# 画 集

つれづれにその3

伊藤光男

# まえがき

2001年岡崎国立共同研究機構退職と同時に東京に居を移し、すでに5年以上が経過しました。この間、家内とともに数回の海外旅行を楽しみ、各地で趣味の水彩スケッチに精をだしました。これらの海外スケッチの作品は毎年10月に開催の個展で皆さんに見ていただくと同時に、画集や画文集として刊行しました。一方、東京をはじめ国内のスケッチはあまり披露する機会がなく現在に至っています。

今住んでいるところは文京区大塚で地下鉄丸の内線の茗荷谷駅のすぐ近くのマンションです。東京駅まで地下鉄で12分という至便の地で、周辺は文教地区でしてお茶の水女子大、筑波大、拓殖大、跡見学園その他の数多くの公私立学校が隣接し、教育の森公園、小石川植物園をはじめ多くの公園のある緑に恵まれた山の手の雰囲気の漂う所です。一方、銀座へは地下鉄で15分、上野へはバスで20分と都心や下町へのアクセスもよく、東京をスケッチするにはまさに最高の拠点といえます。しかも70歳を超えた都民には都営地下鉄、都内のすべてのバス路線に使えるシルバーパス(有料)が支給され、これを使えば、多少迂回したり歩くことを厭わなければ都内のあらゆる所に行くことができます。またスケッチの対象としての東京は実に変化に富んだ面白いところです。少なくなったとは言え情緒溢れる下町風情の家並み、人と物があふれた活気に満ちた商店街や市場、由緒ある数々の歴史的建造物、高層ビルが林立する近代的な街並み、ビルの谷間のおしゃれな店やレストラン、緑と花があふれまた時には深山を思わせるような公園の数々、隅田川、神田川、東京湾等の水辺の景色、等々、スケッチの題材には事欠きません。

このような好条件のもと、この数年、暇にまかせて東京を描きまくりました。その結果、スケッチの枚数も相当な数にのぼり、このあたりで一区切りのつもりで画集をだす気になった次第です。今までにだした画集"つれづれに その1、その2"の続きとして"つれづれに その3"としました。収めたスケッチのスポットが都内でも下町の方に偏っていますが、これも下町育ちの私の好みとお許し願います。

最後に印刷にあたりいろいろとご配慮いただいたブラザー印刷の岡田光司専務取締役に厚く お礼申し上げます。

2006年7月 伊藤 光男

# 目 次 -東京のスケッチ-

まえがき……伊藤光男…… 1

#### 駅

東京駅、丸ビルより…… *4* 新橋駅前広場…… *5* 

#### 街(銀座、日本橋、新宿、六本木)

銀座、晴海通り…… 6 西銀座、交詢社通り…… 7 銀座のフランス菓子店…… 8 銀座、泰明小学校…… 9 歌舞伎座…… 10 日比谷公園の首かけ銀杏…… 11 日本橋、高島屋…… 12 日本橋、三越…… 13 新宿三丁目、伊勢丹…… 14 新宿御苑…… 15 六本木交差点…… 16 六本木、アマンド…… 17

## 川(隅田川、神田川、荒川)

隅田川、佃大橋より・・・・・18 隅田川、永代橋・・・・・19 隅田川、永代橋・・・・・20 隅田川、新大橋より・・・・・21 隅田川、厩橋・・・・・22 隅田川、駒形橋・・・・・23 隅田川、言問橋と隅田公園・・・・・24 神田川、目白の椿山荘裏・・・・・25 神田川、御茶ノ水駅と聖橋・・・・26 神田川、聖橋より秋葉原方面・・・・・27 神田川、柳橋・・・・・28 荒川土手・・・・・29

