令和2年11月実施 練馬区立図書館利用者 アンケート 光が丘図書館集計結果

令和3年3月 練馬区立図書館

練馬区立図書館利用者アンケート

実施期間:令和2年11月7日から11月23日まで

アンケート用紙配布回収場所:練馬区立光が丘図書館

合計回答人数: 978 人

【注釈】

(1) 資料内の構成比率は、端数処理を行っているため、合計が100%とならない場合があります。

(2) 自由意見については、原則としていただいたご意見をありのまま 掲載しています。個人の意見であり区の見解ではありません。 また、記載内容をわかりやすくするなど、文章を整理して掲載させて いただく場合があります。ご了承ください。

I. 回答者について

(1)住所(町名)

	回答人数	割合
旭丘	-	_
旭丘 1丁目	_	_
旭丘 2 丁目		-
小竹町	_	-
小竹町 1 丁目	-	_
小竹町 2 丁目	_	_
栄町	-	-
羽沢	_	-
羽沢 1丁目		-
羽沢 2 丁目	_	-
羽沢 3 丁目	_	_
豊玉上	_	_
豊玉上 1 丁目	_	_
豊玉上 2 丁目	_	_
豊玉中	_	_
豊玉中 1 丁目	_	_
豊玉中 2 丁目	_	_
豊玉中 3 丁目	_	_
豊玉中 4 丁目		_
豊玉南		_
豊玉南 1 丁目		_
豊玉南 2 丁目	-	_
豊玉南 3 丁目		_
豊玉北 豊玉北 1 丁目	_	_
	-	_
		_
	_	_
豊玉北 4 丁目 豊玉北 5 丁目	_	_
	-	
	_	_
<u>中村</u> 中村 1 丁目	-	
中村 2 丁目	1人	0. 1%
中村 3 丁目	- 1/	0.1/0
中村南	_	_
中村南 1 丁目	_	_
中村南 2 丁目	 	_
中村南 3 丁目	_	_
中村北	_	_
中村北 1 丁目	_	_
中村北 2 丁目	 	_
中村北 3 丁目	 	_
中村北 4 丁目	 	_
桜台	 -	_
桜台 1 丁目	1人	0.1%
桜台 2 丁目	- '/	
桜台 3 丁目	_	_
桜台 4 丁目	_	-
桜台 5 丁目	_	_
桜台 6 丁目	_	_
練馬	_	_
練馬 1 丁目	1人	0.1%
練馬 2 丁目	-	-
練馬 3 丁目	_	_
練馬 4 丁目	2人	0. 2%
<u></u> 向山	-	
向山 1 丁目	1人	0.1%
向山 2 丁目	-	-
向山 3 丁目	-	_
向山 4 丁目	1人	0.1%
貫井	-	J. 170
貫井 1 丁目	_	-
貫井 2 丁目	_	-
貫井 3 丁目	2人	0. 2%
		J. 2/0

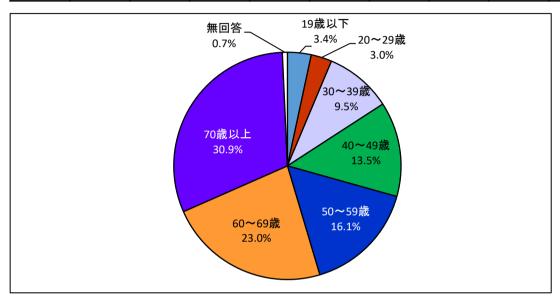
	回答人数	割合
貫井 4 丁目	1人	0. 1%
<u>貫井 5 丁目</u> 錦	1人	0. 1%
錦 1 丁目		
錦 2 丁目	_	_
氷川台	_	-
氷川台 1 丁目	_	_
氷川台 2 丁目	_	
氷川台 3 丁目 氷川台 4 丁目	- 11	0 10/
氷川台 4 丁目 平和台	1人	0. 1%
平和台 1 丁目	_	_
平和台 2 丁目	_	-
平和台 3 丁目	1人	0. 1%
平和台 4 丁目	1人	0. 1%
早宮		
早宮 1 丁目 早宮 2 丁目	- 1 I	0. 1%
<u> </u>	1人 4人	0.1%
早宮 4 丁目	2人	0. 4%
春日町	1人	0. 1%
春日町 1 丁目	l	_
春日町 2 丁目	1人	0. 1%
春日町 3 丁目	2人	0. 2%
春日町 4 丁目春日町 5 丁目	1人	0. 1%
春日町 5 丁目 春日町 6 丁目	4人 4人	0. 4% 0. 4%
高松	2人	0.4%
高松 1 丁目	2人	0. 2% 0. 2%
高松 2 丁目	1人	0. 1%
高松 3 丁目	7人	0. 7%
高松 4 丁目	14人	1. 4%
高松 5 丁目	8人	0.8%
高松 6 丁目 北町	17人	1. 7%
北町 1 丁目	1人	0. 1%
北町 2 丁目	3人	0.3%
北町 3 丁目	4人	0.4%
北町 4 丁目	-	-
北町 5 丁目	-	_
北町 6 丁目	1人	0. 1%
北町7丁目	-	- C CN/
北町 8 丁目 田柄	6人 5人	0. 6% 0. 5%
田柄 1 丁目	11人	1. 1%
田柄 2 丁目	34人	3. 5%
田柄 3 丁目	33人	3. 4%
田柄 4 丁目	47人	4. 8%
田柄 5 丁目	17人	1. 7%
光が丘 光が丘 1 丁目	10人 29人	1. 0% 3. 0%
光が丘 1 丁目 光が丘 2 丁目	43人	3. 0% 4. 4%
光が丘 3 丁目	93人	9. 5%
光が丘 4 丁目	1	_
光が丘 5 丁目	38人	3. 9%
光が丘 6 丁目	17人	1. 7%
光が丘 7 丁目	91人	9. 3%
旭町 1 丁日	1人	0. 1% 1. 5%
旭町 1 丁目 旭町 2 丁目	15人 35人	3. 6%
旭町 3 丁目	11人	1. 1%
土支田	-	-
土支田 1 丁目	7人	0. 7%
土支田 2 丁目	4人	0.4%

	回答人数	割合
土支田 3 丁目	2人	0. 2%
土支田 4 丁目	2人	0. 2%
富士見台	27	0. 2/0
	1.1	0 10/
富士見台 1 丁目	1人	0. 1%
富士見台 2 丁目	-	-
富士見台 3 丁目	3人	0. 3%
富士見台 4 丁目	1人	0.1%
南田中	-	-
南田中 1 丁目	_	_
南田中 2 丁目	_	_
南田中 3 丁目	_	_
南田中 4 丁目	_	_
南田中 5 丁目		
		_
高野台	-	- 10/
高野台 1 丁目	1人	0.1%
高野台 2 丁目	1人	0. 1%
高野台 3 丁目	1人	0.1%
高野台 4 丁目	1人	0.1%
高野台 5 丁目	2人	0. 2%
谷原		
谷原 1 丁目	5人	0. 5%
	2人	0. 3%
谷原 3 丁目	6人	0. 6%
谷原 4 丁目	10人	1.0%
谷原 5 丁目	1人	0. 1%
谷原 6 丁目	4人	0.4%
三原台	-	-
三原台 1 丁目	3人	0. 3%
三原台 2 丁目	3人	0.3%
三原台 3 丁目	2人	0. 2%
石神井町	-	0. 2/0
石神井町 1 丁目		_
石神井町 2 丁目	_	_
石神井町 3 丁目	-	-
石神井町 4 丁目	1人	0.1%
石神井町 5 丁目	_	_
石神井町 6 丁目	1人	0. 1%
石神井町 7 丁目	-	-
石神井町 8 丁目	_	-
石神井台	-	_
石神井台 1 丁目	_	_
石神井台 2 丁目	_	_
石神井台 3 丁目		_
石神井台 4 丁目	_	_
石神井台 5 丁目	_	_
石神井台 6 丁目	_	_
石神井台 7 丁目	-	-
石神井台 8 丁目	-	-
下石神井	_	
下石神井 1 丁目	1人	0.1%
下石神井 2 丁目	-	_
下石神井 3 丁目	_	_
下石神井 4 丁目	_	_
下石神井 5 丁目	_	_
	_	
下石神井 6 丁目	_	_
東大泉	_	_
東大泉 1 丁目	_	_
東大泉 2 丁目	2人	0. 2%
東大泉 3 丁目	ı	1
東大泉 4 丁目		
東大泉 5 丁目	1人	0.1%
東大泉 6 丁目	-	
東大泉 7 丁目	_	_
西大泉		
1 ビコ 八 7K	_	_

	回答人数	割合
西大泉 1 丁目	-	-
西大泉 2 丁目	_	1
西大泉 3 丁目	-	-
西大泉 4 丁目	-	_
西大泉 5 丁目	-	-
西大泉 6 丁目	_	_
西大泉町	_	
南大泉 南大泉 1 丁目	_	
南大泉 1 丁目 南大泉 2 丁目	_	
南大泉 3 丁目	_	
南大泉 4 丁目	_	_
南大泉 5 丁目	_	_
南大泉 6 丁目	_	_
大泉町	-	-
大泉町 1 丁目	-	_
大泉町 2 丁目	3人	0. 3%
大泉町 3 丁目	1人	0.1%
大泉町 4 丁目		
大泉町 5 丁目	-	-
大泉町 6 丁目	_	
大泉学園町	-	-
大泉学園町 1 丁目	_	_
大泉学園町 2 丁目	-	-
大泉学園町 3 丁目	_	-
大泉学園町 4 丁目	_	_
大泉学園町 5 丁目 大泉学園町 6 丁目	_	_
大泉学園町 6 丁目		0.20/
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	2人	0. 2%
大泉学園町 8 丁目	_	
関町北	_	_
関町北 1 丁目	_	_
関町北 2 丁目	_	_
関町北 3 丁目	_	_
関町北 4 丁目	_	_
関町北 5 丁目	-	_
関町南	-	-
関町南 1 丁目	_	_
関町南 2 丁目	_	_
関町南 3 丁目	-	-
関町南 4 丁目	-	-
上石神井南町	_	
立野町	1人	0. 1%
上石神井	-	-
上石神井 1 丁目	_	-
上石神井 2 丁目	_	_
上石神井 3 丁目 上石神井 4 丁目	1人	0. 1%
<u>上午一件升 4 1日 </u> 関町東	1	U. 170
関町東 1 丁目	_	
関町東 2 丁目	_	_
練馬区在住その他	93人	9. 5%
【区内合計】	799人	81. 7%
HIA		/v
板橋区	114人	11. 7%
中野区	6人	0. 6%
杉並区	-	_
豊島区	1人	0. 1%
西東京市	1人	0. 1%
武蔵野市		
和光市	40人	4. 1%
新座市		
朝霞市	1人	0. 1%
その他	100 1	10 70/
【他市区合計】	163人	16. 7%
7丰韵 3.1	16人	1.6%
【未記入】 合計	978人	100.0%
нп	3/0人	100.070

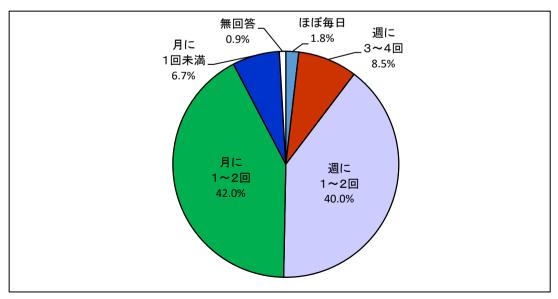
(2)年代

	19歳以下	20~29歳	30~39歳	40~49歳	50~59歳	60~69歳	70歳以上	無回答	合計
回答数	33人	29人	93人	132人	157人	225人	302人	7人	978人
割合	3.4%	3.0%	9.5%	13.5%	16.1%	23.0%	30.9%	0.7%	100.0%



(3) 光が丘図書館を利用する頻度

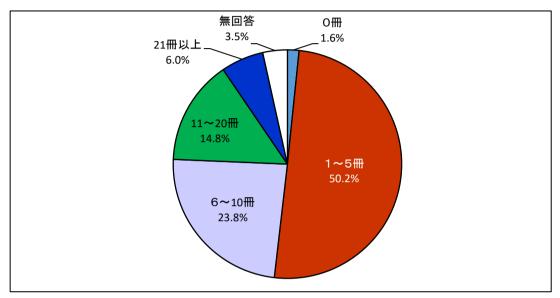
	ほぼ毎日	週に 3~4回	週に 1~2回	月に 1~2回	月に 1回未満	無回答	合計
回答数	18人	83人	391人	411人	66人	9人	978人
割合	1.8%	8.5%	40.0%	42.0%	6.7%	0.9%	100.0%



