navíc zůstal východní cíp Štvanice

stále ještě přírodní, což už není ve městech běžné,“ dodává architekt.

V tom mu dává za pravdu i architekt a programový ředitel festivalu reSITE Osamu Okamura. „Sport na Štvanici určité patří,“ vysvětluje Okamura s tím, že by ale ostrov měl zůstat pro další generace nezastavěný. „Tenisový stadion na Štvanici má bohatou tradici. Navíc je to jedno z mála míst, kde se dá tenis hrát v centru Prahy,“ míní architekt. Na Štvanici si cení také Mystic Skate parku pod Negrelliho viaduktem, kde se bude za několik dní konat Mercedes-Benz Fashion Week. Všechno má své ale. V případě Štvanice je to letitá odloučenost od světa. Kromě přívozu na ostrov nejjezdí tramvaj ani autobus a jít pěšky po Hlávkově mostě je kvůli hustému provozu o plíce. To je zásadní rozdíl od oblíbených míst typu Kopazsi gát, Donauinsel nebo Danubiana.

Vrstevnice k sezení

Právě budapeštský poloostrov Kopazsi gát patří mezi místa, jež dávají architekti rádi za vzor. Dříve zanedbaný pozemek na jihu maďarské metropole, který původně sloužil jako protipovodňový val v průmyslové části města, se před několika lety proměnil v úhledný veřejný park s dobrou adresou. Deset akrů zelené plochy doplňují od jara do podzimu písčité pláže, kavárny, hřiště, menší restaurace nebo terasovitá náplavka se zídkami určenými k sezení a vyhlídce na Dunaj. Když se na ně podíváte z ptačího pohledu, tvoří lavičky vrstevnicovou mapu poloostrova. Kopazsi gát se stal také oblíbeným místem pro večerní pikniky. Místní doporučují jednu za čas nevyužít tamních bister, ale přinést si s sebou lahev vína a na místě si koupit jen „maďarskou pizzu“ töki pompos. Kdo je líný si občerstvení

na večeri v trávě připravit doma, může si plný piknikový koš koupit i na místě. Nechybí tu ani noční život - nedaleko poloostrova se konají známé venkovní party.

Zatímco se na Kopazsi gát člověk dostane po mostě nebo přívozem, ve Vídni postavili na ostrově Donauinsel přímo stanici metra. Jde o dvacet kilometrů dlouhý umělý ostrov na Dunaji, který vznikl v sedmdesátých letech jako součást protipovodňových opatření. Dnes jde o jeden z nejoblíbenějších odpočinkových areálů Vídně. Potkávají se na něm běžci s cyklisty, in-line bruslaři, plavci, surfaři i jachtaři, má klidné rodinné pláže a mělké břehy na koupání, je na něm možné grilovat, pořádat pikniky, zahrát si beach volejbal, sjet tobogán nebo si půjčit vodní lyže. „Vše se nese v méně formální atmosféře, spíš na něm převažuje příroda, hlavně v odlehlejších částech,“ doplňuje Okamura. Místní ho přezdívali Copa Kagrana a kromě sportu si ho oblíbili i kvůli kultuře. Každý rok v červnu se na něm koná hudební festival Donauinselfest.

Stežka po viaduktu

„Právě perfektní přístup veřejnou dopravou je pro oživení ostrovů zásadní,“ vysvětluje Okamura. Zavedení přívozu na Štvanici je první vlašтовkou, nejlepší by ale byla lávka a zastávka tramvaje na Hlávkově mostě. Můstek přitom nemusí trčet do prostoru. „Existují velmi zajímavé nápady, jak připojit pěší lávku na Negrelliho viadukt, což by bylo logické, nejlevnější a velmi praktické. Navíc by mohlo jít o velmi vzdušnou a takřka nepostřehnutelnou stavbu, se kterou by mohli souhlasit památkáři,“ vysvětluje architekt.

A co Okamura na Štvanici nejvíc postrádá? Letní kino, koncerty a umění ve veřejném prostoru vůbec. Do té doby by stačilo ostrov vybavit městským mobiliářem, tak jak ho známe z okolních zemí: dobré osvětlení, čisté toalety, lavičky nebo pítka. „Nic nákladného, nic designového, prostě takový, jaký se teď realizuje na Karlově náměstí,“ dodává Okamura. Pak by se Praha mohla vyvíhnout v žebříčku nejpřihodnějších měst pro život z 68. místa výš. První místo už šest let za sebou zabírá Vídeň, možná i díky svému přístupu k ostrovu Donauinsel. ●

Zaří	Út	NUDNÝ OTEC 18.00 Zahájení sezóny v Nudném otci Vernisáž, koncert, party, drinky, jídlo a hlavně nuda k popukání	Hobulet	Kulturní přehled
	1	ZOO PRAHA Prvníáci jdou do ZOO Vstup za 1 korunu pro žáky prvních tříd		
	St	PARALELNÍ POLIS 19.00 Kino 43 I Food hacking Filmy týkající se otázek decentralizace v umění, vzdělávání a nových technologií	CAFÉ JEDNA 21.00–24.00 Milonga Café Jedna	Tančírna argentinského tanga v kavárně Veletržního paláce
	2	NUDNÝ OTEC 19.30 Čtyři vraždy stačí, drahoušku		

St	BIO OKO 18.00 Oko naslepo Zaplatte jen tolik, kolik uznáte za vhodné	Čt	THE CHEMISTRY GALLERY 19.00 Vernisáž výstavy Jan Uldrych – Brouk v hlavě Jan Uldrych přichází s osobitým pokusem o novou definici realismu	Pá	VÝSTAVIŠTĚ PRAHA 19.00–24.00 InDust3 – Urban cycling festival Městský cyklistický festival s přesahem do designu a umění
9	PARALELNÍ POLIS 18.00–19.30 Workshop – Vykašlete se na noty, hrajte podle sluchu Každý v sobě může rozvíjet hudebníka	10	NUDNÝ OTEC 19.30 Králové Avalonu Ukázky z připravovaného muzikálu a beseda s tvůrcem	11	THE CHEMISTRY GALLERY 19.00 Vernisáž výstavy TRON & X-DOG: POST-APO Výrazné street artové duo předvádí sérii uměleckých děl se společným autorstvím
	NÁRODNÍ ZEMĚDĚLSKÉ MUZEUM 18.00–20.00 Botswana – nevidaná krása Přednáška		LA FABRIKA 20.00 Bukurešti, kde jsi? Film o revoluci, která se změnil v tragickou absurditu		STUDIO ALTA 19.30 Petra Tejnorová a kol.: Uhozené květinou (premiéra) Tančíci herečka a hrající tanečnice. Vanda, Lucia a Tereza. Jedna ženská odyssea.
	JATKA78 19.30 Bouře Bouřlivá variace na Shakespeara				VILA ŠTVANICE 20.00 Push no. 2 Koncert, DJs. House, techno party, výstava fotek
	CAFÉ JEDNA 21.00–24.00 Milonga Café Jedna Tančírna argentinského tanga				ZOO PRAHA 20.00 a 20.30 Večerní prohlídky
	NUDNÝ OTEC Víceméně křehký holky... vdovy nevyjímaje Napínavý, drzý i poetický literární pořad z produkce Nakladatelství Pavel Mervart				

Út	PIDIVADLO 19.00 Tři sestry Večerní inscenace studentů VOŠH	St	GALERIE NA ÚŘADĚ 17.30 Vernisáž výstavy fotografií Rudolfa Junga s názvem Stromovka	Čt	LETENSKÁ PLÁŇ 8.30–22.00 Romský stan neboli Roma Big Top Festival romské kultury
15	JATKA78 19.30 Up and down Příběh člověka, který žije jen se svými vzpomínkami	16	PARALELNÍ POLIS 19.00 Kino 43 Imigrace NOW Filmy týkající se otázek decentralizace v umění, vzdělávání a nových technologií	17	STUDIO ALTA 19.30 SuperNaturals + GoG Dva taneční duety – o útrapách života superhrdinů a nekompromisní potřebě jedinečnosti
	STUDIO ALTA 20.00 Kino v obýváku: Chicago Girl Film o studentce z Chicaga, která prostřednictvím notebooku organizuje revoluci v Sýrii		NUDNÝ OTEC 19.30 Putinovy hry Dokument z festivalu Jeden svět		JATKA78 19.30 Regulace intimity Autorský projekt souboru 11:55
			BIO OKO 20.30 iShorts Krátké filmy z piseckých filmových škol		TISKÁRNA NA VZDUCHU 20.00 Bros'n'Beasts Česko–americký rock–indie pop
			CAFÉ JEDNA 21:00–24:00 Milonga Café Jedna Tančírna argentinského tanga v kavárně Veletržního paláce		

Ne	PIDIVADLO 14.00 a 16.00 Kocourek Modroočko Pohádka pro děti	Út	PIDIVADLO 19.00 Záleží na okolnostech Večerní inscenace absolventů VOŠH	St	KAVÁRNA ALCHYMISTA 18.00–19.30 Samota není osamění Povídání a vzpomínky Kamilly Moučkové s přednesem duchovních textů
20	LA FABRIKA 15.00 Poslední trik Gerogese Méliése Divadelní představení, které je poctou světu kouzel, filmu a imaginace	22	ROCKOPERA PRAHA 19.00 Faust Rocková opera Milana Steigerwalda a Pavly Forest	23	NÁRODNÍ ZEMĚDĚLSKÉ MUZEUM 18.00–20.00 Laos – ekologická farma (přednáška)
	PLANETÁRIUM PRAHA Víkend s párou		JATKA78 19.30 Dolls Cirk La Putyka vás zavede skrze hračku do světa fantazie		PIDIVADLO 19.00 Čapka s rolníčkami
	NUDNÝ OTEC 15–18.00 Dětské odpoledne		VILA ŠTVANICE 20.00 Explosis Montáž ze života a díla výtvarníka Vladimíra Boudníka a jeho přátel		LA FABRIKA 19.30 Bláznivý Petříček 19.30 Zakázané uvolnění
	ŠLECHTOVKA 14.30 5. ročník open-air literárního festivalu Představí se současní čeští, němečtí a rakouští autoři		BIO OKO 20.15 Romeo a Julie Přenos baletu Kennetha MacMillana z londýnské Královské opery		JATKA78 19.30 Dolls Cirk La Putyka vás zavede skrze hračku do světa fantazie
	VILA ŠTVANICE 20.00 Rozhovory s astronauty Úspěšná tragikomedie o chudých holkách ze Šlohenska, které si jezdí do Všeněcka vydělat na cestu do Fangleie				NUDNÝ OTEC 19.30 Světáci Promítání filmu
					VILA ŠTVANICE 20.00 Lakomec Retro byznysová muzikálová komedie podle G. B. Molíéra

Vícedenní akce

DOX do 6. 9. Jan M. Tomeš – básně do 14. 9. Všude dobře – K. Cudlín, M. Stránský, M. Jaroš do 14. 9. Proces do 12. 10. (Dis)place do 19. 10. Jakub Szczesny: Operations 11. 9. – 25. 1. 2016 Skvělý nový svět
GALERIE IDEA 8. 9. – 7. 10. Jan Hinais: Kubistické obrazy
GALERIE SCARABEUS 3. 9. – 3. 10. Joska Skalník: Cesty inspirace
KAVÁRNA ALCHYMISTA 3. 9. – 3. 10. Pražské kavárny: Historické fotografie a texty

NÁRODNÍ ZEMĚDĚLSKÉ MUZEUM do 31. 10. Národopisná výstava Československá 1895 do 31. 12. LES – příběhy stromů a lidí – poznávací a zážitková výstava
NÁRODNÍ TECHNICKÉ MUZEUM do 11. 10. Nuselský most. Historie, stavba, architektura do 1. 11. Umění paroplavby po řece Vltavě 1865–2015 do 15. 11. Přehrady jako odkaz kulturního dědictví v ochraně před povodněmi do 17. 11. 170 let železnice v Praze do 28. 2. 2016 Parní stroje v českých zemích
THE CHEMISTRY GALLERY do 5. 9. Skupinová sochařská výstava Masa

NG VELETRŽNÍ PALÁC do 20. 9. Architekt Lubor Marek do 20. 9. Prostor pro pohyblivý obraz, II. kapitola: Zatmění nevinného oka do 20. 9. Introducing Romana Drdová. Pohled do 18. 10. Umělci a proroci. Schiele, Hundertwasser, Kupka, Beuys a další do 25. 10. Podivuhodní tvůrci snů I. – Puvis de Chavannes, Redon, Gauguin do 31. 12. Alfons Mucha: Slovanská epopej
VÝSTAVIŠTĚ PRAHA HOLEŠOVICE do 30. 9. Výstava panenek – Monny Dolls

Čt	NUDNÝ OTEC 19.30 Literární večírek autorů Nakladatelství Petra Štengla Blanka Jakubčíková a její hosté	Pá	+ Ne 5. 9. VÝSTAVIŠTĚ PRAHA 12.00–02.00 Prague Harley Days Festival pořádány pod patronací Harley-Davidson Company	4	ZOO PRAHA 20.00 a 20.30 Večerní prohlídky Po setmění se zoologická zahrada mění k nepoznání
----	--	----	--	---	---

So	VÝSTAVIŠTĚ PRAHA 10.00–24.00 InDust3 – Urban cycling festival Městský cyklistický festival s přesahem do designu a umění	Ne	VÝSTAVIŠTĚ PRAHA 10.00–24.00 InDust3 – Urban cycling festival Městský cyklistický festival s přesahem do designu a umění
12	STUDIO ALTA 19.30 Petra Tejnorová a kol.: Uhozené květinou (premiéra) Tančíci herečka a hrající tanečnice. Vanda, Lucia a Tereza. Jedna ženská odyssea	13	NUDNÝ OTEC 15.00–18.00 Výroba rámečků na fotky Pravidelná nedělní akce pro děti
	PARALELNÍ POLIS 9.00–18.00 Genius loci Holešovic v dokumentární fotografii Fotografický workshop		ŠLECHTOVKA 13.30–22.00 Jsme tu spolu Hudební festival hendikepovaných umělců a mladých muzikantů je spojením dvou zdánlivě rozdílných světů a jejich vzájemné komunikace
			STUDIO ALTA 17.00 Taneční studio Light: Jola Inscenace pro děti se inspičuje osudem tibetského chlapce Odzera
			TISKÁRNA NA VZDUCHU 18.00–24.00 Milonga Tančírna argentinského tanga