#### 下町(上野、浅草、吉原、根岸、谷中、根津、巣鴨)

上野、不忍池…… 30

上野、アメ横…… 31

上野、寛永寺の徳川家墓所…… 32

浅草、雷門…… 33

駒形、駒形どせう…… 34

吉原大門の天ぷら屋…… 35

根岸、金杉通り…… 36

谷中霊園 …… 37

谷中銀座 ..... 38

根津神社 ..... 39

根津教会 …… 40

根津の路地裏(旧根津片町) …… 41

巣鴨、とげぬき地蔵前…… 42

## 本郷、御茶ノ水、神田

本郷、東大正門 …… 43

本郷、東大キャンパス…… 44

御茶ノ水、東京医科歯科大より駅方面…… 45

御茶ノ水、ニコライ堂…… 46

神田明神…… 47

神田やぶそば…… 48

神田、駿河台下 …… 49

### 茗荷谷、小石川

茗荷谷、教育の森公園…… 50

茗荷谷、湯立坂…… 51

小石川、桜の播磨坂…… 52

小石川植物園の楠…… 53

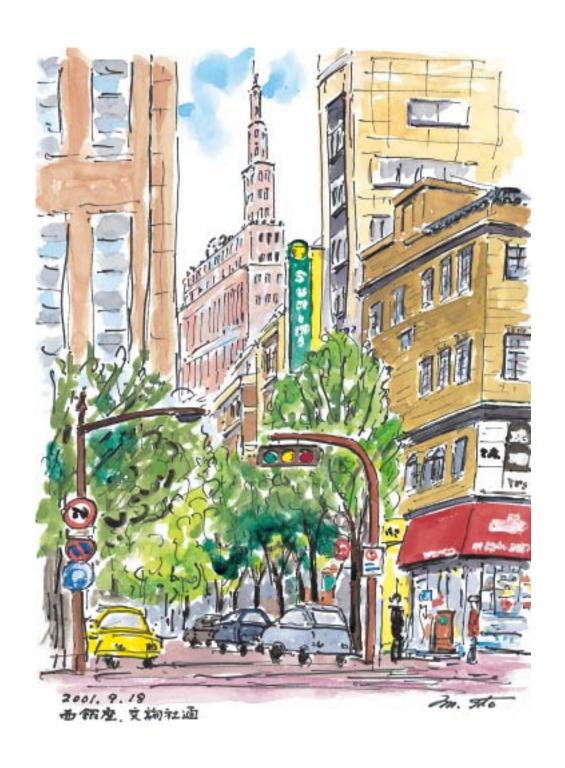
収録作品一覧····· *54* 著者略歷···· *55* 







銀座、晴海通り (2001.9) サインペン、水彩、F3



西銀座、交詢社通り (2001.9)









日比谷公園の首かけ銀杏 (2002.4) サインペン、水彩、F4



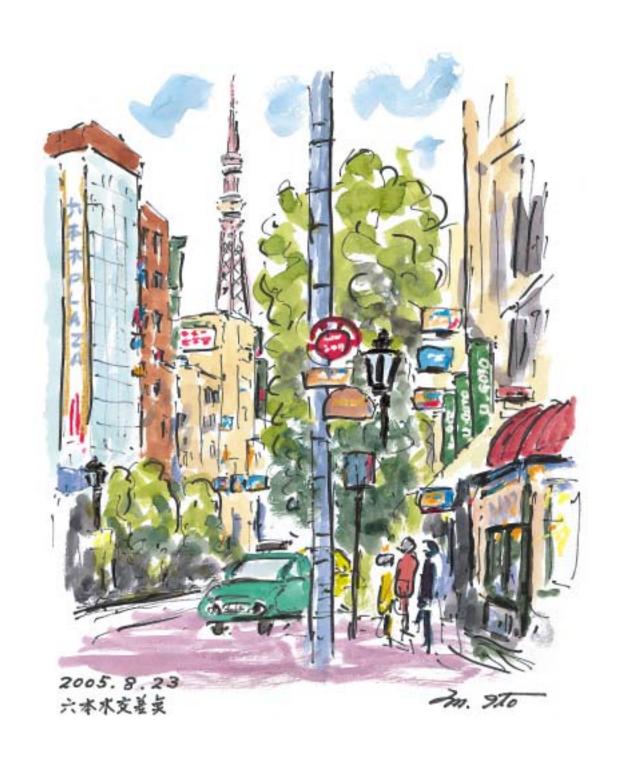




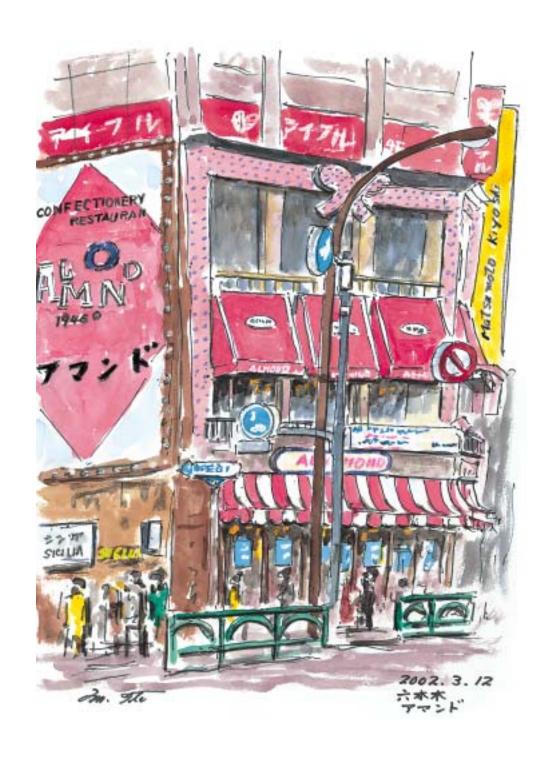
新宿三丁目、伊勢丹(2002.4)

