



Sobre a EBC

Criada em 2007 para instituir o **Sistema Público de Comunicação**, a Empresa
Brasil de Comunicação é formada pela
TV Brasil, TV Brasil Internacional, Agência
Brasil, Radioagência Nacional e pelo
Sistema Público de Rádio – composto por **9 emissoras.**

A EBC preza por uma **Comunicação Pública de Excelência**, oferecendo programação informativa e cultural para todo o país e também para os brasileiros fora dele.

Além disso, possui canal de diálogo sempre aberto com as pessoas, assegurando **transparência** e **competência** no desenvolvimento de seus serviços.

A Responsabilidade Ambiental e a Responsabilidade Social são temas recorrentes no mundo e presentes na composição de várias empresas. É fundamental preocupar-se com o **desenvolvimento sustentável.** Entretanto, para que valores como esse sejam compreendidos, deve-se investir em cultura.

A EBC preza pelo desenvolvimento da capacidade de discernimento social, ambiental e político nas pessoas. Com o foco no desenvolvimento humano, o conteúdo veiculado preocupa-se tanto com a informação passada, quanto com quem irá recebê-la.

Responsabilidade Cultural

Preocupar-se com a

FORMAÇÃO das pessoas:
isso é RESPONSABILIDADE

CULTURAL

Assim, a Responsabilidade

Cultural é a base que sustenta todos
os projetos da Empresa, com a marca de
quem trabalha pela formação crítica
e cultural de toda a sociedade.





Política de Captação

Para nós, lucro é saber que poderemos manter uma programação de alta qualidade e entregar aos nossos apoiadores **valores** maiores do que simples números.

Essa diferenciação em relação às emissoras comerciais permite uma política de captação ainda mais coerente com a missão da empresa.



MISSÃO DA EBC

Criar e difundir **conteúdos** que contribuam para a **formação crítica das pessoas**



TV Brasil

Desde a sua criação, a TV Brasil produz atrações de qualidade, que **colaboram** para a formação crítica dos telespectadores e valorizam a cultura do país.

Presente em 24 estados e no Distrito Federal por meio da Rede Pública de Televisão, a TV Brasil também pode ser assistida por qualquer pessoa através das operadoras de televisão por assinatura, o que faz com que a emissora cubra quase a totalidade do território brasileiro.

Além de seu alcance, tem em sua grade programas acessíveis a todos os públicos. Para isso, explora a **pluralidade cultural do país** nos mais diversos segmentos audiovisuais, apoiando a produção independente e os artistas nacionais.

Características que reforçam a emissora como retrato de um Brasil feito por brasileiros.



Rádios EBC

Rádio Nacional da Amazônia

Transmitida em Ondas Curtas, a Rádio Nacional da Amazônia atinge toda a região da Amazônia Legal e funciona como fonte de informação para a população local, além de ser o principal canal de comunicação dessas pessoas com o resto do país.

Rádio Nacional do Rio de Janeiro

Com 70% de sua programação ao vivo, tem ouvintes fiéis que acompanham a rádio há muitos anos. Inaugurada em 1936, é sinônimo de tradição e foi fundamental na construção da comunicação radiofônica do país.

Rádio Nacional AM de Brasília

No ar antes mesmo da fundação da capital, a Rádio nasceu para a cidade. Com programação voltada a informações de utilidade pública e à cultura em geral, a emissora cumpre importante papel social.

Rádio Nacional FM de Brasília

Com programação voltada para MPB, samba e música instrumental, a emissora é líder de audiência dentro do seu perfil. Destaca-se ainda por incentivar eventos culturais e artistas locais. Possui um público economicamente ativo, com nível de escolaridade alto e que a escutam também pela internet.

Rádio MEC AM

Sua programação é formada pelo tripé MPB/Cidadania/Informação e, com o novo transmissor, vai levar o sinal também para os estados de São Paulo, Minas Gerais e Espírito Santo.

Rádio MEC FM

A emissora dedica 85% da programação para transmitir música clássica, contemplando os grandes artistas nacionais e internacionais. Além disso, transmite ao vivo concertos apresentados no Estúdio Sinfônico Maestro Alceo Bocchino.

direitos humanos

Buscar uma reflexão sobre o papel a ser exercido por todas as esferas sociais, do Estado ao cidadão.

O avanço e a efetivação das garantias básicas previstas na Constituição são importantes passos para a construção de uma sociedade mais justa. Celebrado no dia 10 de dezembro*, a data serve para que todos reivindiquem ações concretas para o cumprimento dos compromissos assumidos com a garantia dos direitos civis, políticos, sociais e ambientais.

*A data foi instituída em 1950, dois anos após a Organização das Nações Unidas (ONU) adotar a declaração Universal dos Direitos Humanos como marco legal regulador das relações entre governos e pessoas.





O Projeto

Com o objetivo de relembrar que a defesa e a preservação dos Direitos Humanos requer vigilância contínua e participação coletiva, a EBC apresenta **uma programação especial** para o Dia Internacional dos Direitos Humanos.

- **Programa Especial Caminhos da Reportagem** na TV Brasil e TV Brasil Internacional - Dia 11/12
- Matérias especiais no Repórter Brasil Noite sobre o tema.
- 3 Matérias especiais nas rádios nos dias 09, 10 e 11 (Sendo 3 matérias ao dia).
- **Apresentação de 3 filmes** já premiados na Mostra de Direitos Humanos

Curta: Maria da Penha

Média: O Silêncio dos Inocentes

Longa: Mariguella

A defesa dos Direitos Humanos é um dos valores presentes na EBC.

