

Отчёт по лабораторной работе

Лев Гельбарт

Содержание

1	Цель работы	5
2	Выполнение лабораторной работы	6
3	Выводы	28

Список иллюстраций

2.1	emacs	6
2.2	emacs	7
2.3	emacs	8
2.4	emacs	9
2.5	emacs	10
2.6	emacs	11
2.7	emacs	12
2.8	emacs	13
2.9	emacs	14
2.10	emacs	15
2.11	emacs	16
2.12	emacs	17
2.13	emacs	18
2.14	emacs	19
2.15	emacs	20
2.16	emacs	21
2.17	emacs	22
2.18	emacs	23
2.19	emacs	24
2.20	emacs	25
2.21	emacs	26
2.22	emacs	27

Список таблиц

1 Цель работы

Здесь цель - разобраться с редактором etacs, с его интерфейсом и функционалом.

2 Выполнение лабораторной работы

Начнем написав emacs, этим запускаем редактор. Создаем файл Ctrl-x Ctrl-f. Вписываем в него нужный нам текст, сохраняем его Ctrl-x Ctrl-s (рис. fig. 2.1).

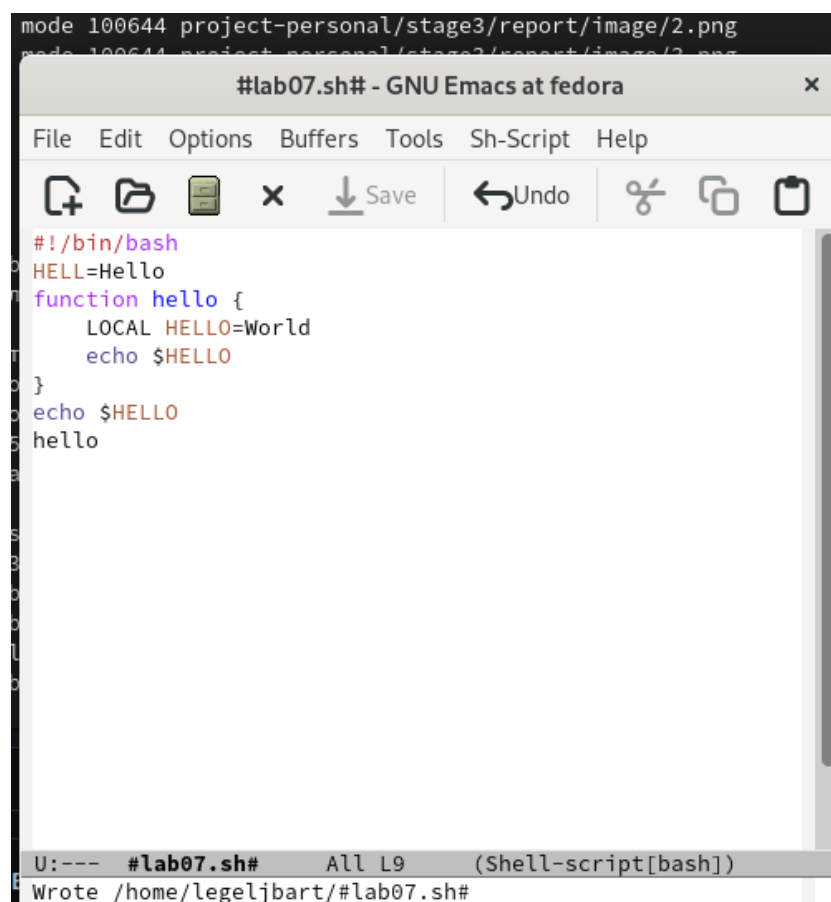


Рис. 2.1: emacs

Вырезаем строку Ctrl-k (рис. fig. 2.2).

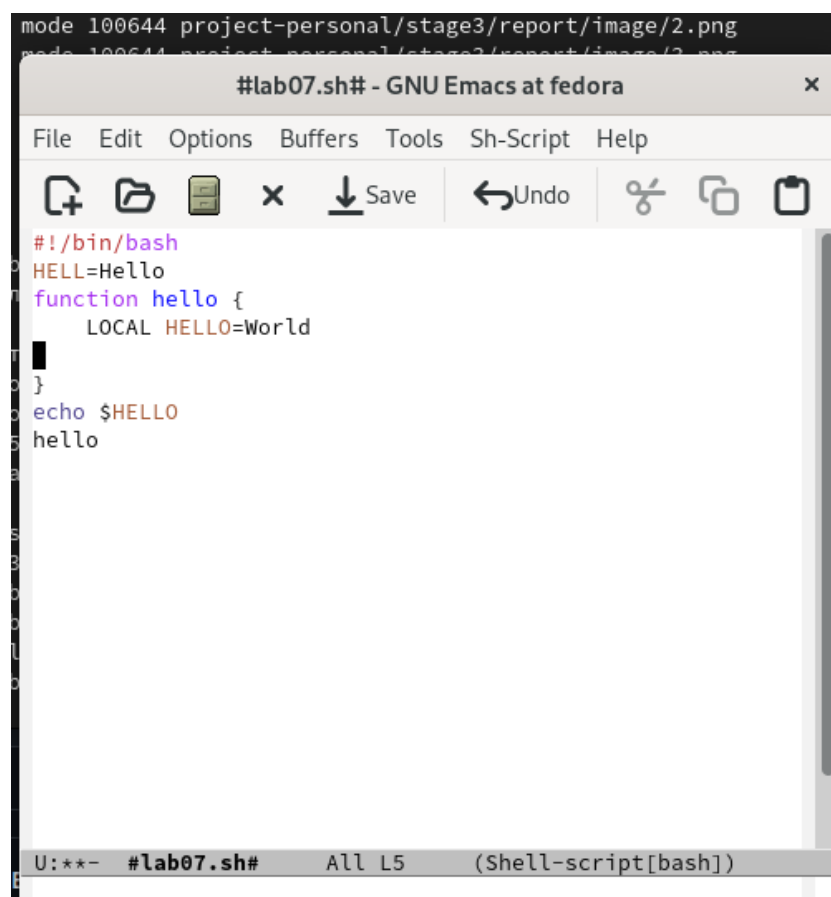


Рис. 2.2: emacs

ставляем в конец файла Ctrl-y (рис. fig. 2.3).