(4)1か月に図書館資料を借りる冊数・点数

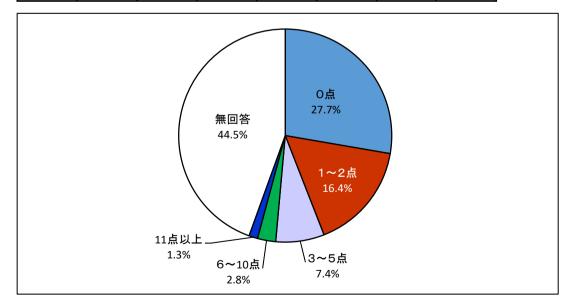
【本】

	о⊞	1~5冊	6~10 Ⅲ	11~20冊	21冊以上	無回答	合計
回答数	16人	491人	233人	145人	59人	34人	978人
割合	1.6%	50.2%	23.8%	14.8%	6.0%	3.5%	100.0%



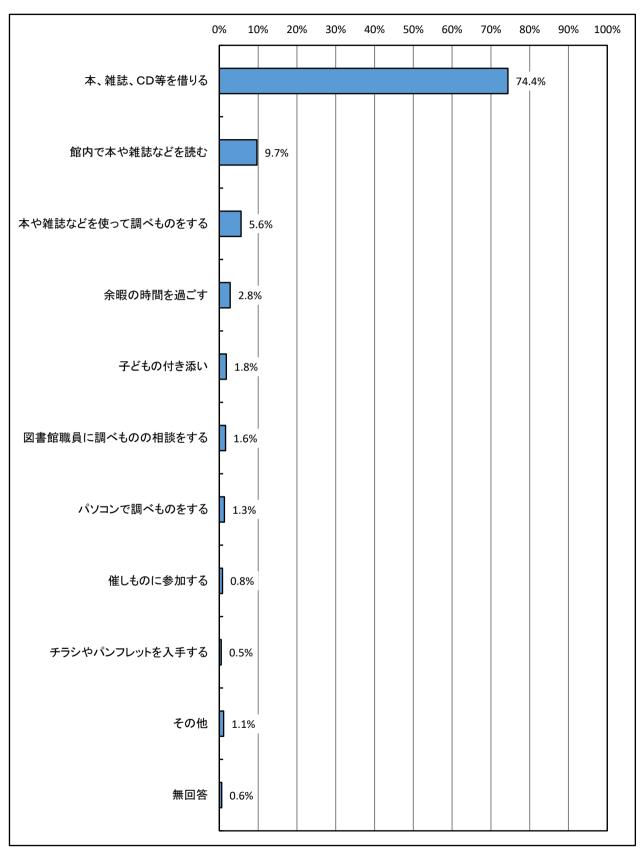
【CD等】

	O点	1~2点	3~5点	6~10点	11点以上	無回答	合計
回答数	271人	160人	72人	27人	13人	435人	978人
割合	27.7%	16.4%	7.4%	2.8%	1.3%	44.5%	100.0%



(5)光が丘図書館を利用する目的【回答数 978 人】

※複数意見の回答者がいるため、合計が100%を超えています。



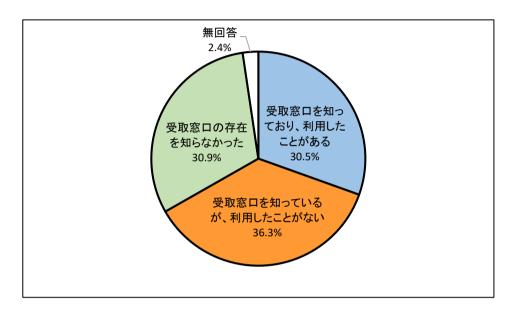
※グラフは、回答数が多い順に並び替えをしています。(その他、無回答は除く)

(5) 光が丘図書館を利用する目的(その他自由意見)

- CD返却。
- 新聞を読む。
- 自分のPCで作業する。
- 予約本の受取り。
- 勉強
- 自分も借りる事がありますが、知的障害者のヘルパーとして。
- データベースの利用。
- 自己研鑽
- 友達の付き合い。
- 訪問介護の時間調整。

(6)図書館資料受取窓口の利用

	知っており、	受取窓口を 知っている が、利用した ことがない	受取窓口の 存在を知ら なかった	無回答	合計
回答数	298人	355人	302人	23人	978人
割合	30.5%	36.3%	30.9%	2.4%	100.0%

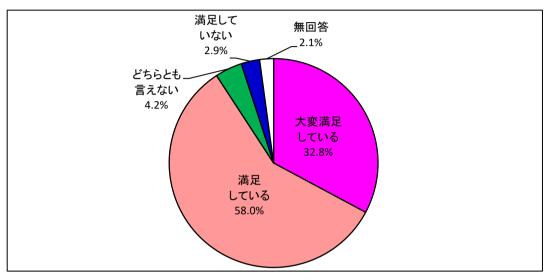


Ⅱ. アンケート項目

(1)開館日について

光が丘図書館は、年末年始と週1回程度の休館日を除き、開館しています。

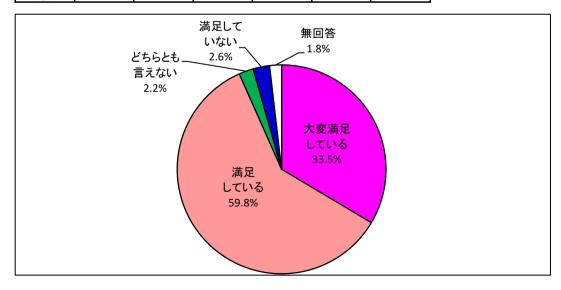
		大変満足している	満足 している	どちらと も 言えない	満足して いない	無回答	合計
□	答数	321人	567人	41人	28人	21人	978人
害	訓合	32.8%	58.0%	4.2%	2.9%	2.1%	100.0%



(2) 開館時間について

光が丘図書館は、平日は午前9時から午後8時まで、土日・祝休日は午前9時から午後7時まで開館しています。

	大変満足している	満足 している	どちらと も 言えない	満足して いない	無回答	合計
回答数	328人	585人	22人	25人	18人	978人
割合	33.5%	59.8%	2.2%	2.6%	1.8%	100.0%



(1)開館日について

- 年中無休が可能では?
- 休館日が毎週同じで使えないことがある。
- 代表作がないことが多い。作家の。
- 貸出期間(本)が、以前は3週間だったが、2週間に短縮されたこと。
- 土日読んで月曜借り直したいと思うが、月曜は休館日、返すだけになり残念な時が多々ある。
- 月曜日も開けてほしい。
- 休館日の回数をもっと少なく、月曜日に固定しない。
- 板橋区は月曜休館が1回のみ。
- スマホのインターネットで利用するのができない。
- 予約した本が2か月以上なるのに返信がない。
- 休館日を分けてください。
- いつも開いてほしい。
- 休館日多すぎます。
- 休館なしがいい。
- コンピューターシステムの入換時3週間近く閉館していた。
- 他区と比較して。
- 週1回の休館日を廃止してほしいです。
- 休みが多過ぎる。
- 職員の方々には交替で休み、館は毎日開けてほしい。
- 月曜日も開館してほしい。
- 休館日をなくしてほしい。
- 年末、年始こそ、開館してもらいたい。

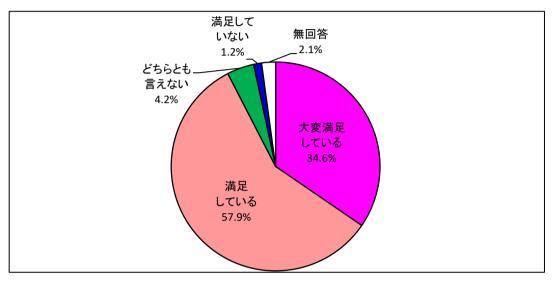
(2) 開館時間について

- 朝もっと早くから開いてほしい。
- もっと長い時間開館してほしいです。
- 新宿中央、文京小石川のように21時まで。
- 9時までとかにしてほしい。
- 土目も8時までにしてほしい。
- 土日も午後8時まで開けてほしい。
- 予約の本の受け取りだけでも、9時前にやってもらえると助かる。
- 平日は午後9時まで開館しているとありがたい。
- 土・日・祝日も8時にしてほしい。
- 夜10時頃まであけてほしい。
- 閉館時間が早い…。
- 夜10時頃まで開いてほしい。
- CDの返却、受取が時間外でもできるとよい。
- 9時8時だとぎりぎり仕事帰りに間にあわない。
- 23:00まで延ばしてほしい。
- 委託導入時に長時間の開館を実現するためということでしたが、必要なサービスだったのでしょうか?検証を!
- 土・日祝日こそ長くしてほしい。
- 土日、祝休日も午後8時まで開館していない。
- 土、日も平日と同じ時間にしてほしいです。
- 休日の開館時間を長くしてほしい。
- 仕事のため、平日はほぼ利用できない。前の江戸川区では21時半まで利用できた。

(3)貸出点数について

図書館資料は、本・雑誌・紙芝居・CD・カセットテープ・レコードは合わせて15点、映像資料(ビデオテープ・DVD)は2点、布の絵本は2点まで借りることができます。

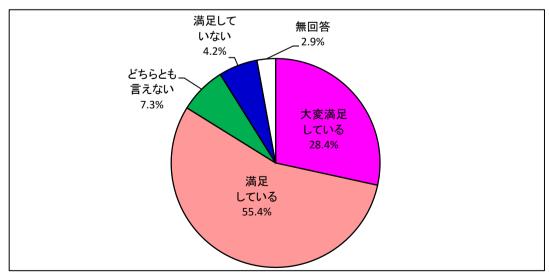
	大変満足している	満足 している	どちらと も 言えない	満足して いない	無回答	合計
回答数	338人	566人	41人	12人	21人	978人
割合	34.6%	57.9%	4.2%	1.2%	2.1%	100.0%



(4)予約点数について

図書館資料は、貸出点数と同じ数まで予約することができます。

	大変満足している	満足 している	どちらと も 言えない	満足して いない	無回答	合計
回答数	278人	542人	71人	59人	28人	978人
割合	28.4%	55.4%	7.3%	6.0%	2.9%	100.0%



(3)貸出点数について

- 20点ほどあるとありがたい。
- 貸出点数が多過ぎて「貸出中」が多くなる。
- 多く借りられる様になったら貸出中が増えて借りにくくなった。
- ベストセラーものなど、1年以上待つ場合もあるので、予約できる本の数を増やしてほしい。
- 映像の借りる点数。
- 少ない。
- もっと借りたい。
- 不足している。
- 貸し出し点数が多過ぎる。
- DVDの数がもう少し増えるとよい。

(4)予約点数について

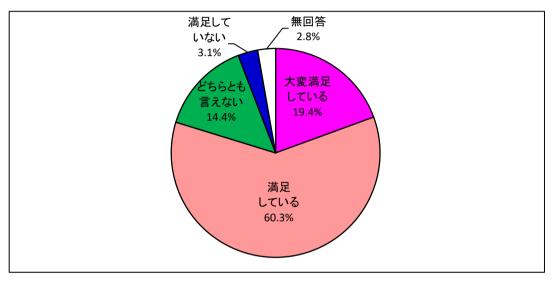
- 予約点数を増やしてほしい。
- 予約してもなかなか借りられない。多すぎる。
- 予約数を増やしてほしい15→20。
- 予約はもっとしたい。
- 人気のある本は予約期間が長期にわたり、予約点数が不足することがあるため。
- 予約を15点以上できるようにしてほしい。
- 予約点数を増やしてほしい。予約から1年たっても借りることができない本がある。
- 予約数が多すぎる。以前の様にCDは5点にすべき。
- 待ち人数が多いとその分の本が予約できないので。
- 予約人数が多い資料を予約するときにすぐ上限に達するので少し不便。
- 貸し出しまで6か月以上の時間を要することが多い。
- ●増やして。
- 人気の本を予約すると待っている期間が長く、その間他の本を予約できない。
- 少ない。
- 長く待つものもあるから。
- 予約者数の多い本で予約が埋まり、すぐに借りれるよその図書館の本を取り寄せることができない。
- 本が足らないのか予約が多いのか手元にこない。
- 予約を待つのが1年近いと、その間、他の予約が、できにくい。
- 15冊の予約だと、手に入らない。移動中、準備中が長い。
- もっと増やしてほしい。
- 人気の本は何か月も予約に入りっぱなしなので、いつも足りていない。
- 予約待ちが多いので、もっと予約できるようにしてほしい。
- ●増やしてほしい。
- 待ちの長い本があると、予約ができなくなる。
- 予約してもすぐに貸りることができないので予約したい本 (CD) ばかり増えて困る。
- 20点予約できるようにしてほしい。

