

Curriculum Vitae

ALEJANDRO GONZÁLEZ GUERRERO

Datos personales

Fecha de nacimiento: 12/06/1972
Lugar: México D.F.
Edad: 41 años
Estado civil: casado
Curp: GOGA721206HDFNRL02
IFE: GNGRAL72120609H001
Teléfono: 442 1 35 51 89

Estudios

HUMANIDADES: LENGUA Y LITERATURA HISPANOAMERICANA

UNACH.

Nivel: LICENCIATURA

Especialidad: Editor

07/1996 - 07/2000

Idiomas: Inglés 70%.

Experiencia laboral

Análisis y creación literaria:
valoración, análisis, asesoría y
crítica de textos.

y su contraparte Open Office. Puedo
manejar cualquier software, claro, con
su respectivo tiempo para aprender a
usarlo si desconozco su uso.

Corrección de estilo: redacción y
ortografía.

Preprensa: preparo archivos digitales para
impresión de negativos.

Diseñador: principalmente me
he enfocado en ser diseñador
editorial, pero diseño todo tipo de
formatos (carteles, catálogos...)

Colocación y distribución: por razones
laborales he tenido trato y negociación
con distintas librerías, casas editoriales
e instituciones gubernamentales para
la distribución o promoción de libros

Formador: manejo de plataformas
Pc y Mac, uso principalmente el
software de adobe premium suite
(indesign, photoshop, illustrator)
y de respaldo manejo Corel
Draw, la familia Microsoft Office

Proyectos: he participado en asesoría,
análisis, creación, ejecución y
coordinación de proyectos editoriales
y culturales.

Trayectoria

BOOKART EDITORES **Despacho de edición**

09/2008 – a la fecha.

Puesto: freelance

Funciones:

- Corrección de estilo
- Maquetación
- Diseño concepto editorial
- Diseño gráfico
- Manejo y aplicación de Información
- Preprensa

ARCHIVO HISTÓRICO, **Gobierno del Estado de Querétaro**

06/2006 – a la fecha.

Puesto: Editor

Funciones:

- Corrección de estilo
- Maquetación
- Diseño concepto editorial
- Diseño gráfico
- Manejo y aplicación de Información
- Preprensa

VITA IN TRAZOS

Querétaro.

11/2004 – 06/2006

Puesto: Coordinador creativo junior.

Funciones:

- Maquetación
- Difusión editorial
- Diseño gráfico
- Ilustración
- Información
- Medios de comunicación de masas
- Prensa
- Propaganda

TECNO MEXICANA (impresión y **servicios relacionados).**

Querétaro.

03/2003 - 08/2004

Puesto: Coordinador

Funciones:

- Diseño gráfico
- Edición
- Preprensa
- Diagramación gráfica
- Información

CELALI (CENTRO ESTATAL DE LENGUA **Y ARTE DE LITERATURA INDIGENA).**

San Cristóbal de las Casas, Chiapas.

01/2002 - 01/2003

Puesto: Editor

Funciones:

- Diseño gráfico
- Edición
- Prensa
- Preprensa
- Difusión editorial
- Información
- Medios de comunicación de masas
- Propaganda

CONECULTA CHIAPAS

Tuxtla Gutiérrez, Chiapas.

11/1998 - 12/2001

Puesto: Corrector de estilo

Funciones:

- Corrección de estilo
- Difusión editorial
- Información
- cultura

Cursos

He tomado distintos cursos en materia literaria y diseño y colaboración en trabajo en equipo. Algunos de estos cursos estaban enfocados a producción empresarial (editoriales, agencias de diseño, departamentos culturales como difusión cultural, etc) y otros orientados a materia artística.

Becas

Me otorgaron una beca anual en el programa FOESCA en Desarrollo Artístico Individual (1999), categoría literatura narrativa, con el proyecto El Rosario, en donde tuve que crear varios cuentos que narraran los intrínsecos aspectos religiosos que confluyen e influyen en las comunidades indígenas de Chiapas.

Ejemplos de diseño editorial