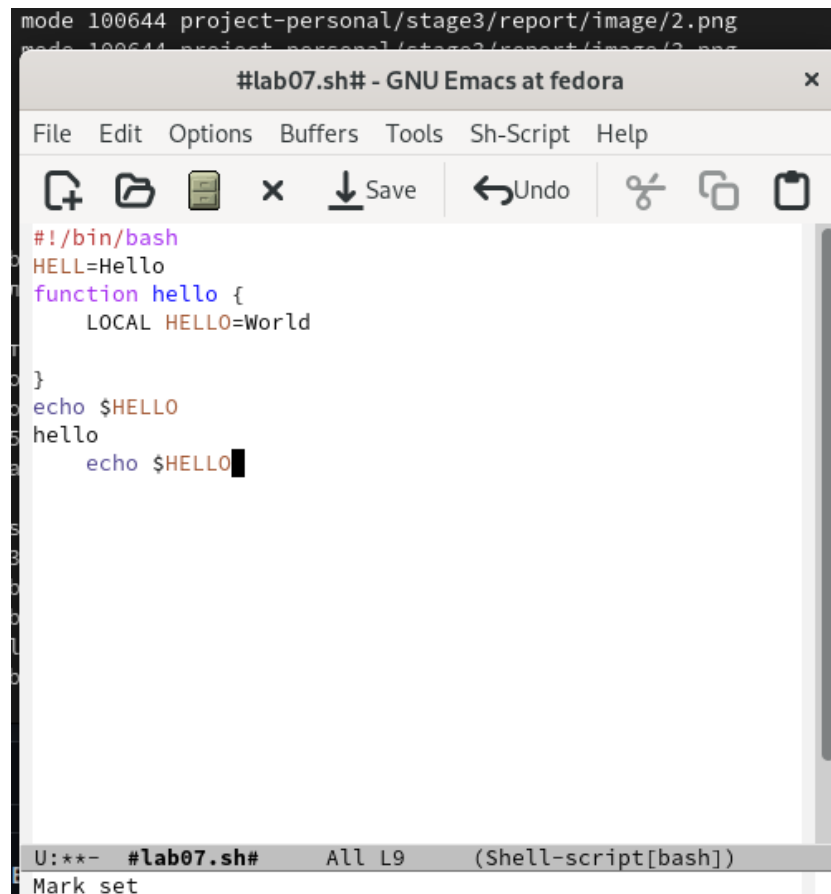


Рис. 2.3: emacs

Выделяем часть текста Ctrl-space (рис. fig. 2.4).

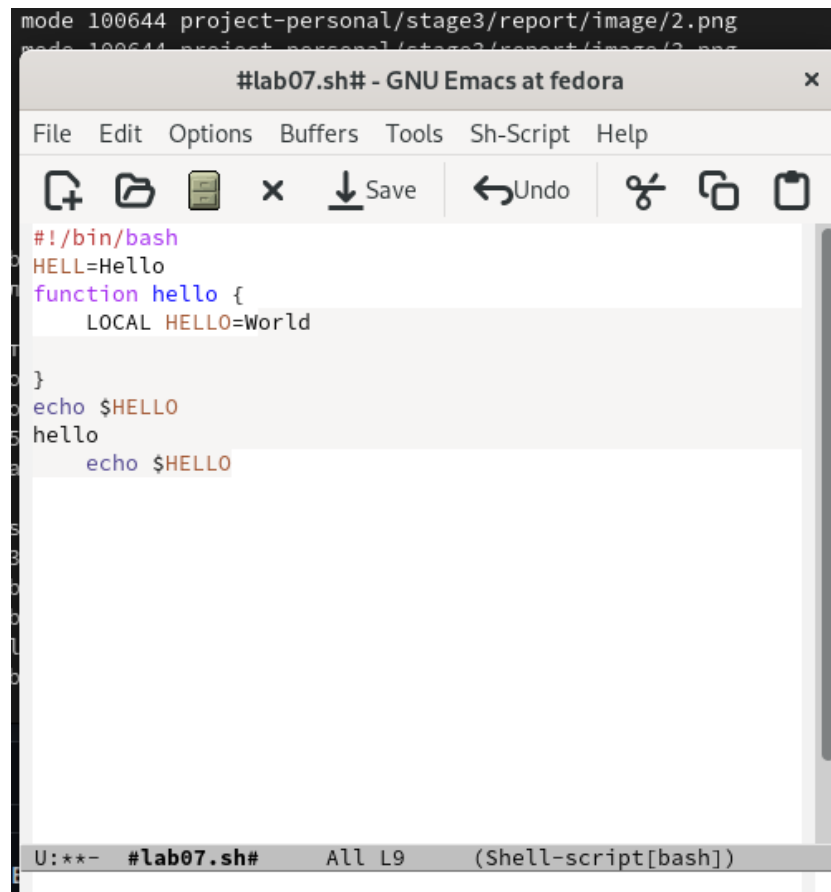


Рис. 2.4: emacs

Другую выделенную часть копируем - вставляем Alt-w, Ctrl-y(рис. fig. 2.5).

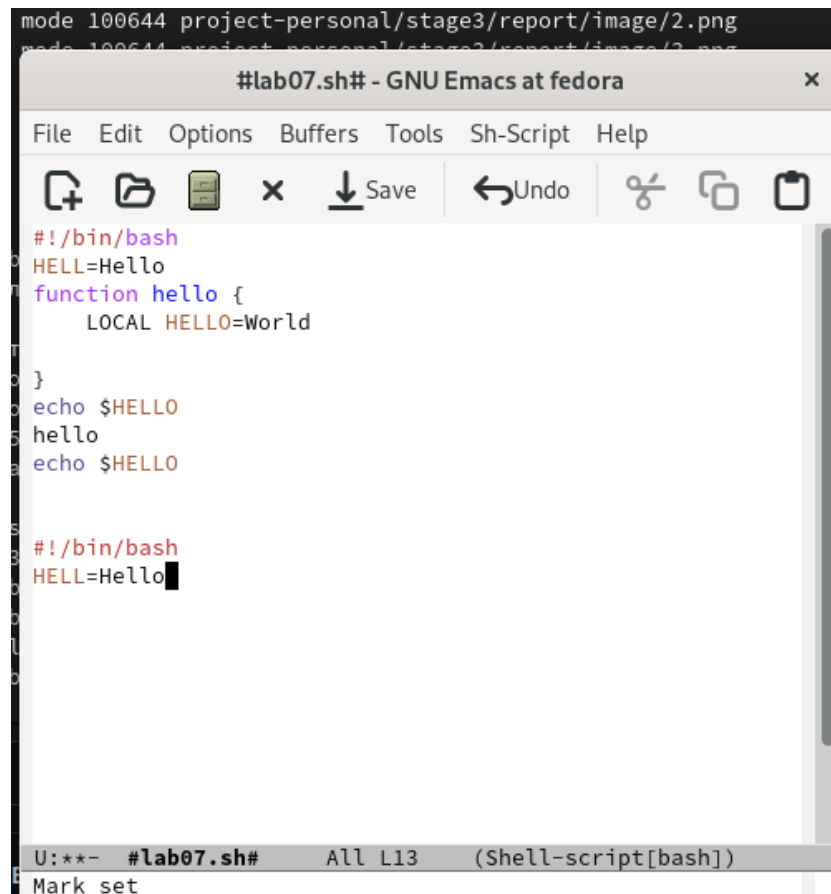


Рис. 2.5: emacs

Снова выделяем, на этот раз вырезаем Ctrl-w (рис. fig. 2.6).