サインペン、水彩、F4

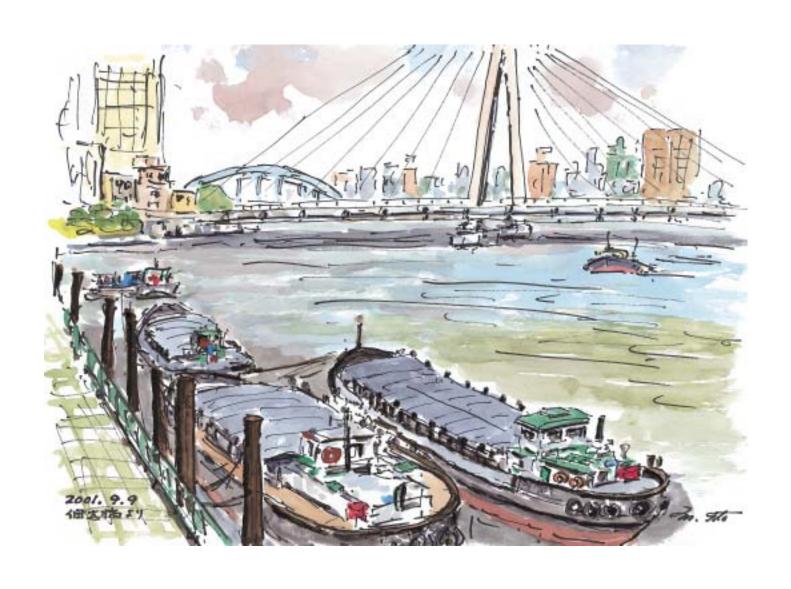




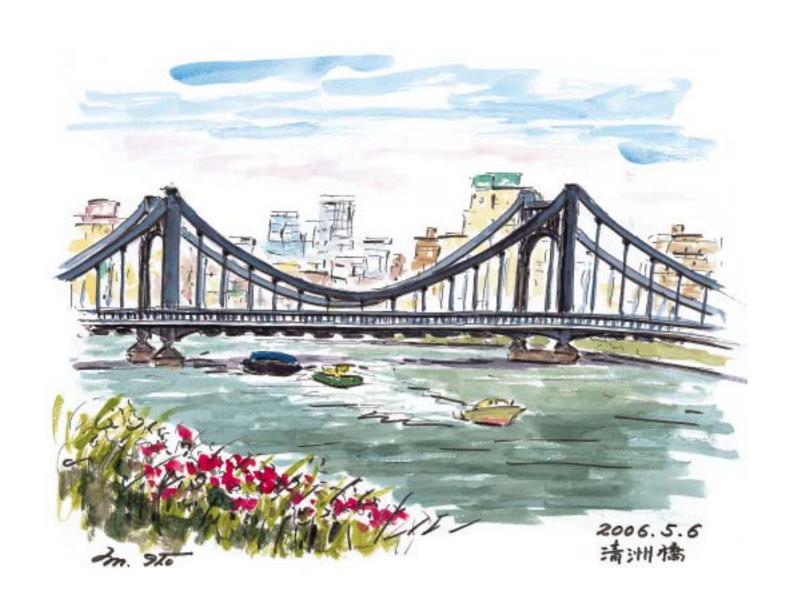
六本木交差点 (2005.8)



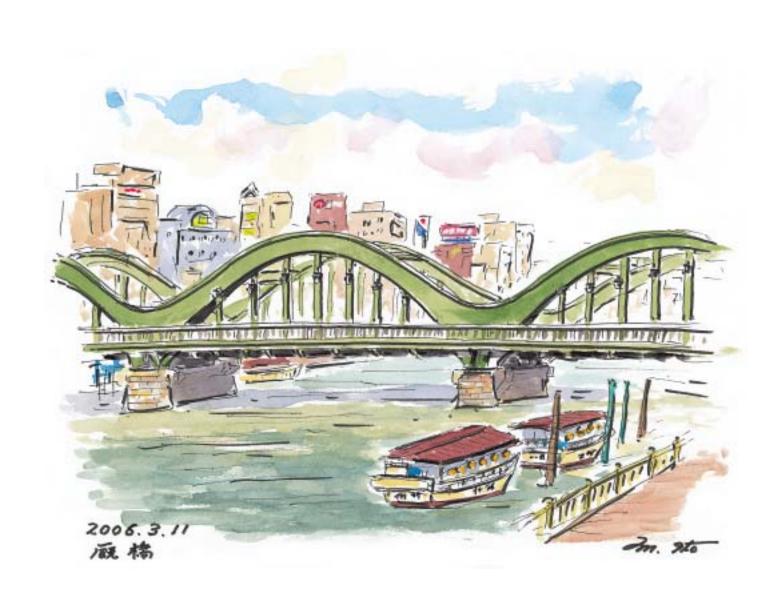
六本木、アマンド (2002.3)

