

ИТОГОВЫЙ КОНСПЕКТ ПО ЗАДАНИЮ 18

Материал, которым нам необходимо владеть можно разделить на 4 части:

1. Основные разряды вводных слов и сочетаний
2. Слова и сочетания слов, которые всегда являются/не являются вводными
3. Разграничение вводных слова и членов предложения
4. Обращения и знаки препинания при них.

Рассмотрим каждую из них.

1. Основные разряды вводных слов и сочетаний

УВЕРЕННОСТЬ/НЕУВЕРЕННОСТЬ

- Конечно, разумеется, несомненно, безусловно, бесспорно, естественно, действительно, как правило, без сомнения
- Наверное, вероятно, кажется, очевидно, видимо, по-видимому, возможно, пожалуй, по всей вероятности, может быть, должно быть

ЧУВСТВА

- К счастью, к несчастью, к сожалению, к удивлению, чего доброго, на беду, к нашему удовольствию, в самом деле

ИСТОЧНИК

- По-моему, по моему мнению, по-твоему, говорят, по сообщению кого-либо, по мнению кого-либо, по словам кого-либо, по слухам, помнится, дескать, мол, как известно, по выражению кого-либо, по сообщениям печати

МЫСЛИ

- Во-первых, во-вторых, в-третьих, значит, так, итак, следовательно, таким образом, кстати, наоборот, в частности, напротив, например, к примеру, впрочем, стало быть, между прочим, подчеркиваю, повторяю, наконец, с одной стороны, с другой стороны, кроме того

ПРИВЛЕЧЕНИЕ ВНИМАНИЯ

- Пожалуйста, послушайте, будьте добры, поверьте, видите ли, знаете, понимаете, допустим, скажем

2. Слова и сочетания слов, которые всегда являются/не являются вводными

Являются вводными:

Конечно, во-первых, во-вторых, в-третьих, итак, следовательно, несомненно, по-видимому, пожалуйста, дескать.

Не являются вводными:

Авось, большей частью, будто, буквально, вдобавок, ведь, в конечном счете, вроде бы, вряд ли, всё равно, всё-таки, даже, именно, иногда, как будто, как бы, к тому же, лишь, между тем, наверняка, на редкость, небось, непременно, определенно, отчасти, по крайней мере, поистине, по-прежнему, поэтому, просто, пусть, решительно, словно, тем не менее, только, якобы.

3. Разграничение вводных слова и членов предложения

Многие из перечисленных в таблице слов могут выступать как в роли вводных, так и членов предложения (тогда запятыми они не выделяются).

Пример: Ему, КАЗАЛОСЬ, нравился праздник.
Мне все это лишь КАЗАЛОСЬ.

? Теперь возникает вопрос: а как же определить, какое перед нами слово?

Можно использовать следующий прием:

1) Вводные слова **можно** изъять/заменить другими синонимами. При изъятии мы видим четкую основу.

Например: Ему, казалось, нравился праздник. -> Ему нравился праздник. -> Ему, по-видимому, нравился праздник.

2) Члены предложения **нельзя** заменить/изъять

Например: Мне все это лишь казалось.
(Казалось - сказуемое, которое нельзя заменить вводным словом)

4. Обращения и знаки препинания при них.

1. Обращения отделяются от других членов предложения запятыми:

- Алеша, подойди ко мне, пожалуйста.

2. Иногда после обращения, стоящего в начале предложения, ставится восклицательный знак:

- Кирилл! Ну что ты там так долго?

3. Частица о, стоящая перед обращением, не отделяется от него запятой:

- О Москва, ты такая красивая!

4. Между повторяющимися обращениями, соединенными союзом а ставится запятая, а после самого союза - не ставится:

- Пап, а пап, купи мне эту игрушку.

5. Если два обращения соединены неповторяющимся соединительным союзом, то между ними запятая не ставится:

- Здравствуй, солнце да утро веселое!

ИТОГОВЫЙ КОНСПЕКТ ПО ЗАДАНИЮ 19

Остановимся на следующих темах, необходимых нам для решения этого задания:

1. Виды связи частей в сложноподчинённом предложении
2. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении

1. Виды связи частей в сложноподчинённом предложении

1) Однородное подчинение - придаточные относятся к одному и тому же слову

- Видел я, как летели журавли, как пел кузнечик.
- Женщина вспомнила, что она должна была выйти раньше, что хотела зайти в булочную.

2) Последовательное подчинение – придаточные части идут друг за другом: главной части подчиняется первая придаточная, вторая придаточная подчиняется первой придаточной

- Миша долго не мог найти то место, о котором говорил дедушка, когда они обсуждали будущую поездку.

3) Параллельное подчинение - придаточные одного типа относятся к разным словам

- Когда птичка была в деревне, герой подозвал кого-то, который

Однородные придаточные иногда связаны между собой сочинительными союзами:

Мне надо, чтобы каждое слово попадало в тон и в каждой отдельной фразе слышалось отражение главного мотива.

Иногда два придаточных отвечают на одинаковые вопросы, но относятся к разным словам, поэтому однородными не являются:

Большой пруд, зеркальная гладь которого заросла кувшинками, располагался в отдалённой части старого парка, который был заложен еще в начале X века.

2. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении

1. Сложноподчиненное предложение всегда состоит из **главной и придаточной (зависимой) части**.

2. Придаточное предложение к главному присоединяется при помощи **подчинительных союзов и союзных слов**.

3. Место придаточного предложения может быть различным: оно может **находиться перед главным, после и внутри него**.

4. Граница между главным и придаточным предложением обычно находится **перед** подчинительным союзом или союзным словом, которые всегда располагаются в придаточной части и начинают её.

! Важно:

В задании **19** подобраны такие сложноподчинённые предложения, (преимущественно с придаточным определительным), в которых придаточная часть может начинаться чуть раньше, поэтому запятая в них ставится не перед союзным словом **КОТОРЫЙ**, а перед словом, начинающим придаточную часть:

Учение тяжело, когда мы не умеем найти в нём радость. Нужно выработать особое отношение к явлениям, действие которых сказывается на нашей психике разрушительно.

Рассмотрим пример:

Каменные дорожки (1) извилистые линии (2) которых (3) символизируют поток энергии (4) приобретают особое значение в японском саду.

1. Находим грамматическую основу - дорожки приобретают
2. Видим, что [каменные дорожки приобретают особое значение в японском саду] - главная часть, а (извилистые линии которых символизируют поток энергии) - придаточная
3. Придаточная часть находится внутри главной, ставим запятые на границах частей

✓ Каменные дорожки, извилистые линии которых символизируют поток энергии, приобретают особое значение в японском саду.