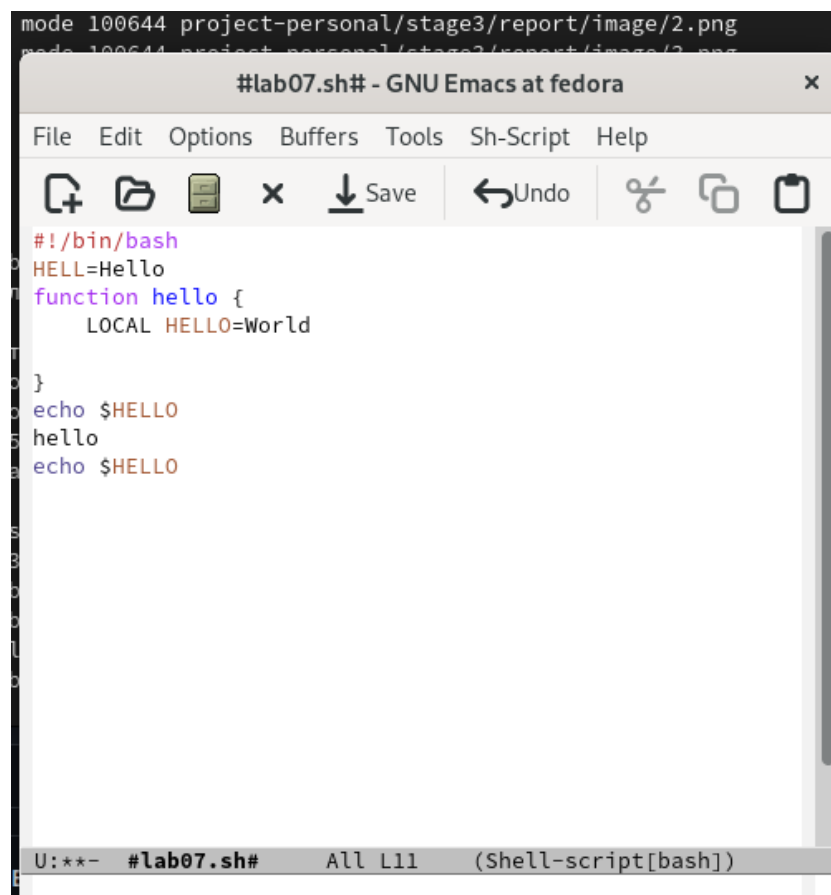


Рис. 2.6: emacs

Отменяем последнее действие Ctrl-/ (рис. fig. 2.7).

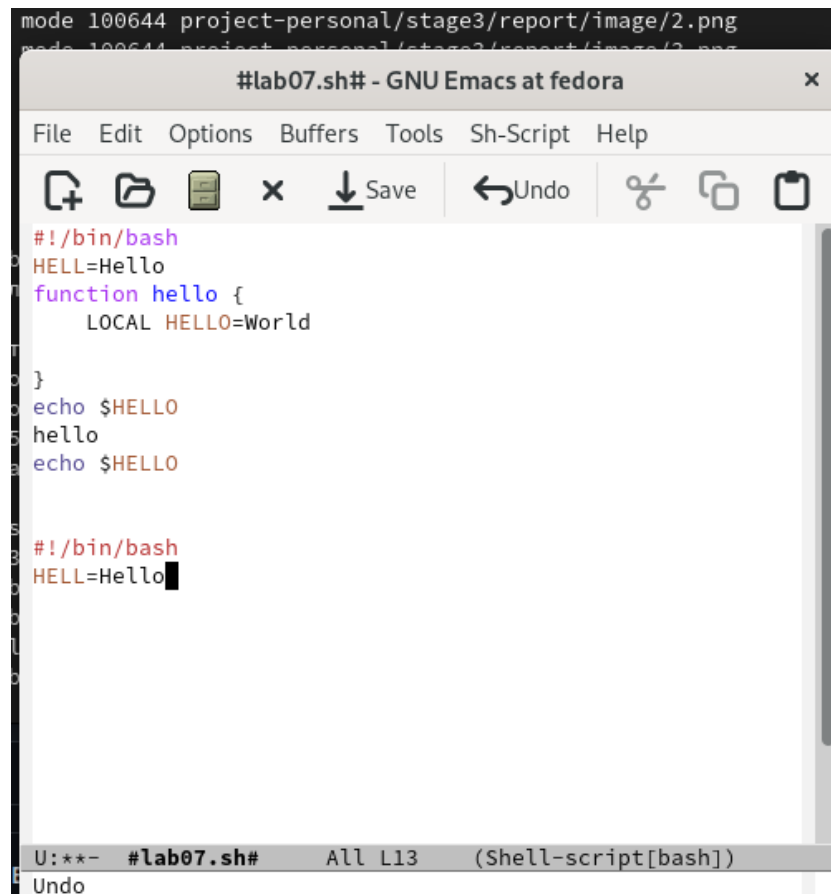


Рис. 2.7: emacs

Теперь играем курсором. Ставим его в начало строки Ctrl-a (рис. fig. 2.8).

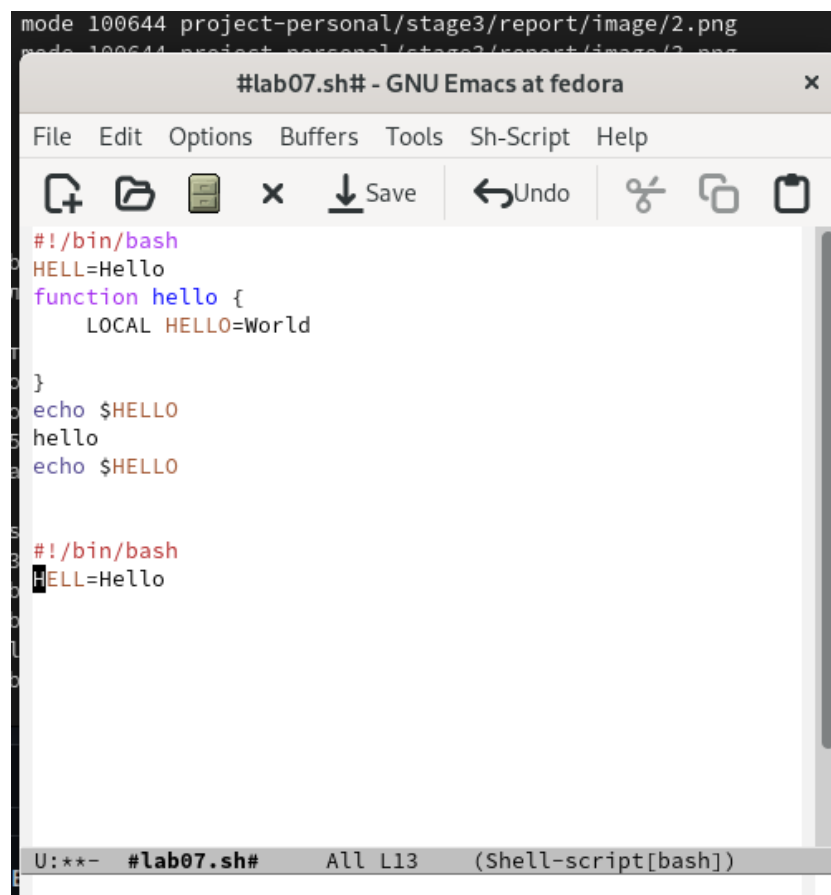


Рис. 2.8: emacs

В конец строки Ctrl-e (рис. fig. 2.9).

