

梁嘉賢

LEUNG KA YIN, JOEY



梁嘉賢於香港中文大學取得學士（2000）及藝術創作碩士（2007）。梁氏的繪畫創作以不同物料融合工筆繪畫，將生活中的個人感知轉化為視覺狂想及幽默的故事。近年她的作品受地景啟發，參與相關的藝術項目包括《圖繪香港》（香港，2017）、《賞藝術·遊古今：孫中山史蹟徑》（香港，2018）及《觀景·景觀——從泰納到霍克尼》（香港，2019）。梁氏參與多項個展及聯展包括《照片鏡系列之日本》（東京，2013）、《氣味相投：文學×視覺藝術》（香港，2018）、《毛島風光好》（香港，2018）、《Fantasia》（美國，2018）及《Ink Dreams：來自 INK 基金會收藏的選集》（美國，2021）。

Leung Ka Yin, Joey received her BA in 2000 and MFA in 2007 from the Chinese University of Hong Kong. She combines a breath of mediums and fine-brush painting technique to transform her feelings towards contemporary daily life into visual fantasies and satirical stories. Recently, her works inspired by places have been exhibited in *Picturing Hong Kong* (HK, 2017), *Art Across Time — Dr Sun Yat-Sen Historical Trail* (HK, 2018), and *A Sense of Place — From Turner to Hockney* (HK, 2019). Her works have been exhibited in numerous solo and joint exhibitions including *Series of Photo-Mirror: Japan* (Tokyo, 2013), *Charming Tastes and Fragrance: Literature and Visual Arts Exhibition* (HK, 2018), *Mollywood* (HK, 2018), *Fantasia* (USA, 2018), and *Ink Dreams: Selections from the Foundation INK Collection* (USA, 2021).