Pá	VÝSTAVIŠTĚ PRAHA 9.30–19.00 Woman &Life Festival osobního rozvoje a péče pro ženy	So	NÁRODNÍ ZEMĚDĚLSKÉ MUZEUM 9.00–17.00 Farmářské slavnosti Ukázky práce farmářů a zemědělců, soutěže pro děti
18	LETENSKÁ PLÁŇ 8.30–22.00 Romský stan neboli Roma Big Top Festival romské kultury	19	VÝSTAVIŠTĚ PRAHA 9.30–19.00 Woman&Life Festival osobního rozvoje a péče pro ženy
	PLANETÁRIUM PRAHA 19.00 Vynálezci a vynálezy sloutných zemí českých 19. věku Přednáška		PLANETÁRIUM PRAHA 10.00–18.00 Parní válec ČKD Mamut jezdí ve Stromovce, Víkend s párou v Planetáriu 11.00 O rozpúlené hvězdě (od 4 let) 12.00–15.00 Prohlídky technického zázemí Planetária (počet osob je omezen) 15.30 Vizionáři a snílci 16.30 Význam páry v českých zemích, přednáška 17.30 Noční obloha 8K 19.00 Všechna zatmění Slunce
	NUDNÝ OTEC 19.00 Kate Powers and DAVE		JATKA78 14.00 Endless composition Jeden muž, 30 trámů a 5 hodin živé performance
	PIDIVADLO 19.00 Médeia, nadána přízní bohů Premiéra 3. roč. herectví studentů VOŠH		
	VILA ŠTVANICE 20.00 Den opřícníka Ruská bylina z budoucnosti, která nebezpečně připomíná současnost (divadelní premiéra)		

Čt	PIDIVADLO 19.00 Médeia, nadána přízní bohů Večerní inscenace absolventů VOŠH	Pá	VÝSTAVIŠTĚ 10.00–18.00 Výstava hodiny a klenoty Specializovaná výstava hodin, hodinek, zlatých a stříbrných klenotů a šperků
24	JATKA78 19.30 Dolls Cirk La Putyka vás zavede skrze hračku do světa fantazie	25	JATKA78 19.30 Airground O cestě k samostatnosti a pohrávání si se zemskou přitažlivostí
	STUDIO ALTA 19.30 ME-SA / BOD.Y / Renan Martins: Let Me Die In My Footsteps Čtveřice tanečníků se ocitá v krizi, která je výchozím bodem rozporuplné cesty konfliktu a rozřešení (premiéra)		LA FABRIKA 19.30 Krasavice interkontinentální Klaunské duo o přátelství – M. Issová a A. Polívková
	VILA ŠTVANICE 20.00 8GB tvrdého porna Intimní komedie o lidech, kteří se neumí odhalovat		STUDIO ALTA 19.30 ME-SA / BOD.Y / Renan Martins: Let Me Die In My Footsteps Čtveřice tanečníků se ocitá v krizi, která je výchozím bodem rozporuplné cesty konfliktu a rozřešení (premiéra)
			ZOO PRAHA 20.00 a 20.30 Večerní prohlídky

Ne	NUDNÝ OTEC 15.00–18.00 Výroba originálních triček Pravidelná nedělní akce pro děti. Bílé tričko s sebou	Po	JATKA78 19.30 Střepy a chlebičky Inscenace souboru 11:55 jako obraz doby, ve které žijeme
27	PIDIVADLO 14.00 a 16.00 O Slunečniku, Měsíčníku a Větrníku Pohádka pro děti	28	LA FABRIKA 19.30 Synovial Představení vystihující muže, jak vnímají sami sebe a svoje tělo v současnosti
27	DIVADLO V PARKU O.P.S. 10.00–16.00 Hravá Stromovka Tvůrčí dílny, pohádková bojovka a další program		ZOO PRAHA Výroční slavnost 2015 Oslava 84. výročí založení Zoo Praha
	VILA ŠTVANICE 10.00–17.00 Scénografický ateliér – Divadlo v krabici Přijďte si vyzkoušet práci divadelního scénografa	Út	PIDIVADLO 19.00 Tři sestry
	JATKA78 19.30 Vojna Divadelní představení E. F. Buriana v podání souboru BodyVoiceBand	29	LA FABRIKA 19.30 Krasavice interkontinentální
			ALFRED VE DVOŘE 20.00 D'Epog: Vše co je krásné, rozmnožit má se
			BIO OKO 20.00 Roger Waters The Wall

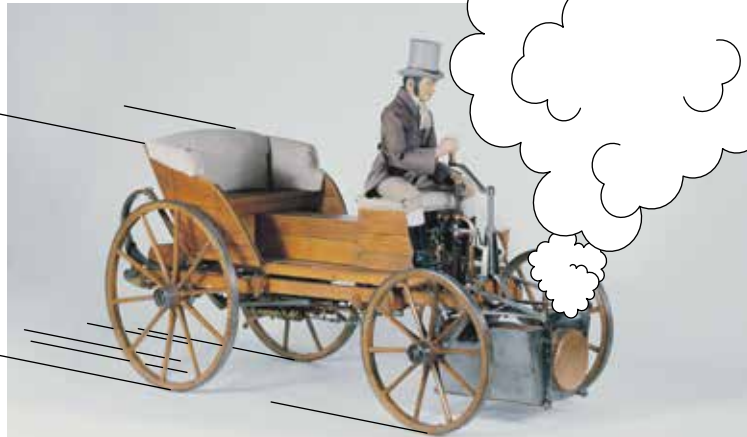
So	NUDNÝ OTEC 11.00–18.00 Letenský bleší trh Pravidelný blešák v Nudném Otci	Ne	TISKÁRNA NA VZDUCHU 15.00 Letní parket Mezigenerační tančírna na vzduchu
5	TISKÁRNA NA VZDUCHU 12.00–18.00 Bisous Vintage Market vol. 3 Ručně šitá móda, výborné jídlo, workshopy a Djs 20.00 Perera Elsewhere Londýnská zpěvačka a skladatelka žijící v Berlíně na pražském Vzduchu	6	NUDNÝ OTEC 15.00–18.00 Zábava s magickými voskovkami a výroba záložek do knih Pravidelná nedělní akce pro děti
	VELETRŽNÍ PALÁC 15.00 Lektorská prohlídka výstavy Slovanská epopej Komentovaná prohlídka s lektorem GHMP		BIO OKO 16.00 Knižní bazar
	ŠLECHTOVKA 14.00–22.00 Vánoce nemocným dětem Benefiční odpoledne pro děti s klaunem a kapelami na podporu Pediatrické kliniky FN Motol		

Ne	VÝSTAVIŠTĚ PRAHA 10.00–24.00 InDust3 – Urban cycling festival Městský cyklistický festival s přesahem do designu a umění	Po	STUDIO ALTA 16.00 Taneční studio Light: Hodně malá čarodějnice Příběh vypráví o vzdoru malé holky, která se vzepře autoritám starších čarodějnic
13	NUDNÝ OTEC 15.00–18.00 Výroba rámečků na fotky Pravidelná nedělní akce pro děti	14	JATKA78 19.30 Up and down Příběh člověka, který žije jen se svými vzpomínkami
	ŠLECHTOVKA 13.30–22.00 Jsme tu spolu Hudební festival hendikepovaných umělců a mladých muzikantů je spojením dvou zdánlivě rozdílných světů a jejich vzájemné komunikace		LA FABRIKA 19.30 Federer Nadal Bílé trenky, tvrdé údery, chytré krafasy i halušky Rogerovy tchyně
	STUDIO ALTA 17.00 Taneční studio Light: Jola Inscenace pro děti se inspičuje osudem tibetského chlapce Odzera		BIO OKO 20.30 App Parade Soutěžní přehlídka mobilních aplikací
	TISKÁRNA NA VZDUCHU 18.00–24.00 Milonga Tančírna argentinského tanga		

So	NÁRODNÍ ZEMĚDĚLSKÉ MUZEUM 9.00–17.00 Farmářské slavnosti Ukázky práce farmářů a zemědělců, soutěže pro děti	Ne	ALFRED VE DVOŘE 15.00 Zažít město jinak Sousedská slavnost v divadle Alfred ve dvoře. V 18.00 uvedeme představení „příchod PŘECHOD odchod“
19	VÝSTAVIŠTĚ PRAHA 9.30–19.00 Woman&Life Festival osobního rozvoje a péče pro ženy	20	STUDIO ALTA 17.00 Vanda Hybnerová, Lucia Kašiarová: ANGEL-ky Dětská verze oblíbené nebeské clownesky v rámci Zažít město jinak – Bubenská
	PLANETÁRIUM PRAHA 10.00–18.00 Parní válec ČKD Mamut jezdí ve Stromovce, Víkend s párou v Planetáriu 11.00 O rozpúlené hvězdě (od 4 let) 12.00–15.00 Prohlídky technického zázemí Planetária (počet osob je omezen) 15.30 Vizionáři a snílci 16.30 Význam páry v českých zemích, přednáška 17.30 Noční obloha 8K 19.00 Všechna zatmění Slunce		JATKA78 19.30 W Memorabilia (Phaedra's Laboratory) Představení na téma ženství
	JATKA78 14.00 Endless composition Jeden muž, 30 trámů a 5 hodin živé performance		VILA ŠTVANICE 20.00 Já jsem Krabat Divadelní premiéra: hra na motivy lužickosrbské čarodějně legendy
			LA FABRIKA 21.00 Afterparty Zažít město jinak
			ZOO PRAHA Ledovou pustinou za soby a ledními medvědy Poznejte dlouhé cesty zvířat za potravou v Arktidě

Pá	VÝSTAVIŠTĚ 10.00–18.00 Výstava hodiny a klenoty Specializovaná výstava hodin, hodinek, zlatých a stříbrných klenotů a šperků	So	PIDIVADLO 14.00 a 16.00 O Slunečniku, Měsíčníku a Větrníku Pohádka pro děti 18.00 Večer pro seniory
25	JATKA78 19.30 Airground O cestě k samostatnosti a pohrávání si se zemskou přitažlivostí	26	VÝSTAVIŠTĚ 10.00–18.00 Výstava hodiny a klenoty Specializovaná výstava hodin, hodinek, zlatých a stříbrných klenotů a šperků
	LA FABRIKA 19.30 Krasavice interkontinentální Klaunské duo o přátelství – M. Issová a A. Polívková		VELETRŽNÍ PALÁC 15.00 Lektorská prohlídka výstavy Slovanská epopej
	STUDIO ALTA 19.30 ME-SA / BOD.Y / Renan Martins: Let Me Die In My Footsteps Čtveřice tanečníků se ocitá v krizi, která je výchozím bodem rozporuplné cesty konfliktu a rozřešení (premiéra)		ZOO PRAHA 20.00 a 20.30 Večerní prohlídky Po setmění se zoologická zahrada mění k nepoznání
	ZOO PRAHA 20.00 a 20.30 Večerní prohlídky		ZOO PRAHA Putování afrických kopytníků Proč se každý rok vydávají miliony zvířat na nebezpečnou pouť africkou savanou?

Po	JATKA78 19.30 Střepy a chlebičky Inscenace souboru 11:55 jako obraz doby, ve které žijeme	St	PARALELNÍ POLIS 19.00 Kino 43 Láska v hrobě Filmy týkající se otázek decentralizace v umění, vzdělávání a nových technologií
28	LA FABRIKA 19.30 Synovial Představení vystihující muže, jak vnímají sami sebe a svoje tělo v současnosti	29	CAFÉ JEDNA 21.00–24.00 Milonga Café Jedna Tančírna argentinského tanga
	ZOO PRAHA Výroční slavnost 2015 Oslava 84. výročí založení Zoo Praha		ALFRED VE DVOŘE 20.00 D'Epog: Vše co je krásné, rozmnožit má se V rámci festivalu ...příští vina / next wave...
Út	PIDIVADLO 19.00 Tři sestry	30	NUDNÝ OTEC 19.30 Filmový večer Promítání filmu dle vašeho výběru na našich stránkách
29	LA FABRIKA 19.30 Krasavice interkontinentální		JATKA78 19.30 La Putyka Legendární představení souboru Cirk La Putyka
	ALFRED VE DVOŘE 20.00 D'Epog: Vše co je krásné, rozmnožit má se		
	BIO OKO 20.00 Roger Waters The Wall		



Parovůz Josefa Božka opět v pohybu

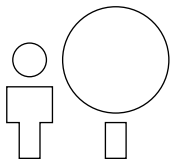
Přesně před 200 lety, 24. září roku 1815, předvedl význačný český vynálezce a mechanik Josef Božek v Královské oboře, dnešní Stromovce, pražské veřejnosti první parou poháněný vůz na našem území. Národní technické muzeum uspořádalo v souvislosti s tímto výročím výstavu Parní stroje v českých zemích a na víkend 11. až 13. září 2015 připravilo pro návštěvníky tří denní program, při kterém bude v areálu muzea předvedena replika parovoze opět v pohybu. Ukázkou doplní i doprovodný program, na kterém se podílí i ČVUT v Praze. Součástí bude demonstrace fungování parních strojů na zmenšených modelech, komentované prohlídky výstavy a promítání filmu o Josefu Božkovi s názvem Posel úsvitu z roku 1950. Pro zvědavé návštěvníky bude připravena soutěž. ●
→ www.ntm.cz

Holešovice fotografické

Už podruhé rozzáří Holešovice fotografický festival Fotosféra, který představí nejširší novinky ze současné fotografické sféry. Postupně během celého září 2015 „rozsvítí“ více než 10 holešovických lokací (Classic7, Paralelní Polis, DOX, Prazelenina a další). Festival bude slavnostně zahájen venkovní expozicí Holešovice-NOW 1. září v komplexu Classic7 a vyvrcholí 26. září v SASAzu, kde bude udělena cena Fotosféra Award 2015. Festival propojuje amatérské nadšence i slavné profesionály – zúčastní se ho například Antonín Kratochvíl. Na programu jsou i zážitkové workshopy. Jeden z nich povede návštěvníky například po holešovických střechách, další nabídne možnost vyzkoušet si v holešovické Prazelenině a okolí klasický polaroid nebo lomo-grafii – techniky, které jsou opět v módě. Novinkou je letos letecký Den dronů a odborné projekce a výstavy v Paralelním polisu. ●
→ www.festival-fotosfera.cz

Příběhy stromů a lidí

Chybí vám na Sedmičce opravdový les? Až do konce roku se můžete vypravit za bájným stromem života a poznat příběhy stromů a lidí, kteří o ně pečují. To vše na unikátní zážitkové výstavě Příběhy stromů a lidí, která je k vidění v Národním zemědělském muzeu Praha. Na pouti expozici poznáte lesní bytosti, zaposloucháte se i do zvuků hudby Vladimíra Václavky. „Čeká vás napínavá a hravá pouť za dávnou duší lesa, která nás provází, aniž o ní víme,“ uvedl jeden z členů tvůrčího týmu, lesník Václav Kinský. S ohledem na specifičnost výstavy platí pro její prohlídky regulovaný vstup s komentovaným výkladem po skupinách minimálně pěti osob. ●
→ www.nzm.cz



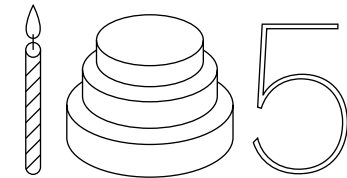
Žijeme v rozdělené společnosti?