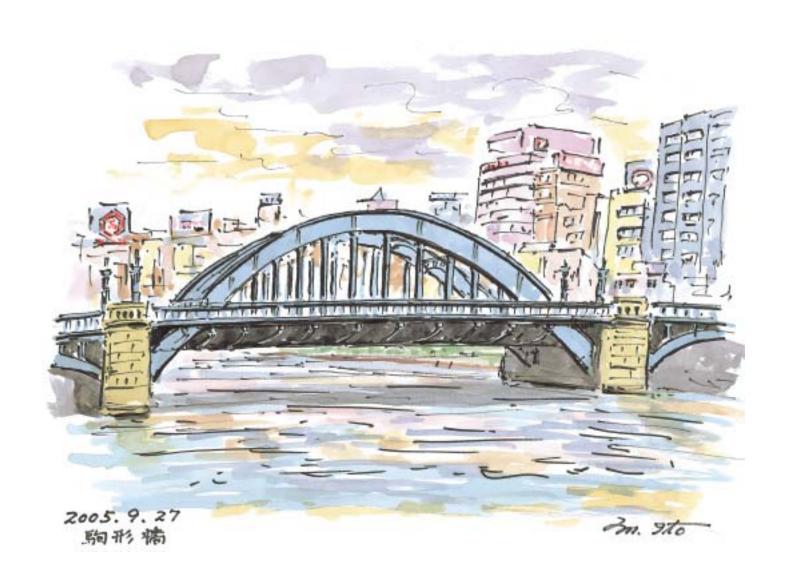




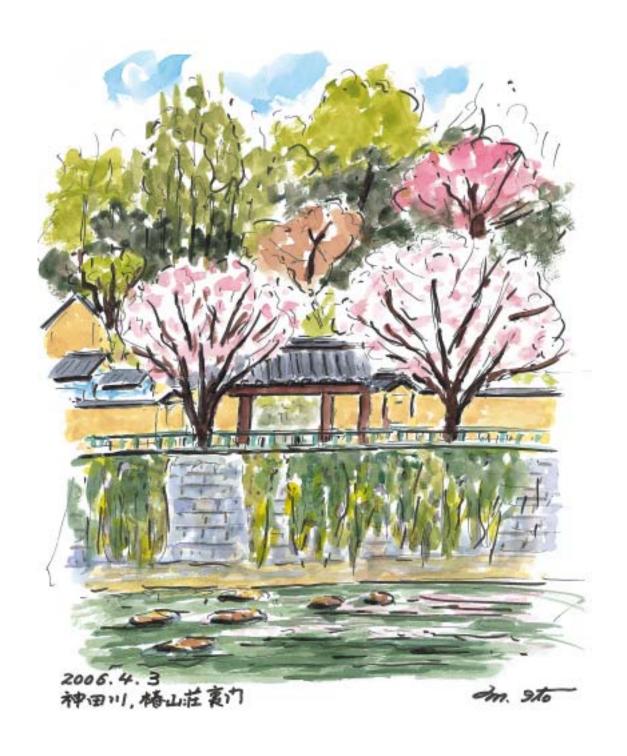




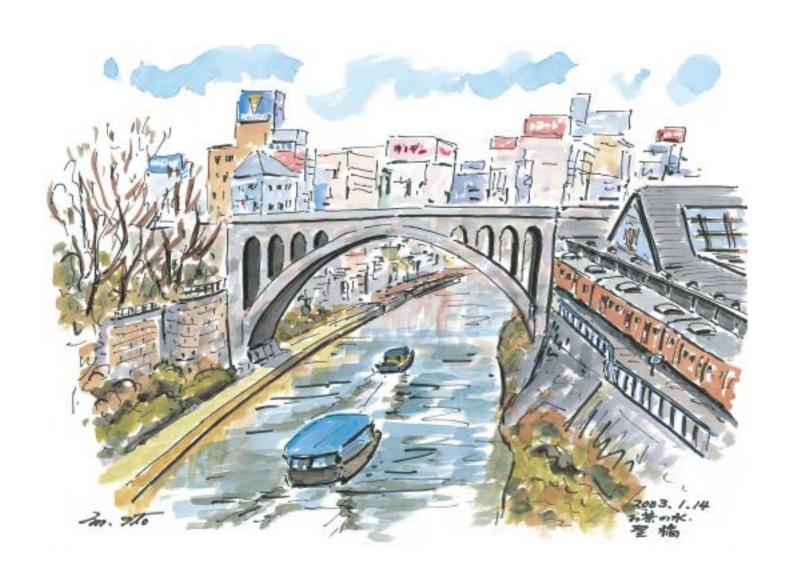




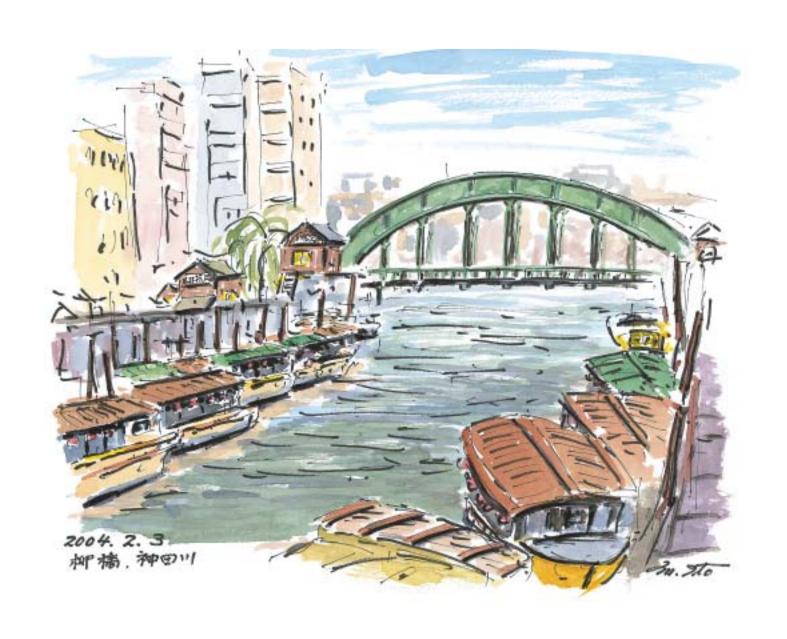




神田川、目白の椿山荘裏 (2006.4) サインペン、水彩、F3











上野、不忍池 (2005.12)





