

Kulturní centrum Prahy 7

Spolek Lepší Praha 7 z.s., zapsaný ve spolkovém rejstříku vedeném u Městského soudu v Praze, vložka L číslo 24403 se sídlem v Praze 7, Kamenická 599/26 jednající předsedou, Ing. Jiřím Kubíčkem, předkládá tento

záměr Kulturního centra Prahy 7

Dne 25.4.2018 zveřejnila MČ Praha 7 záměr souteže č. 802 na pronájem části nebytového prostoru č. 387/102 s doporučeným účelem užívání jako kulturní centrum v domě č.p. 387, Milady Horákové 56.

Tento záměr městské části se kryje s naším dlouhodobým záměrem vybudovat v Praze 7 kulturní centrum. Zajištění stálých prostor by realizaci našeho záměru velmi usnadnilo a posunulo a proto se této soutěže s odhodláním a napětím účastníme.

Cílem projektu našeho spolku je vybudovat kulturní centrum Prahy 7, které umožní setkávání lidí se zájmem o přednášky, výstavy, besedy, workshopy, předčítání, sledování filmů s tematikou Prahy 7, tedy o její historii, současnosti, budoucnosti, společenském dění, občanském a pracovním životě. Kulturní centrum by ale nemělo být orientováno jen na pamětníky, ale i na nové občany Prahy 7 a na děti a mládež.

O spolku Lepší Praha 7 z.s.	2
Program kulturního centra	3
Přednášky a besedy	3
Výstavy	4
Workshopy	4
Společenské akce	4
Provoz kulturního centra	4-
Financování kulturního centra	5
Spolupráce se školami, ÚMČ, MK, NTM, NZM a dalšími subjekty	5
Swot analýza	6
Závěr	7



O spolku Lepší Praha 7 z.s.

Spolek Lepší Praha 7 z.s. vznikl 21. května 2012 jako občanské sdružení ve smyslu zákona č. 83/1990 Sb., o sdružování občanů. S účinností zákona č. 89/2012 Sb, občanského zákoníku, tedy od 1. 1. 2014, se považuje za spolek.

Účelem spolku je podle stanov:

- propagovat a prosazovat principy občanské společnosti prostřednictvím podpory občanů v jejich úsilí při získávání informací o správě věcí veřejných a jejich aktivního vtažení do kontroly procesů samosprávy,
- hájit zájmy členů a dalších občanů při ochraně přírody, krajiny a životních podmínek, což je hlavním cílem spolku,
- podílet se svou činností na dalším rozvoji Prahy 7,
- usilovat o všestranný rozvoj obce, zejména podporou kulturního a sportovního dění, vzdělávání a zachování kulturních tradic a památek v obci a okolí,
- zastupovat zájmy členů ve vztahu k jiným subjektům,
- poskytovat zázemí pro jednotlivce, organizace a skupiny, které napomáhají spolku v jeho činnosti.

Spolek se od svého vzniku zapojuje do věcí veřejných, zjišťuje pro členy informace podle zákona č. 106/1999 Sb. o svobodném přístupu k informacím, zapojuje se do řízení na ochranu krajiny, vede znalostní bázi - wiki na adrese http://www.lepsipraha7.cz, vede facebookou stránku o Praze 7 https://fb.com/LepsiPraha7. Dále spolek shromažďuje a archivuje datové zdroje o Praze 7. Část z nich, např. archiv časopisu Hobulet od roku 2010, archiv usnesní rady a zastupitelstva MČ Praha 7 od roku 1999, archiv dat z aplikace Cityvizor je zveřejněna na https://github.com/lepsipraha7. Spolek také vede youtube kanál https://youtube.com/lepsipraha7

Po dohodě s panem starostou také spolek připravuje sbírku na obnovu a údržbu vlajky Prahy 7 na budově radnice. Naše registrovaná sbírka, které bylo přiděleno číslo jednací S-MHMP/1267574/2017 má však širší účel:

- pořízení a údržbu vlajky Prahy 7 a ochranu dalších tradic Prahy 7
- ochranu kulturních památek souvisejících s Prahou 7
- charitativní podporu potřebných občanů Prahy 7
- podporu vzdělávání občanů Prahy 7 v oblasti historie Prahy 7, zejména pořádáním výstav a přednášek, pořízením propagačních, vzdělávacích a historických předmětů.