Prostor před Café Lajka u Akademie výtvarných umění bude 19. září 2015 od 17.30 hodin patřit veřejné debatě. V rámci festivalu Zažít město jinak se můžete těšit na rétorický souboj dvou výrazných osobností spjatých s Prahou 7 na téma město vs. venkov. Hyde park, do kterého budete moci svými otázkami přímo zasáhnout i vy, organizuje Centrum pro studium populární kultury s podporou městské části Praha 7. V posledních letech narůstá rozdíl a napětí mezi městským a venkovským prostředím. Zatímco městští liberálové chtějí „zažívat“ svůj prostor „jinak“, na venkově lidé navštěvují vesnické zábavy, slavnosti guláše a piva, tvarůžků a knedlíků a „zažívají“ tak spíše národní a lokální tradice. Žijeme v rozdělené společnosti? Můžeme a máme s tím něco dělat? Přijďte diskutovat i vy. ●
→ www.cspk.eu

Plnou parou vpřed

V pátek 18. září 2015 od 17 do 20 hodin přivítá Stromovka všechny příznivce století páry. Na travnaté ploše před planetáriem se bude konat tematický piknik, kde se bude hovořit o podžánru sci-fi či fantasy literatury, jejíž kulisy tvoří technologie založené na páře, ale také o historii prvních parních vynálezů. Holešovice jsou jednou z nejstarších dělnických čtvrtí Prahy, Stromovka byla místem prvních vzletů balónů, Výstaviště zase dějištěm velkých průmyslových výstav – ke steampunku tak rozhodně patří. Akce, kterou připravila Městská knihovna v Praze, pokračuje v sobotu 19. září od 10 hodin v malém sále Ústřední knihovny. ●
→ www.mlp.cz

Výročí básníka



Ve čtvrtek 17. září 2015 by oslavil 105. narozeniny spisovatel František Hrubín (1910–1971), který prožil několik desetiletí v domě ve Farského ulici č. 3. Pobyt slavného spisovatele zde bude nově připomínat i jeho busta, kterou ve spolupráci MČ Praha 7, AVU a Československé církve husitské vymodeloval student AVU Sebastian Wojnar. Bustu v den básnickových narozenin 17. září ve 13 hodin slavnostně odhalí starosta Jan Čížinský, rektor AVU Tomáš Vaněk a farář Jan Daniel Došek. Těšit se můžete i na koncert inspirovaný texty Hrubína v podání Patrika Henela a Barbory Kouklíkové. ●

Cenná rada zdarma

Potřebujete poradit s uměleckým projektem? Chcete se zorientovat v oblasti grantů, produkce a networkingu? Kulturní neziskovka Nová síť zahajuje podzimní sérii konzultací nejen pro začínající, které probíhají od září do prosince každý čtvrtek od 11 do 13 hodin v kanceláři Nové sítě, Osadní 26, Praha 7. Konzultace jsou poskytovány zdarma. Schůzky pouze po předchozí domluvě emailem: office@novasit.cz. ●
→ www.novasit.cz

Umělci a proroci

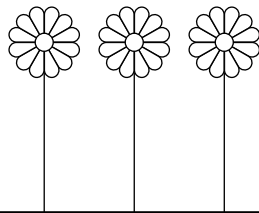
Pěknu porci kultury v podobě 300 výtvarných děl od Schieleho, Kupky, Immendorffa či Hundertwassera přivezla do Veletržního paláce americká historička umění Pamela Kortová. Výstava Umělci a proroci – tajemná cesta k modernismu 1872–1972 připomíná důležitou kapitolu evropského umění – vizionářské hnutí umělců, již sami sebe vnímali jako proroky. Umělci často budili pozornost svým prostým oděvem (rouchem), dlouhými vlasy a tornami přes rameno, většina si nekladla žádné nároky na finanční odměnu, podstatné pro ně bylo přinášet lidem důležité myšlenky. Jak se toto pozadí projevilo v jejich tvorbě, zjistíte na výstavě, která je otevřena do 18. října. ●
→ www.ngprague.cz

Za literaturou do Stromovky

Malí i velcí milovníci literatury by si neměli nechat ujít pozvání na 5. ročník open-air festivalu, který neformálně přibližuje současnou českou, německou a rakouskou literaturu. Akce se uskuteční v neděli 20. září od 14.30 hodin u restaurace Šlechtovka a začne čtením pro děti s Markou Mikovou. Pozvání dále přijali domácí spisovatelé Petra Soukupová, Jiří Hájiček a Jakub Řehák, ze zahraničních autorů vystoupí Anja Utler a Rena Dumont z Německa a Alexander Peer z Rakouska. Stejně jako loni bude na místě všem vášnivým čtenářům k dispozici také Bibliobus Městské knihovny v Praze. Festival, který organizuje Pražský literární dům autorů německého jazyka, vyvrcholí v 19 hodin koncertem skupiny Zubý nehty. ●
→ www.literarnidum.cz

Studio ALTA představí dvě premiéry

Holešovické Studio ALTA představuje již osm let originální divadelní kusy i nonkonformní taneční představení. O volně prostupných hranicích mezi pohybem a tancem se můžete přesvědčit v září hned na dvou premiérách. Nejnovější projekt režisérky Petry Tejnorové Uhozené květinou vznikl jako kolektivní autorské dílo trojice žen. Vanda Hybnerová, Lucia Kašiarová a Tereza Ondrová se v této ženské odyseji představí v různých odstínech svých spletých charakterů – jako zbytečně neklidné, někdy bezmocné, bezedné a zcela nebojácné. Choreografii Let Me Die in My Footsteps vytvořil pro skupinu ME-SA brazilský tanečník žijící v Bruselu Renan Martins de Oliveira. Jemně nostalgická, naživo vytvářená zvuková krajina Gašpera Piana zde ostře kontrastuje s vysílající živelností tanečníků. Inscenace diváky provede rozporuplnou cestou konfliktu, rozřešení a lidské potřeby dotýkat se a být spolu. Po představení navíc můžete posedět v netradičně pojaté kavárně Studia ALTA – kulturním obýváku. ●
→ www.altart.cz



Kubistické obrazy pro Světlušku

Obrazy plné hranatých tvarů změkčené oblými křivkami představí Jan Hinais od 8. září do 7. října 2015 v Galerii Idea. Jan Hinais se malbě věnuje od dětství a inspirací mu byl jeho vzdálený předek Vojtěch Hynais. V roce 1969 navštěvoval semináře malování v New Yorku, poté studoval malbu u malíře Jana Plačka. „Malování je pro mě dřina. Když pracuji na obraze, často se cítím, jako bych lezl na vrchol hory s těžkým břemenem na zádech, a nikdy si nejsem jistý, jestli se mi podaří udělat dalších pár kroků. Když dosáhnu vrcholu a dokončím obraz, jsem vyčerpaný, ale také šťastný,“ říká Jan Hinais. V rámci výstavy můžete zakoupit obraz věnovaný Nadačnímu fondu Českého rozhlasu Světluška a podpořit tak nevidomé. Galerii najdete v ulici Františka Křížka č. 10. ●
→ www.galerieidea.cz

Pidivadlo, PidiKino a PidiCafé

V září 2015 obnoví své působení v Letohradské ulici Pidivadlo, které vás přivítá nejen premiérou inscenace Médeia, nadána přízní bohů, ale celkově novým pojetím dramaturgie. Seniorům bude každý měsíc věnován jeden tematický večer. O víkendech doplní pohádku výtvarný workshop pod vedením zkušených výtvarníků. Každou středu v 10 hodin bude pro rodiče a jejich ratolesti připraveno mini PidiKino a s ním filmové pohádky. A těšit se můžete i na PidiCafé, které v září otevře ve zbrusu novém kabátě a během roku nabídne řadu akcí – literární čtení, akustické koncerty či ochutnávky zdravé stravy. ●



Příběh o kufru

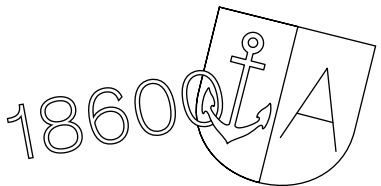
V neděli 13. září 2015 od 17 hodin se ve Studiu ALTA a v přilehlém Boulder Baru uskuteční interaktivní představení pro děti s názvem JOLA (čti džola) – což je ladacký kufr. Jde o silný příběh malého chlapce Odzera z oblasti Ladak v Himálajích, kterému se v jediné vteřině navždy změnil celý život. Vypráví o jeho cestě k uzdravení, o střetu s jinou kulturou a přátelství. V rámci představení se dětská diváci přesunou z divadla na lezeckou stěnu, kde se za doprovodu instruktorů vydají po stopách Odzerových krajanů. Po cestě budou muset překonat nejenom hory, ale i mosty nad rozbouřenou ledovcovou řekou a spoustu dalších dobrodružství. Interaktivní představení připravilo Taneční studio Light v bývalých továrních halách Studia ALTA v Praze 7 již řadu let a patří k nejnavštěvovanějším akcím pro děti a mládež. ●
→ www.altart.cz



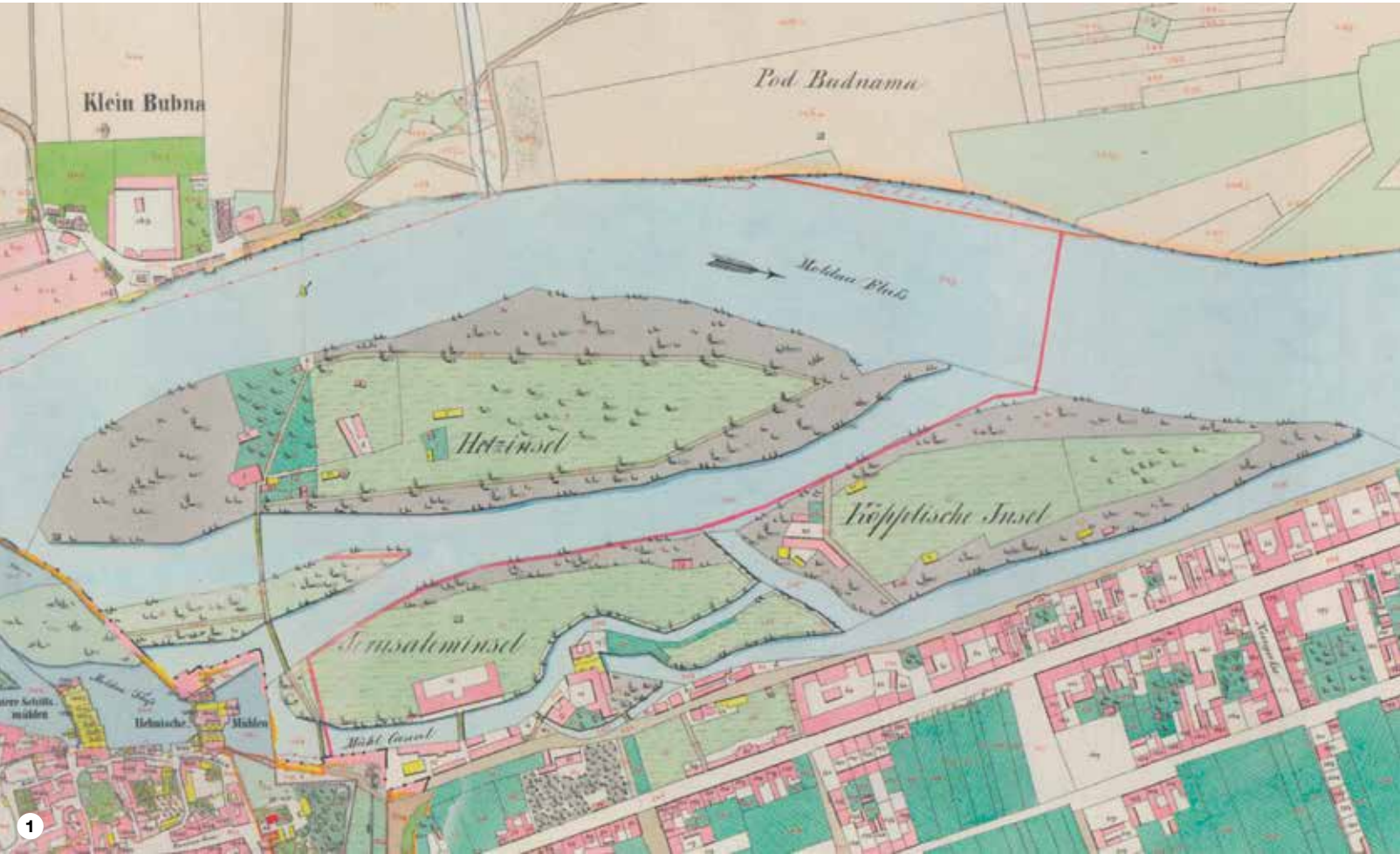
Stromovka objektivem

Galerie na úradě vás srdečně zve na výstavu fotografií Rudolfa Junga s názvem Stromovka. Rudolf Jung začal s fotografováním, aby zdokumentoval život okolo své další vášně – sportovního létání. Absolvoval Institut výtvarné fotografie a FAMU. Dnes se věnuje figurální fotografii, uměleckému portrétu i letecké fotografii a dokumentuje nenápadné změny Prahy. Vernisáž se uskuteční 16. září 2015 v 17.30 hodin. Vystoupí Bennewitzovo kvarteto, jež zahráje skladbu Erwina Schulhoffa Pět kusů pro smyčcové kvarteto. Výstava bude na chodbách druhého patra úřadu městské části k vidění do 13. listopadu. ●

Festival alternativy ožíví Prahu 7



Letošní září potěší všechny divadelní nadšence, kteří dají přednost posezení u řeky a projíždce po Vltavě před ztemněnými sály. Festival ...příští vlna/next wave..., který se uskuteční od 18. do 29. září 2015, nabídne zajímavá představení nejen v prostorách Jatek78, La Fabriky a Studia Hrdinů, ale také ve Vile Štvanice nebo v novém prostoru na Rohanském ostrově s názvem Přístav 18600. Ten vznikl z iniciativy několika přátel v místě bývalého seřadiště při vlakové stanici Karlín-Přístav, které se časem proměnilo v černou skládku. Dnes se zde nachází nejen prostor pro alternativní kulturu, ale i kavárna a hřiště na beach volejbal. Obě ostrovní destinace ožijí festivalem o víkendu 19. a 20. září 2015. Na programu jsou i odpolední představení pro děti a diváci se sem pohodlně dopraví novým přívozem HolKa. ●
→ www.nextwave.cz



OSTROV ŠTVANICE



Přestože je Štvanice největším z pražských zelených ostrovů, zůstává z hlediska popularity daleko za Střeleckým ostrovem, Žofínem nebo Kampou. Důvod je nasnadě: i přes své umístění v centru města je ostrov jen těžko přístupný, což snad změni nový přívoz. K čemu v minulosti ostrov sloužil a jaké jsou s ním plány do budoucna?

