

SERVICIOS PROFESIONALES DE **edición y maquetación de libros** **diseño y desarrollo WEB**

Bookart es un despacho de diseño editorial y diseño WEB, especializado en el **diseño y composición** de distintas publicaciones como libros, revistas o periódicos, y en materia de desarrollo de páginas WEB, se cuenta con el expertise de entregar ciclos completos de **desarrollo de software** para organizaciones pequeñas, medianas y grandes.





The right side of the slide shows the front cover of a book titled "EL CERRITO". The title is at the top in a serif font. Below it, the subtitle "SANTUARIO PREHISPÁNICO DE QUERÉTARO" is also in a serif font. The central image on the cover is a dark, textured stone relief sculpture of a human face with a wide, toothy grin. The background of the cover is a dark, mottled grey. At the very bottom of the cover, there are small logos and text for "GOBIERNO DE QUERÉTARO" and "CONSEJO MUNICIPAL DE QUERÉTARO".

Este despacho está compuesto por gente interesada en armonizar la gráfica interior de los libros siempre a ritmo de la perspectiva de la portada, así como con el texto y la diagramación, teniendo siempre en cuenta un eje estético ligado al concepto general.

- **Análisis y creación literaria**

Más de 20 años de experiencia en valoración, análisis, asesoría y crítica de textos.

- **Corrección de estilo**

Se trabaja con todo tipo de textos, enfocándonos en tener un estricto control de calidad en la corrección ortográfica.

- **Diseño editorial**

Diseño profesional editorial, de todo tipo de formatos (revistas, carteles, brochures...). Utilizando software especializado



• Maquetación

Manejo de plataformas Pc y Mac, utilizando software profesional.

• Prepresa

Preparación de archivos digitales al formato que exija cualquier taller gráfico.

• Proyectos editoriales y culturales

Tenemos gente especializada en asesoría, análisis, creación, ejecución y coordinación de distintos proyectos o eventos culturales.

QUÉ HACEMOS

El proceso de creación de un libro conlleva muchos pasos y en su mayoría pasos metódicos establecidos que orientan a que el final de la impresión de dicho proyecto sea exitoso. Pero esa metodología se individualiza en cada proyecto en donde la estética y la composición deben de armonizar con el texto a mostrar; pensando siempre en la experiencia del lector, en la invitación a adentrarse al tema que el autor ha querido mostrar. Creemos que esa experiencia debe ser lo más única posible para que el mensaje sea valorado y recordado por el lector. Esto es nuestro trabajo.

Como muestra tomaremos el libro de *Memoria queretana*, realizado en 2012. Recibimos de este proyecto 2 cosas solamente; texto y fotografías. El texto contenía el cuerpo del libro, los pies de página, la bibliografía y las referencias de las fotografías, ya que éstas son en su mayoría prestadas por institutos o son de colecciones particulares y habría que indicar en el libro a quién pertenecen. De ahí partimos para realizar los siguientes:

 **Corrección** de estilo (corrección de ortografía y redacción) y unificación de criterios editoriales.

 **Adecuación** técnica de material fotográfico. Cada imagen pasa por un retoque digitalizado para su óptima impresión.

 **Diseño** del libro; una vez leído con detenimiento de qué trata el libro, se procede a diseñar la portada a la par con los interiores, esto para **crear** una personalidad original y armónica del libro.

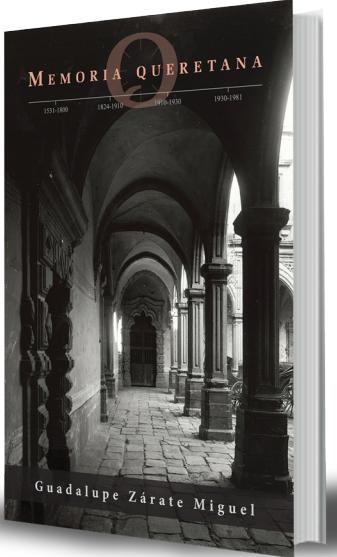
 **Maquetación** del cuerpo del libro. Aquí se insertan los textos junto con las imágenes y textos de respaldo si los hay, todo esto siguiendo las reglas editoriales propias del libro.

 **Proceso** de corrección tanto del autor como del editor para afinar los últimos detalles.

 **Elaboración** de prensa, una vez concluido los pasos anteriores se procede a generar los archivos digitales para la impre-

ta. Nosotros adecuamos estos archivos para cualquier taller gráfico, y son regularmente archivos en PDF con la formación de pliegos. Preparamos también los archivos previamente diseñados de las invitaciones y publicidad.

 **Presentación** del libro, podemos coordinar el evento y diseñar los stands y generar una atmósfera *ad hoc* a la ocasión, y crear (muy recomendable) el diseño de las invitaciones y el de su publicidad.



64. Los resabios,
esculturas y pie-
zas que quedaron
privados por los
tirantes en 1910.
No así sus paja-
res ni su mobiliario
más precioso.
Santo Cristo, 1910.



