Отчет о проведенной работе с НКРЯ

Было проведено сравнение частоты употреблений слов "ныне" и "сейчас" в 18, 19, 20 веках на основе Национального корпуса русского языка: в 18 веке слово «ныне» употреблялось чаще как показывает основной корпус, так и поэтический. В 19 веке слово «сейчас» стало более частотно, чем «ныне» в прозе, но в поэзии все же уступало. В 20 веке слово «сейчас» вытеснило «ныне» и стало наиболее часто употребляемым как в прозе, так и в поэзии.

Ход работы:

1) Для того чтобы сравнить частоту употреблений слов в 18-20 вв был задан подкорпус, а так же дата создания текста (как для основного, так и для поэтического).

Результаты сравнения частоты употребления слов «ныне» и «сейчас» за 18 век.

Результаты поиска в основном корпусе

Объем всего корпуса: 115 645 документов, 23 803 881 предложение, 283 431 966 слов.

Поиск ведётся по пользовательскому подкорпусу объемом 1 838 документов, 285 063 предложения, 5 202 929 слов.

ныне

Найдено 614 документов, 2 914 вхождений.

Результаты поиска в основном корпусе

Объем всего корпуса: 115 645 документов, 23 803 881 предложение, 283 431 966 слов.

Поиск ведётся по пользовательскому подкорпусу объемом 1 838 документов, 285 063 предложения, 5 202 929 слов.

сейчас

Найдено 33 документа, 43 вхождения.

Результаты поиска в поэтическом корпусе

перейти на страницу поиска сбросить подкорпус

Объем всего корпуса: 78 868 документов, 1 045 898 предложений, 10 967 173 слова.

Поиск ведётся по пользовательскому подкорпусу объемом 3 095 документов, 62 055 предложений, 909 456 слов.

ныне

Найдено 353 документа, 595 вхождений.

Результаты поиска в поэтическом корпусе

Объем всего корпуса: 78 868 документов, 1 045 898 предложений, 10 967 173 слова.

Поиск ведётся по пользовательскому подкорпусу объемом 3 095 документов, 62 055 предложений, 909 456 слов.

сейчас

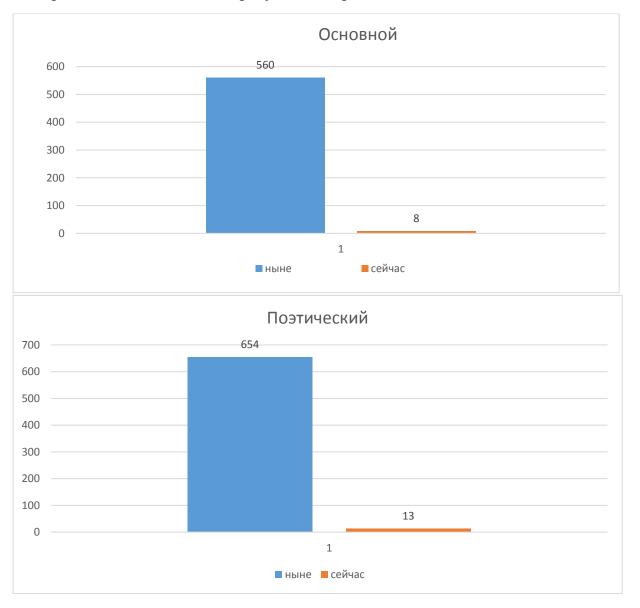
Найдено 8 документов, 12 вхождений

2) Было произведено сравнение частоты употребления слов в основном и поэтическом корпусах.

Век	Подкорпус; кол-во	Число вхождений	Число вхождений
	СЛОВ	«Ныне»	«Сейчас»
18	Основной; 5202929	2914	43
18	Поэтический; 909456	595	12

3) Частотность была высчитана в процентах от объёма корпуса и была указана в десятитысячных от процента. (Пр. $2914 \div 5202929 \times 100 = 0,0560$; =560)

Диаграммы, показывающие результаты сравнения для 18 века:



Результаты сравнения частоты употребления слов «ныне» и «сейчас» за 19 век:

Результаты поиска в основном корпусе

Объем всего корпуса: 115 645 документов, 23 803 881 предложение, 283 431 966 слов.

Поиск ведётся по пользовательскому подкорпусу объемом 5 424 документа, 4 015 269 предложений, 54 274 217 слов.

ныне

Найдено 1 174 документа, 5 922 вхождения.

Результаты поиска в основном корпусе

Объем всего корпуса: 115 645 документов, 23 803 881 предложение, 283 431 966 слов.

Поиск ведётся по пользовательскому подкорпусу объемом 5 424 документа, 4 015 269 предложений, 54 274 217 слов.

сейчас

Найдено 1 865 документов, 19 409 вхождений.