- 予約から貸出まで時間がかかる(1年以上も多数)ため、20点位まで増やしてほしい。
- 人気資料の予約で点数が貯まる一方、足りなく感じる。
- 予約数を増やしてほしい。30~50件。
- もっと増やしてほしい。
- 予約件数の多いものがかなりあり、すぐ予約の上限になってしまう。
- 予約本は1年近く待つ状況。改善できないものか。
- 常に15点となり、機能していない。
- 時間のかかる予約もあり、足りません。
- 人気のある資料の予約で上限数になってしまうから、もっと増やしてほしい。
- 貸し出し点数が多過ぎる。
- なかなか順番がこないので、もっとたくさん予約したい。
- 待ち日の長いものもあるので一律に数を指定するのはおかしい。
- 予約待ちが多いと、予約できなくなることがある。
- 急ぐに制限に達してしまう。
- 冊数制限をなくしてほしいです。
- 人気のある本はいつまでも(何ヵ月も)予約に入っており、その分他の本が予約できない。
- 本予約数の少なさ。
- 足りない。
- 資料によってはだいぶ待たされることがあります。
- DVDの点数を増やしてほしい。
- 予約できる点数を増やしてほしい。
- 予約可能な点数を増やしてほしい。
- 人気のある本はなかなか借りられないので。(その分の予約数がうまってしまうから)。
- 待ち人数の多い資料を予約すると、すぐ上限に達しなかなか予約枠が空かない。

(5)館内設備・バリアフリーについて

椅子・ベンチ・机などの数や清潔さ、閲覧席などの明るさ、障害のある方や高齢者、乳幼児をお連れの方にとっての利用のしやすさについてはいかがですか。

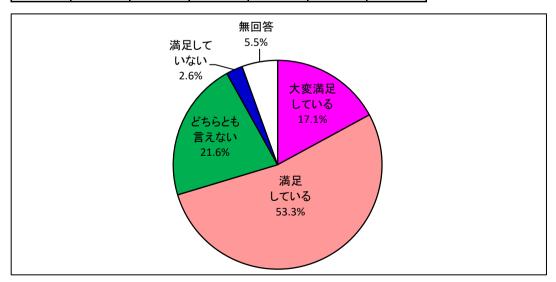
	大変満足している	満足 している	どちらと も 言えない	満足して いない	無回答	合計
回答数	190人	590人	141人	30人	27人	978人
割合	19.4%	60.3%	14.4%	3.1%	2.8%	100.0%



(6) 設置機器について

利用者パソコン、館内検索・予約機、自動貸出機の使いやすさや、各機器の設置台数についてはいかがですか。

	大変満足 している	満足 している	どちらと も 言えない	満足して いない	無回答	合計
回答数	167人	521人	211人	25人	54人	978人
割合	17.1%	53.3%	21.6%	2.6%	5.5%	100.0%



- (5)館内設備・バリアフリーについて
 - トイレは洋式(便座に腰かける方式)のを増やしてほしい。日本式のは高齢者にはつらい。
 - やや暗い。
 - トイレが汚い。
 - エレベーターが使いにくい。
 - ベビーカー使用者が我者顔で歩行。杖を引っかけられた。けがしたら大変!! だれの責任? 大きな ベビーカーの両脇に荷物をぶら下げての入館に閉口してる。光が丘図書館は自由すぎる。
 - ベンチ・椅子のところが少し暗い。
 - 乳幼児がうるさすぎます。
 - 年をとったせいか、最近はもっと明るくしてほしいと思う場所が出てきた。
 - 椅子背もたれ部を弾力性あるものに。
 - ベビーカーにとっては狭いこと。
 - 稲荷山図書館の空調の温度が不快である。
 - ①雑誌書棚の間隔が狭く、通る人に時々当たられます。通る人のマナーの(問題)だとは思いますが。②書棚近くの席は、人の気配が気になることがあります。
 - 今はコロナで席が空いているが、新聞閲覧する席は満席の事が多い。
 - 子連れのソファスペースと、1 Fには女性が利用しやすいスペースがあると尚よい。
 - 利用者がキレイに使おうとしないので、使いたくないです。
 - 持ち込み P C を利用するスペースをもっと増やしてほしいです。
 - 雑誌新聞コーナーの椅子の清潔感が気になる。
 - 閲覧席の数が少ない。
 - 2階の大人用のイスが少ない。
 - 閲覧席を増やしてほしい。
 - イスの数が少ない。
 - 年をとっていると館内が暗いと見えにくい、もっと明るく。

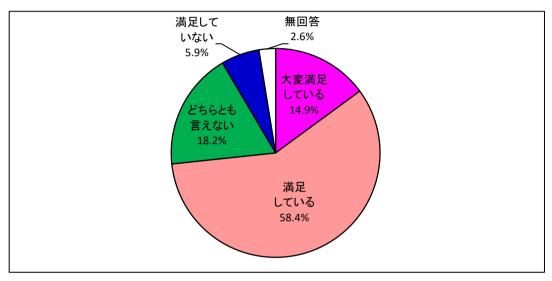
(6) 設置機器について

- 検索後プリントアウトできるようにしてほしい。
- パソコンの利用がいつも混んでいて、使い辛い。
- 台数不足。
- 利用方法の案内が不充分。画面の展開が不親切。
- バーコードの位置(自動貸出機)が悪い本がときどきある。
- ①PCについて性能面で不満が有る。②自動貸出機を1~2台増設してほしい。
- 本の消毒機などがない。
- 本の除菌機がないのが残念です。
- PCの印刷ができない。
- 検索に手間がかかる。
- パソコンの設置台数が少ない。
- 職員の使っている機械と同じものを!
- 本を消毒する機器の設置を希望します。
- 一連の手続きで完了できない。
- コピーコマンド機能が欲しい。
- 使い方がむずかしい。
- 備品パソコンは使わないが持込機器用コンセントが足りない。
- 使用していない時は少くともモニターの電源を切っておく。
- 視聴覚室を利用し、諸氏がパワーポイントを使う場合、PCをかりて、使用できるのでしょうか。
- 使い方がわからない。

(7)利用者のマナーについて

館内は静かに利用する、本は大切に扱う、返却期限を守るなどといった光が丘図書館利用者のマナーについてはいかがですか。

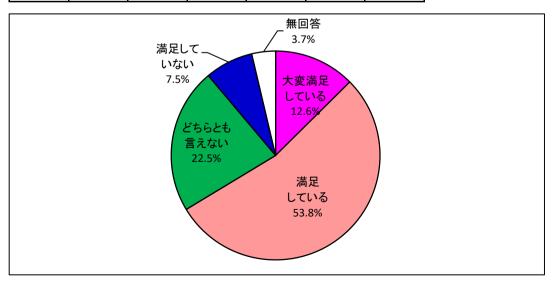
	大変満足している	満足 している	どちらと も 言えない	満足して いない	無回答	合計
回答数	146人	571人	178人	58人	25人	978人
割合	14.9%	58.4%	18.2%	5.9%	2.6%	100.0%



(8)所蔵資料について

読書や調べものなどでお求めの資料や、新刊の本、話題の本などの所蔵についてはいかがですか。

	大変満足している	満足 している	どちらと も 言えない	満足して いない	無回答	合計
回答数	123人	526人	220人	73人	36人	978人
割合	12.6%	53.8%	22.5%	7.5%	3.7%	100.0%



(7)利用者のマナーについて

- 昼寝している人が多くいる。
- P C コーナーでの、キーボードの音がうるさい。
- 本を汚す者が居る点。
- たばこ臭い本がある。
- 子どもがうるさい。
- 汚れや破れなどが多い。
- 不適切な人が多すぎる。
- 折り目、よごれ等注意すればさけられるものあり。
- 汚れている資料が多い。
- 本や新聞をめくる際に指をなめる年寄りがいる。
- 受取り窓口の前で若い女性が立ち話をしていた。小さい子供は走りまわっていて、親が注意をしなかった。
- 借りた本が既に不具合があり、自分のせいだと思われそうで返すとき不安。
- 休日等、子供連れの方の子供に対するマナーが悪い人が見受けられる。
- 雑誌や新聞をもって寝ている人がいる。
- ブツブツ言う老人。
- げたやハイヒールのはき物で入館。本を1 mm位折る人がいる。鉛筆で(シャープペンシル)サイドラインやアンダーラインを引く人がいる。
- 子供がうるさいときがある。イスで寝ている人がいる。
- 本を汚した人が多すぎる。
- 小さい子供を連れて長居して、大泣きしていますが……。
- わがままな人がいる。
- 資料の扱いが丁寧ではない利用者がいる。
- パソコン利用者のマナーが悪い。
- 皆が勉強してるテーブルで、小声でだけど、ずーっと喋ってる学生がたまにいる。
- 本が汚れている、折り目がある。
- 週刊誌の回転が遅いように思う。
- 予約している本に限って期限が守られていないのか遅くなる。

- マスクをしていない者がいる。 (毎日同じ者)
- 図書が汚れていることがある。
- 本をきれいに扱う気持ちが足りないのでは?と思う。
- 音が響く、足音が響く。
- 寝ている人がいて、場所を独占している。
- 本を大切にしてほしい。とても汚ないのがある。
- 新聞をめくる音が、大きい人がいる。
- 耳栓が必要。新聞をめくる音が気になる。
- 客と係員との問答が声高になることが多く、改善してもらいたい。特に客の声が大きいが係員が注意してほしい。
- 目にあまる方がいる。
- 高齢の男性が指につばをつけてめくっているのを見て、新聞を手に取れなくなった。
- 返却期限を守っていない人が多いと思う。
- シーンとした図書館をのぞみたい。
- 携帯音への注意。
- 切り抜きやキレイな状態になってない。最新の雑誌が1か月以上借りたままで返却してくれないです。
- 本に書き込みがある時がある。
- 返却が遅い。
- 本とは関係なしに眠っている人がいる。
- 親子づれのマナーの悪さ〔小声でしゃべらない、走るなど〕が目立ちます。
- 本を大切にしない利用者がいる。
- 電話をしている人がいる。
- たまに、ソーシャルディスタンスも守らずに騒ぐ中学生?などがいる。

(8) 所蔵資料について

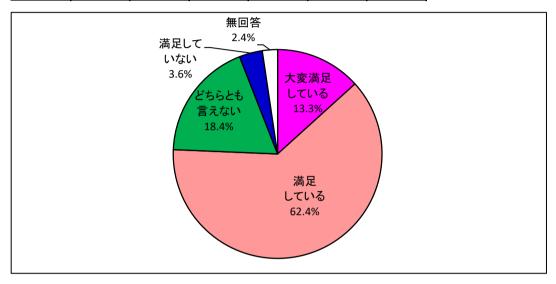
- リクエストしても、入らないことが多い(メールにも)。
- 質問した資料の書名を見つけていただけなかったので、後日、国会図書館のDBを自分で検索して 見つけました。
- 新刊の数を増やしてほしい。
- CD棚が少ない。
- 最新版が不足。
- 新刊が少なすぎる。
- 新作がない、もしくは借りられない。
- 探している本が所蔵されていないことがある。 (新刊)
- 待ちが長すぎることも。
- 新刊が少ない。「新着図書」におかれているものも新刊でないものが多い。
- ビジネス書、実用書の新刊を増やしてほしい。
- 新刊の貸出が遅い。
- 全体に入荷が少ないかなあ。
- 新刊が、借りられているのか、展示が少ない。
- いつも同じ本がならんでいる。各図書館と入れかえては。
- 調べたいものすぐ探し出せない。存在しないことも。
- 新刊の本・話題の本は予約しないとまず手にとれない。
- CDの所蔵を増やしてほしい。
- なかなか順番が回って来ない。
- 絵本1冊の所蔵数と大人社会科系1冊のそれの違いが多過ぎる。子供と老人数の比率の変化に対応してほしい。
- 読みたい本が区内図書館にないことが多い。
- リクエストがあるといい。
- 看護の本がもっとほしい。
- 予約した本がなかなか順番が回ってきません。
- 新刊書がなかなか手に届かない。

- 新刊の本、話題の本すぐ予約が埋まる。借りたい人が多すぎる区なのか、区民数に対して本が少ないのか?
- 全てが少なすぎる。
- 珍しいもの、高価なものを入れて!
- 中野区の図書館の方が自分の希望の本が多いような気がする。
- 話題の本で貸出し人数が多い本の冊数を増やしてほしい。
- 予約待ちが発生している。
- 蔵書が少ない。
- 新聞で週間ベスト10の本を即座に予約しようと試みるが、まだ入荷していないのには驚く。
- 冊数が少ない。(新刊)
- 予約が入らない。
- 少し専門的なものになるとないか少ない。
- 子供と青少年向けの英語の絵本や小説などがとても少ないです。
- 利用者の検索ワードから購入してほしい。
- ノンフィクション系の本を増やしていただきたい→流行のすたれのないフィクション(小説)が費用効率は良いですが。
- 偏りがある。
- 予約をすると、数十人待ちのことがよくあります。
- 利用者の方も大事だろうが、意思を持った本の選択をしてほしい。
- 蔵書数
- 新刊本などは2桁数順番になり、忘れた頃でないと借受できない。
- 希望の図書が無い場合の入手ルールを明示してほしい。
- 話題の本は1年以上待った末に読めるから。
- 少ない。
- 予約しても1年以上来ない本もある。
- CD、DVD少ない。
- なかなか自分の手元で見るまでに時間がかかる。
- 置いてある雑誌が古すぎる(バックナンバーが古い)、女性ファッション誌を増やしてほしい、料理・レシピ本を増やしてほしい。
- ベストセラー本など待ち日数が長すぎます。