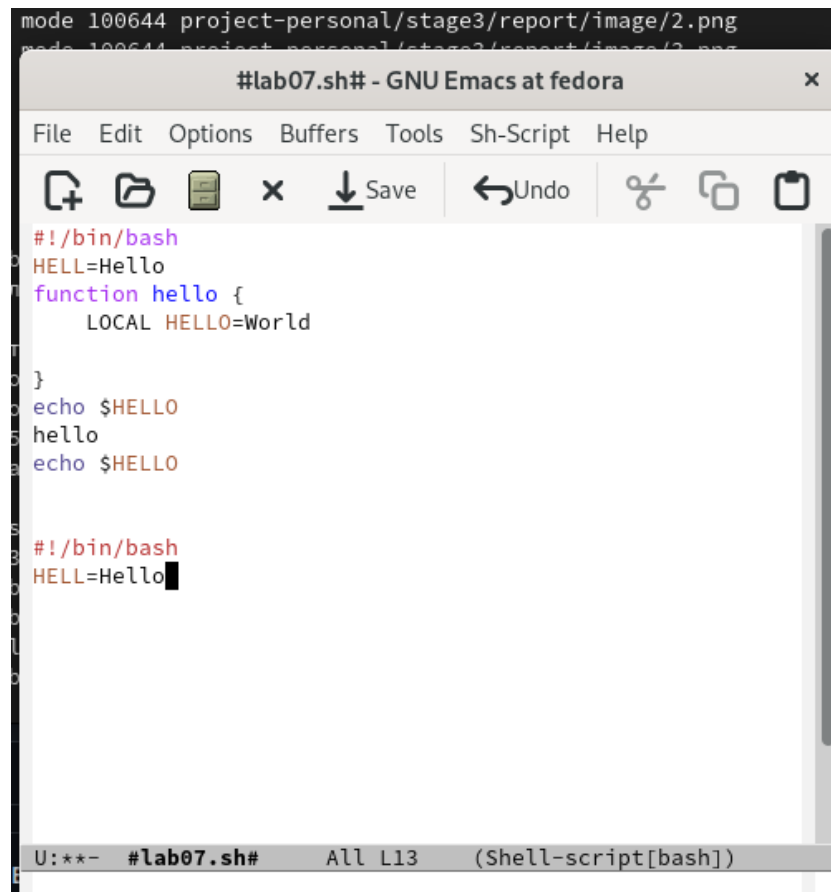


Рис. 2.9: emacs

Перемещаемся в начало буфера Alt-< (рис. fig. 2.10).

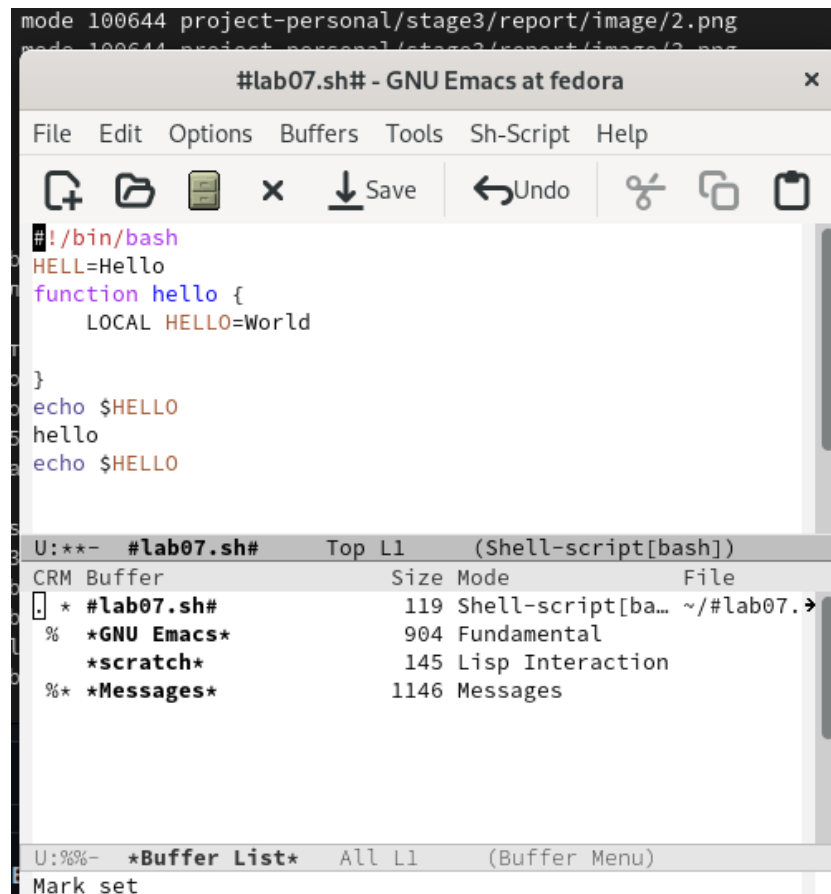


Рис. 2.10: emacs

В конец буфера Alt-> (рис. fig. 2.11).

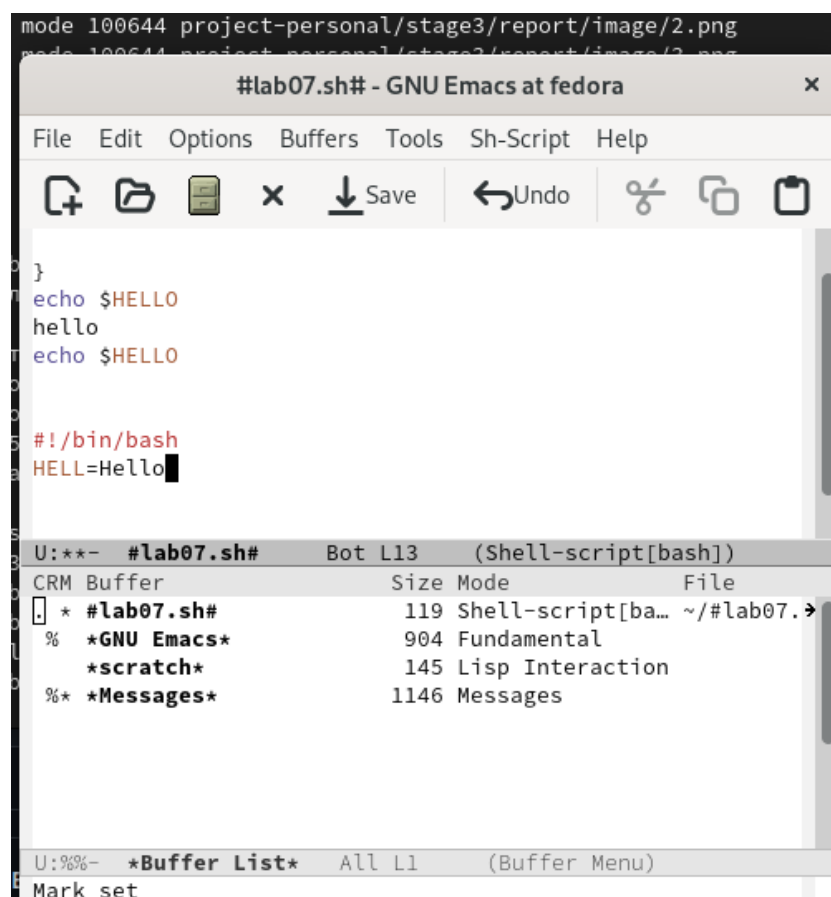


Рис. 2.11: emacs

Теперь откроем список активных буферов на весь экран Ctrl-x Ctrl-b (рис. fig. 2.12) (он был и на предыдущих фото).