Text – Richard Biegel, zastupitel MČ Praha 7, a Jakub Bachtík, historik umění.
Vizualizace, nákresy – RKAW, Chybík+Kristof Associated Architects, MOBA studio, Archiv Klubu za starou Prahu

Letmý pohled na staré mapy ukazuje, že v minulosti tomu bylo s oblíbeností ostrova přesně naopak: ostrov nebyl osamělým kouskem pevniny, ale součástí soustavy ostrovů, ostrůvků a říčních ramen, které se právě říkalo „Velké Benátky“. Vedle vlastní Štvanice se zde původně nacházely i ostrovy Korunní, Primátorský, Jeruzalémský a Rohanský, které zanikly při regulaci Vltavy v první třetině 20. století. Celé souostroví od pradávna sloužilo jako důležitý brod, který Prahu spojoval se severem Čech.

Zábava a rekreace

Štvanice nikdy nebyla trvale osídlena, s výjimkou několika domků rybářů a převosníků. Kromě vojsk ji totiž poměrně často pustošila záplava Vltava. Volný prostor ostrova si ale o nějaké využití přímo říkal, a proto se Velké Benátky brzy staly místem pro příležitostně kratochvíle Pražanů. Už v 16. století zde byla střelnice a střelecké závody. V 17. století se tu začala provozovat zábava, která dala ostrovu jeho jméno „Štvanice“. Jednalo se o morbidní podívanou na zvířecí souboje, při které byli medvědi, kanci nebo vysoká zvěř vydáni napospas smečkám psů. Tato zábava byla nakonec pro svůj pohoršlivý charakter roku 1806 císařem Františkem I. zakázána. Jméno po ní ale ostrov nese dodnes.

Také funkce jakéhosi rekreačního prostoru Prahy mu zůstala. Na začátku 19. století vznikly na severozápadní straně ostrova dva klasicistní domy sloužící jako hostince s tanečními sály pro lepší společnost. Starší z nich zanikl při stavbě Hlávčova mostu na začátku minulého století, druhý č. p. 858 na ostrově stojí dodnes. Roku 1877 pak na východním konci ostrova postavil divadelní podnikatel Eugenio Averino proslulou dřevěnou arénu, kde provozoval repertoár klasických dramatických kusů i exotická cirkusová čísla. Už kolem roku

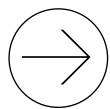
1882 ale divadlo zaniklo a na jeho místě vznikla první pražská ledárna zásobující hospody v blízkém okolí.

V té době se už ale i na ostrově schylovalo k zásadním změnám. Štvanice se postupně ocitla mezi dvěma předměstími, která se na konci 19. století začala prudce rozvíjet – Holešovicemi a Karlínem – což nutně poznamenalo i ostrov uprostřed. Jistou předzvěstí budoucích časů byla už stavba Negrelliho viaduktu, který v roce 1850 ostrov protnul v jeho východní třetině a propojil tak železnici oba pražské břehy. Pro pěší ale Štvanice zůstala až do konce století spojena pouze s karlínským břehem a okolními ostrovy, a to prostřednictvím malých dřevěných lávek. Definitivní změna přišla roku 1898. Praha tehdy ostrov od jeho soukromých majitelů odkoupila a o dva roky později zde nechala vybudovat provizorní dřevěný pilotový most, zvaný Jateční, který vedl do holešovických jatek. Provizorní most byl záhy, v letech 1909–1912, nahrazen dnešním Hlávčovým mostem podle projektu Františka Mencla a Pavla Janáka. Zhruba ve stejné době, kdy vznikl most, začaly zanikat menší ostrovy kolem Štvanice. Situace někdejších Velkých Benátek se tak na začátku 20. století výrazně změnila. Z rekreačního prostoru na okraji Prahy se stalo podnoží pro dopravní tepny spojující nová městská centra a rezerva pro rozvoj moderního velkoměsta.

1 Mapa z poloviny 19. století ukazuje „Velké Benátky“ v jejich plné slávě. Štvanice na plánu „Holzinsel“.

2, 3 Zalesněný park s víceúčelovým využitím pro volný čas, tak si Štvanici představuje vítězný návrh RKAW.





Architektonická soutěž a její výsledky

Architektonická soutěž na řešení ostrova Štvanice proběhla v roce 2013. Soutěž byla dvoukolová, prvního kola se zúčastnilo 80 návrhů, do druhého bylo vybráno 8. Z nich následně porota vybrala tři návrhy, které ocenila dvěma třetímí a jednou druhou cenou. Nejvýše oceněný projekt pochází z ateliéru RKAW (Radek a Lada Kolaříkovi). Ti navrhli přeměnit ostrov v souvisle zalesněný městský park, v němž koruny vysokých stromů vytvářejí prostor pro nejruznější aktivity a různorodé využití. O třetí cenu se rozdělily návrhy ateliéru MOBA (návrh architektů Igora Kovačeviče, Yvette Vašourkové, Kateřiny Šrámkové a Barbory Simonové) a týmu architekta Josefa Chybíka. Oba návrhy se zaměřily na sportovní využití ostrova. Návrh ateliéru MOBA do značné míry respektoval současnou podobu ostrova, kterou promyšleně doplnil dalšími funkcemi a prvky. Projekt architekta Chybíka je založen na pravidelné šachovnicové struktuře, do níž jsou vloženy zelené plochy i jednotlivé rekreační funkce.

Industriální památky

Význam Štvanice pro rozvíjející se Velkou Prahu v té době podtrhly ještě dva projekty. Jednak krásná secesní elektrárna od Aloise Dlabače z let 1913-14, která využívala přepad vody u Helmšovského jezu (vybudovaného r. 1909 na místě staršího jezu, který zde stál od 14. století), a také zdymadlo z let 1907-12 se služební a obytnou budovou od Františka Sandera, které umožňovalo průplav směrem na Troju. Obě stavby jsou významnými památkami pražské industriální architektury, které navíc (po rekonstrukcích a úpravách v 80. letech) dodnes slouží svému účelu.

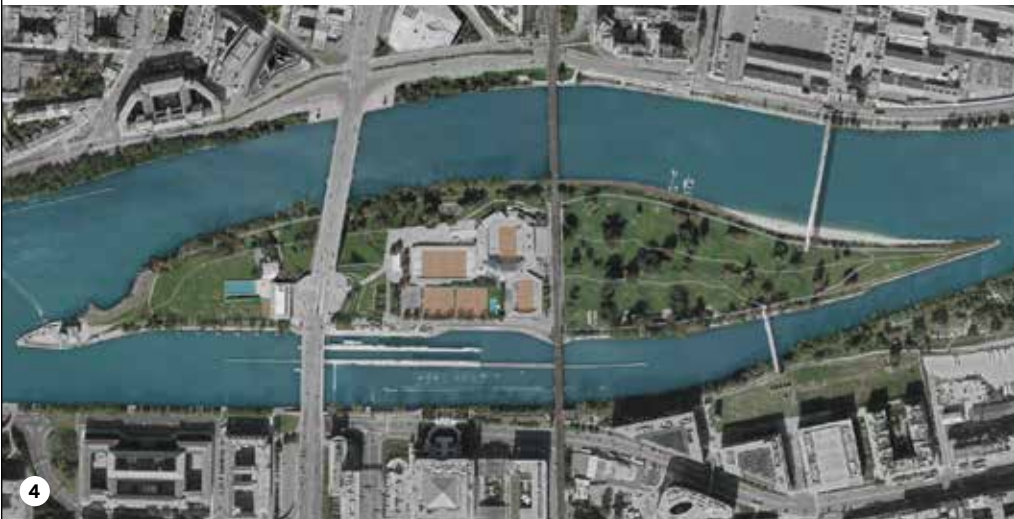
Celkové využití obrovské plochy ostrova, nyní rozdělené mosty na tři zhruba stejně velké části, bylo ale stále otevřené. Ve hře proto zůstala tradiční funkce ostrova - rekreace. Když byly definitivně odmítnuty předválečné plány na zbudování ZOO, začalo se se stavbou sportovišť. Roku 1931 zde vznikl první otevřený dřevěný zimní stadion s umělým ledem u nás, a to podle projektu Josefa Fuchse a Bohumila Steigenhöfera. Ti byli také autory zdejší funkcionalistické kavárny, prohlášené v lednu 2000 za kulturní památku. Po přestavbách v 50. a 60. letech začala stadionu postupně konkurovat modernější zařízení, a tak legendární sportoviště, pamatující výhru na hokejovém mistrovství světa v roce 1947, dlouho chátralo. Přes protesty odborné veřejnosti byla dřevěná hala stadionu v roce 2011 zbořena.

Porodnice i plovárna

Štvanice nebyla zasvěcena jen hokejkám a bruslím. Už v roce 1926 zde byly postaveny tenisové dvorce, na jejichž místě v letech 1986 vyrostl velký Tenisový areál Štvanice. Výstavbě areálu dokonce musela ustoupit prestižní štvanická porodnice, která zde v záplavové zóně fungovala od 20. let minulého století. Významnou součástí ostrova byla i populární plovárna, která se nacházela na jeho východním cípu.

Do osudu ostrova výrazně zasáhla povodeň v roce 2002, která smetla řadu sportovišť a přinesla zánik i zbytkům plovárny a koupaliště.

Většina ostrova se dnes nachází ve stavu provizoria, kterému je třeba vdechnout nový život a smysl. Vzhledem k centrální poloze Štvanice se v nedávné době uvažovalo o umístění nové koncertní síně. Nesporný význam ostrova i jeho klíčová pozice v městské struktuře vedla magistrát, do jehož správy ostrov patří, k vyhlášení veřejné architektonické soutěže, jejíž výsledky byly oznámeny na konci roku 2013. Všechny oceněné návrhy se spíše než na umístění velké veřejné budovy soustředily na krajinný a rekreační charakter ostrova. Jejich součástí jsou i nové lávky či zpřístupnění ostrova kdysi existující tramvajovou stanicí, což jsou zásadní témata, kterým se budeme podrobně věnovat v některém z příštích čísel Hobulety. Zdá se tak, že po dlouhém období izolace, degradace a zapomnění se ostrov brzy navrátí do života města. ●



Jak vidí budoucnost Štvanice MČ Praha 7?

„Výsledky soutěže respektujeme a vítáme. Rozvoj ostrova Štvanice jako kvalitního veřejného prostranství je jednou z priorit naší městské části. Podporujeme další propojení ostrova s oběma břehy Vltavy pomocí lávek pro pěší a cyklisty a zřízení nové tramvajové zastávky na Hlávkově mostě, zároveň chceme zachovat rekreační charakter Štvanice jako zelené oázy mezi dvěma zastavěnými břehy. Rádi bychom vyjednali co nejbližší termín zahájení realizace,“ řekla Hobuletu radní pro rozvoj MČ Praha 7 Lenka Burgerová.

4 Spojení s Holešovicemi a Karlínem řeší projekt MOBA dvěma lávkami.

5 Návrh týmu architekta Chybíka si pohrává s šachovnicovým uspořádáním.

Ze základky do zastupitelstva

Text – Arlette Laštovičková, Veronika a Eva Mariničovi, členky Studentského zastupitelstva Prahy 7



Jste stále školou povinní, ale baví vás politika? Sledujete dění v naší čtvrti a máte chuť podílet se na změnách ve svém okolí? Lákají vás nejruznější workshopy a společné akce nebo rádi cestujete a poznáváte nové věci? To vše můžete zažít ve Studentském zastupitelstvu Prahy 7, které právě hledá nové členy.

Zastupitelstvo je sdružením studentů a žáků, kteří žijí nebo tráví čas na Praze 7 a společně se věnují projektům zaměřeným na vzdělávání. První opravdovou schůzi zažilo studentské zastupitelstvo Sedmičky na sklonku května 2005. Prvotní ideou bylo obohacení spolupráce mezi školami městské části, zapojení studentů do veřejného života v okolí jejich domova a vzájemná inspirace plynoucí z dialogu mezi mladou generací a místní samosprávou. A tak je tomu dodnes. „Studentské zastupitelstvo je skvělou platformou pro mladé lidi, kteří mají zájem aktivně se podílet na dění v naší čtvrti. Pro nás je to zase způsob, jak získat pohled nové generace na různé aspekty života v Praze 7,“ hodnotí místostarosta Ondřej Mirovský.

V současnosti má zastupitelstvo jedenáct členů. Jsou mezi nimi žáci jak druhého stupně ZŠ, tak gymnázií, ale i studenti vysokých škol. Neformální schůze, na které jsou případní zájemci srdečně zváni, probíhají zpravidla jednou za čtrnáct dní na úřadu městské části.

Ekologická osvěta

Nejvíce energie věnují mladí zastupitelé životnímu prostředí. „Snažíme se, aby si přirozený zájem o něj získali nejen žáci základních škol, ale třeba i naši sousedé. Každoročně máme svůj stánek na akci Den Země, kterou pořádá

magistrát. Zaměřujeme se na děti, kterým se snažíme být názorným příkladem,“ říká studentka Eva Mariničová.