Результаты поиска в поэтическом корпусе

Объем всего корпуса: 78 868 документов, 1 045 898 предложений, 10 967 173 слова.

Поиск ведётся по пользовательскому подкорпусу объемом 18 633 документа, 310 722 предложения, 3 531 055 слов.

ныне

Найдено 646 документов, 852 вхождения.

Результаты поиска в поэтическом корпусе

Объем всего корпуса: 78 868 документов, 1 045 898 предложений, 10 967 173 слова.

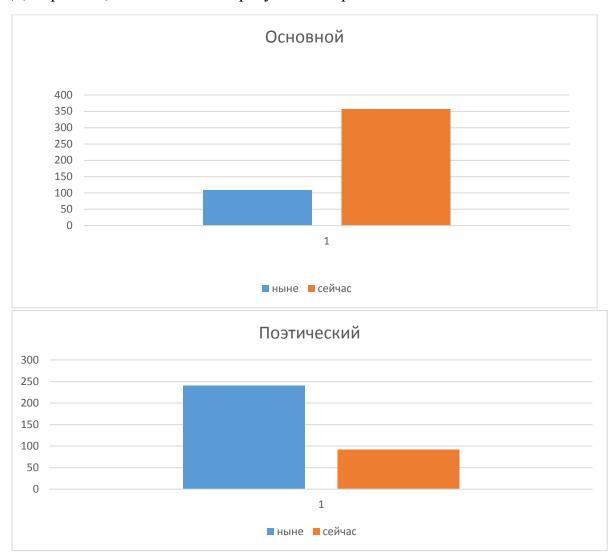
Поиск ведётся по пользовательскому подкорпусу объемом 18 633 документа, 310 722 предложения, 3 531 055 слов.

сейчас

Найдено 219 документов, 343 вхождения.

Век	Подкорпус; кол- во слов	Число вхождений «Ныне»	Число вхождений «Сейчас»
19	Основной; 54274217	5922	19409
19	Поэтический; 3531055	852	343

Диаграммы, показывающие результаты сравнения для 19 века:



Результаты сравнения частоты употребления слов «ныне» и «сейчас» за 20 век:

Результаты поиска в основном корпусе

Объем всего корпуса: 115 645 документов, 23 803 881 предложение, 283 431 966 слов.

Поиск ведётся по пользовательскому подкорпусу объемом 68 844 документа, 13 544 756 предложений, 152 456 773 слова.

ныне

Найдено 3 973 документа, 10 071 вхождение.

Результаты поиска в основном корпусе

Объем всего корпуса: 115 645 документов, 23 803 881 предложение, 283 431 966 слов.

Поиск ведётся по пользовательскому подкорпусу объемом 68 844 документа, 13 544 756 предложений, 152 456 773 слова.

сейчас

Найдено 13 065 документов, 114 368 вхождений.

Результаты поиска в поэтическом корпусе

Объем всего корпуса: 78 868 документов, 1 045 898 предложений, 10 967 173 слова.

Поиск ведётся по пользовательскому подкорпусу объемом 56 842 документа, 673 087 предложений, 6 533 720 слов.

ныне

Найдено 807 документов, 898 вхождений.

Результаты поиска в поэтическом корпусе

Объем всего корпуса: 78 868 документов, 1 045 898 предложений, 10 967 173 слова.

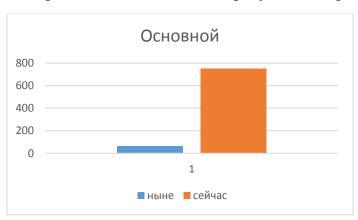
Поиск ведётся по пользовательскому подкорпусу объемом 56 842 документа, 673 087 предложений, 6 533 720 слов.

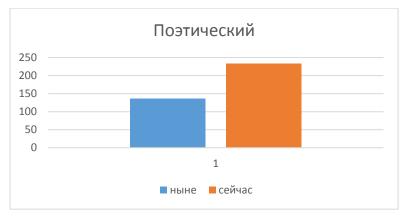
сейчас

Найдено 1 258 документов, 1 530 вхождений.

Век	Подкорпус; кол-во слов	Число вхождений «Ныне»	Число вхождений «Сейчас»
20	Основной; 152456773	10071	114368
20	Поэтический; 6533720	898	1530

Диаграммы, показывающие результаты сравнения для 20 века:





В задании были даны 3 диалога:

- 1) Отдай!
 - Пиши пропало. Что пряжка, третьего дня эта поганка у меня с груди звезду Александра Невского уперла! Любит, сволочь, блестящее.
- 2) Ох, ну просто немыслимо! Нет, как можно быть таким лопухом?!
- 3) Я гнева вашего никак не растолкую. Он в доме здесь живет, великая напасть!