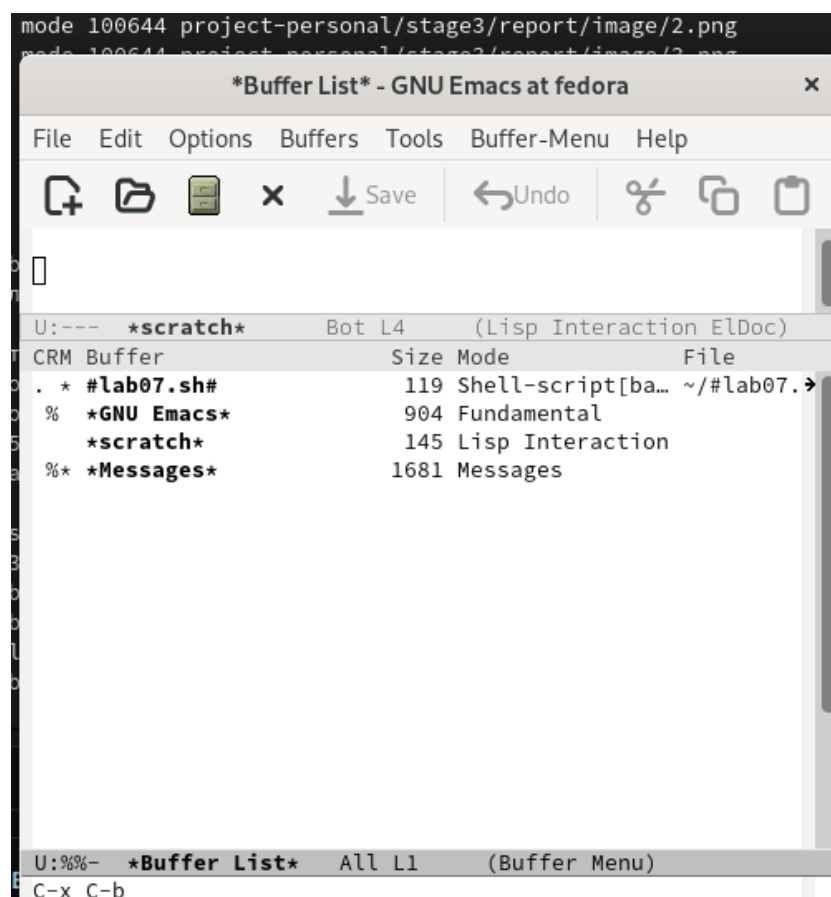


Рис. 2.12: emacs

Открываем другой буфер `Ctrl-x` (рис. fig. 2.13).

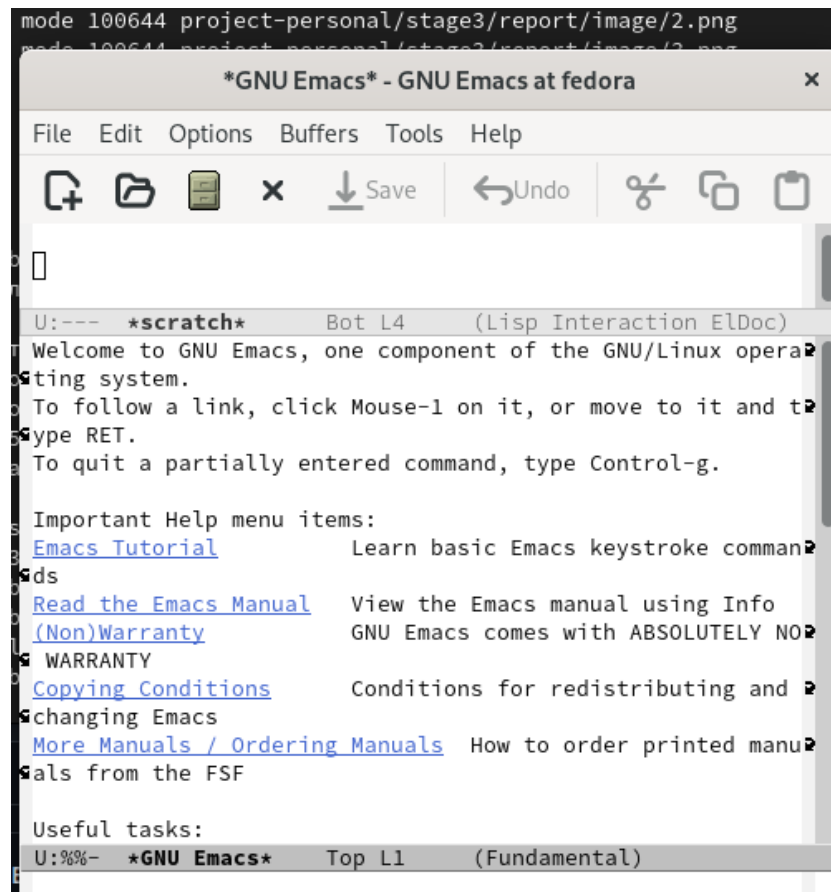


Рис. 2.13: emacs

Теперь закрываем это окно Ctrl-x 0(рис. fig. 2.14).

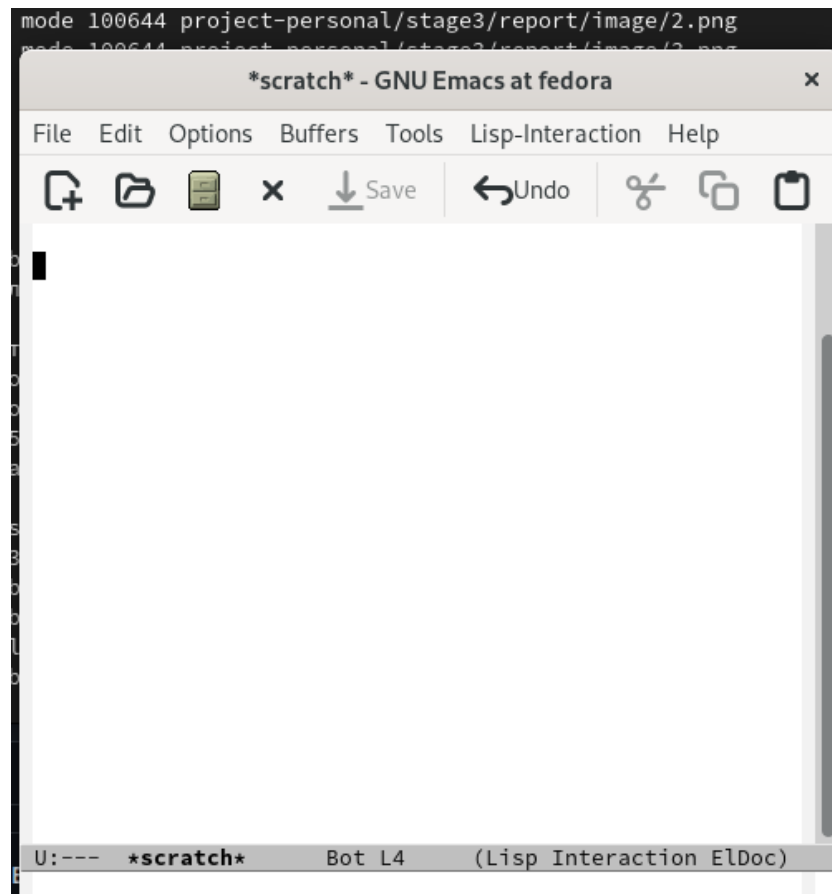


Рис. 2.14: emacs

Переключаемся между буферами, но не выводя меню в явном виде Ctrl-x b (рис. fig. 2.15).

