

Computer Vision

Dr. Mohammadi

Fall 2022

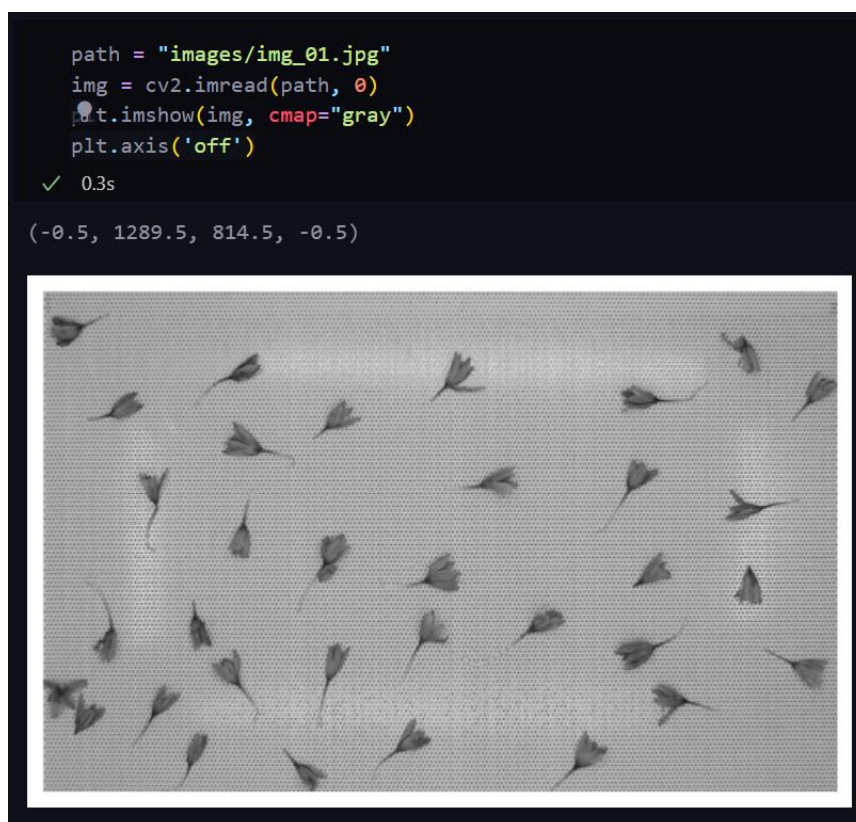
Hoorieh Sabzevari - 98412004

HW5



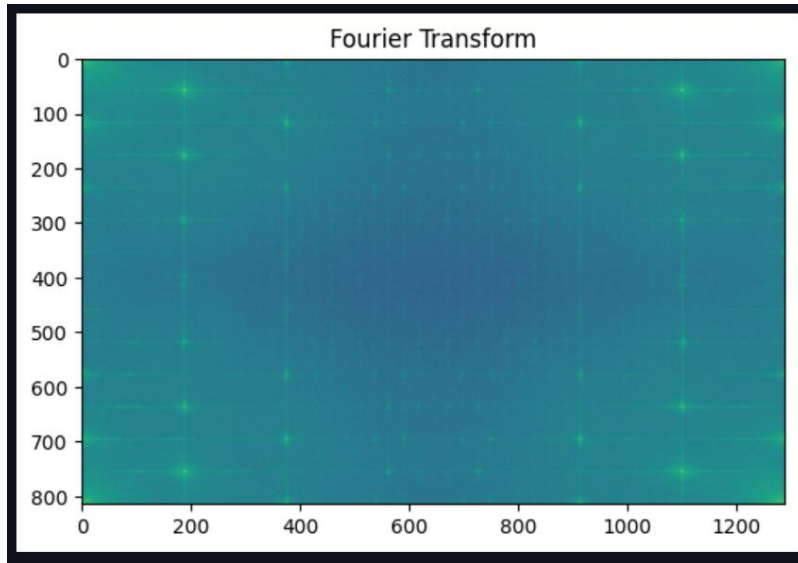
۱.

الف) ابتدا تصویر را می خوانیم و نمایش می دهیم.