65. Interior del te-
atro Pío Barrios
en el momento
de su inauguración
y ocupado por las
tragedias norteamericanas.
ca. 1917.

Las fotografías muestran la tremenda afección que sufrió el clasicismo. Quie-
da en el olvido la identidad de los cimientos del destino, porque cuando la
Diosa de la Muerte se llevó a los herederos de la cultura, no les quedó más
que la memoria de los restos que quedaron, de los fragmentos que
descansan.¹¹¹ Entre 1917 y 1917 el edificio sufrió la última agresión grave al
destino de los herederos, su entierro, tanto a nivel nacional como local hu-
yo de su destino, de su función, de su nombre, de su memoria, de su historia.
Esta contraparte de la historia de destrucción es la que me propongo.



OBRA: Memoria queretana.

AÑO: 2012.

LABOR: Diseño de portada e interiores.



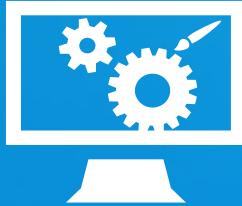
115. Vista aérea
de Querétaro
magníficamente
revisada
por la capa del
terremoto que
destruyó
la prolongación
de la calle de
Santiago, ca. 1942.



116. El cine Goya
al fondo, ca. 1910.
Desapareció en 1942.



117. Fis del cine
Goya, 1942.



SOLUCIONES END TO END

DISEÑO Y DESARROLLO WEB

Bookart es un despacho asociado con la empresa Tecnicarte la cual tiene una gran experiencia para el desarrollo de software partiendo desde la identificación de áreas de oportunidad, análisis del proyecto, diseño de solución, implementación de software, pruebas de integración y aceptación de usuario, puesta en marcha y soporte post-implantación. En Tecnicarte se utilizan las mejores prácticas de la ingeniería de software y de la administración de proyectos a nivel mundial, las cuales incorporan un profundo conocimiento de los procesos de desarrollo y las tecnologías de punta.



Trabajando juntos se cuenta con un equipo multidisciplinario, capaz de entregar soluciones en cualquiera de las siguientes tecnologías:

- Microsoft .NET, Java, Node.Js, Go, Objective-C, Angular.Js, REST Web API, SOA // Oracle, Postgresql, SQL Server y MongoDb.
- HTML / Css, javascript, bootstrap, angular, Wordpress, Joomla y Drupal



La unión de diversas disciplinas permiten ofrecer software ERP que ayude a administrar empresas de cualquier tipo, automatizando todos sus procesos. Ayuda a controlar lo que una organización tiene (stock e inventario) y lo que hace (flujos de trabajo). Este software hecho a la medida hace a las empresas o proyectos gubernamentales más competitivos, eficientes y eficaces.



HTML 5

**Tecnología de punta
100% Web
multiplataforma.**



ALMACENAMIENTO

**Bases de datos
relacionales y NoSQL,
tanto propietarias
como open-source.**



DESARROLLO

**Plataformas en
Windows y Linux,
empresariales
o para startups.**



BUSINESS INTELLIGENCE

**Scorecarding, KPI y
Ad-Hoc Reporting.**

QUÉ HACEMOS



Nuestro punto más fuerte. Sabemos cómo hacer aplicaciones escalables, rápidas y con una gran experiencia de usuario.



Nuestra premisa es evaluar la mejor relación costo/beneficio y exponer las mejores alternativas al cliente.



Somos especialistas en ofrecer soluciones en la nube con arquitectura probada. Entregamos excelente performance y seguridad de primer nivel.



Hemos creado soluciones de diversas especies y tamaños, para distintos segmentos de negocio; en bases relationales y en otros repositorios tipo NoSql.



Trabajamos para proporcionar un servicio de calidad. Seguimos las mejores prácticas de desarrollo y entregamos soluciones completas, en tiempo.

¿DE QUÉ SE COMPONE UN ERP?

Una solución ERP (*Enterprise Resource Planning*) es lo que conocemos como Software de Gestión integrada para empresas y se define como un grupo de módulos interconectados entre ellos y a una base de datos.

La “columna vertebral” de una empresa o proyecto

El **ERP** es un paquete de software que permite administrar todos los procesos operativos de una empresa, integrando todas las funciones de gestión en un único sistema; en otras palabras, representa la “columna vertebral” de una empresa, por eso es una delicada elección.

¿Cuál es el alcance de un ERP?

Un paquete de software de gestión integrada permite construir un sistema de información homogéneo sobre una base única. De este modo, cubre el amplio ámbito de gestión de las empresas:

- Gestión de compras
- Gestión de ventas y facturación
- Gestión contable y financiera, control de cobros e impagos
- Control de gestión de almacenes y stocks
- Gestión de la producción y planificación

El hecho de crear un desarrollo propio, facilita la adaptación a las necesidades puntuales que su empresa o proyecto necesita para su óptima funcionalidad.

