

Jojo Rabbit

Jojo, é um garoto alemão solitário na época da Alemanha nazista, que descobre que sua mãe está escondendo uma garota judia no sótão. Ajudado apenas por seu amigo imaginário, Adolf Hitler, Jojo deve enfrentar seu nacionalismo cego enquanto a Segunda Guerra Mundial prossegue.

Por ser uma história ordinária e cotidiana, acredito que o principal gênero narrativo da obra seja o épico, mas vale ressaltar que ela tem fortes elementos do gênero lírico, ao colocar o telespectador dentro da mente de Jojo um garoto de 10 anos, tendo varias coisas que não passam da imaginação fértil do protagonista como o próprio Adolf Hitler mostrado no filme que não existe e é apenas uma figura imaginária criada por Jojo, sendo uma sátira a figura histórica do ditador.