Proto se také členové zastupitelstva v uplynulých letech mnohokrát podíleli na úklidu problémových oblastí Prahy 7, jakými jsou například holešovická náplavka nebo nádraží v Bubnech. Letos se také poprvé přidali k akci Uklidme Česko. Tím, že se chopí lopat a odpadkových pytlů nebo rozdávají informační letáčky majitelům psů, se studenti snaží demonstrovat, jak je důležité, aby obyvatelé sami pečovali o životní prostředí ve své čtvrti.

Věnují se však i dalším tématům. Ve spolupráci s gymnázií Prahy 7 uspořádali několik veřejných přednášek a diskuzí se zajímavými osobnostmi z oblasti české politiky. Zástupci SZP7 se také pravidelně účastní Fóra občanů, kde se podílejí na určení nejpálčivějších problémů Prahy 7. „Na posledním setkání jsme upozornili na zdejší nedostatek sportovišť běžně dostupných pro mládež a dostalo se nám významné odezvy,“ říká spokojeně student Gymnázia Nad Štolou Tomáš Grundza, který se ve svém volném čase podílí na tvorbě a sazbe Štolských listů.

SZP7 není samozřejmě jediným studentským sdružením v Čechách. Pod patronátem úřadu tak navázalo spolupráci s dalšími

zastupitelstvy z jiných koutů Prahy i českých měst. Při letošní návštěvě kolegů z Litoměřic se účastnili projektu „Nedělám to pro sebe“, zaměřeného na zapojení mládeže do života měst a obcí. Pravidelně se setkávají i se studenty z Libuše a z Prahy 14, kteří SZP7 loni na podzim pozvali na své simulované jednání. „Bylo zajímavé vidět, jak se do toho účastníci skutečně vžili. Určitě zvážíme možnost realizace něčeho podobného i u nás,“ podotýká Arlette Laštovičková, studentka mezinárodních vztahů.

Inspirace ze zahraničí

A spolupráce se neomezuje jen na Česko. Mladí zastupitelé pravidelně vyjíždějí načerpat inspiraci k zahraničním kolegům. „Jsou to právě výjezdy, které nám umožňují nahlédnout do různých prostředí a přivést domů zajímavé poznatky o věcech, které se jinde osvědčily. Pokud je nemůžeme přímo realizovat, alespoň o nich mluvíme a obohacujeme své okolí. Právě tohle například mi dělá největší radost,“ popisuje studentka Arlette.

Nejintenzivnější spolupráce probíhá s mládežnickým parlamentem z londýnského Lewishamu. Přátelství utužují vzájemnými návštěvami, do Londýna se tak SZP7 vypravil již bezmála desetkrát. „Měli jsme příležitost například exkluzivně navštívit britský parlament, nahlédnout do fungování londýnské radnice či pohovořit s Victorií Borwickovou, tehdejší náměstkyní starosty,“ říká Emma Kordošová.

Kromě setkání s politiky však zbyde čas i na prohlídku pamětihodností a kulturní výměnu třeba při společném vaření. Právě tradiční národní kuchyně byly hlavním tématem poslední návštěvy v Lewishamu, která proběhla letos v červnu. „Pod dohledem šéfkuchaře připravili někteří z nás svou vůbec první činu a při velkém rozlučkovém barbecue sklídily naše řízký s bramborovým salátem s přehledem největší úspěch,“ popisuje s úsměvem Veronika Mariničová, pro niž jsou právě tyto zážitky největším přínosem.

Díky grantům EU Erasmus+ se studenti vypravili také do Bulharska, Švédska a Norska. „Podívali jsme se na místa, kam se běžný turista nedostane, a nahlédli do struktury organizací, od nichž se máme mnoho co učit,“ zdůrazňuje Arlette. Všechna tato mezinárodní setkání vyžadují samozřejmě komunikaci v angličtině, i to si však studenti pochvalují. „Je to skvělá příležitost, jak se neustále zlepšovat,“ uzavírá Veronika Mariničová. ●



Zaujalo vás Studentské zastupitelstvo Prahy 7?

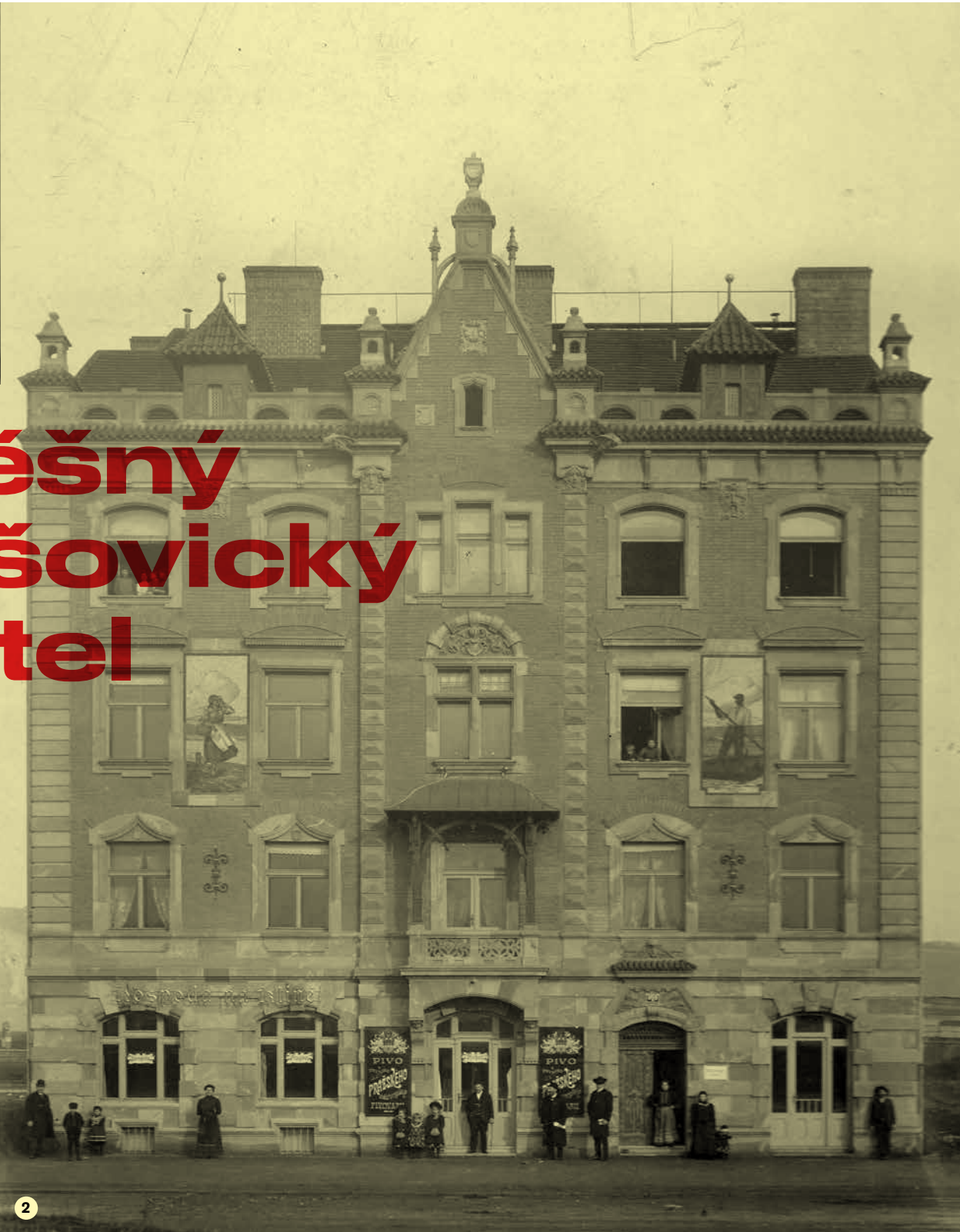
Během září otevíráme brány novým členům, žákům základních i středních škol a gymnázií, kteří mají vztah k Praze 7, chuť účastnit se aktivit a cest, rozvíjet své zájmy a své nadšení předávat dál! Neváhejte kontaktovat koordinátora Stanislava J. Václavovice nebo napište zprávu na náš facebookový profil.

e-mail → vaclavovics@praha7.cz

Facebook → Studentské zastupitelstvo Prahy 7
tel. → 604 435 268



Úspěšný holešovický stavitel



Praha 7 vyniká celou řadou architektonicky zajímavých staveb, o osudech jejich autorů toho však mnoho nevíme. Jedním z nich je i majitel stavební firmy Josef Vaňha (1876–1913).

Hobuleťzáří 2015

Josef Vaňha se narodil 23. května 1876 v Holešovicích na statku svých rodičů. Hospodářství se nacházelo ve starých Holešovicích, které zanikly po necitlivém asanačním zásahu koncem 50. let 20. století. Paradoxem tak je, že Vaňhův rodný dům (na snímku) stále existuje. Jedná se o dům s fialovou fasádou v areálu bývalé holešovické panely. Dům je dobře vidět z nástupiště nádraží Holešovice. Vaňhův otec Karel (1853–1927) byl váženým občanem – kromě péče o vlastní hospodářství provozoval přívaz mezi Holešovicemi a Trojou a obchodoval s rybami. Josef byl nejstarším z dvanácti dětí. Do obecního povědomí se však dostali i další sourozenci. Bratr Antonín byl akademickým malířem, další bratr Jindřich vlastnil velkoobchod s rybami a založil známou rybí restauraci na Václavském náměstí. Josefova cesta ke kvalifikaci vedla přes obecnou školu, tři třídy gymnázia a následně absolutorium na c. k. státní průmyslové škole. První ostruhy v oboru získával na stavbě Ústředních jatek v Holešovicích pod vedením stavitele a starosty Smíchova Ing. Aloise Elhenického. Poté se podílel na stavbě jednoho z pavilonů v areálu c. k. všeobecné nemocnice na Karlově náměstí. Pracoval zde pro dalšího významného „developera“, karlínského stavitele a poslance Zemského sněmu Václava Nekvasila. Během tohoto angažmá se Vaňha oženil se slečnou Růžnou Bukovskou z další staré holešovické rodiny – její děd Jindřich býval starostou Holešovic-Buben. V manželství se jim narodily dvě děti: Josef (*1898) a Zdeňka (*1900).

Sokolovna i kostel

Po této praxi a úspěšném složení zkoušek se stal v roce 1903 zednickým mistrem a o rok později získal stavební koncesi. První zakázky na sebe nenechaly dlouho čekat. Již v roce 1904 realizoval Vaňha samostatně několik menších adaptací soukromých obytných domů. První větší zakázkou byla novostavba továrny na likéry Vladimíra Horejce v Troji, zastavěná plocha činila 300 m². První významnou veřejnou stavbou, která proběhla ve Vaňhově režii, byla zdejší sokolovna U Studánky otevřená v roce 1906. Po více než dvaceti letech existence jednoty se tak holešovičtí sokolové dočkali vlastního důstojného stánku. „Nejen povinnost to byla, ale i láska, která mi byla povzbuzující pomocnicí při této práci,“ uvedl Vaňha při slavnostním předávání novostavby. V následujícím roce (1907) postavila Vaňhova firma obecnou školu na Proseku. Svou stopu zanechal v tomto roce také v areálu Prvního měšťanského pivovaru v Holešovicích – vybudoval zařízení požahovny (místo, kde se pивní sudy zbavují nečistot a dochází k jejich vysmolení) a tovární komín. K oblíbenému lidovému divadlu Uranie, které stálo v pivovarské zahradě, přistavěl levé křídlo. Ve stejné době (1907) si stavitel vybudoval i vlastní dům v ulici U Uranie. Zvlášť úspěšným byl pro Vaňhovu firmu rok 1908. Čtyři výstavní činžovní domy (č. p. 967, 968, 971 a 972) postavila firma dle Vaňhova návrhu na jedné z hlavních holešovických tříd – Dukelských hřtinů (tehdy Bělského), další pak v Čechově ulici v Bubenči. Z průmyslových objektů lze jmenovat například továrnu na hrací přístroje Diega Fuchse ve Vysočanech nebo železářskou dílnu Josefa Tůmy. Prestižní záležitostí byla i možnost podílet se na stavbě pavilonu strojnictví pro Jubilejní výstavu obchodní a živnostenské komory. V roce 1908 byla také zahájena dlouho odkládaná výstavba chrámu sv. Antonína Paduánského na Strossmayerově náměstí, Vaňhova firma vybudovala základy, poté ale byly práce z důvodu nedostatku finančních prostředků přerušeny. Každopádně s autorem návrhu kostela, kolegou holešovickým architektem Františkem Mikšem, spolupracoval Vaňha i o dva roky později, kdy dle jeho návrhu vystavěl budovu katolického pedagogia v Bubenči.



1 Holešovický stavitel Josef Vaňha (1876–1913).

2 Dům, který postavil Vaňha pro svou rodinu v ulici U Uranie, č. p. 958 (tehdy se nazývala Štítného). Malby na fasádě od Františka Ženíška ml. odkazují k rodové tradici – znázorňují převozníka a vyhlížející ženu.

3 Základy Jubilejního kostela na Strossmayerově náměstí v Praze 7. Tabule v popředí přináší informace o stavbě – „projektant Frant. Mikš (architekt), stavitel Josef Vaňha (provádí spodní zdivo)“.

4 Činžovní dům č. p. 972 v ulici Dukelských hřtinů, který Vaňha postavil v roce 1908. V přízemí domu bývala oblíbená kavárna Derby.

5 Novostavba holešovické sokolovny U Studánky z roku 1906.

Továrny a domy

V dalších letech sice poklesl počet realizovaných staveb, investoři však Vaňhovi zadávali větší a významnější zakázky – kupříkladu na obecnou a měšťanskou školu v Bubenči podle návrhu architekta Václava Orta nebo kamenickou dílnu pro firmu Gabriel a Rujal. Zdaleka největší zakázku však přinesl rok 1910, kdy Společnost akciových mlýnů v Praze svěřila Vaňhovi stavbu hospodářských budov při automatickém parním mlýně nedaleko holešovického přístavu. Areál bývalého mlýna můžeme obdivovat dodnes, nedávno prošel velmi podařenou konverzí. Další zakázky obdržela Vaňhova firma například od továrníka Adolfa Plesketa na stavbu objektů továrny na vodoměry (v ulici Komunardů) nebo obchodní dům c. k. dvorního krejčího Františka Matějovského na Národní třídě. Velice zajímavou a v kontextu Holešovic poměrně netradiční stavbou je činžovní dům č. p. 1069 v ulici V Háji vystavěný podle návrhu známého architekta Bedřicha Bendelmayera. Se stejným architektem spolupracoval Josef Vaňha i při stavbě pozdně secesního Paláce Hvězda (později známého jako Melantrich) v letech 1911–12, jenž je bezesporu nejvýznamnější stavbou, na které se holešovický stavitel podílel.

