# Diseño Completamente al Azar

# Luis Fernando Delgado

2024-03-07

### Introducción

En este documento, exploraremos el diseño completamente al azar, el cual es el diseño experimental más simple y proporciona el máximo número de grados de libertad para el error.

#### Características

- Maneja una sola fuente de variación.
- Tiene más grados de libertad en el error que otros diseños.
- Requiere que las unidades experimentales sean homogéneas.
- La asignación a los tratamientos se realiza al azar.

Instalación y Carga de Librerías Instalaremos tidyverse debido a recientes actualizaciones en el paquete ggplot2.

```
# install.packages("tidyverse")
library(tidyverse)
## Warning: package 'tidyverse' was built under R version 4.3.3
## -- Attaching core tidyverse packages ----- tidyverse 2.0.0 --
## v dplyr
              1.1.4
                        v readr
                                    2.1.5
## v forcats
             1.0.0
                                    1.5.1
                        v stringr
## v ggplot2
              3.4.4
                        v tibble
                                    3.2.1
## v lubridate 1.9.3
                        v tidyr
                                    1.3.1
## v purrr
              1.0.2
## -- Conflicts ------ tidyverse conflicts() --
## x dplyr::filter() masks stats::filter()
## x dplyr::lag()
                    masks stats::lag()
## i Use the conflicted package (<a href="http://conflicted.r-lib.org/">http://conflicted.r-lib.org/</a>) to force all conflicts to become error
setwd("G:/My Drive/UNAL_2024_I")
```

# Caso de Estudio: Telas para Camisa de Caballero

Un ingeniero de desarrollo está interesado en la resistencia a la tensión de una nueva fibra sintética para camisas de caballero. Se sabe que la calidad de la tela se afecta por la composición de algodón, variando entre 10% y 40%. Se decide probar cinco niveles de algodón (15%, 20%, 25%, 30% y 35%) con 5 replicaciones por nivel.

A continuación, elaboramos la tabla de datos directamente en R.

```
# Datos de resistencia por porcentaje de algodón
Resistencia <- c(7, 7, 15, 11, 9, 12, 17, 12, 18, 18, 14, 18, 18, 19, 19, 19, 25, 22, 19, 23, 7, 10, 11
```

```
# Asignación de porcentajes como factor
Porcentaje <- factor(rep(c("15%", "20%", "25%", "30%", "35%"), each = 5))
# Creación del data frame
Datos <- data.frame(Porcentaje, Resistencia)</pre>
```