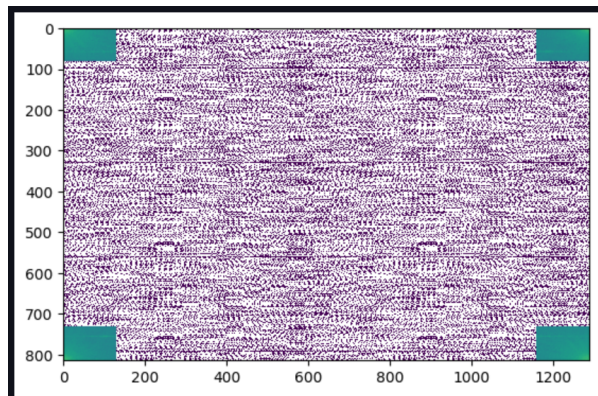
سپس با دستور fft تبدیل فوری تصویر را می گیریم و abs آن را نمایش می دهیم. همچنین برای افزایش کنتراست از تابع log استفاده می کنیم. (منبع)

```
# https://scipy-lectures.org/intro/scipy/auto\_examples/solutions/plot\_fft\_image\_denoise.html
im_fft = fftpack.fft2(img)
plt.figure()
plt.imshow(np.abs(im_fft), norm=LogNorm(vmin=5))
plt.title('Fourier Transform')
```



همانطور که می بینیم نقاط پیک در تبدیل فوریه نشان دهنده ی نویز متناوب تصویر است. برای رفع آن ها به اندازه ی دو مستطیل از تبدیل فوریه را سیاه می کنیم. گوشه های تصویر را نباید از بین ببریم، چون میانگین تصویر است و اطلاعات مهم تصویر را دارا هستند.

```
k = 0.1
im_fft2 = im_fft2.copy()
x, y = im_fft2.shape
im_fft2[int(x*k):int(x*(1-k))] = 0
im_fft2[:, int(y*k):int(y*(1-k))] = 0
plt.figure()
plt.imshow(np.abs(im_fft2), norm=LogNorm(vmin=5))
✓ 1.4s
```



سپس از تصویر تبدیل فوریه‌ی معکوس گرفته و نمایش می‌دهیم.



همانطور که می‌بینیم تصویر کمی smooth شده و نویز متناوب در بک‌گراند تصویر تقریباً از بین رفته است.

(ب) سینتکس تابع لبه‌یاب canny به صورت زیر است:

`cv2.Canny(image, T_lower, T_upper, aperture_size, L2Gradient)`

پارامتر اول که تصویری است که می‌خواهیم لبه‌یابی کنیم. پارامتر دوم و سوم آستانه‌ی حد پایین و بالا، پارامتر چهارم اندازه‌ی فیلتر و پارامتر آخر یک مقدار Boolean برای افزایش دقت کار است.

در این تابع تصمیم می‌گیرد که کدام لبه‌ها واقعاً لبه هستند و کدام نه. برای این کار به دو مقدار آستانه، `minVal` و `maxVal` نیاز داریم. هر لبه‌ای با گرادیان شدت بیشتر از `maxVal` مطمئناً لبه است و آنهایی که زیر `minVal` هستند مطمئناً لبه نیستند، بنابراین دور انداخته می‌شوند. آنهایی که بین این دو آستانه قرار دارند بر اساس اتصال آن‌ها لبه یا غیر لبه طبقه‌بندی می‌شوند.

در این سوال هم با امتحان کردن اعداد مختلف، بهترین مقادیر برای انتخاب این دو آستانه را پیدا کردیم و خروجی به صورت زیر در آمد که فقط گل های زعفران باقی مانده اند. (منبع)



ج) با استفاده از تابع `sobel` مشتق عمودی و افقی تابع را گرفته و با استفاده از تابع `arctan2` جهت گرادیان را حساب می کنیم. سپس مقادیر را به درجه تبدیل می کنیم.

```
image = cv2.imread("images/img_04.jpg")
sobelX = cv2.Sobel(src = image, ddepth = cv2.CV_64F, dx = 1, dy = 0, ksize = 1)
sobelY = cv2.Sobel(src = image, ddepth = cv2.CV_64F, dx = 0, dy = 1, ksize = 1)
gradien_directions = np.arctan2(sobelX, sobelY) * 180 / np.pi
# print(sobelX)
# print(sobelY)
print(gradien_directions)
```