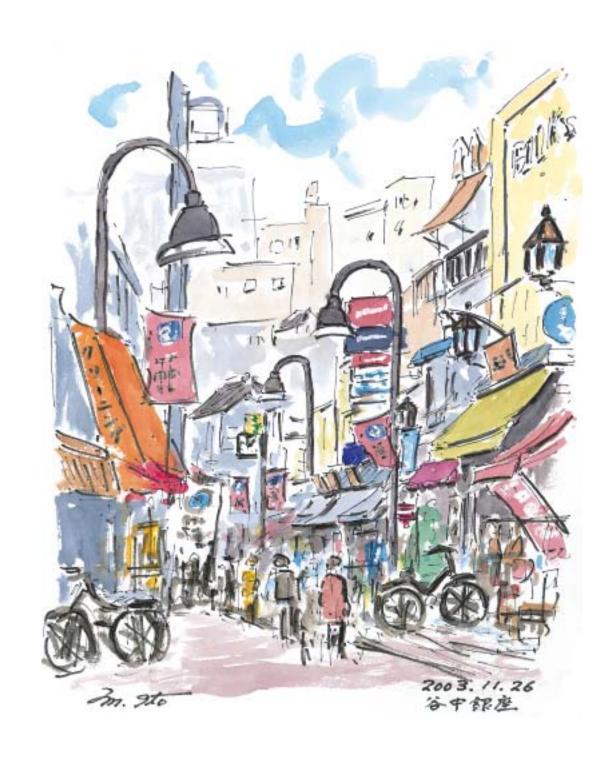




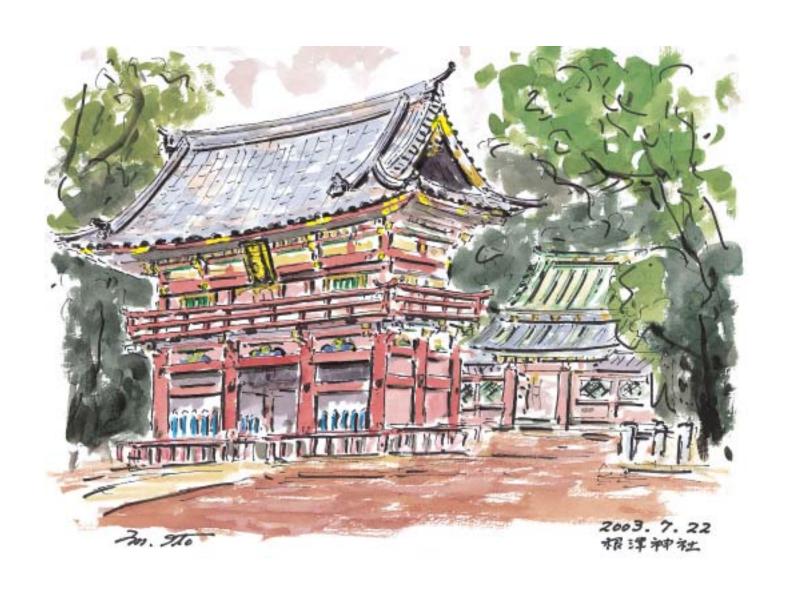








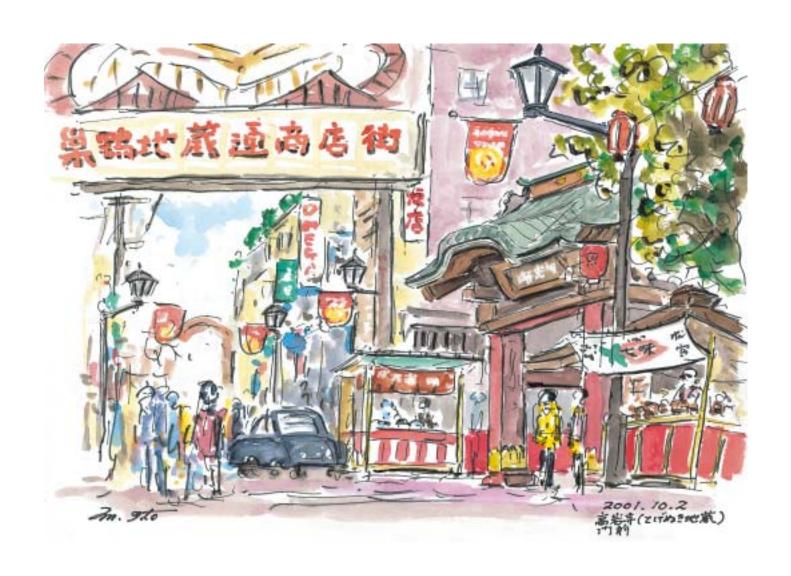
谷中銀座 (2003.11)