- Estadísticas e informes
- Gestión de niveles de seguridad y roles de usuario

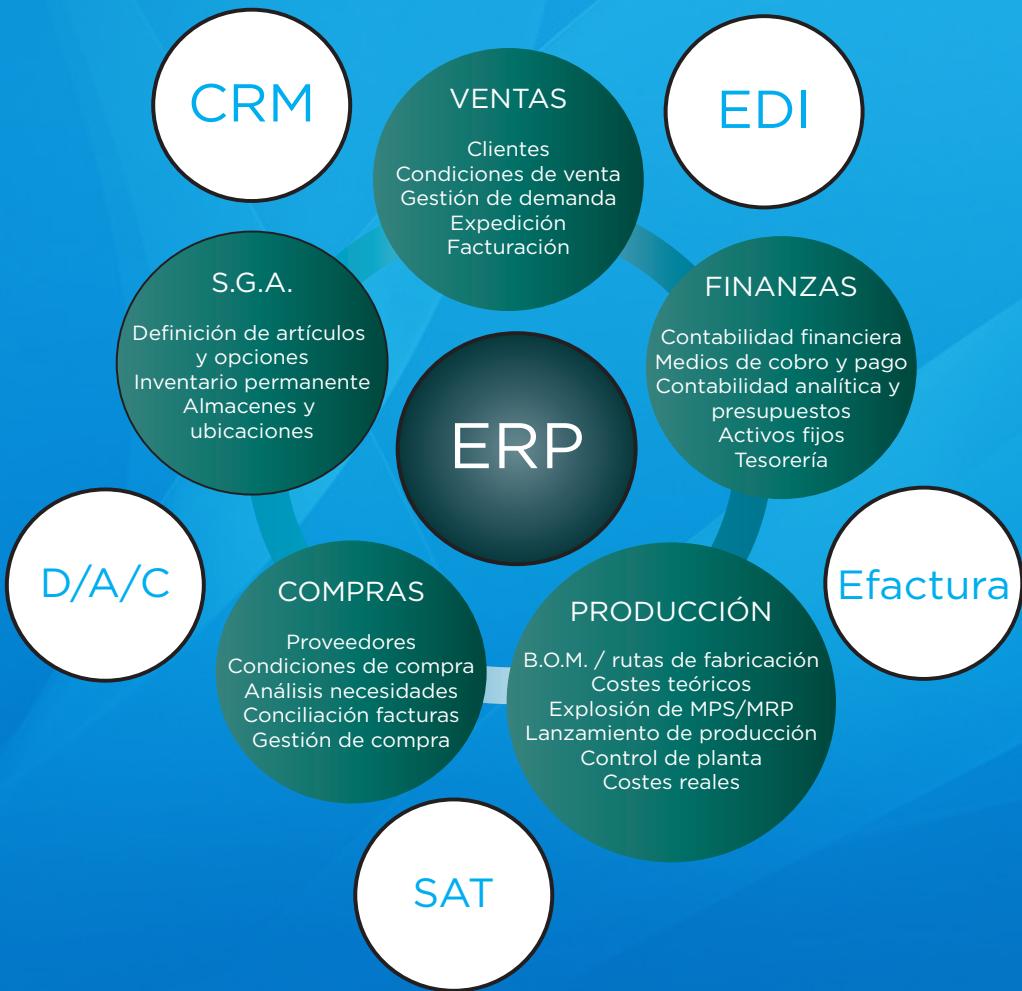
Y adicionalmente, se complementa con los siguientes módulos:

- Gestión de calidad
- Solución CRM
- Solución EDI
- Factura electrónica
- Gestión de la atención al cliente SAT

Así pues, un ERP se compone de varios módulos que corresponden a cada una de las áreas de gestión de la empresa, y garantiza la unificación de la información que contiene, porque sólo hay una única base de datos lógica incorporando trazabilidad e histórico de las acciones realizadas.

Elección de ERP

La elección de un ERP es un proceso delicado y complejo que debe asumir una compañía en el momento en que decida adquirir uno, en el caso de que no tengan, o cambiar el que ya disponen, por haber quedado obsoleto, inoperativo o incompleto.



CRM es la sigla que se utiliza para definir una estrategia de negocio enfocada al cliente, en la que el objetivo es reunir la mayor cantidad posible de información sobre los clientes para generar relaciones a largo plazo y aumentar así su grado de satisfacción.

EDI es un sistema para el intercambio de documentos comerciales entre empresas. Nuestras soluciones EDI son capaces de adaptarse a las necesidades concretas de cada cliente más allá de fronteras, simplificando el envío y recepción de cualquier transacción comercial.



CONTACTO

442 5435543

Atn. Alejandro González

Clarisas 70, Misión San Carlos,
Corregidora, Querétaro.

lextes@hotmail.com
bookart.com.mx