Program kulturního centra

Celý program by mělo vždy zastřešovat téma měsíce, na které se budou orientovat i dílčí činnosti centra. Program připravovaného kulturního centra se dá pro přehlednost rozdělit do několika sekcí: přednášky, výstavy, besedy, workshopy. Témata budeme vybírat, doplňovat a tvořit společně se členy spolku a uživateli centra, na základě jejich možností a přání.

Přednášky a besedy

Stěžejní částí programu našeho kulturního centra by mělo být přednáškové a besedové vystupování pamětníků, odborníků a nadšenců. Z těchto akcí bychom rádi pořizovali audiovizuální záznam, který budeme uveřejňovat na Internetu a z předaných infomací budeme rozšiřovat naši spolkovou wikipedii a datovou bázi.

Mezi uvažovaná témata patří:

- Archeologické nálezy v Praze 7
- Významné památky Prahy 7 (Rudolfova štola, kostely, školní budovy, Královský letohrádek)
- Vojenská historie (Svatopluk, Zikmund, Švédové, Francouzi, Němci, povstání, přehlídky)
- Zaniklé stavby (Letohrádek Belvedere na Letné, Výstaviště, Radiotrh)
- Historie obcí Bubny, Holešovice, Bubeneč, připojení k Praze
- Zaniklé továrny v Bubnech: Umrath, Kudlicz, Novák a Jahn, Hutter&Schranz, Wendler a Raissenzahn a další
- · Zaniklé továrny v Holešovicích
- Architektura Prahy 7 (historie, rakousko-uhersko, funkcionalismus, purizace)
- Kulturní památky Prahy 7 (dle Ústředního seznamu kulturních památek v ČR)
- Výstaviště 1891, 1898, ..., 1991
- Veletržní a obchodní City v Praze (Boháč)
- Umělecká díla s tematikou Prahy 7 (Škréta, Slavíček, reprodukce)
- Historie dělnického hnutí (rozbíjení strojů, pojišťovny, sdružování, revoluce)
- Podzemí Prahy 7
- Praha 7 a StB (opěrné body, konspirační a propůjčené byty, garáže, garderobiéra)
- Technické vybavení Prahy 7 (pumpy, lanovka+schody, vodárna, kanalizace, tramvaj+el.podniky, plynárny, elektrárny, teplárna, vozovna, osvětlení, teplovod, potrubní pošta, metro, OSM, kryty, Blanka)
- Židovské domy v Praze 7 a jejich osud
- Názvy ulic a jejich změny
- Historie Prahy 7 pro nové sousedy
- Praha 7 ve filmu
- Knihy o Praze 7
- Povodně v Praze 7
- Zdroje informací o Praze 7 (weby, registry), OpenData



Výstavy

Výstavy bychom rádi realizovali prezenčně s tím, že po skončení výstavy bude tato pokračovat na Internetu. Bohužel s výjimkou exponátů a dokumentů, u kterých nebudou zajištěna práva pro šíření, budeme se ale vždy snažit je vyjednat.

Uvažovaná témata:

- srovnávací fotografie
- historické pohlednice
- předměty vyrobené v Praze 7
- katalogy, prospekty a ceníky továren a obchodů z Prahy 7
- · současná fotografie
- významné události ve fotografii

Workshopy

Pro aktivní vtažení uživatelů centra bychom kromě besed chtěli pořádat i wokshopy, při kterých bude možnost pracovat v menších skupinkách a navázat tak lepší kontakt mezi uživateli navzájem. Jedná se také o výborný způsob pro vzbuzení zájmu u dětí a mládeže.