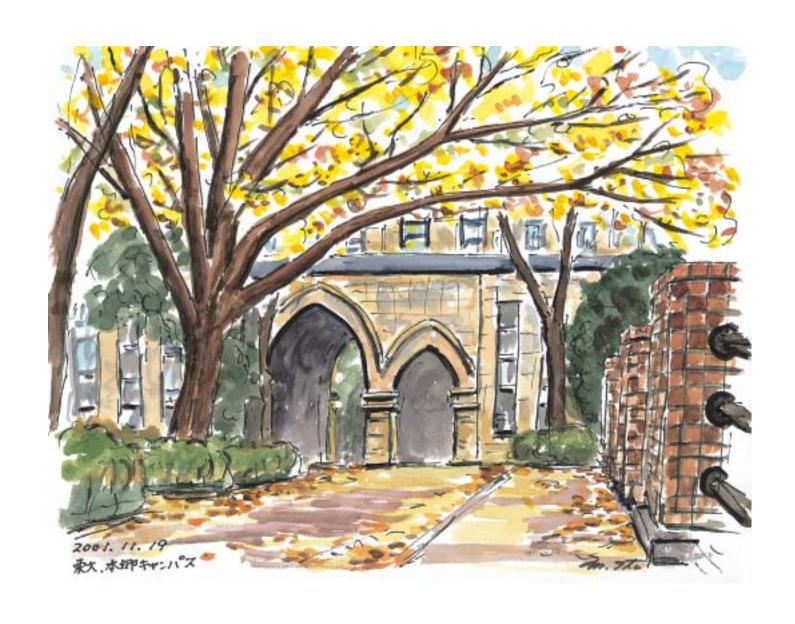




根津の路地裏(旧根津片町)(2006.1) サインペン、水彩、F3

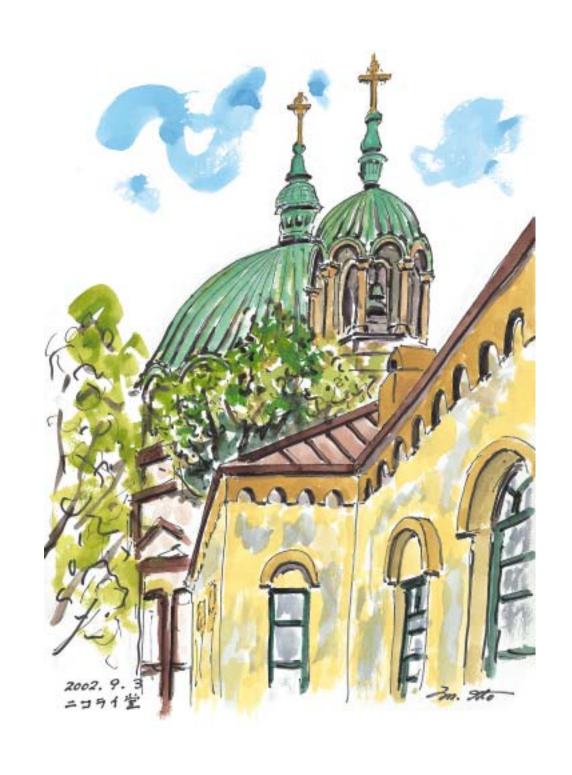








御茶ノ水、東京医科歯科大より駅方面 (2000.3) サインペン、水彩、F3

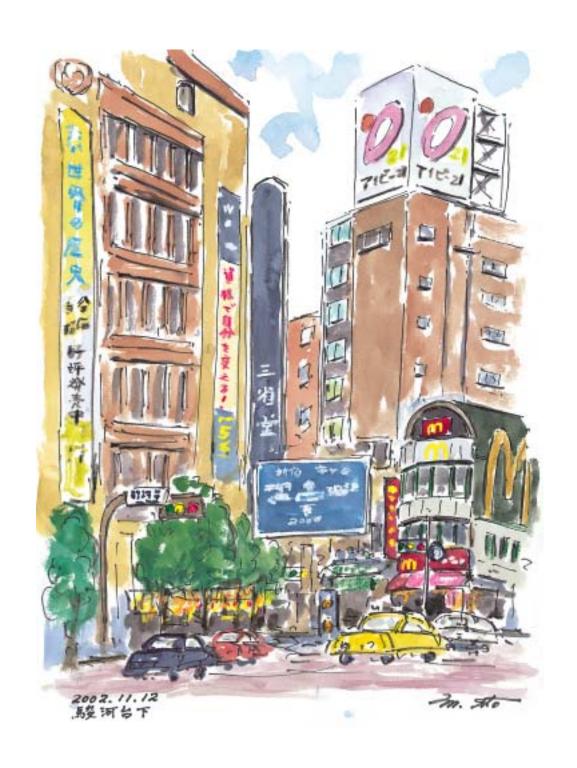


御茶ノ水、二コライ堂 (2002.9)

サインペン、水彩、F4







神田、駿河台下 (2002.11)





茗荷谷、湯立坂 (2004.12)

サインペン、水彩、F3



小石川、桜の播磨坂 (2006.3)



# つれづれに その3 収録作品一覧

- 1 東京駅、丸ビルより(2003.2)サインペン、水彩、F3
- 2 新橋駅前広場(2002.2)サインペン、水彩、F4
- 3 銀座、晴海通り(2001.9)サインペン、水彩、F3
- 4 西銀座、交詢社通り(2001.9)サインペン、水彩、F4
- 5 銀座のフランス菓子店(2001.8) サインペン、水彩、F3
- 6 銀座、泰明小学校(2006.5) サインペン、水彩、F3
- 7 歌舞伎座(2005.1) サインペン、水彩、F3
- 8 日比谷公園の首かけ銀杏(2002.4) サインペン、水彩、F4