Úspěšná firma

O velikosti Vaňhovy firmy svědčí i informace o počtu jejích zaměstnanců. V roce 1913 pracovali v sídle firmy v ulici Dukelských hřtinů 3 stavitelé, 1 inženýr, 11 kresliců, 2 účetní, 3 správci a 7 polírů (stavební dozor). Stavební dělníci nepatřili mezi kmenové zaměstnance, na každou stavbu byli najímáni dle aktuální potřeby. Je tedy evidentní, že Josef Vaňha vybudoval za necelých deset let činnosti skutečně velkou a úspěšnou firmu, zvlášť vezme-li v úvahu, že konkurenci mu jen v Praze 7 bylo dalších 21 koncesovaných stavitelů. Další prestižní zakázkou bylo i Vaňhovo angažmá při stavbě kostela sv. Antonína v Praze 7. Firmě bylo po přerušení prací na kostele v letech 1909–1912 svěřeno provedení zednických prací. Tuto zakázku už ale Josef Vaňha nedokončil, v únoru 1913 umírá náhle uprostřed práce v necelých sedmatřiceti letech. Jeho rodina tak zůstala bez živitele a následně se s obtížemi vyvázala z finančních povinností, které vyplývaly z Vaňhovy účasti v mnoha rozestavěných projektech. Ačkoliv se dnes se jménem Josefa Vaňhy v architektonických lexikonech nesetkáme, jeho přínos k rozvoji Prahy 7 je nezpochybnitelný. Ostatně jeho dílo zanechalo dodnes patrný otisk ve tváři naší čtvrti. ●

Text – Stanislav J. Václavovic pracuje v oddělení kultury a sportu na ÚMČ Praha 7. Zajímá se o sběratelství a českou historii. Poděkování za pomoc při přípravě článku patří Ing. arch. Zdeňku Horníčkov. Foto – Archiv Ing. arch. Zdeňka Horníčka

Milé čtenářky, milí čtenáři, prostor této rubriky je z povahy časopisu primárně určen všem zastupitelům MČ Praha 7. Zbylé místo pak zaplní reakce, podněty a náměty vás, občanů.

TOP 09: Opomenuté sídlo radnice?

V květnu 2013 TOP 09 navrhovala odkoupit administrativní budovu Economia v Dobrovského ulici, která byla vhodná pro přesunutí sídla radnice. Všechny tehdy zastoupené strany v zastupitelstvu souhlasily s odkupní cenou 275 mil. korun, avšak tehdejší vládní koalice se neměla k činu, takže objekt ve velmi dobrém stavu nakonec odkoupila vláda pro Ministerstvo práce a sociálních věcí. Po volbách na konci roku 2014 tak nezbyvalo nové vládní koalici než prodloužit stávající nájem. Podmínky prodloužení pronájmu tak zachovávají původní cenu pronájmu, avšak pronajímaná plocha úřadu je již menší. Od té doby již uplynulo tři čtvrtě roku, ale stávající koalice nevypsala žádné výběrové řízení na nové sídlo radnice, ačkoli to její zástupci spolu s TOP 09 požadovali v referendu. MČ tak nadále ročně utrácí desítky milionů Kč za nájem budovy, která jí nepatří.

Zadání pro nové sídlo radnice by navíc bylo možné řešit společně s problematikou malometrážních bytů pro sociálně potřebné, ať už pro seniory, nebo mladé rodiny. Důvody této nečinnosti budeme zjišťovat na zářijovém zastupitelstvu. ●

Jiří Hejnic, TOP 09, člen přípravného výboru referenda za nepředraženou radnici

ODS: Jsme proti plíživé redukci modré zóny

Rada MČ má v plánu získat od magistrátu část kapacity garáží, které pod Letenskou pláni vznikly v rámci výstavby tunelu Blanka. Garáže by podle místostarosty Mirovského měly rozšířit parkovací možnosti rezidentů. To je jistě chvályhodný, byt' ne originální záměr. S využitím garáží pro modrou zónu počítalo už předchozí vedení radnice za ODS. Plán současné koalice je sice teprve ve fázi příprav, ale už budí pochybnosti. Studie, kterou si Rada MČ zadala u externího konzultanta, nedává konkrétní odpovědi na zásadní otázky. Nedozvíme se třeba, kolik míst pro modrou zónu by mělo být v garážích vyhrazeno. Studie dokonce doporučuje jejich počet nekvantifikovat, protože zpočátku předpokládá minimální zájem rezidentů a projekt by tak prý mohl být označen za neúspěšný. Také neobsahuje jednoznačnou odpověď v otázce provozních nákladů a celkové ekonomiky projektu. Občané Prahy 7 by ale měli upozornět i z jiného důvodu. Studie totiž doporučuje zvýšit obsazenost garáží „souhrnem dopravních opatření na povrchu“ a „trvalou edukací občanů o hodnotě veřejného prostoru“. Což v překladu znamená asi toto: naplnit kapacitu garáží nelze bez omezení parkování rezidentů

v ulicích. ODS očekává, že vedení radnice takové doporučení odmítne. Z rezidenčního parkování v letenských garážích se nesmí stát alibi pro plíživou redukci modré zóny. Zklidnění dopravy na Sedmíčce po otevření Blanky navíc otvírá další příležitosti, jak pro občany zajistit dostatek parkovacích míst v blízkosti jejich bydliště. A sluší se připomenout, že to nebyla pouze ODS, kdo lepší parkování na Sedmíčce před volbami sliboval. ●

Mgr. Tomáš Bartovský, člen Oblastní rady ODS Praha 7

Strana zelených: První ročník letní školky využilo 160 dětí

Mateřské školy zpravidla ukončují provoz v průběhu července. V Praze 7 tudíž dlouhá léta nebyla možnost umístit děti během prázdnin do školky a rodiče stáli před nelehkým úkolem, kdo se o ně postará. Proto Strana zelených (v rámci Koalice PRO 7) před volbami slíbila zajistit celoprázdninový provoz mateřských škol. Letošní první letní školku Prahy 7 využilo během pěti týdnů více než 160 dětí ve věku od tří do osmi let. Díky řediteli Fakultní ZŠ Umělecká, který celou akci zorganizoval, a všem zapojeným učitelkám a kuchařkám mohly děti celou dobu docházet na jedno místo a nemusely putovat po několika školách či školkách. Pro děti jsme připravili cenově dostupný a originální program pod dohledem zkušených pedagogů. Trávily čas v tvůrčích dílnách, pravidelně chodily do solné jeskyně, v horku využívaly venkovní sprchu, soutěžily a užívaly si i řady dalších aktivit. Během některých turnusů připravila městská knihovna Bibliobus. Všichni rodiče dostávali pravidelné emaily o průběhu školky a na konec mnoho fotografií na památku. První letní školka Prahy 7 se velmi vydařila a na příští rok určitě plánujeme pokračování. ●

Mgr. Silvie Kratochvílová, radní pro školství, zdravotnictví a sociální politiku

Jak jsem se HolKou nesvezl

Tak jsem šel na procházku na Štvanici s tím, že vyzkouším HolKu. Vyvenčil jsem psa, pes si zaplavál – jsme na ostrově, tropické počasí, ideální příležitost. Chystám se domů, loďka přijíždí, už si libuju, jak jsem za chvíli zpátky v Holešovicích. Skvělá služba, konečně mají i dolní Holešovice snadno přístupný park pro všechny. Jaké bylo moje překvapení, když mi kapitán přívozu oznámil, že mokré psy nebere. Pes měl mokrou srst, nekapalo z něj, nebyl zablácený. Loď byla takřka prázdná (seděl v ní jeden člověk a spolu se mnou nastupoval pán, který říkal, že je z MČ). Po kratší diskuzi mi nezbylo než kapitulovat a jít zpátky na most. Tak si říkám nebylo by možné řešit to jinak? Na lodi je vyhrazené místo pro kočárky, kola, proč ne pro psy? Nešlo by vybavit loďku pokročilou technologií proti vodě, které se říká hadr? Moje nadšení rázem opadlo. Taková služba je na houby. ●

Jiří Ratajik

Reakce ÚMČ: Na lodi platí přepravní řád ROPID.

Třídění dalšího odpadu

V posledním čísle Hobuletu jsem si přečetla příspěvky o odpadu. Píšete hlavně o bioodpadu a myslím, že v domech kolem Strossmayerova náměstí je tento sběr těžko proveditelný. Na druhé straně by bylo dobře zaměřit se na další odpad, tak jak je to v jiných západních státech. Dlouhá léta jezdím na lyže do Francie, kde po příjezdu do hotelu už host nalezne cizojazyčnou brožurku, kde je uvedeno, že do žlutých kontejnerů kromě plastů patří i další odpad jako plechovky všeho druhu, všechna víčka ze sklenic aj. Stejně je to i v Itálii. I tam jsou žluté kontejnery pro další odpad, nejen plasty. Jistě se vyplatí vytrřídít obsah kontejnerů ve sběrnách za daleko menší náklady. Ostatně jsem slyšela, že to tak dělají i některá naše města. ●

Eva Ludvíková

Reakce ÚMČ: Radnice podá v nejbližší době žádost na Magistrát hl. m. Praha na instalaci kontejnerů na kovové obaly.

PRAHA 7 SOBĚ: Několik dobrých zpráv

I přes léto jsme pracovali na zvýšení kapacit MŠ. Získali jsme všechna potřebná povolení, v procesu jsou výběrová řízení na realizaci stavebních úprav, které povedou ke vzniku 113 nových míst v MŠ. Díky zřízení přípravných tříd v ZŠ bylo v průběhu léta do školek již přijato dalších 85 dětí. Po necelém roce ve funkci tak dosáhneme slíbeného zvýšení kapacit MŠ, o kterém se v minulosti tvrdilo, že není možné.

Intenzivně pracujeme na záchraně rekonstrukce Vodárenské věže. Projektová dokumentace v ceně téměř 1,5 mil. Kč (připravená za předchozího vedení) totiž neobsahovala platný souhlas památkářů a Odbor hygieny dětí a mládeže nebyl osloven vůbec. Reálně hrozilo, že stavba nebude zkolaudována pro účely Domu dětí a mládeže a MČ bude vracet 12milionovou dotaci. Díky pomoci doc. arch. Hájka, který projekt přepracovává, by se mělo s rekonstrukcí začít v průběhu podzimu.

Ukazuje se, že předchozí vedení radnice nejen že předražovalo zakázky a nehospodárně nakládalo s prostředky MČ, ale ani nevymáhalo nezpochybnitelné pohledávky po dlužnících. Zjistili jsme, že si bývalý radní Kaštovský za pět let správy rozpočtu nevšiml, že na účet MČ nepřišly 3 mil. Kč, k jejichž úhradě se v roce 2008 smluvně zavázal developer projektu Jubileum v dolních Holešovicích. Zaplacení částky MČ nikdy neurgovala. I toto selhání jsme začali aktivně napravovat.

A další dobrá zpráva je, že začátkem srpna začal fungovat nový přívoz. Už jste se svezli? Pavel Vyhnánek, místostarosta MČ Praha 7 a Pavel Zelenka, zastupitel

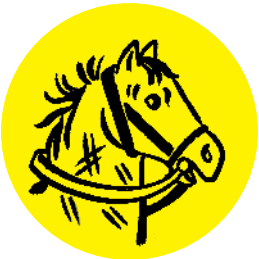
Příspěvky nevyjadřují názory redakce.



Kontakt

Na vaše příspěvky se těšíme na emailu: redakce@hobulet.cz nebo na adrese: Hobuleť, nábr. Kpt. Jaroše 1000, Praha 7, 170 00.

V polovině července se v trojské ZOO narodilo mládě lamy guanako.



„Tunel Blanka se otevře v září, ale nás koně tam nechtějí pustit. Metrostav vzkázal, že si trávu a keře, které tam mezitím vyrostly, prý poseče sám...“

V Tusarově ulici byl 31. července kudlou pobo-dán bezdomovec, když odmítl dát neznámému útočníkovi cigarety a peníze.

22. července dopo-

ledne se Havanskou ulicí plazil had. Zhru-ba 130 centimetrů dlouhá, nejedovatá užovka červená skon-čila v dolnoměcho-lupském útulku.

Další kontroverzní výstavu na aktuální téma lze zhlédnout cestou z tramvaje po nábřeží Kapitána Jaroše. Autorkou je německá výtvarnice Mandy Gehrt, která fotky z uprchlických táborů kombinuje se snímky exotických orientálních výjevů pocházejících z cest Zikmunda a Hanzelky.

„Holešovice jsou ráj, náš chrám se tam nachází, rudá vlna spar-fanská, tribuny vždy zaplaví...“ Od příští sezóny již ale pražská hokejová Sparta nebude hrát v Holešovicích, ale v O2 aréně.

Do databáze významných stromů byla zařazena i lípa svobody na Strossmayerově náměstí, vysazená 28. října 1968 na paměť 50. výročí vzniku ČSR.

Z iniciativy neznámých občanů rozkvetl plechový plot v Antonínské ulici.

Po dvouměsíční přestávce je opět k vidění v pražském Veletržním paláci Slovanská epo-pej Alfonse Muchy. Výstava byla uzavřena kvů-li opravám omítek v budově.

4. srpna zemřel ho-lešovický rodák a le-genda mezi kaskadě-ry Jaroslav Tomsa.

Stavební úřad zamítl plánovaný komplex výškových budov mezi ulicemi Jateční, Komunar-dů a Tusarova.

Společnost Pankrác chce místo bývalého autoservisu v Hole-šovících na rohu ulic Dělnická a Osadní postavit čtyři domy se 124 byty a stávající objekt zrekonstruovat na administrativní budovu.

5. srpna došlo k vážné nehodě. Řidič vozidla značky Citroën přijíždějící z ulice Dukelských hrdinů ve směru do ulice Šimáčkova se bočně střetl s motocyklem, který v plné rychlosti přijížděl z ulice Veletržní. Řidič motocyklu i jeho spolujezdkyně museli být nepochybně převezeni do nemocnice.