Uvažované workshopy:

- 3D tisk objekty Prahy 7, loga, drobné předměty, vykrajovátka
- formování a odlévání (silikon, sádra, vosk) + příprava forem 3D tiskem
- 3D skenování objektů v Praze 7
- práce s mapovými službami historické a současné mapy a jejich využití
- tvorba wiki o Praze 7 rozšiřování naší spolkové wikipedie a publikování na wiki obecně
- výroba hyperlapse záběrů ze života v Praze 7
- tvorba srovnávacích fotografií užití počítačových algoritmů k porovnávání fotografií a určení přesného místa pro focení
- slepování papírových modelů s tematikou Prahy 7
- youtube dílna příprava reportáží pro youtube improvizované klíčovací studio
- historie mého domu jak zjistit, kdo a kdy dům postavil, kdo v něm bydlel, jak informace zpracovat
- můj rodokmen práce s matrikami, policejními přihláškami, adresáři a dalšími zdroji

Společenské akce

Upozorňování na významná data Prahy 7 a iniciaci připomínek a oslav.

Provoz kulturního centra

Provoz centra bude zajišťovat spolek svými členy, dobrovolníky a brigádníky, případně vlastními zaměstnanci.

Kulturní centrum by mělo být přístupné po celý den podle potřeby. Předpokládáme hlavně odpolední a podvečerní provoz, v případě školních akcí by bylo otevřeno i dopoledne.



Školní skupiny si vstup budou rezervovat, na otevřené výstavy bude vstup volný a na workshopy a některé přednášky a besedy bude s ohledem na omezený prostor také nutná předchozí rezervace.

Připravovaná témata budou vybírat členové, uživatelé a donátoři centra bodováním svých preferencí, u finančně náročných akcí také finanční podporou (cenové signály).

Financování kulturního centra

Provoz kulturního centra plánujeme financovat ze sponzorských darů našemu spolku, ať již od firem či mecenášů, z části výtěžků naší sbírky a dobrovolného vstupného na akce kulturního centra. Předpokládáme též, že budeme mít zvýhodněný přístup k propagačním kanálům. O granty a další podporu bychom chtěli žádat jen vyjímečně, pokud se nebude prostředků na provoz dostávat.

Spolupráce se školami, ÚMČ, MK, NTM, NZM a dalšími subjekty

Primárním subjektem, se kterým chceme spolupracovat jsou školy a školky. Rádi bychom připravili informační bloky o Praze 7 a její historii s pracovními sešity a listy, aby děti a studenti po návštěvě kulturního centra mohli dobře propojit své vzdělávání s místem svého bydliště, aby se jim často memorovaná čísla a informace propojily s jejich životním prostorem, aby nenásilně dostali informace, které využijí ve svém dalším studiu. Ideálně bychom děti a mládež chtěli motivovat k samostné návštěvě kulturního centra a k aktivnímu zapojení do jeho činnosti. Rádi bychom též prezentovali knihy, které pojednávají o Praze 7 nebo se jejich děj Prahy 7 dotýká a to jak formou předčítání, tak i jen seznamováním s těmito knihami a jejich dostupností.

Předpokládáme navázání spolupráce ÚMČ Prahy 7, jehož záměr bude naše kulturní centrum plnit. Rádi bychom pro naše členy a aktivní uživatele domluvili přístup a spolupráci se stavebním archivem Prahy 7. Také předpokládáme spolupráci s časopisem Hobulet a to nejen na propagaci našich akcí, ale i pro tematické sladění s historickým tématem prezentovaným v Hobuletu, které bychom mohli doplnit v našem kulturním centru.

Dále bychom rádi navázali spolupraci s technickým a zemědělským muzeem. NTM i NZM mají ve svých depositářích a archivech řadu materiálů s tematikou Prahy 7. Zajímavá je též knihovna NTM, která má na Letné k dispozici řadu publikací. Pro získávání přístupu k historickým pramenům je samozřejmě důležitá i spolupráce s Umělecko průmyslovým muzeem, Národním muzeem, Muzeem hlavního města Prahy, Archivem hlavního města Prahy, Národní knihovnou, Městskou knihovnou a dalšími subjekty.