(9)管理・保存状態について

光が丘図書館資料の管理・保存状態(傷みや汚れなど)についてはいかがですか。

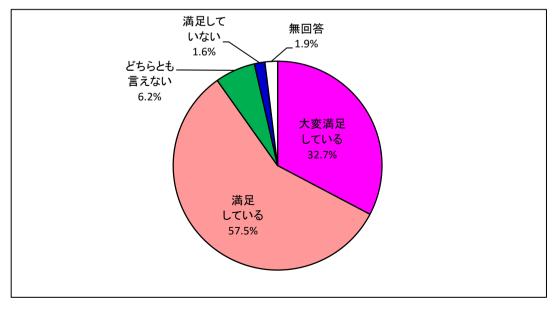
	大変満足している	満足 している	どちらと も 言えない	満足して いない	無回答	合計
回答数	130人	610人	180人	35人	23人	978人
割合	13.3%	62.4%	18.4%	3.6%	2.4%	100.0%



(10)職員の接遇について

窓口や電話の応対・ご案内などでの光が丘図書館職員の挨拶や接遇についてはいかがですか。

	大変満足している	満足 している	どちらと も 言えない	満足して いない	無回答	合計
回答数	320人	562人	61人	16人	19人	978人
割合	32.7%	57.5%	6.2%	1.6%	1.9%	100.0%



- (9)管理・保存状態について
 - 汚れなどが多い。
 - 書き込み、汚れの本への対策が必要です。
 - CD音飛びがとても激しいものがある。
 - 汚れたページやゴミがはさまっている。
 - 汚れが多い本が多い。古い本が多い。
 - 把握しきれないほどの傷や折り曲げ書き込みが多すぎる。
 - 汚れ(本ページ間にはさみこまれたもの)。
 - 状態の悪い本を多々みられる。
 - 汚れが目立つものが少なからずある。
 - ボールペンあと等。
 - 汚れがよくある。
 - 利用者に非があると思いますが、傷みや汚れが目立つ資料があるため。
 - 本への書き込みが見られる。
 - 汚れている本が多い。
 - 返却時、借りた際の傷みや汚れを自己申告している。しないと、自分が汚した様に扱われるのは×。
 - 傷みや汚れなど。
 - 本を汚す、破損した人への対応はどうなっているのでしょうか?シミのついた本が見られる。
 - 貸りる側のマナーが悪い。きれいな手で扱うべき。
 - あまりにも汚れている本は借して欲しくない。
 - 余りよごれすぎている物がある。取りかえてほしい。
 - 古い本が多過ぎる。
 - 結構本にシミが付いていたりします。ちょっと、気になります。「借り物は大切にあつかう」というマナーがイマイチ!!
 - 返却時の点検がおざなりなこともある。
 - 古いものが多い。
 - 雑誌のバックナンバーが、切り抜きやヨゴレで欠落している号があり残念です。
 - 汚れ。

- まれにですがとても不潔なページがある。利用者が悪いのですが。
- 汚れがみられる。
- マンガの内側に汚れが目立つ、多分利用者側の責任だろうけど。

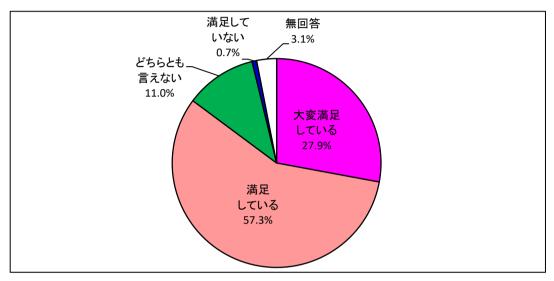
(10)職員の接遇について

- ことばはていねいそうだが、機械的。
- 時に高飛車 (アルバイトの人ですか?)。図書館の役割カンチガイしてませんか?
- 意地の悪い人間も居ますね!!
- 人によって対応がまちまち。
- 人によるけど、不快な職員も…。
- 返却する時の確認の仕方、とがめられているようで不快。
- 返却時の対応が遅過ぎる。無人投入口があるのに、何回も確認するのは、ナンセンス!!!
- 本の知識が不足している。
- マナーや対応がそっけなく、ぎこちない。
- 相談する客の声が大きいのが大変気になる。特に新聞閲覧席の右側の席にいる時など。
- 忙しい時は、特に対応に差がでる。また、言い方がきつい人や、子連れで利用の際、規則どおりの対応されて、困った。
- 委託職員がマニュアル化して融通がきかない。
- 委託職員の話し方(言葉の使い方)がやや傲慢な感じがする。
- 電話で伺ったことにすぐ答えられない方がいる。カウンターの人が、曜日、時間帯でいつも違うので親しみが持てず、いろいろなこと聞く気になれない。

(11)職員の説明について

光が丘図書館の資料のご案内や、調べものや読書の相談での、図書館職員の対応の正確さ、速さ、分かりやすさについてはいかがですか。

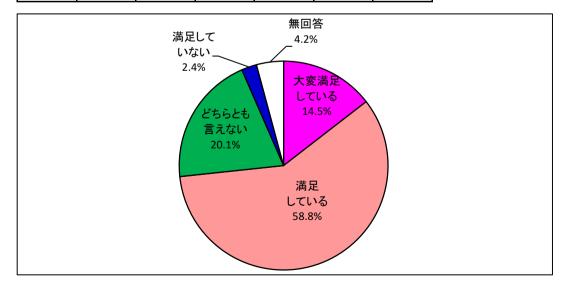
	大変満足している	満足 している	どちらと も 言えない	満足して いない	無回答	合計
回答数	273人	560人	108人	7人	30人	978人
割合	27.9%	57.3%	11.0%	0.7%	3.1%	100.0%



(12)利用案内および書架案内表示について

利用案内(図書館ホームページ、図書館だよりなどの各種配付・掲示物)の内容、書架案内表示の分かりやすさについてはいかがですか。

				•		
	大変満足している	満足 している	どちらと も 言えない	満足して いない	無回答	合計
回答数	142人	575人	197人	23人	41人	978人
割合	14.5%	58.8%	20.1%	2.4%	4.2%	100.0%



(11)職員の説明について

- 能力?待たされる感、大きい。
- 職員の入れ替えが多く、こちらが切ない気分になる。長期雇用はないのか?
- 閉架の本を捜すことすら遅い。
- 人により細かかったりする。
- 棚の位置を知らない方もいた。
- 委託職員の入れ替りが激しく畜積されていない。
- なぜだか倉庫の雑誌・本を予約しても、あるのに2~3日かかるのですが。

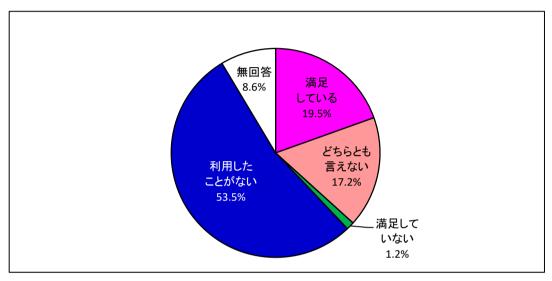
(12)利用案内および書架案内表示について

- 同じタイトル(似たタイトル)の本で、形態を先に示してくれるとより探しやすい。
- HPが使いにくい。
- "練馬区"のページを選んでしまいやすい。簡易検策が、私としては全く用をなさない。
- 短歌・川柳の本を探した時、書架分類表示が細かくなく探しずらかった。
- HP更新が遅い。最新状況を反映していない。
- 案内表示がわかりにくい。CDの配置順序がよくわからない。
- 各種配布紙の棚がうつむいていて、一覧しにくい。裏側の方が見やすくなっている。
- HP中の「読みたい本…」の表示方法が2種類あり、一定していない。扱いにくい。
- 全体の案内図をもっとあちこちにあってほしい。
- わかりにくい。
- 見つけにくい。
- 資料検索でロケーションを確認しても本を見つけづらい。
- イベント告知や情報が不十分。ホームページやマガジン、見にくい。
- ケータイでの予約画面が見づらい。
- HPは「情報発進」に値していない。
- ホームページはスマホ版があると見やすいです。
- 図書館だよりは年に数回の発行では、今ほしい情報を得られない。
- 書架案内わかりにくいです。
- ホームページのログイン等は煩雑。もう少しスマートに改善できるはず。

(13)図書館で実施する子供向け事業について

光が丘図書館では、乳幼児から小中学生を対象として、ブックスタート、おはなし会、人形劇、お楽しみ会などの事業を実施しています。これらの事業についてはいかがですか。

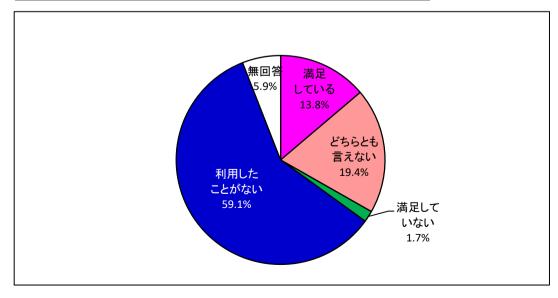
	満足 している	どちらと も 言えない	満足して いない	利用した ことがな い	無回答	合計
回答数	191人	168人	12人	523人	84人	978人
割合	19.5%	17.2%	1.2%	53.5%	8.6%	100.0%



(14)図書館で実施する大人向け事業について

光が丘図書館では、大人の方を対象として、おはなし会、工作会、各分野の専門家などを講師に 迎えた講演会などの事業を実施しています。これらの事業についてはいかがですか。

	満足 している	どちらと も 言えない	満足して いない	利用した ことがな い	無回答	合計
回答数	135人	190人	17人	578人	58人	978人
割合	13.8%	19.4%	1.7%	59.1%	5.9%	100.0%



- (13)図書館で実施する子供向け事業について
 - 子供の居場所になる位の頻度での開催希望。
 - 回数が少ない。
 - 土日にもやってほしいです (読みきかせ)。
 - おはなし会、人形劇の回数を増やし、広報を充実させてほしい。

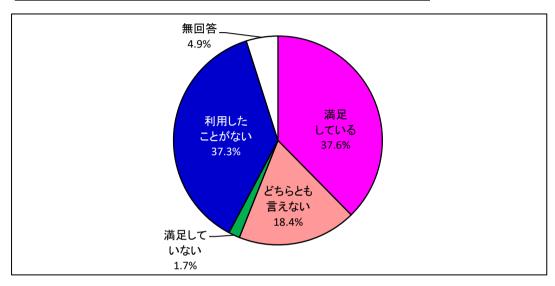
(14)図書館で実施する大人向け事業について

- 講演会が少ない。もっとあっても良いと思う。
- 老人が多いので、回数多く、多分野で開催を。
- 回数を増やしてほしい。
- 「早い者勝ち」の入館者決めはおかしい!!いつも同じ人が参加している。
- ●これまでに聞いてみたいと思える催しがなかった。
- 回数が少ない。もっとやって。
- 他の図書館に比べ、イベントが少ないのでは?
- 回数が少なすぎる。告知が足りない。
- もっともっと充実させてほしい。ブックトークと合せて開催するなど、読書とつなげる企画を!!
- 少ないです。
- おはなし会、講演会を増やし、広報を充実させてほしい。

(15)館内の展示について

光が丘図書館では、1階の展示コーナーや2階の児童コーナーなどで、月や期間ごとにテーマを 決め、テーマに沿った本やCDの展示をし、貸出を行っています。これらの内容についてはいかが ですか。

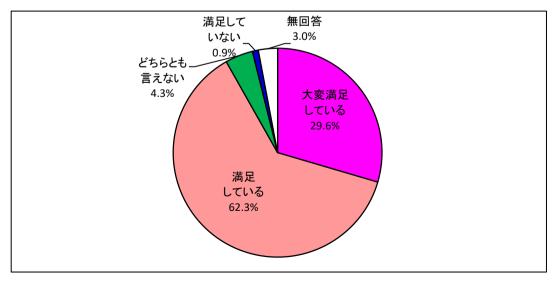
	満足 している	どちらと も 言えない	満足して いない	利用した ことがな い	無回答	合計
回答数	368人	180人	17人	365人	48人	978人
割合	37.6%	18.4%	1.7%	37.3%	4.9%	100.0%



