Primer Examén Parcial Técnicas y Prácticas de Programación

Prof. Luis Garreta Ingeniería de Sistemas y Computación Pontificia Universidad Javeriana – Cali

4 de septiembre de 2017

- 1. Una arreglo es una **isomorfo** de otro arreglo si el segundo arreglo contiene todos los elementos del primer arreglo. Por ejemplo, A: [1,7,9,0] es un isomorfo de [7,1,0,9]. El siguiente algoritmo resuelve el problema
 - a) Cúal es la complejidad en el peor caso? Argumente porqué
 - b) Cúal es la complejidad en el mejor caso? Argumenté porqué
 - c) Se puede resolver este problema por divide y vencerás? Argumente porque si o porque no.

```
int Isomorfos(int *arr1, int *arr2,
              int n1, int n2) {
if(n1 == n2) {
     for(int i = 0; i < n1;i++) {</pre>
         bool found = 0;
         int j = 0;
         while(!found && j < n1) {
              if(arr1[i] == arr2[j])
                  found = 1;
                  arr2[j] = '#';
              }
              j++;
         if(!found)
              return 0;
     }
}else {
   return 0;
 return 1;
```

2. Desarrollar una función en C++ que retorne el número de números negativos (menores a cero) dentro de un arreglo A de números enteros de tamaño n. Por ejemplo, el arreglo A = [2,1,-3,4,-2,1,9,-2], de tamaño 8 retornará 3, ya que existen 3 números negativos. Asuma que el tamaño n es potencia de 2 y que existe la función split:

```
int *split (int arreglo [], int inicio, int final);
```

que dado como entrada un arreglo A y dos enteros *inicio y final*, retorna un nuevo arreglo con los elementos del arreglo desde el inicio hasta el *final*, sin incluirlo.

- a) Implemente la función en C++.
- b) Calcule la complejidad y muestre el proceso como la obtiene.
- 3. Muestre cual es la complejidad para las siguientes ecuaciones de recurrencia:

a)
$$T(n) = 8T(\frac{n}{2}) + n^2$$

b)
$$T(n) = 8T(\frac{n}{2}) + n^3$$

c)
$$T(n) = 8T(\frac{n}{2}) + n$$

4. Construya el árbol completo que realizaría mergesort al ordenar el siguiente arreglo e indique en el árbol que etapa se está realizando en cada paso.