Od září 2015 chtěla městská část obnovit pobočku městské knihovny pro děti a mládež, práce se zdržela, ale vše nasvědčuje tomu, že se to do vzniku našeho kulturního centra podaří. S touto pobočkou bychom rádi navázali silnější spolupráci, protože se bude nacházet ve stejném domě. Kromě dobrých sousedských vztahů bychom rádi spolupracovali v parteru, kde budeme mít sousední vitrínku a rádi bychom tedy pomohli tematicky s výzdobou výlohy knihovny popř. i interiéru knihovny. Také bychom rádi spolupracovali v oblasti volnočasového zapojení dětí a mládeže. Témata našich workshopů a besed se dotýkají činnosti městské knihovny, jejích fondů a knihovnictví a archivnictví obecně. Ať již předčítání knih, besedy s pamětníky a autory, vyhledávání v knihovnických bázích, zpracovávání slovníkových hesel do wikipedie a zpracovávání informací obecně, mapové sbírky a služby, multimediální tvorba, to vše jsou témata, ve kterých budeme rádi dle možností knihovny s nově vzniklou pobočkou aktivně spolupracovat. Náš spolek má také k dospozici velký počet knih s tematikou Prahy 7, které může prezenčně zapůjčovat v centru ke studiu.

V neposlední řadě bychom rádi spolupracovali s organizacemi orientovanými na staré lidi, kterým bychom rádi pomohli oživit vzpomínky a ideálně je i zachytili.

Swot analýza

Silné stránky

- · stálý prostor pro činnost centra
- činnost v souladu se záměrem majitele nemovitosti
- dlouhodobě aktivní neziskový spolek se sídlem v Praze 7
- spolek má dobré materiálové a znalostní zázemí k historii i současnému dění v Praze 7
- poslání spolku se kryje se záměrem městské části

Slabé stránky

- vstup do centra není bezbariérový, prostor je v patře
- malá možnost propagace v parteru (vitrínka a čtvrcová cedulka)
- venkovní prostor nevhodný k venkovním akcím (tramvaj, stálá zahrádka cukrárny, obnovený provoz restaurace v protějším odskočeném domě se zahrádkou na veřejném prostranství)
- sociální zařízení (jen jedna toaleta, v jiném patře)
- dům bývá uzamčen, musí se zvonit (nemotivuje k nezávaznému nahlédnutí)

Příležitosti

- zapojit školy a školky, vytvořit pro ně speciální program
- · zapojit seniory, využít jejich vzpomínky a dokumenty
- zapojit uživatele k tvorbě obsahu a zajištění provozu centra
- oslovit sponzory s možností podporovat i další věci v Praze 7 ve smyslu naší sbírky



- spolupracovat s Městskou knihovnou a dalšími institucemi
- propagovat činnost centra obvyklými kanály používanými v obecním, neziskovém a kulturním sektoru

Hrozby

- vztahy v domě v domě je SVJ, v domě bydlel předseda vlády ČSSR a žijí jeho příbuzní, težko předjímat vztah SVJ k naplnění záměru ÚMČ a našeho spolku
- souhlasy SVJ a orgánů státní správy "pronajímatel nenese za nesouhlasná stanoviska, ovlivňující provozování podnikatelské činnosti nájemce žádnou odpovědnost a nájemci tyto skutečnosti nezakládají nárok na jakékoliv úlevy z nájemného"
- ekonomická situace je možné, že během 7 let trvání nájmu se zhorší ekonomická a
 politická situace v našem státě a místo donorů bude potřeba hledat jiný způsob
 financování
- změna hygienických předpisů k dispozici je pouze jedna toaleta

Závěr

Spolek je dobře připravený zhostit se úkolu vybudování a provozování kulturního centra Prahy 7. Má dobrou informační a materiálovou základnu pro zajištění pestrého programu centra. K zajištění fungování bude potřebovat zapojit uživatele centra do jeho náplně, provozu a financování, což je u neziskového spolkového kulturního centra očekávatelné a principielní.

Náš spolek je připraven se odpoveďně ujmout výše uvedeného projektu.

Ing. Jiří Kubíček předseda spolku Lepší Praha 7 z.s.