(16)総合的な満足度について

本日、利用している光が丘図書館の総合的な評価はいかがですか。

	大変満足している	満足 している	どちらと も 言えない	満足して いない	無回答	合計
回答数	289人	609人	42人	9人	29人	978人
割合	29.6%	62.3%	4.3%	0.9%	3.0%	100.0%



(15)館内の展示について

- まとめて1つの所においてほしい。
- 不満ではないが、もっとやってくれてよい。
- 目に止まっていない。場所が悪い?
- 入口やわかりやすいところに展示してほしい。
- もっと目立つように飾り付けをしたり、子供がワクワクするような空間作りをしてほしい。

※満足していない理由

(16)総合的な満足度について

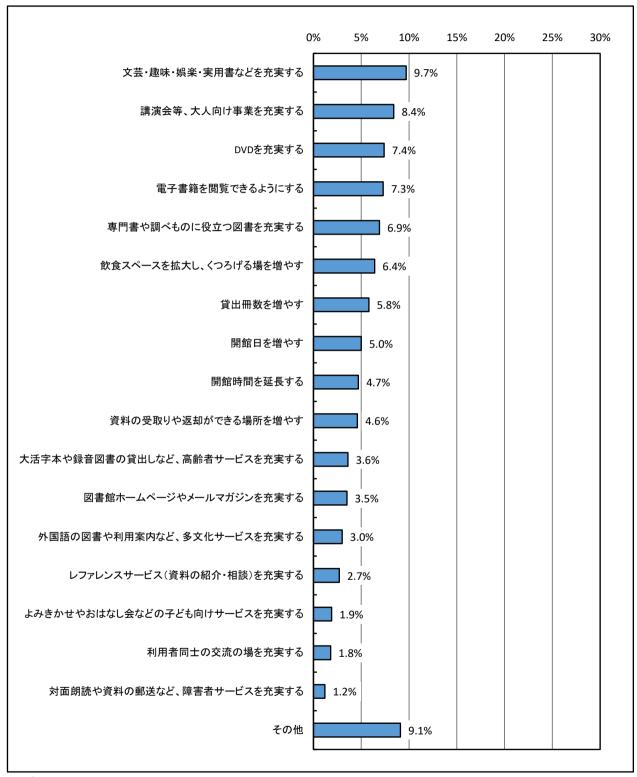
- もっと外に出している本を多くしてほしい。
- 休館日が多い。
- 責任の所在が不明確で危機管理が迅速でない(コロナ対策)。
- 予約しても1ケ月以上借りられない。
- なかなか予約本が借りられない。

Ⅲ. 今後の練馬区立図書館に望むことや期待すること

(1)今後、区立図書館に積極的に取り組んでほしいと思うことは何ですか。

(○はいくつでも) 【回答数 978 人】

※複数意見の回答者がいるため、合計が100%を超えています。



※グラフは、回答数が多い順に並び替えをしています。(その他は除く)

- (1)今後、区立図書館に積極的に取り組んでほしいと思うことは何ですか。(18.その他具体的意見)
 - 満足しています。
 - 予約した本の待期期間の短縮化→TSUTAYAにならい「新作」の貸出期間を短縮化する。
 - 予約点数を増やしてほしい。
 - ホームページが大変わかりにくい。
 - 職員のホスピタリティレベルの向上を望む。
 - 今のままで満足しています。ありがとう。
 - 貸出日数を3週間に戻してほしい。
 - 単行本の新書を増してほしい。
 - 予約点数を増やしてほしい。
 - 解説書があるCDを置いてほしいです。
 - 来館する人たちのマナー向上。マナーな悪い人たちを徹底的に排除すること。
 - 新作を早く貸し出せればよいのに。
 - すわって本が読める場所を増やしてほしい。
 - 流行りの本をかりやすくしてほしい。
 - 不要な紙袋を持ち帰り用に置くサービス→利用者寄付で。神戸西宮図書館で便利でした。
 - 新たな本、CD雑誌などのリクエスト制をオンラインでできるように。
 - 新刊を増やす。
 - 予約待ちの時間が短縮されると良いと思う。
 - 電子図書館の実施。
 - 予約できる冊数を増やしてほしい(長く順番待ちすることが多々あるため)。
 - 自分に合う本を見つけるサポートがあればうれしいです。
 - 貸出期間延長。3週間程度。
 - ペット連れが返却、貸し出しできる場所があるとうれしいです。
 - CD等、傷みの点検をしてほしい。借りたい資料が無い場合が多い。
 - 開館時間はそのままでも良いが毎週同じ曜日休みだとたまにしかこれない(当方月曜休みが多いため)。
 - パソコン利用テーブルの拡充 混んでいることが多いので。

- 勉強できるエリアが欲しい。
- ない本をリクエストできるようにする。
- 今のままで良い。
- 理工書の蔵書をもっと多くしてほしい。たとえば、池袋のジュンク堂の理工フロアくらい。
- 貸出期間を3週間に。
- 新着本の貸し出し期間を短縮し、早く次にまわすようはたらきかけをしたらいいのでは。
- 予約件数を増やしてほしい。
- シリーズの本を登録しておくと新刊が出た時に連絡がくると嬉しい。
- 貸出期間の延長。
- 新着CDは、ポップスとクラシックを分けてください。
- 本を入れかえてほしい(小説)の。
- 現在のままで良い。
- 光が丘図書館の1階は採光窓がもう少しあると明るくなると思います。
- 第一土曜日、第4土曜日オープンを望む。
- レコードの資料がある所ではレコードプレーヤーを設置して、レコード専用の試聴コーナーを作ってほしい。
- 映画上映。
- 貸出票に複数冊に書籍名が印字される様にする。借りている本がわかる、返却日の忘れが防げる。
- 殺菌の機械をおねがいします!
- 利用期間の延長。
- 文庫本を増やしてほしい。
- 貸出の時の紙には返却日を書いてありますが例えば板橋区では貸出票に総貸出数、貸出した物の詳細、返却期日等の紙が付いてきて、便利です。
- リクエスト (練馬区にない本を探す) をしたい場合は?
- PC利用席拡充。
- 予約本の回転が遅いので対策を考えてほしい。
- 光が丘公園の地下を書架として建造し、蔵書を増やしたり、除籍資料を減らしてほしい。
- トイレをキレイにしてください。
- 他の人が借りそうもない古い本は3週間に延ばしてください。
- 机なしで本を読むのはむずかしい。座席を増やしてください。

- 新本購入(マスコミで取り上げられる俗本ではなく)。
- 予約待ちが多いと新たに予約できないので、当面入荷見込みがない枠については予約数を加えてほ しいです。
- 目次だけで良いから検索時に見たい。
- 本を増やしてほしい。
- 予約している本をなるべく早く借りられるといいと思う。 (人気の本なら何か月も待つのは理解できるが、そうでもない本を何か月も待つのはどうなのか)
- 英語による大人向けの読み聞かせ。
- その地域固有の歴史を後世に伝える。
- 休憩するコーナーでコーヒーを飲みながら休める場所を、作ってほしい。
- もうちょっとゆとり?のある空間が欲しい。
- 人気本の冊数を増してほしい。
- インターネットの通信環境を利用できるように期待しています。
- 図書の種類を増やす。
- 貸出の期間を長くする。
- PCを利用できるスペースの拡充。
- 返却期限を延ばしてほしい。
- 小説の電子書籍化は不可能?
- 予約の本がなかなか来ない。
- 貸出期間を長くする。次に予約が入っている本でもせめて3週間。
- 貸し出し期間の延長。
- 図書館に行かず家のPCなどで読めたら最高ですね。
- もし、今後新しく図書館ができる際には、機能性だけでなく、デザインを大切にして頂けたら嬉しいです。自然と調和した、足を踏み入れるだけでワクワクするような、くつろぎ、楽しめる空間。フィンランドヘルシンキ図書館 o o d i のイメージ。
- 席を増やす。
- 返却場所を駅、お店などに設置してほしい。
- Webサイトのユーザビリティーがあまり良くないと思います。
- 本の貸出の延長。
- 発達障碍等、精神障碍者に対する、郵送対応等を広めてほしい。

- 本が破られたり、汚されている事実を展示により知りました。悪意により行うことは許せませんが 不可抗力により汚してしまったなどの場合の弁償等対応方法についての案内があると助ります。
- 予約延長日を延ばしてほしい。
- 人気の本について冊数を増やす。
- 落語会や映画上映も。
- メールで予約の受取可能の際、検索せずに、題名がわかると助かります。
- コロナ感染対策 本の消毒など。
- 貸出期間を延長可能にする(理由等、連絡の上、ある程度)。
- 予約数を増やす。30~50件。
- もっと小説文庫本を増やす! (新刊)
- 貸出期間を長くしてほしい。
- ホームページがすごくシステム悪いので改善。 (図書館側はいいけど利用者が使いにくい)
- 貸出期間を2W→3Wに戻してほしい。
- 予約本の当日手配。他館蔵書の転送スピードup。
- 相談窓口をもっと増やすこと。混雑するタイムは瞬時に対応せよ。
- 返却期限を忘れてしまうことがあるので期限数日前にメールで知らせてもらえるサービスがあるといいと思います。
- 貸出冊数はそのままで予約冊数を増やす。
- 近隣の図書館の休館日(月曜日)を少しずつずらして、どこかの図書館は開いていてほしい。
- コロナ対策として各机に仕切板を設置してもらいたい。
- 読む場所をもっと増やしてほしい。皆が広々くつろげるよう広いスペースを増設してほしい。子供スペースも広々と作ってほしい。
- 近くの図書館と休みをずらして頂けるとうれしいです。
- 貸出を延長する時に、申請した日から2週間ではなく、貸出期限から2週間の延長にしてほしい。
- 予約点数を増やしてほしい。
- 検索機で出した情報をレシートのように印刷する。
- ホームページ (利用者のページ) をもっとわかりやすくしてほしい。
- 話題本は一早く入荷してほしい。
- トイレ・洗面台など充実させてほしいです。出入口は自動ドアにするなど清潔にしてほしいです。
- 現状に満足しているので希望無し。

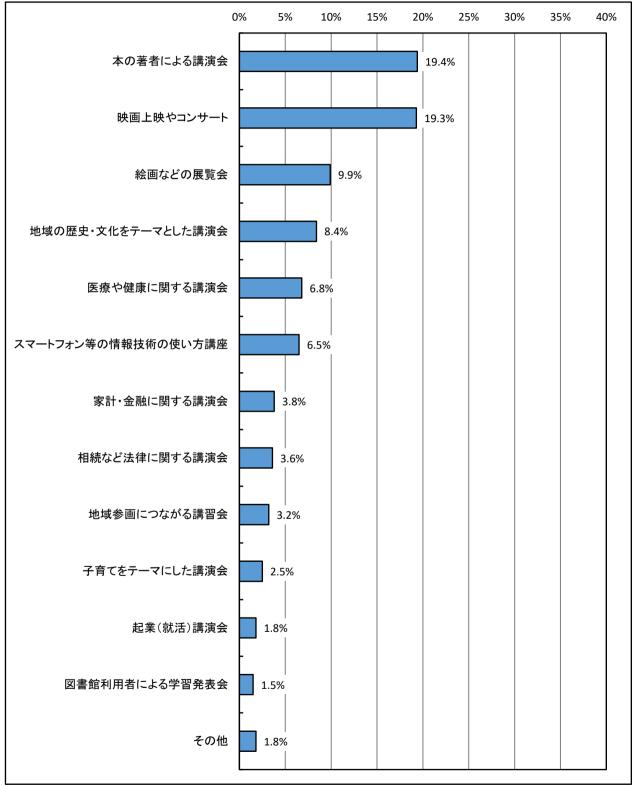
- 貸出期間が2週間は短い。図書館まで近くないので頻繁に行きにくい。
- くつろげる場を増やす。室外にパラソル付きのテーブルとイスを置いて頂きたいです。
- 落語CDを増やしてほしいです。
- 殆んど読まれない新品同様の雑誌はやめるべきである。
- 短時間(15分位)でいいので車の駐車場があるとよいです。
- 今のままで十分満足です!!居心地のいい場所であり続けてください。
- 予約冊数は少な過ぎ、増やす必要アリ。
- 作家の作品を増やしてほしい。
- 本の消毒器設置。
- 専門書の充実(タレント名鑑)
- 現在、とくにお願いすることはありません 職員スタッフの皆様の対応はすばらしいと思います。
- これから全国で英語教育が重視されていくので、子供達も英語の絵本や世界の有名な小説などを読めるのになっていきます。そして、英語の本が市販でも手に入れない場合が多いから、図書館からのサポートはより一層重要になります。子供向けの英語の絵本と青少年向けの読みものや小説などの図書を増やしてほしいと思います。
- 貸出し期間が短い。
- フランス語の子供洋書を増やしてほしい。本を借りられる日数を長くしてほしいです。
- 映画(昔の物)娯楽ではないもの、上映してほしい。
- 中高生向けの職業選択を意識した本の紹介や講演。小学校中学年以上対象の読書促進になる企画。
- CDが古すぎます。新しいのが少ないです。CDの分類がわかりにくいです。曲名で分類しているのか、演奏者で分類しているのか。演奏形態なのか。
- 返却用ポストはこのまま続けてほしい。
- CDを充実してほしい。
- もう少し図書の数を増やしてほしい。
- 腰に負担のかからない椅子が有ったら喜しいです。
- 貸出日数を増やして!
- 貸出の期間をもう少し長くしてほしいです。駅前に返却ポストを設置できないでしょうか…。
- 予約してから受け取れるまでの日数を短縮してほしい。
- アーカイブとしての図書館。古い資料を捨てないでほしい。
- 他県に住んでいた時、「あらいぐまラスカル」や「グスコーブドリ」の子ども向けアニメDVDを借りることができたので、古い名作のアニメDVDなど借りられたら、子どもと見ることができてよいと思いました。