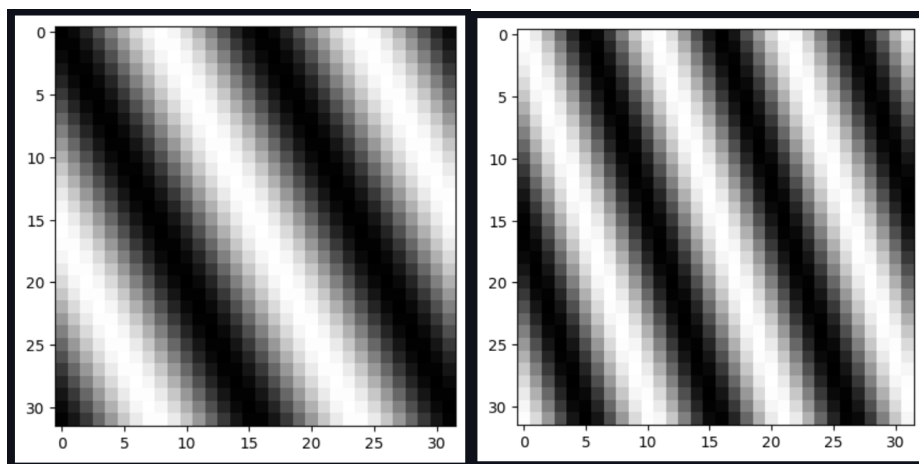
د) ابتدا باید تصویر را لبه یابی کنیم، سپس با استفاده از رای گیری و جهت گرادیان، جاهایی که مشتق خیلی سریع تغییر می کند را پیدا کنیم. یعنی در واقع دو خط موازی، سپس نقاط ابتدا و انتهای این خطوط را پیدا کرده و در ابتدا برش می زنیم.

۲. همانطور که می‌بینیم با شیفت پیکسل سفید به سمت راست خط‌های مورب تبدیل فوریه بیشتر شده و باریک‌تر شده‌اند و تغییرات فرکانسی بیشتر شده است.

```
mat = np.zeros((32, 32))
mat[31][2] = 255
plt.imshow(np.abs(mat), cmap="gray")

mat_fft = np.fft.fftshift(np.fft.fft2(mat))
plt.figure()
plt.imshow((mat_fft).real, cmap="gray")

mat[31][2] = 0
mat[31][3] = 255
mat_fft = np.fft.fftshift(np.fft.fft2(mat))
plt.figure()
plt.imshow((mat_fft).real, cmap="gray")
```



۳. همانطور که می بینیم مشتق عمودی این ماتریس صفر است اما در راستای افق تغییرات داریم.

```
mat1 = np.zeros((5,5))
for i in range(5):
    mat1[i][2] = 10
print(mat1)

mat2 = np.zeros((5,5))
mat3 = np.zeros((5,5))

mat2 = cv2.Sobel(src = mat1, ddepth = cv2.CV_64F, dx=1, dy=0, ksize=1)
mat3 = cv2.Sobel(src = mat1, ddepth = cv2.CV_64F, dx=0, dy=1, ksize=1)

print(mat2)
print(mat3)
```

```
[[ 0.  0. 10.  0.  0.]
 [ 0.  0. 10.  0.  0.]
 [ 0.  0. 10.  0.  0.]
 [ 0.  0. 10.  0.  0.]
 [ 0.  0. 10.  0.  0.]]

[[ 0. 10.  0. -10.  0.]
 [ 0. 10.  0. -10.  0.]
 [ 0. 10.  0. -10.  0.]
 [ 0. 10.  0. -10.  0.]
 [ 0. 10.  0. -10.  0.]]

[[0. 0. 0. 0. 0.]
 [0. 0. 0. 0. 0.]
 [0. 0. 0. 0. 0.]
 [0. 0. 0. 0. 0.]
 [0. 0. 0. 0. 0.]]
```

۴. با استفاده از روش گفته شده سر کلاس ابتدا مختصات نقاط آبی رنگ را پیدا می کنیم، سپس میانگین مجموعه ی $x, y, x*y, x*x$ را حساب کرده و داخل فرمول های داخل اسلاید قرار می دهیم. به این ترتیب شیب خط و عرض از مبدا محاسبه می شود. سپس پاره خط مربوطه را رسم می کنیم.

```
image = cv2.imread("images/img_02.jpg", 0)
img = image.copy()
h = image.shape[0]
w = image.shape[1]
x = []
y = []
xy = []
xx = []
```

```

for j in range(h):
    for i in range(w):
        if(image[j][i] != 255):
            x.append(i)
            y.append(j)
l = len(x)

for i in range(l):
    xy.append(x[i] * y[i])

xx = [n * n for n in x]

meanX = np.mean(x)
meanY = np.mean(y)
meanXY = np.mean(xy)
meanXX = np.mean(xx)

m = (meanX * meanY - meanXY) / (meanX * meanX - meanXX)
c = meanY - m * meanX

p1 = (x[0], int(m * x[0] + c))
p2 = (x[-1], int(m * x[-1] + c))

print(m,c)
line = cv2.line(img, p1, p2, (255, 0, 0), 1)
plt.figure()
plt.imshow(line, cmap="gray")
plt.title('Line')

```

0.7274769723288649 148.25616245476817

Text(0.5, 1.0, 'Line')