Vítězem soutěže na úpravu Císař-ského ostrova se stal tým archi-teкта Petra Pelčáka a krajinářské architektky Evy Wagnerové. Záleží na magistrátu, zda vítězný návrh odsouhlasí. K realizaci plánů by mělo dojít do tří let.

Dva renesanční sextanty a astronomické hodiny ze sbírky Národního technického muzea v Praze se nově zapsaly na seznam národních kulturních památek.

Na střeše Veletržního paláce vzniklo letní kino. Každé úte-rý se promítaly filmy volně spojené s tématy umění, výšek a letectví. Národní galerie chtěla navázat na tradici prvore-publikového kina Favorit, později kina Veletrhy ve Veletrž-ním paláci.

ZŠ Strossmayerovo náměstí zís-kala první místo ve sběru hliníku - celkem nasbírala 521 kg. Soutěž škol ve sběru druhotných surovin probíhá již od roku 1994.

V Letenských sadech byla otevřena psí loučka.

Vykvetl letničkový záhon před Šlechtovkou, který v polovině května osázeli dobrovolníci. Samotná Šlechtova restaurace by se už příští rok měla dočkat dlouho plánované rekon-strukce.

Úprava rybníků ve Stromovce má první oběti - jsou jimi ryby, které zůstaly na suchu poté, co byla z rybníků vypuštěna voda. Díky místním a za pomoci městské policie bylo vyloveno a za-chráněno asi 9 padesátilitrových barelů ryb.

V polovině července byl obnoven provoz Malé muzejní farmy NZM. V kompletně obsazené farmě jsou k vidění králíci, morče, slepice, kachny, kohout, holubi a malé černé kozičky - Maruška a Rozárka.

MČ rozdělila 745 tis. v rámci grantového řízení kulturním institucím. Z 64 přihlášených podpo-řila 46 projektů.

Koncem července se gibonům stříbrným na-rodilo první mládě. Jedná se o první porod těchto vzácných primátů v historii českých a slovenských zoologických zahrad.

Na Špejcharu vyrostla na jeden večer knihovna Jana Kaplického. Videomappingovou projekcí na cirkusové šapitó ji zde v rámci festivalu Letní Letná vytvořili umělci ze skupiny Cirque Garuda.

Abychom stihli Hobuleť vytisknout, musí mít závěrku už v polovině měsíce. Proto na této stránce mohou chybět některé zprávy, které by si zveřejnění také zasloužily.

Maraton po sousedských slavnostech začíná

V sobotu 19. září 2015 ožije naše čtvrť akcí Zažij město jinak, které se zúčastní dvanáct sedmičkových destinací. Zde je malá ochutnávka toho, co na vás kde čeká.

3 – U AKADEMIE

- Výroba šperků, kreslení a pletení
- Den otevřených dveří AVU
- Tango HaJan – taneční kreace v rytmu tango
- Klaunské divadlo Jenička a Mařenky – pohádka O třech prasátkách
- Ta Děfka – koncert indie/garage
- Hazuka – koncert etno/folk
- Diskuze s občany
- Limedezert – koncert alternativní pop
- Balkón Jirky Vaňka
- Niceland
- Filip Horáček (ex-Prohřála v kartách)
- Jirka Vaněk (tj. singleton).
- Ille + tajný host
- Bára Vaculíková a její projekt – koncert

4 – ALFRED VE DVOŘE

- V 15 hodin dětské dílny, čtení pohádek a retro hřiště
- V 18 hodin představení „příchod PŘECHOD odchod“ Anny Polívkové a Halky Třešňákové

5 – BIO OKO, FRANTIŠKA KŘÍŽKA

- Charitativní blešák s Domovem Sue Ryder
- Komentovaná procházka čtvrti s průvodci z Pragulic
- Filmový workshop s Aeroškolou
- Pouliční kadeřík z Pepe's Barbershop
- Workshop filmových ruchů a debata s NaFiIM (Národní filmové muzeum)
- Občerstvení od Marii Magdaleny Knapik, kavárny Alchymista či bistra u Beryho
- Stánek designového obchodu Kuráž a Kina Brasil–Karnevalu brazilského filmu

6 – VEVERKOVA

- Papírna zbarví ulici a ukáže, na co všechno se dá použít sešit
- Bazar knih
- Bistro 8 – soutěž o nejkrásnější frgál
- Recycle with love – workshop „remake your old t-shirt“
- Sdílená šicí dílna Pokoj č. 10
- Freestyleová klauniáda Martina Kohouta
- Ozvučí Garage store crew
- Guerillové zahradničení
- Sousedský blešák

7 – NA OVČINÁCH

- Od 14 do 17 hodin – úřednický víceboj
- Hod šanonem na cíl
- Kancelářské dovednosti – razítkování na čas, spojování sponek
- Vyplnění formuláře
- Jízda na kolečkové židli
- Běh v plynové masce
- Hry pro děti – kreslení křídou na chodník, jízda na koloběžce, hod míčkem na cíl
- Vše za účasti zástupců ÚMČ Praha 7
- Podchod na Vltavské – Jak se žije pod mostem kulturní program zaměřený na problematiku bezdomovectví

8 – REZÁČOVO NÁMĚSTÍ

- Lekce jógy
- DJs i z letenského domova pro seniory
- Koncerty – Maella, Paperback, pěvecký sbor Imbus
- Folklorní taneční skupina Bejvávalo
- Improvizační skupina KIŠ
- Divadelní soubor Ty-já-tr.
- Malování obrazů
- Výroba pesta ze Zachraň jídlo
- Pletení šál či ponožek

9 – NG VELETRŽNÍ PALÁC

- Od 9.30 hodin sousedská snídaně
- Vstup do všech výstav a expozic zdarma
- Workshopy přípravy domácí kávy
- Otevřená odpolední výtvarná dílna
- Komentované prohlídky výstavami
- A mnoho dalšího...

10 – STUDIO ALTA

- Od 14 hodin tvořivé i pohybové dílny
- Soutěže pro děti i dospělé, hudba, jídlo a tanec
- Představení Vandy Hybnerové a Lucie Kašiarové
- Lezení po lezecké stěně, freestyle koloběžky
- Netradiční servis kol

11 – CROSS CLUB

- Hudba, street food a divadelní produkce

12 – ORTENOVO NÁMĚSTÍ

- Od 11 hodin sousedský brunch
- Retro herní koutek
- Ukázková hodina tanga
- Prezentace knih holešovické knihovny
- Afterparty v La Fabrice

1 – ČECHOVA ULICE

- Hudba, místní občerstvení, výtvarná dílna pro děti i dospělé a sportovní hřiště

2 – JIREČKOVA ULICE

- Od 11.30 hodin brunch
- Soutěž o nejlepší bábovku, koláč či delikatesu
- Bazárek, výměna hraček, výtvarné dílny, workshop přípravy kávy, divadla a živá hudební stage

13

12

11

10

9

8

7

6

5

4

3

2

1

↓

Chtěli byste se ještě k programu připojit?
Kontaktujte organizátory na www.zazijmestojinak.cz.
Zde naleznete i podrobný aktuální program.

Hledáte nebytové prostor nebo garáž?

O nebytové prostory MČ je velký zájem
V červnovém čísle Hobuletu jsme zveřejnili seznam volných nebytových prostorů a podařilo se nám tak pronajmout 5 garážových stání a 3 nebytové prostory, z nichž jeden ležel ladem od roku 2011. O některé nebytové prostory se přihlásilo i 7 zájemců. Na základě těchto zkušeností zavádíme pravidelnou čtvrtletní rubriku, která usnadní přístup k informacím i těm, kteří neradi sledují úřední desku.

Garáž není sklad
Používáte pronajatou garáž jako sklad? Proč si nepronajmete rovnou sklad? V Praze 7 se večer špatně parkuje, to ví každý, kdo tu žije. Pokud užíváte garáž jako sklad a máte tuto garáž pronajatou od ÚMČ, tak se přihlaste do soutěže a ponechte prosím prostor k parkování k jeho původnímu účelu. Uvedte do své žádosti, že tímto krokem uvolníte garáž, a hodnotící komise to zohlední. MČ Praha 7 má několik skladů, které jsou vám k dispozici – určitě si vyberete.

Nebytové prostory MČ Praha 7 k pronájmu
Níže uvádíme aktuální seznam volných nebytových prostorů. Tučně jsou označeny prostory, které budou hodnoceny dne 14. září 2015. Do 12 hodin tohoto dne můžete do podatelny MČ odevzdat své nabídky. Formuláře i podrobné informace jsou k dispozici na webových stránkách www.praha7.cz v sekci Nebytové prostory nebo vám je předá referentka Odboru majetku - oddělení bytů a nebytových prostor paní Lenka Mikešová, č. dv. 258, tel.: 220 144 213, e-mail: mikesoval@prahe7.cz.

Byty
V červnovém Hobuletu jsme avizovali, že budeme pronajímat bytové jednotky ve zhoršeném technickém stavu k „samoopravě“. Soutěže začnou do konce letošního roku, o podmínkách budete informováni.

Jak na opravy bytů?
Obecní byty na Praze 7 dosud trpěly nekoncepčním zacházením, kvůli němuž docházelo k nevhodným úpravám a postupné degradaci hodnotných prvků. Vzhledem k množství bytů a financí není v současné době v silách MČ zpracovat na každou jednotku samostatný projekt, a proto vznikl koncept obecného manuálu. Snahou je přístupovat k bytovému fondu s rozvahou a v co největší míře zachovat stávající materiály a řemeslné detaily, které dnes bohužel mizí. Často jsou to cenné, i když ne na první pohled rozpoznatelné prvky související s dobou vzniku bytu, které však ve výsledku zvyšují jeho celkovou hodnotu i přes možné navýšení počátečních nákladů na repase, repliky atd. Základem manuálu je soubor rozhodnutí, zda daný prvek zachovat, či nahradit. Často byt jen základní zachování dřevěných parket, dlažby, dveří, oken, svítidel a detailů vede k výraznému posunu ve vnímání kvality bytu. Manuál vznikl ve spolupráci s ateliérem Prokš Příkryl architekti. Návodem, jak rekonstruovat starý byt, se můžete inspirovat i vy. Naleznete jej na webových stránkách MČ Praha 7 v sekci Byty. ●


Interaktivní mapu s přehledem nebytových prostorů naleznete také na: goo.gl/k5c2ev

Seznam volných nebytových prostorů

číslo	adresa	velikost v m²	doporučený způsob užívání	minimální nájemné za m²/rok v Kč	technik
1	Dělnická 71/1481	33.3	sklad	2.498	ZK
2	Jankovcova 45/864	43.1	kancelář	4.310	ZK
3	Komunardů 12/431	22.9	sklad	1.718	ZK
4	Na Manínách 38/1237	54.3	kanceláře	5.430	ZK
5	Ortenovo náměstí 9/448	39.02	ateliér nebo kancelář	3.902	ZK
6	Osadní 38/932	11	garážové stání č. 1	825	ZK
6	Osadní 38/932	11	garážové stání č. 3	825	ZK
6	Osadní 38/932	11	garážové stání č. 6	825	ZK
6	Osadní 38/932	11	garážové stání č. 12	825	ZK
6	Osadní 38/932	11	garážové stání č. 25	825	ZK
7	Přístavní 10/212	32.79	kanceláře	3.279	ZK
8	Přístavní 40/1111	46.2	dílna a sklad	4.620	ZK
9	Tusarova 7/1263	67.9	provozovna	10.185	ZK
10	Milady Horákové 75/382	21.1	sklad v suterénu	1.583	AL
11	Tusarova 42/1601	12.55	garážové stání č. 1	941	VV
11	Tusarova 42/1601	11.9	garážové stání č. 2	893	VV
11	Tusarova 42/1601	11.84	garážové stání č. 3	888	VV
11	Tusarova 42/1601	11.9	garážové stání č. 5	893	VV
11	Tusarova 42/1601	17.74	garážové stání č. 8	1.331	VV
11	Tusarova 42/1601	11.81	garážové stání č. 10	886	VV
11	Tusarova 42/1601	17.76	garážové stání č. 15	1.332	VV
12	Kostelní 8/360	34.4	sklad	2.580	AL (nutné opravy)
13	Šternberkova 17/446	36.5	prodejna	3.650	VV (nutné opravy)
13	Šternberkova 17/446	28.5	sklad	2.138	VV (nutné opravy)

Tučně jsou označeny prostory, které budou hodnoceny dne 14. září 2015. Své nabídky na tyto prostory můžete odevzdat do 14. září 2015 do 12 hodin v podatelně ÚMČ Praha 7.

Kontakty na techniky Sedmé ubytovací, s. r. o.
vedoucí technik – A. Ljapin (AL), 725 726 862
technik – Z. Kostová (ZK), 774 644 447
technik – V. Vacková (VV), 774 440 606



Uklízí se v naší čtvrti dost, nebo málo? Pomohly z vašeho pohledu nové čistící stroje? Máte nápad, co by mohla radnice ještě udělat?

Nové stroje jsou snad přínos pro čistotu, nicméně jejich nasazení v ranních hodinách se mi nezdá šťastné. Stroje jsou hlučné a vyjíždějí příliš brzy, stávají se tak v mém okolí terčem spíše kritiky.

Pierre Beneš

Zvýšený výskyt čistících strojů zaznamenán - díky! Bohužel ul. Letohradská za čistotou pokulhává. Lokalita je hodna zacpání nosu. Kdyby se mohl strážník občas nečekaně "zjevit" a "bafnout" na neuklížeče psích bobků s pokoutou, kterou by skutečně požadoval, mohlo by to být v dohledné době efektivní.

Lenka Novotná

U Pergamenky a v okolí se sice frekvence úklidu zvýšila, ale stroj s čůrkem vody projede jen jednou těsně u domu a zpátky prostředkem chodníku. Nejhorší jsou majitelé psů - nechají své svěřence čurat přímo na plášť domu. Tím ho poškozují a zápach je velmi pronikavý. Tam bych začala - a bez pardonu.


Luz LB

U Smaltovny a okolí Strossmayeráku je to lepší, než bývalo, ale pořád žádná sláva to není. Nedávno jsem byla v Malaze a tam je za nesebrání psiho exkrementu pokuta 500 eur, za krmení holubů dokonce 800 eur. Nedá se něco takového zavést i u nás?

Zuzana Růžicková

Čistí se dost, ale spíš jen tak povrchně. Každý rok by se měly všechny chodníky a cesty zbavovat silných nánosů. Často se zde po pár letech rozleze trávník, prach a hlína.