- レビューが見られるPCが欲しい。レイアウトを少し変えてみたらいかがでしょう。貸し出し期間をもう2~3日増やしてほしい。
- 国会図書館によるデジタル送信への完全対応。
- 人気本でないときは借入日数を長くしてほしい。
- 図書館資料が汚れるので、飲食は自分で購入した本ではないので、飲食スペースはいらないので は。
- 日曜日も20時までだとうれしい。
- 先日1000頁を超す資料をかりた。何度も延長、かり直しをして、面倒だった。長期間の貸出しができるシステムがあると良い。
- 現状で良いと思います。
- パソコンでの予約の方法がもう少し簡素化できないでしょうか。
- 個人用のパソコン利用スペース拡大。利用者カードの電子化。
- 返却の際に気づきますが、列を作って待っている人が多い場合、窓口の係の対応がいまいち。と思う。
- 人気のある本は適時増冊する。
- どこの施設も月曜休みなので、休みを他の日にしてほしい。
- 予約できる本を多く。(人気のなかなかまわってこない本は除いて予約できるなど、してほしい。)
- 予約数を増やしてほしい。
- 学習できるスペースを増やして若い人達がもっと勉強できる席がたくさんあると良いと思います。 静かで集中できる空間はありがたいものです。宜しくお願いします。
- 新巻も増やしてほしい。
- 体調不良で返却に行けない時などがあり困っている。郵便など何かよい方法がないか?
- 自主学習スペースにコンセントが欲しい。 (ノートPCを使用したいので)
- 貸出期間を前の長さに戻してほしい。
- 本の貸出日数を以前のように3週間にしてほしい。
- コロナもあり本の清潔のための殺菌をお願いします。
- 学校での読み聞かせなど、教育目的の利用の場合、一ケ月程度の貸出期間にして頂けるとありがたいです。
- 図書館通じて、コミュニティーの輪が広がる企画を増やしてほしい。
- コーヒーショップの併設。
- サービス業にならず、本来有るべく図書館に力を入れてほしい。

- 住民サービスである点を各人各人にきっちり提起してほしい。
- 館内案内PCだけで無く、印字されている物があるとうれしい。何がどこにあるか、たどりつけ無い。職員さんに毎回聞くのは、申し訳ないです。
- 人気のある本の所蔵数を増やす。
- 購入希望の書籍、CD等をリクエストできるようにしてほしい。ホームページには見当らないようなので。
- 延滞者対策。
- 延滞の多いカードにペナルティを課す。1人の人が利用できるカード2枚まで。
- 貸し出し日数が短かい。3週間を希望。
- 貸出期間を3週間へ戻す。
- 予約点数を多くしてくれたので助かっています。毎週2冊位い借りられると最高ですが無い時は3~4週もあります。これが少し残念です。
- 飲食スペースを公園もあるので外部につくっても良い。
- 予約できる点数を増やしてほしい。すぐに予約の人数が多くなって、待っていてもなかなか順番が 来ない。
- 現在、受取窓口では予約受取と返却しかできないが、所蔵がないので借りるのは不可能としても、 延長手続はできるようにする。
- 外国語図書の新刊をもっと充実させてほしい。
- CDもボックスが使えたら開館時間など気にせず返せるのになと思います。 (ツタヤとかは出きるのになんで図書館はできないんだろうといつも思ってます。)
- 予約点数を増やす。
- 現状のままで満足しております。
- 新刊書をなるべく早く仕入れて貸し出す。
- 多少は見えるので、ディジー図書資料が、読める形でほしい。
- 海外からの新刊本(翻訳)やドキュメンタリ本、ベストセラー、~話題の本、秀逸写真集の充実、 そして、テーマ別、今月のおすすめなど。
- 年末、年始こそ、ゆっくり本が、読みたい。
- 禁帯出をへらす。
- 自分のパソコンを持参し、どこでも机におけるようにしてほしい。 (+) wifi設備。今は論文かくにしろ、調べものにしろ、全てPC作業です。海外の図書館は学生利用も多いのでPC作業(+) wifi設備があたりまえです。カフェや(+) ランチを軽くとれる場所(+) 売店があると尚よし。です。
- 夏はもう少し涼しくしていただけるとうれしいです。月曜日が開いているとうれしいです。

(2)今後、区立図書館でどのような催し物があれば参加してみたいと思いますか。 (○はいくつでも)【回答数 978 人】

※複数意見の回答者がいるため、合計が100%を超えています。



※グラフは、回答数が多い順に並び替えをしています。(その他は除く)

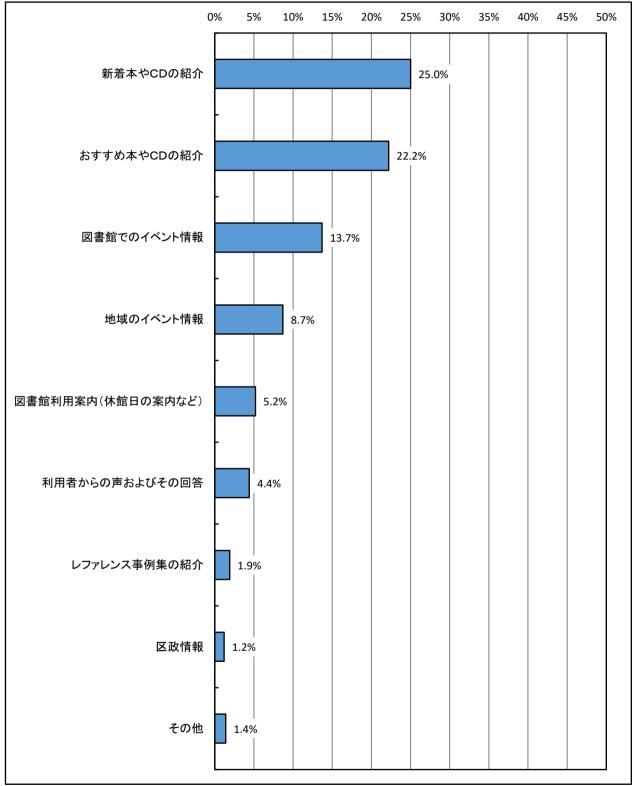
- (2) 今後、区立図書館でどのような催し物があれば参加してみたいと思いますか。(13.その他具体的意見)
 - 俳句、絵画のセミナー、クラシックの鑑賞セミナー
 - ただ今はコロナ禍なので参加しづらいですが。
 - 時間の決められた講演会などには参加できないので展示などの方が良い。
 - 石神井図書館で実施していた小林綾子女優による朗読会。
 - 子どもが利用しやすい、利用したくなる本とふれ合いを増やしてほしい。
 - 俳句の作り方。
 - 光が丘公園の歴史コーナーを作ってほしい 成増飛行場→グラントハイツ→東・区移管→光が丘図書館 e t c.。
 - 子供が読書できるだけでなく、若い人が本を読み続けるような運動、を作ってほしい。
 - 子供の読書感想文や絵のかき方。調べ学習の展示。
 - 以前チラシで見たボードゲーム会に興味がある。
 - 子供向けの絵本作家によるワークショップ。科学講座/大人向けの読みきかせ講座。

 - レポート・論文の講演を増してほしい。
 - 読書会
 - 高齢者向け簡単料理の講習会。
 - 催し物は不要だと思います。
 - コロナが終われば、いろいろ参加したいです。
 - 教科書展示会の光が丘図書館での開催。
 - 光が丘公園に多いホームレスと思われる人たちのために何かできないかしら、就活のようなこと。
 - ユーチューバーの講演会。
 - テーマ別のおたのしみ袋は楽しいが、ジャンルを広げてほしいことと、中の本がマニアックすぎることがあるのでもう少し読みやすい本にしてほしい。
 - 練馬区のアニメスタジオのスタッフのお話をききたい。できれば、サンライズ(杉並区)も。
 - 光がはサラリーマンが多いので実務で役立つ勉強会など。
 - (1の映像や音楽よりも)落語や怪談会等、話芸や古典芸能鑑賞の場があるとうれしい。
 - 社会・文化に関わる講演会。

- 自分で書いた本(マンガ等)を置くスペースがあるといいなと思う。 (お金はとらなくていいから、いろんな人に読んでもらいたい)。
- 読書会など…。
- 古辞書の補修方法等講習してほしいと思ったこともありました。

(3)今後、区立図書館からどのような情報発信をして欲しいと思いますか。 (○はいくつでも)【回答数 978 人】

※複数意見の回答者がいるため、合計が100%を超えています。

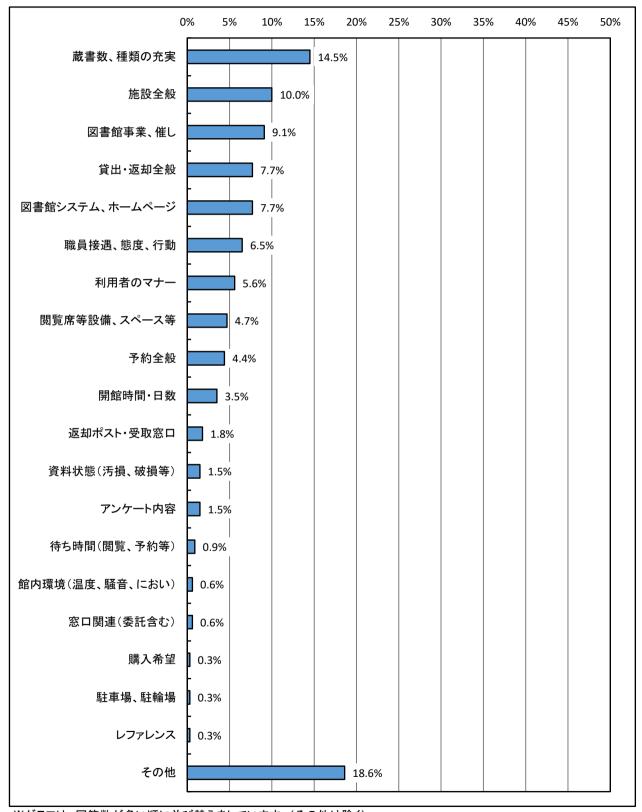


※グラフは、回答数が多い順に並び替えをしています。(その他は除く)

- (3) 今後、区立図書館からどのような情報発信をして欲しいと思いますか。(9. その他具体的意見)
 - 利用者から意見のポストが欲しいとのこと。
 - グループでの読書感想会があったらと思います。
 - プレミアムなCDや本をまとめて紹介してほしい。
 - 聴覚障がい者や視覚障がい者にも分かる方法での情報発信。
 - インターネット環境の利用ができる情報発信をしてほしい。
 - 本を探す際にネットでキーワード検索を充実してほしい。具体的な対象がない時どんな本があるの か調べたい。
 - 今で充分と思います。
 - テーマに沿った紹介。
 - 開館以来ずっと気もちよく利用させてもらっています。蔵書とともに職員の質も高いと思います。 ありがとうございます。
 - 本のテーマ別紹介(本嫌いな子が興味をもつきっかけ作り)。
 - これらの情報発信を区民のどれ位の人が利用しているのか分かりませんが、対費用効果をしっかり 検証してやっていただきたい。自分は図書館で本を見ながら、読みたい本があったら借りるという 形で利用している。
 - 専門家の書評。本好きの感想はあまりいらない。
 - 現状で満足している。
 - 色々な資料が揃う静かな図書館をめざした情報発信。
 - 例えば新着本の予約数とランキングをホワイトボードなどで発信してほしい (検索機ではなく)。

(4)自由意見

施設面の改善や、今後の図書館サービス等に望むことをご記入ください。【回答数 339 人】 ※複数意見の回答者がいるため、合計が 100%を超えています。



※グラフは、回答数が多い順に並び替えをしています。(その他は除く)

