Lex Pi

Développement Musique, Graphisme & Logiciel

Créé par Alexandre Pérard Ter prototype: 2014

Projet solo au service d'une vision d'art total

www.lexpi.fr



Musique

Styles: Pop, Électro & Métal Symphonique

Composition: Accrocheuse & mélodique

Type de production sonore : Wall of Sound

Textes: Français

Thèmes: Le lien corps-conscience, les relations

aux autres, le libre arbitre & la société

Graphisme

Style: Surréaliste & Biomécanique

Thèmes : Le lien entre la beauté, le grandiose

et la vallée de l'étrange

Le Spectacle

Scénographie dans un style industriel

Lightshow & projections vidéo synchronisées

Performance live : Guitare électrique (soliste) & chant

Méthodologie

Création de mes propres outils de production pour m'affranchir des logiciels du marché

Logiciels développés :

- Assistant virtuel de composition
- Outils de mixage & mastering
- Outils d'édition photo/vidéo
- Fine-tuning d'IA générative

Compétences manuelles :

- Techniques avancées en guitare électrique
- Multi-instrumentiste & chanteur
- Dessin traditionnel