Ondřej Šmejkal




A co na to MČ?

Pracovní režim čistících strojů byl kvůli stížnostem posunut z 6. hodiny ranní na 7. hodinu. U 15 kontejnerů na tříděný odpad se podařilo prosadit častější vývoz odpadu. O víkendech navíc nepořádek v okolí všech stanovišť uklízí Armáda spásy. V srpnu zahájila radnice spolupráci s úřadem práce a dlouhodobě nezaměstnaní pomáhají dočišťovat problematická místa Prahy 7.

Od 7. srpna 2015 je v provozu nový přívoz mezi Holešovickou tržnicí, Štvanicí a Karlínem. Chtěli byste, aby přívoz pokračoval i příští rok? Vyzkoušeli jste v tropech koupání na Švanici, uvítali byste zde městskou pláž? Na vaše názory se těšíme na Facebooku Prahy 7, emailu: redakce@hobuleť.cz či na adrese: Hobuleť, nábr. Kpt. Jaroše 1000, Praha 7.

Velkoobjemové kontejnery

Měsíc	Stanoviště	Den přistavení
Září	Kamenická (č. 53) × U Akademie	7. 9. 2015
	Letohradská × Ovinecká	7. 9. 2015
	Šimáčkova (proti č. 8)	8. 9. 2015
	Pplk. Sochora (proti č. 14)	8. 9. 2015
	Čechova × Nad Královskou oborou	14. 9. 2015
	U Vody × Jankovcova	14. 9. 2015
	U Průhonu × Na Maninách	15. 9. 2015
	Osadní × Dělnická	15. 9. 2015
	Tusarova (proti č. 5)	21. 9. 2015
	U Městských domů × Poupětova	21. 9. 2015
	Tusarova (před č. 52)	22. 9. 2015
	Za Papírnou	22. 9. 2015
	Jana Zajíce × U Sparty	29. 9. 2015
	Ortenovo nám. × U Pergamenky	29. 9. 2015



Kontejnery budou přistavovány v uvedených termínech vždy od 16 do 20 hodin. Součástí je obsluha, která koordinuje ukládání odpadů, tak aby se maximálně využil jejich celý objem.

Odpad je možné odevzdat i ve sběrných dvorech a ve stabilních sběrných nebezpečných odpadů. Sběrný dvůr hl. m. Prahy, Votčářova (pod Libeňským mostem), Praha 8, tel.: 266 00 72 99, provozní doba: Po–Pá 8.30–17 hod., v letním období do 18 hod., So 8.30–15 hod. Zde přijímají všechny druhy odpadů.

Pečovatelské centrum Praha 7 přijme řidiče dodávky Aktivního důchodce na nárazovou výpomoc v době dovolených a pro případ dlouhodobé nemoci. Podmínkou je trestní bezúhonnost a vstřícný vztah k seniorům, praxe řidiče a řidičský průkaz nutnosti. Nástup dle dohody, bydliště na Praze 7 výhodou, zájemci se mohou hlásit v době od 7 do 13 hodin na tel.: 724 550 237 nebo na emailu: bartova.j@pcp7.cz.

Inzerce →

NOVÁ ZUBNÍ ORDINACE – přijímá pacienty. Tišická 396/1, Praha 8. Tel.: 721 609 409, email: info@healthy-smile.cz

Český svaz ochránců přírody uvítá nového vedoucího oddílu a aktivní obyvatele Prahy 7 se zájmem o přírodu. Kontakt: Jiří Hales, tel.: 731 321 734, email: jiri.hales@volny.cz, www.webik.brb.cz

Hobuleť – periodický tisk územního samosprávného celku
Vydává Úřad městské části Praha 7, nábr. Kpt. Jaroše 1000, IČ: 00063754
Evidenční číslo MK ČR: E 12070, vychází 11 × ročně

Šéfredaktorka Klára Janickí, redakce@hobuleť.cz, 220 144 142
Inzerce Petra López, lopezp@praha7.cz, 220 144 185. Uzávěrka vždy do 10. dne v měsíci, nevyžádané rukopisy se nevracejí, za věcnou správnost odpovídají autoři a inzerenti. **Redakční rada** Pavel Zelenka, Ing. Jiří Štěpán, Ing. Jakob Hurrle, František Vosecký, Mag. Sandra Dudek, MUDr. Tomáš Kaštovský, Jan Svoboda, Mgr. Petr Kubíček, Hana Holubkovová, Klára Janickí, JUDr. František Mühlfeit
Grafická úprava a sazba Petr Bosák, Robert Jansa, Adam Macháček (2015 Designers)
Ilustrace na obálce Jiří Sliva **Tisk** Mařa, a. s. **Distribuce** Česká pošta, s. p.
Náklad 29 500 výtisků **Hobuleť 09/2015, vydán 24. 8. 2015 v Praze 7**



Nové taneční kurzy kubánské salsy
s **ANGELEM REPILADO** v **CASA ANGELO**,
Fr. Křížka 25, Praha 7







Přijďte na kubánskou kávu
15. 9. - 15. 10. 2015 1+1 ZDARMA

Více informací na www.casa-angelo.cz, info@casa-angelo.cz, Tel.: 602 691 465, [facebook/casaangelopraha7](https://facebook.com/casaangelopraha7)



TANEČNÍ STUDIO PETRA ČADKA
Otevírá nové dětské kurzy ve věku 3-15 let
Tančete s těmi nejlepšími lektory



DÁLE 8.9.2015 - KONKURZ - DĚTI (7-15)
do soutěžních skupin

- Showdance
- Latino show

Dělnická 12, Praha 7

Rezervace na telefonu: 775 76 76 26

www.tancirna.org



L'ORTICA
RISTORANTE PIZZERIA

- NOVÍ MAJITELÉ – NOVÝ KONCEPT
- KOMPLETNÍ REKONSTRUKCE RESTAURACE
- RAW DEZERTY, FAIR TRADE KÁVA
- PIZZA Z PRAVÉ ITALSKÉ MOUKY CAPUTO
- EXKLUZIVNÍ ITALSKÁ VÍNA MARKUZZI
- DĚTSKÝ KOUTEK – ČESKÉ A ANGLICKÉ KNIHY, HRY
- NEKUŘÁCKÁ RESTAURACE

MILADY HORÁKOVÉ 386/63 | WWW.LORTICA.CZ | TEL: +420 233 380 259



...měníme sny v reality

220 190 991
WWW.VIVAREALITY.CZ

Za poslední 3 měsíce jsme prodali například tyto nemovitosti:



PROJANO
2+1, HAŠKOVA UL.
4,79 MIL.



PROJANO
3+1, DOBROVSKÉHO UL.
6,3 MIL. Kč



PROJANO
2+KK, PŘÍSTAVNÍ UL.
1,9 MIL. Kč



HLEDÁME
PRO NAŠE KLIENTY
NOVÉ DOMOVY



MÁME VŠAK DALŠÍ ZÁJEMCE, PRO KTERÉ HLEDÁME BYTY V PRAZE 7:

Byt nad 40m², sklep, terasa či zahrádka, okolo 50 m², 2kk nebo 2+1, Letná nebo Holešovice do 3 mil. Kč

Min. 3kk u Stromovky nebo na Letné, s terasou a garáží, dobrý stav, do 8,5 mil. Kč

Menší byt – garsonku okolo Letné, Praha 7,6 nebo 4, raději cihla do 1,6 mil. Kč

PLAVECKÝ KLUB ŠIPKA / BAZÉN VÝSTAVIŠTĚ

- kurzy plavání pro děti, mládež i dospělé
- kondiční plavání
- aqua aerobik (úterý od 17.15 a od 18.00)



www.plavani-sipka.cz • tel. 777 905 582

DAŇOVÝ PORADCE

Ing. Miroslav Tuka, MBA



- ✓ Daňové poradenství
- ✓ Vedení účetnictví a daňové evidence
- ✓ Mzdová evidence
- ✓ Kalkulace a tvorba rozpočtů

telefon: +420 730 540 072

e-mail: miroslav.tuka@mtuka.cz

www.mtuka.cz

PROSLULÁ LETENSKÁ: KVALITA RYCHLOST UNIVERZÁLNOST...

TO JE **Tygr**
tisk.cz

Tiskárnu TYGR TISK provozuje TYGR U STROMOVKY s.r.o.,
Čechova 33, 17000 – Praha 7
www.tygrtisk.cz email: tisk@tygrtisk.cz
telefon +420 222 955 815 nebo +420 602 379 038

DŮM DĚTÍ A MLÁDEŽE PRAHA 7

ZÁJMOVÉ KROUŽKY 2015/2016

Zápis kroužků pro děti začíná 1. září v prostorách DDM, Šimáčkova 16, 2. patro.

AKROBATICKÝ ROCK'N'ROLL

dívky a chlapci

formace
všední dny 15:30 - 19:00
Lenka Hrabová ■ 607 046 955
hrabova.l@seznam.cz

páry
všední dny 15:30 - 19:00
Šimáčkova 16

Jiří Hais ■ 736 536 149
jiri.hais@gmail.com
Kateřina Divišová ■ 604 458 383
divisovakaterina@gmail.com

BRÍŠNÍ TANEC

začátečníci / pokročilí

od 6 let
Šimáčkova 16
PO 16:00 - 17:00
ST 16:15 - 17:15
Dagmar Krajčová ■ 728 127 385
krajcova@ddmpra7.cz

SALSA

dívky a maminky

Šimáčkova 16
ST 15:00 - 16:00
Lenka Hrabová ■ 607 046 955
hrabova.l@seznam.cz

HISTORICKÝ A COUNTRY TANEC

dívky a chlapci
příprava od 6 let
Milady Horákové 56
ST 15:30 - 16:30

Alexandra Valečková
604 422 755 ■ sasa_val@volny.cz

HISTORICKÝ TANEC

děti i dospělí

Milady Horákové 56,
ST 16:30 - 17:30
Šimáčkova 16
PÁ 19:00 - 20:00

Alexandra Valečková
604 422 755 ■ sasa_val@volny.cz

STEP

začátečníci / pokročilí

Šimáčkova 16
ÚT 18:00 - 20:30
Petra Macháčková ■ 606 821 987
machackova-petra@seznam.cz

FLORBAL

rekreační

na ZŠ a gymnáziích
Prahy 4, 7, 13 a 19

závodní

TJ Pankrác, Hamr Braník
PO, ST, ČT 15:00 - 16:30
Jiří Svoboda ■ 602 157 844
svoboda@ddmpra7.cz

BADMINTON

začátečníci / pokročilí

ZŠ TGM, ZŠ Tusarova,
Šimáčkova 16
PO, ÚT, ČT 15:45 - 17:45
Tereza Staňková ■ 778 722 463
stankova@ddmpra7.cz

BOJOVÉ SPORTY

bji, sporty a sebeobrana
ZŠ TGM, ZŠ Tusarova
PO, ČT 15:45 - 16:00

karate
Milady Horákové 56,
Šimáčkova 16
PO, ÚT 17:30 - 16:15

Alena Navrátilová ■ 702 058 967
yazan@seznam.cz

MÍČOVÉ HRY

dívky a chlapci

ZŠ TGM, ZŠ Tusarova
všední dny 14:00 - 15:30

Tereza Staňková ■ 778 722 463
stankova@ddmpra7.cz

FUTSAL

dívky a chlapci

Gymnázium Nad Štolou
PO 16:30 - 17:30
Tereza Staňková ■ 778 722 463
stankova@ddmpra7.cz

BOWLING

děti 6 - 15 let

Radava bowling
ÚT 15:00, 16:30
Tereza Staňková ■ 778 722 463
stankova@ddmpra7.cz

STOLNÍ TENIS

začátečníci

ÚT, ČT 16:00, 15:30
pokročilí
ÚT, ČT 17:00, 16:30

závodní

PO, ČT 18:00 - 19:00
Milady Horákové 56
Tereza Staňková ■ 778 722 463
stankova@ddmpra7.cz

HISTORICKÝ ŠERM

dívky a chlapci

od 11 let
začátečníci
ČT, PÁ 18:00 a 15:00

šerm mečem od 15 let

ST 19:00 - 20:00
Šimáčkova 16
šerm v ZŠ Emy Destinové
ÚT 16:00 a 19:00

Alexandra Valečková
604 422 755 ■ sasa_val@volny.cz

ROZTLESKÁVAČKY

dívky 8 - 26 let

ZŠ Palmovka
PO, ÚT, ČT 17:00 - 21:00
Barbora Jedličková ■ 602 168 473
bsh.cheer@email.cz

KYTARA K TÁBORÁKU

kytara

začátečníci / pokročilí
basová kytara
sóllová kytara
Šimáčkova 16
všední dny 14:00 - 19:00

Ivan Bušik ■ 602 221 399
busik@email.cz

CHOVATEL

teraristika

Veletržní 33
všední dny 15:00 - 18:00
Zuzana Pačesová ■ 739 305 018
pacsova.z@centrum.cz

DIVADLO RADAR

dětský dramatický

soubor TY-JÁ-TR
Pplk. Sochora 9
všední dny 15:00 - 19:00

Radka Tesárková ■ 724 350 605
radkatesarkova@volny.cz

MAMUTI

experimentální

archeologie, turistika,
táboření
Tusarova 53
PO - ČT 17:00 - 19:00

Barbora Malinská ■ 720 572 261
bara.malinska@gmail.com

PTERODACTYLUS

geologie, turistika

a ochrana přírody
Havanská 15
ÚT 16:30 - 18:30
Zuzana Prouzová ■ 724 350 606
z.prouzova@centrum.cz

VLCI A VLČICE

turistika a táboření

Havanská 15
PO, ST, ČT 16:30 - 18:30
Zuzana Prouzová ■ 724 350 606
z.prouzova@centrum.cz

ŠACHY

začátečníci / pokročilí

Milady Horákové 56
PO 16:45 - 17:45
Zuzana Prouzová ■ 724 350 606
z.prouzova@centrum.cz



VÍKENDOVÉ AKCE

9. 9. 2015 - Zastávka volný čas

24. 10. 2015 - Westernový den

14. 11. 2015 - Kukšimajda

21. 11. 2015 - Korálkyáda

28. 11. 2015 - Dětská Porta

12. 12. 2015 - Vánoční soutěžení



Zastávka volný čas



Westernový den



Kukšimajda



Korálkyáda



Dětská Porta



Vánoční soutěžení

www.ddmpra7.cz

www.facebook.com/ddmpra7