- 9 日本橋、高島屋(2001.9)サインペン、水彩、F3
- 10 日本橋、三越(2006.3)サインペン、水彩、F3
- 11 新宿三丁目、伊勢丹(2002.4) サインペン、水彩、F4
- 12 新宿御苑 (2006.2) サインペン、水彩、F3
- 13 六本木交差点(2005.8)サインペン、水彩、F3
- 14 六本木、アマンド(2002.3)サインペン、水彩、F4
- 15 隅田川、佃大橋より(2001.9)サインペン、水彩、F4
- 16 隅田川、永代橋 (2001.7) サインペン、水彩、F3
- 17 隅田川、清洲橋(2006.5) サインペン、水彩、F3
- 18 隅田川、新大橋より(2002.2)サインペン、水彩、F4
- 19 隅田川、厩橋 (2006.3) サインペン、水彩、F3
- 20 隅田川、駒形橋(2005.9)サインペン、水彩、F3
- 21 隅田川、言問橋と隅田公園 (2006.4) サインペン、水彩、F3
- 22 神田川、目白の椿山荘裏(2006.4)サインペン、水彩、F3
- 23 神田川、御茶ノ水駅と聖橋 (2003.1) サインペン、水彩、F4
- 24 神田川、聖橋より秋葉原方面(2003.1)サインペン、水彩、F4
- 25 神田川、柳橋(2004.2)サインペン、水彩、F3

