Interação Humano-Computador

Processos de Design de Software para Uso por Humanos

Prof. Lesandro Ponciano

Departamento de Engenharia de Software e Sistemas de Informação (DES)

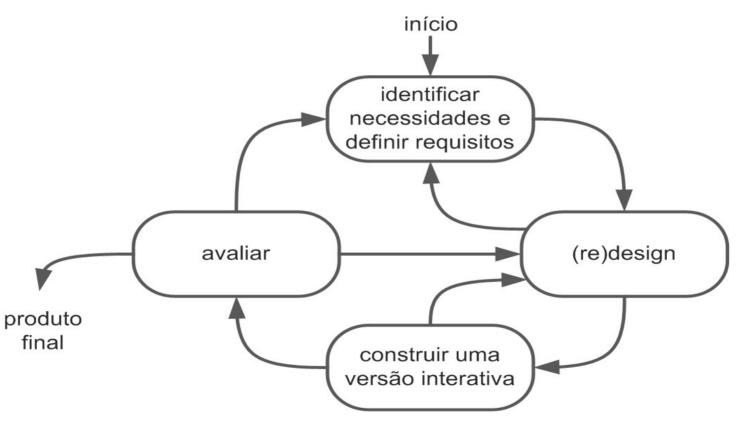
Processos de Design de IHC

- Ciclo de Vida Simples
- Ciclo de Vida em Estrela
- Engenharia de Usabilidade de Nielsen
- Engenharia de Usabilidade de Mayhew
- Design Contextual
- Design Baseado em Cenários
- Design Dirigido por Objetivos
- Design Centrado na Comunicação

Ciclo de Vida Simples

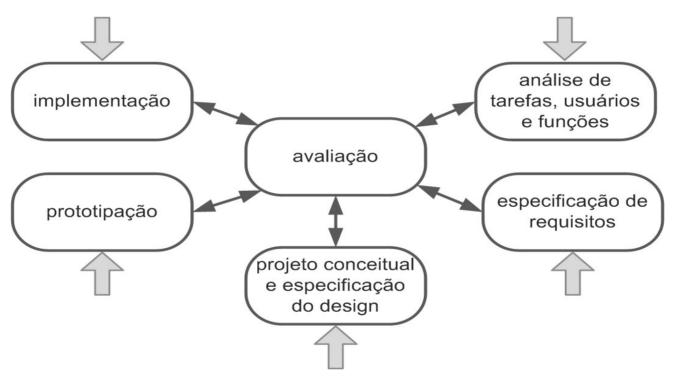
- Destaca a importância
 - do design centrado no usuário
 - de avaliações da proposta de solução usando versões interativas
 - da iteração entre as atividades

Atividades



(Preece et al., 2002)

Ciclo de Vida em Estrela



(Hix & Hartson, 1993)

Engenharia de Usabilidade de Nielsen

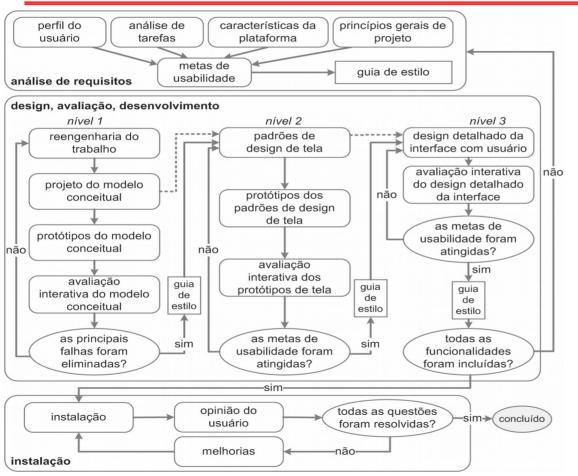
- Atividades (Nielsen, 1998)
 - 1) Conheça o usuário
 - 2) Realize uma análise competitiva
 - 3) Defina as metas de usabilidade
 - 4) Faça designs paralelos
 - 5) Adote o design participativo
 - 6) Faça o design coordenado da interface como um todo
 - 7) Aplique diretrizes e análise heurística
 - 8) Faça protótipos
 - 9) Realize testes empíricos
 - 10) Pratique design iterativo
 - 11) Colete feedback do uso

Engenharia de Usabilidade de Mayhew

Três fases gerais

- 1) Análise de requisitos
 - Definição de metas de usabilidade com base em modelos de tarefas, de usuários e possibilidades/limitações da tecnologia
 - Geralmente metas representadas como guias de estilo
- 2) Design, Avaliação e Desenvolvimento
 - Conceber uma solução que atenda à metas
 - Três níveis
- 3) Instalação
 - Coletar opiniões depois de algum tempo de uso

Fases e Atividades



Definição de metas

Conceber uma solução de IHC que atenda às metas

Coletar opiniões dos usuários depois de algum tempo de uso

Design Contextual

- Investigação minuciosa do contexto de uso, por meio das seguintes atividades
 - 1) Investigação contextual
 - 2) Modelagem do trabalho de cada usuário
 - 3) Consolidação dos modelos de trabalho
 - 4) Reprojeto do trabalho
 - 5) Projeto do ambiente do usuário
 - 6) Prototipação
 - 7) Teste com usuários