自由意見の概要

※いただいたご意見を、原則としてありのまま掲載しています。個人の意見であり、区の見解ではありません。ご了承ください。

【貸出・返却全般】

- 本の貸出期間を以前の様に3週間を希望します。
- 貸し出し期間を3週間程度にしてほしい。2週間では読み切れないケースが多いので。
- 貸出日数について意見しましたが実際は仕方ないのかとも思います。いつも気持ちよく利用しています。ありがとうございます。
- 貸出し期間が短いので読めないうちに返却期限が来る。何もしないで読書に時間を割けるのならともかく、以前のように3週間あると相当楽になる。職員の督促Tel等が少なくなる筈と思いますし、本に関心を向けるにはこの事は必須と思う。
- ●スマホで貸借りができるように。
- 今も行なわれているが、貸出しの列が長くなった時に、返却の方が他の方を迅速に応援する体制作りを。
- 返却期限の厳格化
- 貸出時に、窓口の受付でも、貸出した本の名前、点数が印字されるものを発行してほしいです。返 却日だけのしおりだと、わかりにくいです。自動貸出機をなるべく使っていますが、予約本は受付 窓口、合計のものがないので。
- 貸し出しの冊数設定が多いと思います。その割に返却期間が短い。冊数は少なくていいのでゆっくり読みたいです。
- 家族間(特に幼児)であれば、予約した本の貸出をスムーズにしてほしい。貸出MAXだとまた取りに来ないといけないのは不自由。
- 利用カードの期間が短かすぎる。→せめて5年はほしい。
- 例えば、上、中、下とか同種の本が大変長い物であった場合、そこにあるにもからず、一度には読み切れないと思って、借りないでいますが上、下巻ぐらいは、一度に借りておきたいと思う事が時々あります。その様な事が出来れば良いのですが…図書館まで近くない上、足が悪いので、不便に感じて居ります。
- 貸出し期間以前の様に3週間にしてほしいです!
- 貸出期限をもう少し長くしてほしい。
- 返却がパソコンで早く出来る様にしてほしい。
- 貸出し期間を3週間にしてもらいたい。
- いつも返却に行列ができているのが気になります。
- 以前の様に貸出し期間3週間にしてほしい コロナの時代なおの事希望します。
- 本の買し出し期間を長くしてほしい。
- 新宿区立図書館のように、予約がなければ最長2週間まで毎日貸出期間の延長ができる方法は検討いただきたいと思います。

- 借入期間の延長を願いたい。2週間では読めないことが多い。
- 人気のある本は貸出期間を1週間以内にしてほしい。
- 図書館の方々のおすすめ本などの情報があれば、新ジャンルにもとり組みやすいと思う。自分で借りる本などは、幅がせまく感じるため、発信して下さるとうれしい。やはり体調不良の時などの延長後の返却に困っている。電話などで、そのむねをお伝えして、もう少し延長できたり、郵送返却など、よい方法があればと。
- 本の返却時に簡単にチェックを受けますが、借りる時はありません。
- 本の貸出期間(借りることのできる期間)は通常2週間であるが、利用希望の多い本(たとえば20人以上が待っている本)の場合、貸出期間を10日程度に短縮してはどうか。
- カウンターで返却しても、返却していない処理になっていたことが4、5回ありました。チェックしていますが困ります。

【施設全般】

- DVDの棚のDVDをおさえておく金属製のものが小さくて、DVDがすぐに倒れてくるから改善してほしいと、若い男性スタッフの方に伝えましたが(9月頃)未だ何の改善もみられません。
- ●トイレを改修してほしいです。
- 犬をつなぐところを外につくってほしい(散歩の途中で寄りたい)。
- 913と914、916が分類ごとではなく、著者名順で並んでいるのは、面白いと思っています。多くの利用者にとって、わかりやすい工夫だと思いました。
- ●館内にカフェとかあったらいいかもです。
- 少量であれば図書館の所蔵物以外にも、複写機を使わしてほしい。
- コロナ対応等たいへんだとは思いますが、距離をとりつつ館内利用しやすいと思う(棚と棚の間隔を広くとるとか)。
- 光が丘館は3密とは無縁と思える程大きく、しかも図書館の性質上、会話などしないのに(予約以外)、館内閲覧を禁ずるとはいかがなものか?しかもあんなに長く!今後もコロナがなくなることはないと思うが、このような対応は考えなおしてほしい。小さな館もあることは承知しているが、スーパーや電車は今や満員状態なのだが・・・・。
- 窓側席の電灯が「ジージー」と音を出しているので改善して頂けると有難い。コロナの影響でパソコン利用者が増え、でも席を間引いているため、パソコンを図書館で使えない人が多いと感じる。パソコン席を他の所でも良いので増やすと良いのではないかと思った。
- 館内に飲食スペースが少ないので、外に(芝生)テーブルと椅子を増やしてほしい(現在テーブル3椅子6)。空いている所でチアの練習をしたり、ダンスの練習をしたりしている輩がいるので騒音防止にもなる。コロナ禍なので外での飲食が良い。利用者が、駐車場側の入口の脇で喫煙している(裏口)。禁止にしてほしい。駐車場に向かって左側の植木の下に吸いがらがたまっている。火災が心配。
- 全館、明るく、広々としているので、気持よく利用できる。
- 経費はかかるが、30分後パソコンの電源をシャットダウンするべき。利用を待っている人にも迷惑。
- インテリアの本が古いものばかりなので新しいものを置いてほしい。

- 図書の滅菌機を是非設置してください。貫井図書館や赤塚図書館、関町にも設置されています。光が丘の図書館にも是非設置をしてほしいです。コロナ対策にもつながります。
- 現在リクエストは書籍、CDのみですが、DVDも受け付けてください(所蔵されてる作品の選考 基準がわかりません)。レンタルで済むような最近の作品ではなくサイレント、戦後からの「名 作」、公共施設でしか置けないようなオペラや歌舞伎等古典芸能関係を多く入れてください。
- 予約資料が届いたこと、新着本の情報がメールで届くとありがたいです。
- 仕切り板が有ると快適です。吹き抜けの下になる部分が暗くて閲覧しずらいです。
- 視聴覚室のオーディオ設備は個人のピンマイクが使用できるだろうか。コロナの影響もあり、マイクの新しい使い方を考えてほしい。Wi-Fiを引いてオンライン交流をする、その方法をレクチャーする、など、IT環境の充実も望まれる。備品として平台(プラットホームのようにステージがつくれるもの)が欲しい。コンサートやイベントの可能性が広がる。
- 光が丘図書館の月曜開館日に、隣の体育館が休館日で、不便を感じる。貫井図書館の学校支援で作成しているパスファインダーがとても良いので、他の図書館にも置いてほしい。
- 理想はニューヨーク公共図書館ですね。1960年代に図書館学の講義を受講した時、アメリカでは図書館に行けば、すべてが解決するんですよと教授が云ったと記憶してます。少しづつ近づいてくれたらうれしいです。
- 昔の雑誌や古い本が探せるような図書館を望みます。
- 入り口(建物の外のことです)全体が殺風景に感じます。貫井図書館や美術館は日芸の大学生とコラボしたステキな庭造りをし来客を楽しませています。石神井、練馬、光が丘は蔵書が充実していますが光が丘は入り口回りが硬いです。もっと楽しい入り口回りにしてください。
- 大学図書館は学外者の利用ができないことが多く、区にひとつくらいはアカデミックにも使える施設が欲しい。
- 視野に入って来たマイナンバーカードとの一体化は絶対止めるべき。監視カメラの取扱が杜撰過ぎる(警察への提供等)。「学問思想の自由」が脅かされる時代情況を考え、図書館の信頼性を無くする監視カメラは廃止すべき。コロナ対策等危機管理が甘過ぎる。
- リサイクル本を時々いただきます。保存図書館ではないから仕方ないのでしょうが、もったいないですね。何年か後に図書館を新しく造るときは書架をたくさん、書庫を広くできたらいいですね。
- 会議室の窓があかない。修理してほしい。視聴覚室のPCは標準装備として、買い揃えてほしい。 どんな講座も講師はパワーポイントを使うのが当り前になっている。PCは必須。窓を開けて、 ロールカーテン (スクリーン)を降ろせない。コロナ時のイベント開催に致命的欠陥。
- 1Fトイレのドアが重すぎる 毎年意見を出しているがひとつもやってくれない。
- 増える本の公開(いつ、こういう新刊が増えるか分からないため)。
- 館内明るくて、好きです。
- いろいろな情報を得られる図書館であってほしい。利用者にわかりやすく発信してほしい。誰でもいつでも使えるように環境を整えてほしい。
- パソコンのブロックについて。酒関係が調べられない、ブロックされてしまう。ビール会社等がブロックされてしまう。以前は無かった。
- 図書館サービスには、こういったサービスがあるともっと利用者にアピールした方がいいと思うことがあります。図書館サービスに対して知らない利用者が多いと思います。

- 閲覧する時、下段の本がとても見にくい、すわり込まないと見れないので高齢者には大変に思う。 何かいい方法はないものでしょうか。
- 分野別でいいけど、ディジー図書を一覧できる資料があるとありがたいです。

【蔵書数、種類の充実】

- 練馬区で、購入してほしいリクエストの本をその情報を表示してほしい(1人で何回もリクエストしてハイエスト上位にするつもりはないが)。ネット上で、本の寄贈申し込みに対し、「受諾」「NG」の窓口を設けてほしい。運んでからNGではムダ足。ブックオフより区に寄贈したいので。
- CDを増やす。
- 電子書籍の取扱いを増やしてほしい。
- 文芸、雑誌類だけではなく、他の本も充実してほしい(古い本が多い)。
- 子供向けの本・CD・DVDを増やしていただけると嬉しいです。よく利用させていただき、子供も図書館が好きです。いつも、本当に有難うございます。
- 著作権の切れた作品も紙で読みたいです。
- 平川真嗣のファースト写真集(編集、お願いします)。バスケの月刊をもっと増してください。
- DVDの取扱い数を増やしてほしい(ドラマ、映画等)。
- 書籍の充実←他区図書館の(借り、検索 連携)。
- a m a z a r a s h i 、欅坂46、E v e のCDの種類を増やしてほしいです。22/7、IDOLISH7、清原果耶のCDを所蔵してほしいです。
- 大活字本の充実。
- 韓国の歴史物劇直本を在庫してほしい。漫画劇画本を整備してほしい(時代劇、歴史物の)。
- 話題の本等、借りる目がかなりかかるので多数入れてほしい。
- たくさんの本を借りているのですが、予約がいっぱいのものも多いので冊数が増えるとありがたいです。
- ここ数年、最新の書籍やCD等が充実していて、とても満足しています。
- 昭和のCD全集が少なく、毎回、同じような楽曲ばかりで、リメーク版など、取揃えて望しい。
- 人気の本はたくさん入荷してほしい。
- 予約の多い本は、複数取り寄せてほしい。
- 「図書館」ですのでやはり「図書」の充実が一番だと思います。専門書が増えればそれはそれで素晴しいですが、国会・都立もある都内では、…むしろ「予約冊数」のupがcost対benefitが一番大きいと思います。どうぞよろしく!!
- 年(年齢)を重ねるにつれ、文字を読むのが大変になります。大活字本は、軽くて、文字が大きくて、しかも、話題の本なので、毎回利用しています。友人にも紹介しています。視覚障がい者でなくても、とても利用しやすい本なので、充実してほしいです。

- 催事情報なども分かり易く、CDも好きなジャンルがすぐに見つけられるので、他の図書館よりも、利用する数が多いです。出来れば、大活字の本を増やして頂けると、高齢者の親を持つ身としては、助かります。
- フォーリンアフェアーズを扱ってほしい。予約数を増やしてほしい。30~50件に増やしてほしい。
- 専門書をもっと増やしてください。閲覧席が少ない、もっと増やしてもらいたい。有料にして内容を充実したらどうか?
- 都内の図書館には何冊もあるのに、練馬区立図書館にないことが何度かありました。もちろん借りて、貸出ししていただけるのですが。そのような時は蔵書にすることも考えていただきたいです。
- ベストセラーをそろえるより、専門書の冊数を増やしてほしい。
- 大河ドラマのDVDを、増やしてほしい。
- ◆ 入手が困難になっている映画のDVDを置いていただきたいです。
- 精神世界の本をたくさん置いてほしい。
- CDの充実出来ればDVDも。SFのコーナーの設置及び補充。
- 外国語、特に英語の本の充実と、保管場所をわかりやすく目につきやすいところに変更してほしい。特集も(英語本の)。
- 早川ポケットミステリーを集合陳列してあったら、とても、うれしいです(今のままが、不満な訳ではありません)。
- 新聞で紹介されている優良図書(直木賞など)に予約を入れても、図書が無いことが度々ある。
- ●「ZAITEN」を定期購読していただきたい。
- リクエストの多い本の冊数の充実。絶版になってしまった本の所蔵が処分になってしまっていたことに気づいた時、かなり残念に思います。場所が限られるのでいたしかたないのかな。出来るだけ残してほしい。
- フランス語(特に)語学書をもっとたくさんおいてほしい。おすすめの新版着本の紹介、フランス語の子供絵本が好きなので、もっとたくさん増やしてほしい。あと、クラシックや洋楽CDも増やしてほしい・・。
- 文学(特に俳句関係)が充実していて大変助かる。
- CDの映画を増やしてほしい。
- 児童書(小、中向け)を増やしてほしい。
- リクエストは受付けてますか?話題の本以外に入れてほしい本があるのですが。
- 本の貸出冊数を増やしてください。
- 近所に光が丘図書館があって、生活が充実してありがたいです。いくつになっても、いい本と偶然 出会うのはうれしいです。野球や格闘技、演芸、アニメの本が充実しているのは本当にうれしい!
- 専門書の充実(高価で個人では買えない本)をお願いします。若い人や子どもにとって必要な基本的な古典の紹介とそれらの本の紹介コーナーの常設。よろしくお願いします。