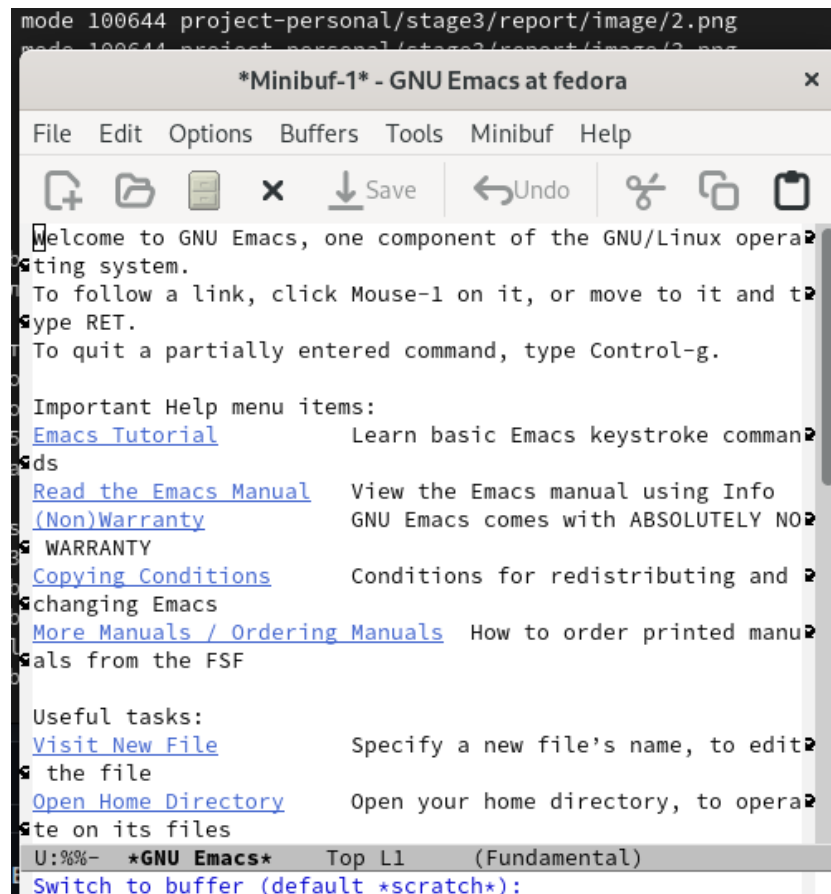


Рис. 2.15: emacs

Теперь раскроем фрейм на 4 окна Ctrl-x 3, затем в каждой половине Ctrl-x 2 (рис. fig. 2.16).

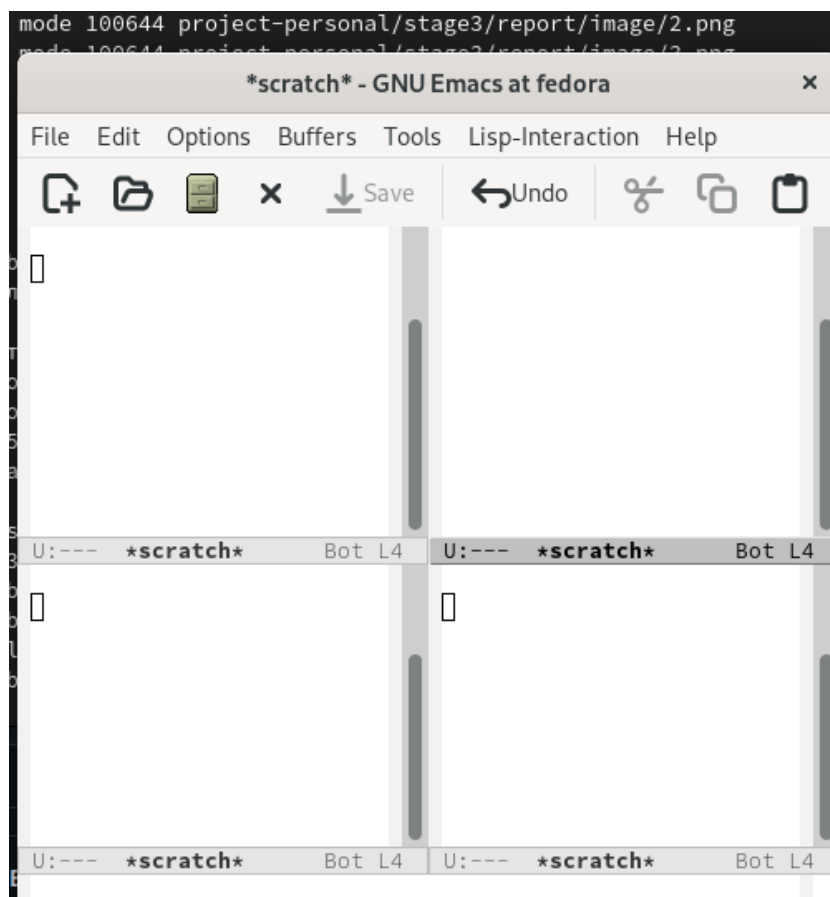


Рис. 2.16: emacs

В каждом окне создадим свой буфер и напомним в каждом свой случайный набор букв Ctrl-x Ctrl-f. Поищем в одном буфере букву “e” Ctrl-s (рис. fig. 2.17).