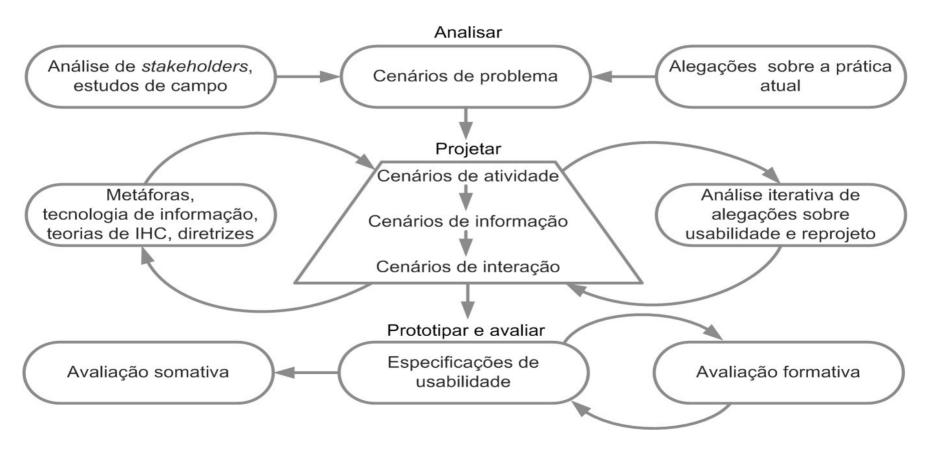
Design baseado em Cenários

- Utiliza diferentes tipos de cenários como representação durante das atividades
 - Um cenário é "simplesmente uma história sobre pessoas executando uma atividade"

Cenário de

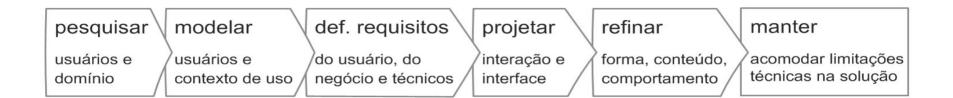
- Atividade: tarefas típicas e críticas que os usuários vão executar com ajuda do sistema
- Informação: informações fornecidas pelo sistema ao usuário durante a interação
- Interação: ações do usuário e as respectivas respostas do sistema

Fases e Atividades



Design Dirigido por Objetivos

- Projetar uma solução criativa de IHC que apoie os usuários em atingirem seus objetivos
 - Aplicar tecnologias existentes em contextos novos
 - Oferecer maneiras mais criativas, inovadoras e eficientes de alcançarem seus objetivos
- Exemplos
 - "Procurar uma cidade em um mapa impresso" vs "Procurar uma cidade no google maps ou google earth
 - "Se comunicar com amigos por meio de cartas" vs "Se comunicar com amigos por meio de uma rede social"
 - "Se informar por meio de um jornal impresso" vs "Se informar por meio de um site de notícias"



- Na última etapa é necessário manter a coerência da solução proposta enquanto acomoda as limitações técnicas previstas
- Pergunta: Não tem uma fase para avaliação?
 - Elas devem ser realizadas em cada atividade, principalmente no projeto e refinamento

Design Centrado na Comunicação

- Tem como base teórica a Engenharia Semiótica
 - Processo de comunicação entre o usuário e o designer do sistema, através da sua interface
- Parte do pressuposto que
 - se os designers conseguirem registrar a metacomunicação em um conjunto de artefatos e comunicá-la aos membros da equipe, eles terão melhores condições de comunicá-la aos usuários através da interface

Fases e Atividades

Dúvidas típicas dos usuários: O quê? Como? Quando? Quem? Por quê? Por que não? E se...? Análise (usuário, domínio, Projeto de interação e Avaliação contexto de uso) interface Interpretação pessoal Elaboração da Rupturas na dos designers, usuários metamensagem comunicação e demais envolvidos designer-usuário durante o uso: O quê? Como? Quando? sobre a situação Modelagem da interação corrente Quem? como conversa Por quê? **Entendimento** Por que não? E se...? Engenharia dos sistemas compartilhado da de signos de interface equipe sobre a situação corrente e oportunidades Elaboração do de intervenção sistema de ajuda (metacomunicação Esboço da explícita) metamensagem designer-usuário

Integração de IHC e ES

 Integração entre atividades de IHC e Engenharia de Software

- As principais abordagens de integração são:
 - definição de características de um processo de desenvolvimento que se preocupa com a qualidade de uso
 - definição de processos de IHC paralelos que devem ser incorporados aos processos propostos pela ES
 - 3) indicação de pontos em processos propostos pela ES em que atividades e métodos de IHC podem ser inseridos

Atividades de Fixação

- 1) O que é um processo de design de IHC?
- 2) Apresente a principal característica dos seguintes processos
 - Ciclo de Vida Simples
 - Ciclo de Vida em Estrela
 - Engenharia de Usabilidade de Nielsen
 - Engenharia de Usabilidade de Mayhew
 - Design Contextual
 - Design Baseado em Cenários
 - Design Dirigido por Objetivos
 - Design Centrado na Comunicação
- 3) Discuta três abordagens para se considerar aspectos de IHC na Engenharia de Software

Referências

BARBOSA, Simone D. J; SILVA, Bruno Santana da. Interação humano-computador. Rio de Janeiro (RJ): Elsevier, 2010. 384 p. ISBN 9788535234183 (Capítulo 4)

BENYON, David. Interação humano-computador. 2. ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2011. xx, 442 p. ISBN 9788579361098

Jakob Nielsen (1993). Usability Engineering 1 ed. (Boston: Academic Press). ISBN 0-12-518405-0.

Jakob Nielsen (2008). Agile Development Projects and Usability, http://www.nngroup.com/articles/agile-development-and-usability/