- 26 荒川土手 (2005.1) サインペン、水彩、F3
- 27 上野、不忍池 (2005.12) サインペン、水彩、F3
- 28 上野、アメ横 (2002.4) サインペン、水彩、F3
- 29 上野、寛永寺の徳川家墓所(2003.2)サインペン、水彩、F3
- 30 浅草、雷門 (2004.5) サインペン、水彩、F3
- 31 駒形、駒形どせう (2002.2) サインペン、水彩、F3
- 32 吉原大門の天ぷら屋(2002.12)サインペン、水彩、F4
- 33 根岸、金杉通り (2002.12) サインペン、水彩、F4
- 34 谷中霊園 (2005.8) サインペン、水彩、F3
- 35 谷中銀座 (2003.11) サインペン、水彩、F3
- 36 根津神社 (2003.7) サインペン、水彩、F3
- 37 根津教会(2006.1) サインペン、水彩、F3
- 38 根津の路地裏(旧根津片町)(2006.1) サインペン、水彩、F3
- 39 巣鴨、とげぬき地蔵前 (2001.10) サインペン、水彩、F4
- 40 本郷、東大正門 (2002.11) サインペン、水彩、F3
- 41 本郷、東大キャンパス (2001.11) サインペン、水彩、F3
- 42 御茶ノ水、東京医科歯科大より駅方面(2000.3)

サインペン、水彩、F3

- 43 御茶ノ水、ニコライ堂(2002.9) サインペン、水彩、F4
- 44 神田明神(2002.9)サインペン、水彩、F4
- 45 神田やぶそば(2003.1)サインペン、水彩、F4
- 46 神田、駿河台下(2002.11)サインペン、水彩、F4
- 47 茗荷谷、教育の森公園 (2005.11) サインペン、水彩、F3
- 48 茗荷谷、湯立坂 (2004.12) サインペン、水彩、F3
- 49 小石川、桜の播磨坂(2006.3)サインペン、水彩、F3
- 50 小石川植物園の楠(2004.3) サインペン、水彩、F3

# 伊藤光男 略歴

1929年3月24日 北九州市若松区生まれ

学歴	1951年3月	九州大学理学部化学科卒	趣味	水彩スケッチ	
				1992年 3 月	画文集"思い出すまま"出版
職歴	1951年5月	九州大学理学部助手		1997年 5月	画集"つれづれに"出版
	1966年1月	東京大学物性研究所助教授		2000年11月	アダージォ芦屋(兵庫県芦屋市)にて
	1970年1月	東北大学理学部教授			水彩画個展"つれづれにI"
	1992年4月	東北大学名誉教授		2001年3月	葵丘(愛知県岡崎市)にて
	1993年4月	岡崎国立共同研究機構			水彩画個展"つれづれにⅡ"
		分子科学研究所長		2001年4月	画集"つれづれに"再出版
	1999年4月	岡崎国立共同研究機構長		2002年10月	ギャラリーくぼた (東京京橋) にて
	2001年4月	分子科学研究所研究顧問			水彩画個展"つれづれにⅢ"
	2005年4月	分子科学研究所特別顧問		2003年10月	ギャラリーくぼた (東京京橋) にて
					水彩画個展"つれづれにⅣ"
専門	物理化学			2004年4月	"つれづれに その2"出版
				2004年7月	"思い出すまま その2"出版
受賞	1988年4月	日本化学会賞		2004年10月	ギャラリーくぼた (東京京橋) にて
	1989年 5 月	日本分光学会賞			水彩画個展"つれづれにV"
	1997年4月	紫綬褒章		2005年10月	ギャラリーくぽた (東京京橋) にて
	2004年4月	瑞寶重光章			水彩画個展"つれづれにVI"
				2006年7月	"つれづれに その3"出版
				2006年10月	ギャラリーくぼた (東京京橋) にて
					水彩画個展"つれづれにⅦ"(予定)

現住所 〒112-0012

東京都文京区大塚 3 - 3 - 14 - 402

Tel. 03-3941-8150

 $E \times - \mathcal{V}$ ; itomt@xd5.so-net.ne.jp

## つれづれに その3

平成18年7月20日発行

### 著 者 伊藤 光男

〒112-0012

東京都文京区大塚 3 - 3 - 14 - 402

TEL (03) 3941-8150

### 印刷所 ブラザー印刷株式会社

₹444-0834

愛知県岡崎市柱町福部池1-200

TEL (0564) 51-0651