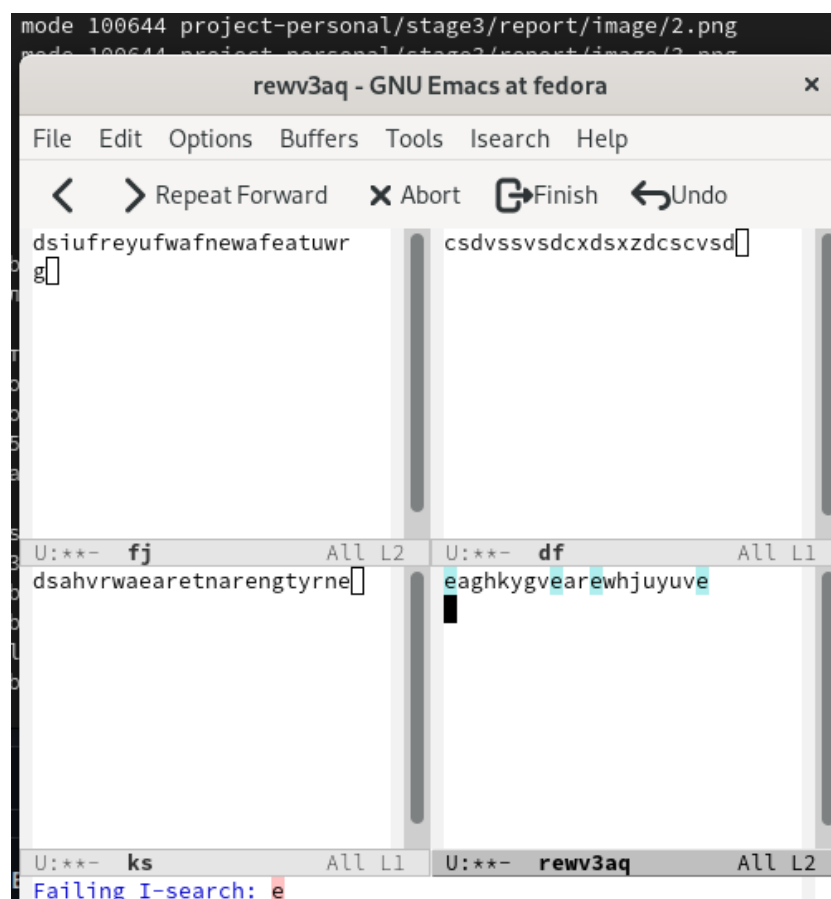


Рис. 2.17: emacs

Переключимся на другой результат поиска Ctrl-s (рис. fig. 2.18).

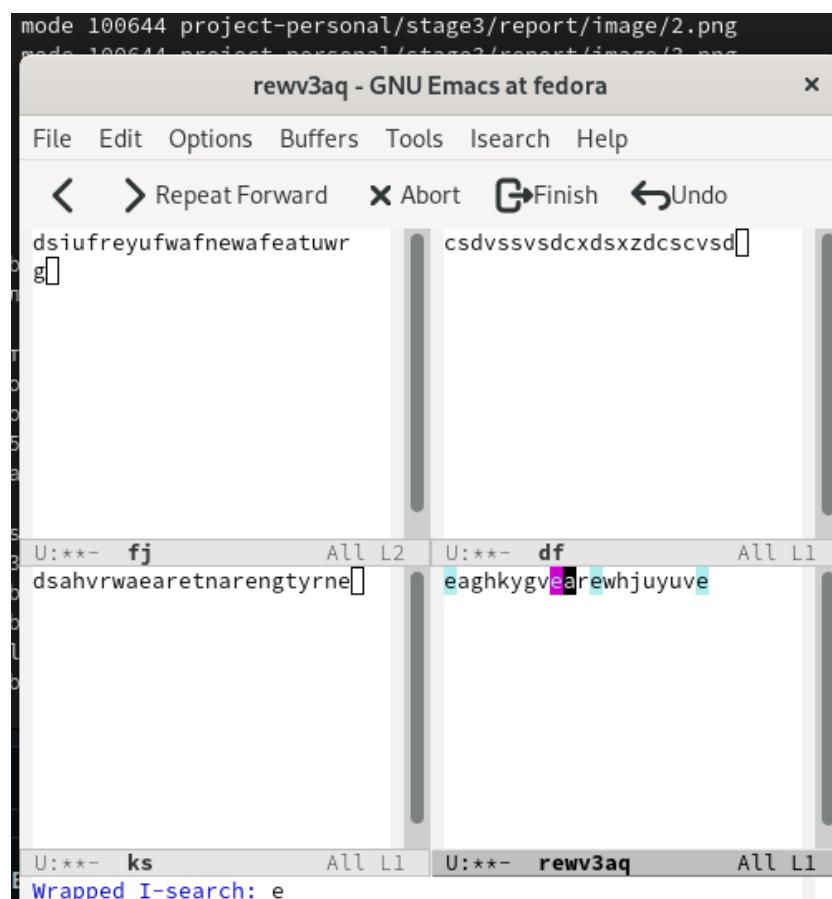


Рис. 2.18: emacs

Выходим из поиска Ctrl-g (рис. 2.19).

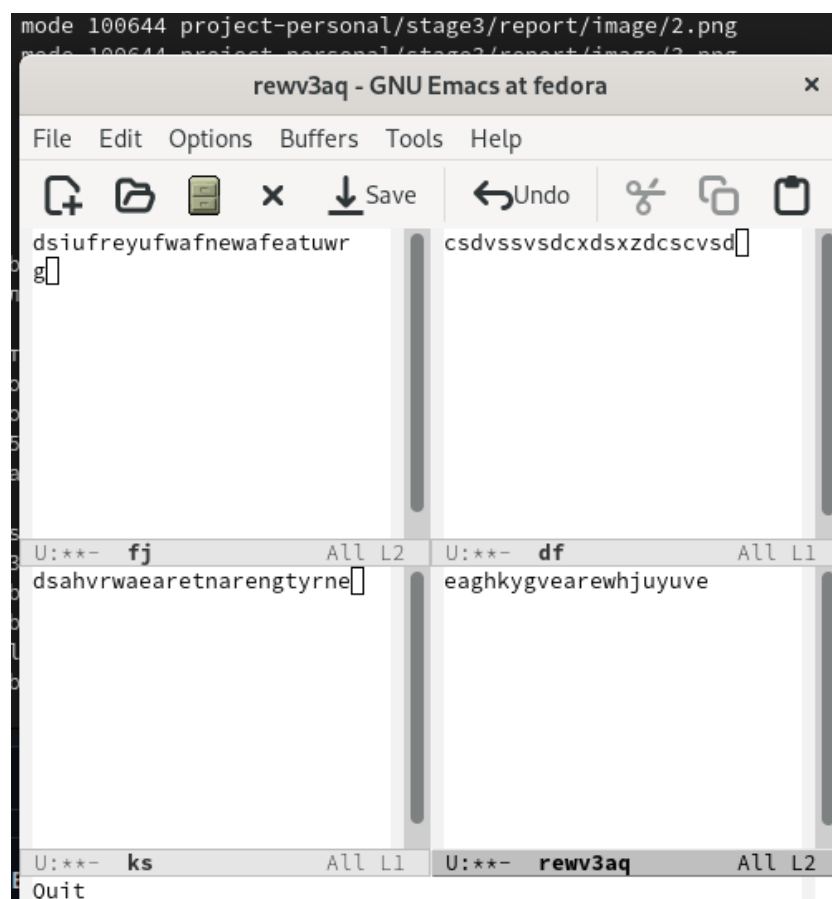


Рис. 2.19: emacs

Запросим поиск текста на изменение Alt-% (рис. fig. 2.20).

