# 个人网站设计说明文档

我设计了一个关于我个人爱好粘土的网站，我选择了四个主要页面构建内容：首页、关于我、作品展示、留言板。

## 一、大框架

在过程中，我首先为这四个部分进行连接，为他们先定好了框架，头部区域和页脚区域：

头部区域：包含网站的主标题 (<h1>)；导航菜单 (<nav>)，列出了四个链接：首页、关于我、作品展示和留言板。其中被标记为活动状态 (class="active")。

页脚区域 ：以一句话“粘土在我手，创意如水流，捏出小世界，快乐不停留”作为页面的结束。

布局特点：

1. 页眉（Header）：

背景颜色为e0b98d，文字颜色为白色，提供页面标题和导航菜单。

导航菜单水平居中，使用flex布局。

2. 页脚（Footer）：

背景颜色为e0b98d，文字颜色为白色

### CSS样式说明：

1. 基础样式：

页面字体使用Arial字体族，行高为1.6，字体颜色为333，背景颜色为f4f4f9。

2. 页眉样式：

背景颜色e0b98d，文字颜色为白色，内填充为1rem，文本居中。

3. 导航样式：

无列表样式，水平布局，链接悬停和活动状态改变颜色和背景。

4. 页脚样式：

与页眉颜色一致，文本居中，内填充1rem。

5. 响应式设计：

使用媒体查询调整小屏幕设备上的布局和元素尺寸。

## 二、首页 (index.html)

首页作为网站的门户，应该提供一个概览，并吸引访问者进一步探索。

首页的网页设计思路包括以下几个方面：

### 布局特点：

1. 页眉区域（Header）：

包含网站标题和导航菜单，其中导航菜单列出了网站的主要页面链接。

2. 内容容器（Container）：

设定最大宽度为1200px，自动边距水平居中，内边距为2em，白色背景和轻微的阴影效果，为内容提供清晰的边界。

3. 区块化内容（Sections）：

使用<section>标签组织不同内容区块，每个区块都有标题和相关描述或图片。

4. 图片展示：

使用<figure>和<img>标签展示个人粘土作品的图片，圆角边框和悬停效果来增加视觉吸引力。

6. 页脚区域 (<footer>)：

以一句话“粘土在我手，创意如水流，捏出小世界，快乐不停留”作为页面的结束，保持与页面其他部分风格一致。

### 内容结构：

1. 导航链接：

链接到首页、关于我、作品展示和留言板，其中首页链接被标记为活动状态。

2. 欢迎和介绍区域：

介绍个人网站的目的和粘土艺术的吸引力。

3. 关于我区域：

展示个人粘土作品的图片和对粘土艺术学习过程的描述。

4. 粘土介绍：

详细介绍粘土艺术的背景、种类和现代发展。

5. 页脚信息：

一句简单的标语

### CSS样式说明：

1. 基础样式：

页面字体颜色为333，背景颜色为f4f4f9。

2. 页眉样式：

背景色为e0b98d，文字颜色为白色，文本居中。

3. 导航样式：

导航菜单水平布局，链接悬停和活动状态有颜色和背景变化。

4. 区块样式：

每个区块底部有外边距，标题字体大小为2em，下划线为e9ecef色。

5. 图片和图说样式：

图片设置为圆形，有边框和悬停缩放效果，图说文本居中对齐。

6. 粘土介绍段落：

文本两端对齐，提供更好的阅读体验。

## 三、 关于我 (about.html)

这个页面将提供更多关于你的背景信息，你的兴趣，以及你为何热爱粘土艺术。

关于我的网页设计思路包括以下几个方面：

### 布局特点：

1. 页面区域 (<header>)：

包含网站的标题和一个水平导航栏，导航栏包含指向首页、关于我、作品展示和留言板的链接，其中将关于我链接被标记为活动状态。

2. 内容容器 (.container)：

使用maxwidth限制内容的最大宽度，并通过margin实现自动居中。

3. 个人简介和技能展示 (.abou-tcontainer)：

使用Flexbox布局，两端对齐并留有间隔，使个人简介和技能展示并排显示。

4. 个人照片和技能表格：

个人照片使用圆角边框，并且居中显示。

技能表格详细列出了技能名称、掌握程度、描述和示例图片。

5. 社交媒体和有趣的事实：

展示了联系方式和一些有趣的粘土艺术相关事实。

6. 页脚区域 (<footer>)：

以一句话“粘土在我手，创意如水流，捏出小世界，快乐不停留”作为页面的结束，保持与页面其他部分风格一致。

### **内容结构：**

1. 导航链接：

链接到首页、关于我、作品展示和留言板，其中关于我链接被标记为活动状态。

1. 个人简介：

介绍对粘土艺术的热爱和生活态度。

3. 技能展示：

通过表格形式展示粘土制作技能和掌握程度。

4. 联系方式和有趣的事实：

提供电子邮件地址和一些关于粘土艺术的有趣信息。

### **CSS样式说明：**

1. 内容容器样式 (.container)：