С помощью НКРЯ я выяснила, насколько были употребляемы слова, используемые в них, во времена правления Екатерины Великой, задав подкорпус, а так же дату правления Екатерины Второй – 1762-1796гг.

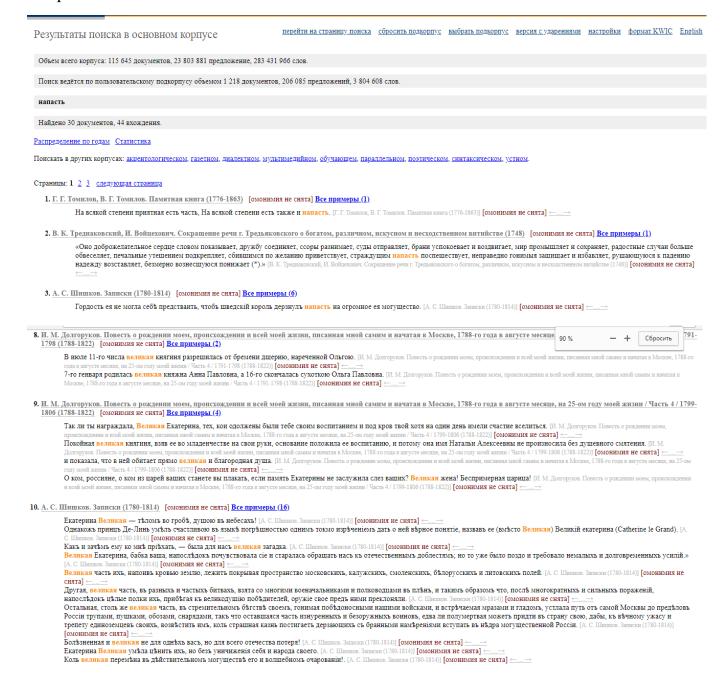
1 диалог мог встретится в таком виде, разве что за исключением слова «поганка»:

Результаты поиска в основном корпусе	П	<u>герейти на стран</u>	ицу поиска	<u>сбросить подкорп</u>		
Поиск ведётся по пользовательскому подкорпусу объемом 1 218	3 документов, 206	085 предложени	й, 3 804 608	слов.		
поганка						
По этому запросу ничего не найдено.						
Результаты поиска в основном корпусе	и на страницу поиска	<u>сбросить подкорпус</u>	выбрать подкор	пус версия с ударениями	настройки формат К	VIC Englis
Объем всего корпуса: 115 645 документов, 23 803 881 предложение, 283 431 966 слои	3.					
Понск ведётся по пользовательскому подкорпусу объемом 1 218 документов, 206 085	предложений, 3 804 60	08 слов.				
СВОЛОЧЬ						
Найдено 4 документа, 4 вхождения.						
Распределение по годам Статистика						
Понскать в других корпусах: акцентологическом, газетном, диалектном, мультимедий	ном, обучающем, парал	пельном, поэтическог	и, синтаксическо	м, устном.		
Страницы: 1						
1. Д. И. Фонвизин. Недоросль (1782) [омонимия снята] Все примеры (1)						
Вот тебе и вся наша сволочь, мой батюшка. [Д. И. Фонвизии. Недоросль (1782)] [омонимия снята] ←	<u>→</u>				
2. Григорий Сковорода. Начальная дверь ко христианскому добронравию (17						
Вся тварь есть рухлядь, смесь, <mark>сволочь,</mark> сечь, лом, крушь, стечь, вздор, с	плочь, и плоть, и плеткі	и [Тригорий Сковорода.	Начальная дверь ко з	кристианскому добронравию (1766	і-1780)] [омонимия не сня	[a] <u>←→</u>
3. Д. И. Фонвизин. Письма родным (1777-1778) [омонимия не снята] Все прим	-					
Вся храбрая сволочь, которая за минуту пред тем грозила театр поставит И. Фонвизин. Письма родивы (1777-1778)] [омонимия не снята] $\leftarrow \rightarrow$	гь вверх ногами, бежала	а сломя голову вон: од	ин давил другого	о, и в четверть часа все выб	ежали вон, чем дело и ко	нчилось. [Д
4. [Екатерина II]. Манифесты и Указы, относящиеся к пугачевскому бунту (1	-					
Но как усмотренная им в одних мерзостная склонность ко всякому злоде высоким уже названием в бозе почивающего государя императора Петра Указы, относициеся к путячевскому бунту (1773)] [омонимия не снята] — —						

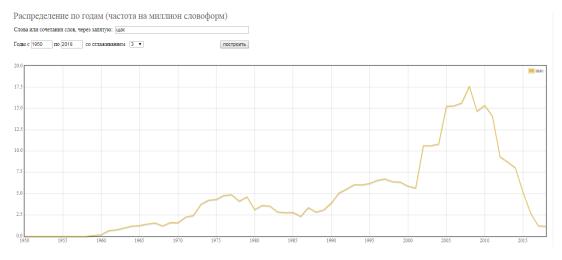
2 диалог никак не мог встретится в таком виде, так как такие «яркие» слова не употреблялись в то время.