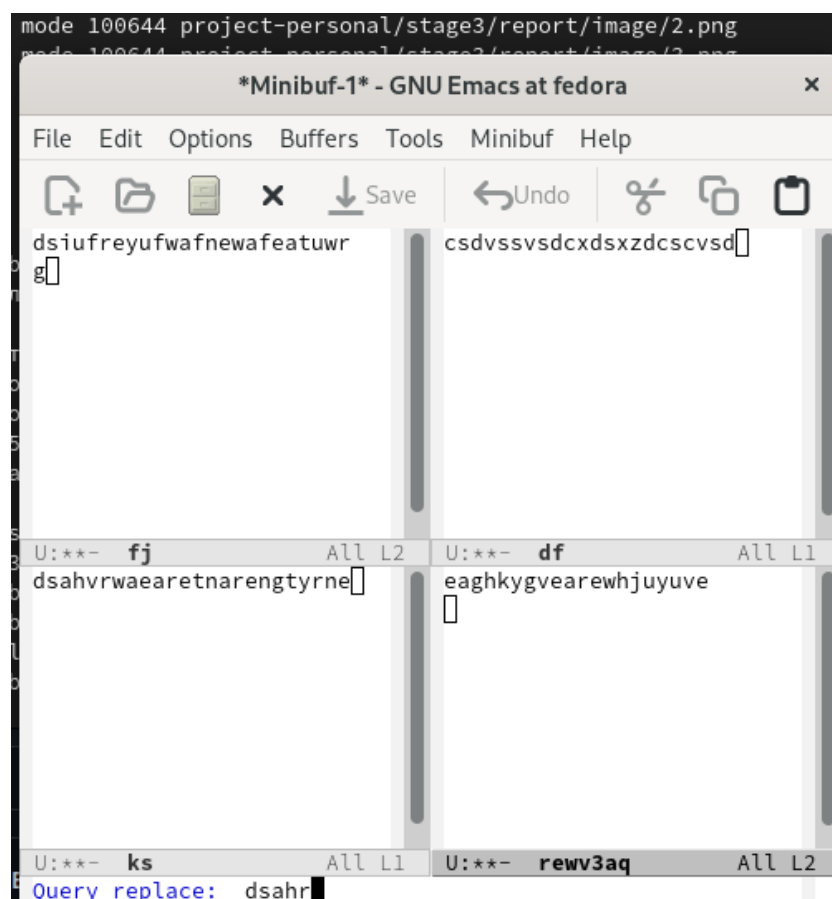


Рис. 2.20: emacs

Введем текст, на который надо совершить замену (рис. fig. 2.21).

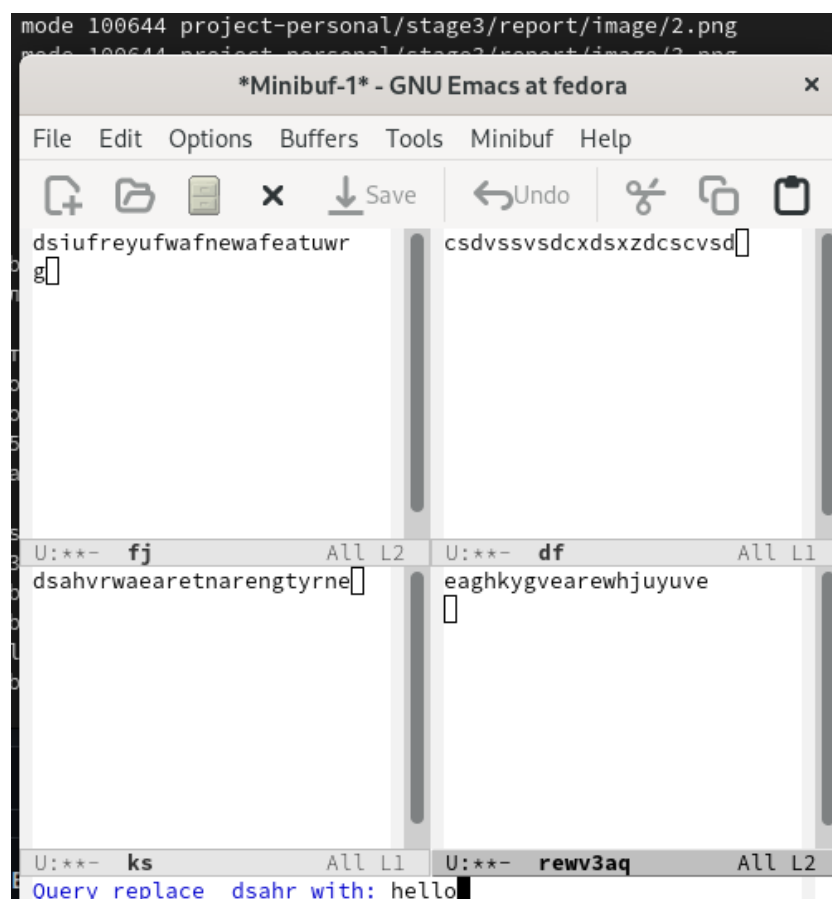


Рис. 2.21: emacs

Теперь задействуем иную модель поиска. Это поиск не посимвольно, а поиск по строке Alt-s 0 (рис. fig. 2.22).

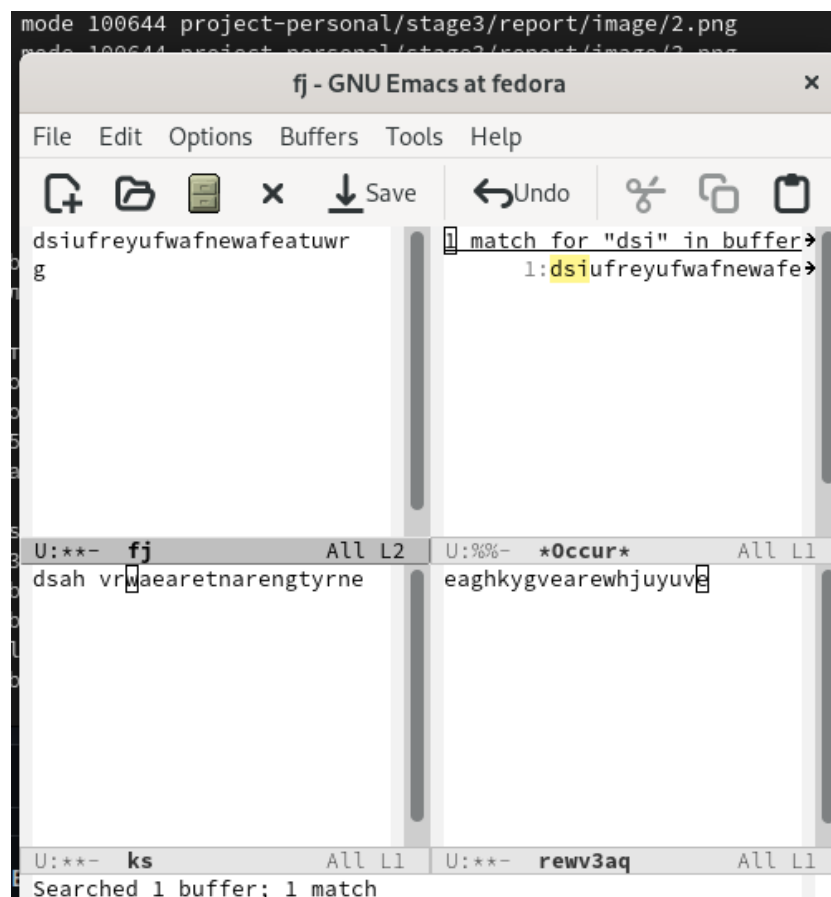


Рис. 2.22: emacs

3 Выводы

Был освоен редактор etacs со своим функционалом и интерфейсом.