Pontos de contato com a marca

TV Brasil e TV Brasil Internacional

- Comerciais Institucionais de 30" no programa Caminhos da Reportagem e ao longo da programação
 - Assinatura de 5" nas chamadas da programação especial
 - Assinatura de 5" nas vinhetas de passagem no programa Caminhos da Reportagem

Rádio

- Comerciais Institucionais de 30"
- Assinatura de 5" nas chamadas da programação especial

Web

 Retângulo Médio em todas as páginas do Portal EBC



Patrocínio

2 cotas disponíveis

ENTREGA COMERCIAL	FX HORÁRIA	Formato	Total	CUSTO UNITÁRIO	CUSTO TOTAL
RÁDIOS EBC			558		48.879,42
MEC FM - Rio de Janeiro			90		8.662,50
Chamadas Programação Especial	Indeterminado	05"	60	61,88	3.712,50
Comercial Institucional	Indeterminado	30"	30	165,00	4.950,00
MEC AM - Rio de Janeiro			90	100,00	4.672,50
Chamadas Programação Especial	Indeterminado	05"	60	33,38	2.002,50
Comercial Institucional	Indeterminado	30"	30	89,00	2.670,00
Nacional AM - Rio de Janeiro			90	00,00	10.500,00
Chamadas Programação Especial	Indeterminado	05"	60	75,00	4.500,00
Comercial Institucional	Indeterminado	30"	30	200,00	6.000,00
Nacional AM de Brasília			99		6.090,42
Chamadas Programação Especial	Indeterminado	05"	60	40,88	2.452,50
/inhetas de Abertura e Encerramento - Matérias Especiais	Indeterminado	05"	9	40,88	367,92
Comercial Institucional	Indeterminado	30"	30	109,00	3 <mark>.</mark> 270, <mark>00</mark>
Nacional FM de Brasília			90		10.237,50
Chamadas Programação Especial	Indeterminado	05"	60	73,13	4.387,50
Comercial Institucional	Indeterminado	30"	30	195,00	5.850,00
Nacional Da Amazônia			99		8.716,50
Chamadas Programação Especial	Indeterminado	05"	60	58,50	3.510,00
Vinhetas de Abertura e Encerramento - Matérias Especiais	Indeterminado	05"	9	58,50	526,50
Comercial Institucional	Indeterminado	30"	30	156,00	4.680,00
TELEVISÃO			182		188.915,00
TV Brasil			76		185.994,00
Chamadas Programação Especial	Indeterminado	05"	40	1.366,50	54.660,00
Comercial Institucional	Indeterminado	30"	20	3.644,00	72.880,00
Comercial Institucional - Caminhos da Reportagem	22h00	30"	2	5.194,00	10.388,00
Comercial Institucional - Repórter Brasil Noite	21h00	30"	6	5.354 <mark>,00</mark>	32.124,00
Vinhetas de Passagem – Caminhos da Reportagem	22h00	05"	2	1.947 <mark>,75</mark>	3.895,50
Vinhetas de Passagem - Repórter Brasil Noite	21h00	05"	6	2.007,75	12.046,50
TV Brasil Internacional			106		2.921,00
Chamadas Programação Especial	Indeterminado	05"	60	17,25	1.035,00
Comercial Institucional	Indeterminado	30"	30	46,00	1.380,00
Comercial Institucional - Caminhos da Reportagem	22h00	30"	2	46,00	92,00
Comercial Institucional - Repórter Brasil Noite	21h00	30"	6	46,00	276,00
Vinhetas de Passagem – Caminhos da Reportagem	22h00	05"	2	17,25	34,50
Vinhetas de Passagem - Repórter Brasil Noite	21h00	05"	6	17,25	103,50
INTERNET			407006		7.490,00
Portal EBC		D. (2	107000	70.00	7.490,00
Capa e Internas - 25% visibilidade – 7 dias		Retângulo Médio	107.000	70,00	7.490,00
		TOTAL			R\$245.284,42

Período de veiculação: 10 dias

Apoio

2 cotas disponíveis

ENTREGA COMERCIAL	FX HORÁRIA	Formato	Total	CUSTO UNITÁRIO	CUSTO TOTAL
RÁDIOS EBC			360		20.565,00
MEC FM - Rio de Janeiro			60		3.712,50
Chamadas Programação Especial	06H00-19H00	05"	60	61,88	3.712,50
MEC AM - Rio de Janeiro			60		2.002,50
Chamadas Programação Especial	06H00-19H00	05"	60	33,38	2.002,50
Nacional AM - Rio de Janeiro			60		4.500,00
Chamadas Programação Especial	06H00-19H00	05"	60	75,00	4.500,00
Nacional AM de Brasília			60		2.452,50
Chamadas Programação Especial	06H00-19H00	05"	60	40,88	2.452,50
Nacional FM de Brasília			60		4.387,50
Chamadas Programação Especial	06H00-19H00	05"	60	73,13	4.387,50
Nacional Da Amazônia			60		3.510,00
Chamadas Programação Especial	06H00-19H00	05"	60	58,50	3.510,00
TELEVISÃO					59.625,00
TV Brasil			42		58.555,50
Chamadas Programação Especial	06H00-05H59	05"	40	1.366,50	54.660,00
Vinhetas de Passagem – Caminhos da Reportagem	22h00	05"	2	1.947,75	3.895,50
TV Brasil Internacional			62		1.069,50
Chamadas Programação Especial	06H00-05H59	05"	60	17,25	1.035,00
Vinhetas de Passagem – Caminhos da Reportagem	22h00	05"	2	17,25	34,50
INTERNET					2.360,04
Portal EBC			107000		2.360,04
Capa e Internas – 20% visibilidade – 5 dias		Retângulo Médio	107.000	70,00	2.360,04
		TOTAL			R\$82.550,04