设置最大宽度、自动边距和内边距，为内容提供布局基础。

2. 个人简介和技能展示样式 (.about-container)：

使用Flexbox布局，两端对齐，子元素平分空间。

3. 个人照片样式 (.profile-image)：

设置最大宽度为100%，圆角边框，自动居中。

4. 技能表格样式 (.skills table)：

表格宽度100%，边框合并，表头背景色为浅灰色(f2f2f2)。

5. 技能进度条样式 (.progress-bar)：

背景色为棕色(da9a52)，高度20px，白色文字，圆角边框。

6. 技能图片样式 (.skill-image)：

限制宽度为100px，自动居中显示。

7. 社交媒体和有趣的事实区域样式：

背景色为浅灰色(e9ecef)，左侧边框为棕色(e0b98d)。

2. 页脚（Footer）：

背景颜色为e0b98d，文字颜色为白色，居中对齐。

## 四、 作品展示 (gallery.html)

这个页面将展示粘土作品。

作品展示的网页的设计思路包括以下几个方面：

### **布局特点：**

1. 页面区域 (<header>)：

包含网站的标题和一个水平导航栏，导航栏包含指向首页、关于我、作品展示和留言板的链接，其中将关于我链接被标记为活动状态。

2. 主要内容区域（Main Content）：

包含作品展示的表格，表格标题和内容分开，提供作品的名称、创作时间、简介和图片。

3. 页脚（Footer）：

背景颜色为e0b98d，文字颜色为白色，居中对齐。

### **内容结构：**

1. 导航链接：

包含指向首页、关于我、作品展示和留言板的链接，其中作品展示被标记为活动状态。

2. 作品展示表格：

列出了多件粘土艺术作品，每件作品都有名称、创作时间、简介和对应的图片。

3. 页脚信息：

提供一句富有艺术气息的标语。

### **CSS样式说明：**

1. 基础样式：

页面字体使用Arial字体族，行高为1.6，字体颜色为333，背景颜色为f4f4f9。

2. 页眉样式：

背景颜色e0b98d，文字颜色为白色，内填充为1rem，文本居中。

3. 主要内容区域：

外边距20px，内边距20px，背景色白色，圆角10px，轻微阴影。

4. 作品展示样式：

图片最大宽度100%，自动高度，圆角5px。

5. 表格样式：

宽度100%，边框合并，单元格内边距8px，文本左对齐，表头背景色f2f2f2。

## 五、留言板 (message.html)

留言板页面旨在提供一个清晰、简洁的环境，使用户能够方便地提交留言。

留言板的网页的设计思路包括以下几个方面：

**布局特点：**

1. 页面区域 (<header>)：

包含网站的标题和一个水平导航栏，导航栏包含指向首页、关于我、作品展示和留言板的链接，其中将留言板链接被标记为活动状态。

2. 表单容器 (.formcontainer)：

一个最大宽度为600px的容器，通过自动边距水平居中，内边距为20px，背景为白色，然后我加上了轻微的阴影效果，来突出表单区域。

3. 表单结构：

使用<form>标签定义表单，用<fieldset>来组织表单字段，<legend>提供表单标题。

4. 页脚区域 (<footer>)：

以一句话“粘土在我手，创意如水流，捏出小世界，快乐不停留”作为页面的结束，保持与页面其他部分风格一致。

**内容结构：**

1. 导航链接：列出了网站的各个部分，方便用户导航。

2. 联系表单：包含姓名、邮箱和留言字段，以及一个提交按钮，允许用户提交信息。

3. 提交按钮：标识了表单的提交操作。

### **CSS样式说明：**

1. 表单容器样式 (.formcontainer)：

最大宽度为600px，自动边距实现水平居中，内边距20px，白色背景和轻微阴影，增加了页面的层次感和聚焦效果。

2. 表单字段样式：

<fieldset>去除了默认边框，<legend>设置了1.5em的字体大小，增加了表单标题的可见性。

<label>标签使用块级显示，底部有5px的外边距。

输入框和文本域使用100%宽度，内边距10px，底部外边距20px，边框1px实线，颜色为浅灰色(ddd)。

4. 文本域特殊样式 (textarea)：

可调整大小属性设置为垂直调整，适应不同用户的需求。

5. 提交按钮样式 (button[type="submit"])：

宽度100%，填充10px，背景色为浅棕色(e0b98d)，文字颜色为白色，无边框，鼠标指针变为手形，提供平滑的背景色变化过渡效果。

悬停时背景色加深，增强交互性。

6. 颜色和字体：

页面使用了白色背景和浅灰色边框，以及亮蓝色作为焦点颜色，整体风格简洁而专业。

字体大小和样式在CSS中没有明确指定，但可以通过HTML的<body>或<html>标签全局设置。