Результаты поиска в основном корпусе	перейти на страницу поиска	сбросить подкорпу	
Поиск ведётся по пользовательскому подкорпусу объемом 1 218 документов,	206 085 предложений, 3 804 608	слов.	
лопух			
По этому запросу ничего не найдено.			
Результаты поиска в основном корпусе	перейти	<u>гна страницу поиска</u>	сбросить подк
Поиск ведётся по пользовательскому подкорпусу объемом 1 21	8 документов, 206 085 пр	едложений, 3 804 608	слов.
немыслимо			
По этому запросу ничего не найдено.			

3 диалог так же мог встретиться в таком виде во время правления Екатерины Второй:



Динамика употребления слова "щас" в основном подкорпусе НКРЯ (1950-218гг)

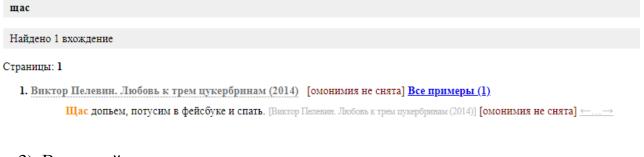


Употребление слова «щас» в текстах разных жанров ведет к полисемии, хоть и изначально слово «щас» выражает примерно один и тот же смысл:

1) В драматургии оно выражает значение ожидания, действия, которое произойдет совсем скоро.



2) В фантастике, юморе и сатире выражает значение будущих планов.



3) В детской литературе выражает значение «запугать».

```
щас

Найдено 1 вхождение

Страницы: 1

1. Дина Сабитова. Где нет зимы (2011) [омонимия не снята] Все примеры (1)

— спросил Паша, когда ее увидел. — Щас как дам, — пообещала ему стриженая. Мы все сидим за одним столом.
```

4) В детективе, боевике выражает значение в переносном смысле, сарказм.

```
шас

Найдено 5 вхождений

Страницы: 1

1. Елена Топильская. Помни о смерти (memento mori) (2005) [омонимия не снята] Все примеры (5)

— Щас глянем в гроссбух, — сказал Вася, неторопливо открывая помещение канцелярии. [Елена Топильская. Помни о смерти (memento mori) (2005)] [омонимия не снята] 
— Брось ерунду пороть, давай кофейку хлопнем, щас по сигаретке выкурим и взбодримся. [Елена Топильская. Помни о смерти (memento mori) (2005)] [омонимия не снята] 
— Щас тебе бухгалтерия командировочку на подносе представит! [Елена Топильская. Помпи о смерти (memento mori) (2005)] [омонимия не снята] 
— Нас тебе бухгалтерия командировочку на подносе представит! (Елена Топильская. Помпи о смерти (memento mori) (2005)] [омонимия не снята] 
— Ага! Щас с! — с видимым удовольствием ответил главный. [Елена Топильская. Помпи о смерти (memento mori) (2005)] [омонимия не снята] 
— Ага! Щас с! — с видимым удовольствием ответил главный. [Елена Топильская. Помпи о смерти (memento mori) (2005)] [омонимия не снята] 
— Нас тементо потом поднял плаец (Елена Топильская. Помпи о смерти (memento mori) (2005)] [омонимия не снята] 
— Нас тементо потом поднял плаец (Елена Топильская. Помпи о смерти (memento mori) (2005)] [омонимия не снята] 
— Нас тементо потом поднял плаец (Елена Топильская. Помпи о смерти (memento mori) (2005)] [омонимия не снята] 
— Нас тементо потом поднял плаец (Елена Топильская. Помпи о смерти (memento mori) (2005)] [омонимия не снята] 
— Нас тементо потом поднял плаец (Елена Топильская. Помпи о смерти (memento mori) (2005)] [омонимия не снята] 
— Нас тементо потом поднял плаец (Елена Топильская. Помпи о смерти (memento mori) (2005)] [омонимия не снята] 
— Нас тементо потом поднял плаец (Елена Топильская. Помпи о смерти (memento mori) (2005)] [омонимия не снята] 
— Нас тементо потом поднял плаец (Елена Топильская. Помпи о смерти (memento mori) (2005)] [омонимия не снята] 
— Нас тементо потом поднял плаец (Елена Топильская. Помпи о смерти (тементо потом поднял потом поднял потом поднял поднял потом поднял потом поднял по
```