- DVDやCDがもっと充実するといいです。
- 区内各館にDVD所蔵を希望します。DVDのリクエスト希望します。
- 「雑誌休刊」になりました。というものがよくあるのですが、月刊をやめているだけで定期的に発行されているのもあります→「HERS」「天然生活」など。
- 文庫漫画も充実して頂きたいです。
- 本を読み、図書に親しむきっかけになるのが図書館なので、今までと同じようにまんがやアニメーションといった分野の資料も取り扱い続けてほしい。はじめは、まんが目的でも書籍が近くにあれば関心が向くきっかけになると思う。
- 小説の文庫本をたくさん置いてほしい。佐藤賢一の「双頭の鷲」の単行か文庫を貸し出ししてほしい。
- 予約が多い書籍の所蔵冊数を増やしてほしい。芸術系書籍を増やしてほしい。

【職員接遇、態度、行動】

- ●本の汚れのチェックは大事ですが、小さい点を指摘されると借りること自体怖くなります。多くの人が手にする本は、気をつけていても少々の汚れは仕方ないと思います。返却時、緊張するのがつらいです。
- 小さな子供のマナー注意について 親が注意しない場合、職員の方が注意して下さっているのを何回か拝見してとても感心しました。私が言おうかどうか…と思っていた矢先でとても勇気のある行ためだと思います。ありがとうございます。
- ここ2年間で、入力ミスで自宅に持ち返ったDVDが2点、本が3冊あります。DVDも高いですし、本も1点は約9千円で両方とも練馬区内に1点しかありませんでした。職員の方も確認はしてらっしゃると思いますが、高い本やDVDは入力の再チェックしたらいかがでしょうか。←翌日、電話連絡して入力はしております。
- 子どもと利用した際、職員から、しつこく注意をうけた。子どものスペースで、常にだまって本を 見なければいけないと、利用しずらい・・今は、子どもなしで、貸りに来ている。
- 以前は定期的に利用していたのですが、何年振りかで、図書館で、児童書を借りました。職員の方が、とても丁寧に対応してくださり、数冊借り、無い本は予約もできました。大変満足しています。ありがとうございました。
- カウンターで、立って人を待っている姿をみるのが辛い。人がいないときは座っていてほしい。あ と、お客様扱いされるのはイヤ。住民サービスとして使っていてお客様ではないので。利用者とし て対等であると考えています。
- 光が丘は返却時、本の状態を細かく見すぎていて不快→本は経年劣化することを考慮し、区立図書 館共通のマニュアルが必要だと思料。
- 図書館の方は親切、ていねいで、とても気持ちよく利用させていただいています。
- ●本の傷みを見つけた時、以前あったように「あなたが?」と返却窓口で問われると思うと心が重くなります。貸し出す前に極力、点検してほしいと思います。
- いつも大変お世話になっております。よくしてもらっています。
- スタッフが、いつ見てもうるさい。常におしゃべりをしている。掃除の方達だが、なぜマスクをしていないのか?2Fにいるエプロンを着けた者が、「相談」というカウンターで、いつもおしゃべりをしている。

- 職員の方は感じの良い方ばかりで、サービスにも満足しています。
- ●本の返却時、とても細かく、隅々を点検されるのは、目の前のことであまり気持ちの良いものではありません。練馬図書館に返却する時があるのですが、それほど、細かく点検するわけでなく、応対も穏やかでした(私達も借りた本はそれなりに大切に扱かっていますので)。本を大切に管理する姿勢が前面に出て、いつも恐縮して返却しています。そんなにズル賢こい人はいないので、ギスギス?(仕事に追われて)余裕のない応対は控えめにお願いします(たまにそんな方がいます)。
- 充分親切に対応していただき有難いことです。たまに見たい読みたい本が無い時(所蔵されていない)も有りますが満足しています。過去10年ほどの間で1~2度対応の悪い人も居ましたが、従来殆んどの方の対応には満足感謝しています。
- 職員の本の専門性を高めてほしい。
- 窓口の対応はとても良いと思います。ただ対応時の声が大きい時あり、読書中耳ざわりと思うことがあります。高齢者が多く、つい大声になるかと思いますが…。
- スタッフの方々がいつも親切ていねいでありがたいです。ありがとうございます!
- 図書館で勤務する職員様は皆、懇切丁寧で、説明もわかりやすいです。それは日々真剣に業務をしているお姿であり、能力の高い方々の集団と言えます。今後も本を大切に扱いながら利用させていただきますのでどうかよろしくお願いします。
- その本を返した時、汚れのチェックを受け、「これは、気がつきませんでしたか?」と指摘受け分りませんと答えましたが不信の顔されてました。それであれば、借りる時もう一度汚れを、チェックしてください。身に覚えがなかっただけに、不愉快でした。(1年ぐらい前でしたが…)
- 返却したのに、返してませんといわれた。調べたら、すでに棚の方へ戻されていて、イヤな時があった。何年か前に利用カードを拾って、係の方に伝えたら、にらまれて、(私が)悪用してませんか?と言われてイヤな気持ちがした。
- 普段利用する中で、スタッフの方は非常に良い、スムーズで専門的に的確な対応をして頂いていると感じます。
- 区の職員が窓口にいることが少ない。委託職員任せでは実体は判らない。

【予約全般】

- 予約資料受取館の変更ができるとよい。 (整理期間や区内転居の際)
- 興味のある本を、予約して、読んでいますがどんな種類のものでも、他の図書館からのものを含めて、全部手にとる事ができています。これにはびっくり!!介護中の者にとっては、家に持ち帰って、読めるのは、大助かりです。
- 予約本の数が少ない。毎月のように刊行されるシリーズ本を予約していますが貸出準備スタートが 遅いので予約したいのに出来ない事が多い。
- 本のリクエストが出来るようになるとうれしいです。
- 予約をしていますがなぜか "本の用意ができました"と何冊か続く。用意が出来ない時は数か月もメールがないのに続くと重なってしまう。本は好きだが、本ばかり読んでいられません。 "お先にどうぞ"なんて次の人にゆずる事はできないのでしょうか。1年も1年半も待った本なのにという時に限って本が重なってしまう。ゆっくり読めない。ぜひ検討してください。
- 次の予約者が居ない場合貸出日数を元に戻して。(3週間)

- パソコンで本の予約をしているが、試し読みをしたいと思った本の記入場所(?)がわからない。 検索しても対象となる本はありませんの表示で終わっている。職員に家庭からのパソコンの使い方 を聞けば良いのでしょうか。
- 予約した資料が用意できたというメールの画面上に直近の休館日を表示してほしい。
- (PC、スマホ)予約した本やCDが準備できたら知らせてほしい。
- 本がわりときれいに維持されている。利用者側の意識、扱いが大きいが、それを促しているのが職員による点検だと思う。感謝!予約状況をチェックして、購入冊数を増やしてくれること。本の購入予算がかなりあるからできるのだと思うが。予約順位とともに、冊数と全体予約者総数が表示されること。これはうれしい!
- 新刊本の購入から予約にいたるまでのプロセスをわかりやすく説明、紹介願いたい(どのようにして購入対象が決まるのか、利用者の希望はどのように伝えたら良いのか、購入決定の内容はどのように知らされるのか、その予約はどのようにするのが良いのか等々)。
- 予約した本が何冊もまとまってしまう事がある。数か月、1年以上待ってやっと順番となっても数冊まとまるとゆっくり読めない。そのような時、貸出日数を延ばす事や、保管日数を延ばす様な事は出来ないか。検討ください。
- 予約の本が中々来ないので、予約件数がすぐにいっぱいになってしまう。検索機の「移送」になってから、どの位で手元に届くのか分かりづらい。
- 無理とは思いますが、一部、マンガの他区外予約を受け付けていただきたい。 DVDの予約・貸し出し数を増やしていただきたい。
- 予約が50を越えているような人気の本でも、区内に1、2冊しかない物もあるので3、4冊に増やしてもらいたい。働いている時は図書館を利用することが難しく、コンビニなどで予約している本を受けとれると便利だと思う(郵送でも有難い、有料でもいいと思う)。

【図書館システム、ホームページ】

- Webサイトでログイン直後に利用者ページに移るようにしてほしい。
- ホームページで過去の貸し出し履歴が見られると助かります。
- 情報検索端末のフィルターの適正化(例:サントリーホールの催物を検索しようとすると「酒」だからとフィルターされてしまう)。修正の受付窓口をどこかに設けてほしい。
- 子供の本(2階の)が作者順になっていてタイトルから探せない。本名しかわからないときは作者 を調べてからでないといけないのはなんとかならないか。
- 練馬区の検索機では、例えばCDを探す時タイトルに"なごり雪"と打てば、その曲が入っている CDが全て表示されます。板橋区では出来なくて不便です。これからも使用者の立場で良い事を取 り入れてください。
- ネット版図書館ページが使いにくい。特に利用者のページの「今度読みたい本」。「読みたい本」から「予約する」に移したら、自動的に「読みたい本」から削除してほしい。「読みたい本」を区分けし、プリントアウトすることがあるので、(すぐ200冊オーバーになってしまうため)。「チェックした項目を」「→に移動する」に加え、「一括消去する」をプラスしてほしい。
- OPACの改良(予約のしやすさ:1点ごとのログインは面倒)。利用状況のプリントができるようにしてほしい。
- ホームページに自分の貸出履歴を見たい。

- マイページ等で貸出履歴を確認できるようにしてほしい。キーワード登録により新着図書をメールで知らせるサービスを導入してほしい。
- 貸し出し可能を知らせるメールには、本の名 (タイトル) を明記してほしい。隠す意味がわからない。
- コンピューターシステムが入れ換えられ、使い勝手が格段に良くなった。但し、予約利届のメールに具体的な書籍名がなく、その場のURLをクリックして、調べなくてはいけない。書籍名を表示してはマズイ事がありますか?配送中の表示期間が長すぎる。無い方が気に掛からなくて良い位・中野中央図書館(民営委託)と較べて↓、自由覧のため 展示週間誌が、図書館カードと交換でないので回転が大変遅いような気がします。週間文春、新潮等が発売日に見る事が出きない。月8号は、春日町図書館で発売日に読めて、驚きましたが。
- まんが検索できるようにしてほしい。
- サイトで図書館の休館日がひと目で分かるように表示してほしい。光が丘図書館のところにいき、下の方までみないとカレンダーにたどりつかない。しかしながら在住の板橋区よりずっと利用しやすいので満足しています。
- CDを検索機で探してもない場合があり、相談窓口で調べてもらうとあることがあるので、簡易検索でも出てくるのが充実してほしい。
- お知らせを読んでいないからかもしれませんが、新着本(あるいは、購入予定の本)の明細が把握できていません。HPの新着案内初めて見ました。HPがもう少し見やすいと助かります。
- 借りた本の記録を保存して利用者がわかるようにしてほしい。子供がどれくらい本を読んだか把握できるともっと読みたくなる気持ちにつながると思う。
- カードで今までどんな本を読んだのか覆歴が判ると便利・リクエスト(図書館に無い本の購入・準備など)をしやすくしてほしい。
- ホームページからの予約する時のクリック数が多すぎる。1クリックに解消してほしいです。
- 「これからの図書館構想策定検討委員会」の情報を図書館HPに掲載すべき。「情報発進」が言葉 倒れ・上記委員会で問題の多い指定管理者制度について討議すべき。安易で大仰なデジタル化に惑 わされず地道な積み上げが必要。
- 練馬区内に所蔵していない資料の取り寄せをホームページからできるようにしてほしいです。なかなか図書館へ行くことが難しいので、実現してもらいたいです。
- 図書館カードをアプリ化してほしいです。スマホを持って利用できればとても利用しやすいです。
- WEBの充実 MyPage-過去履歴(利用状況)の充実。
- 積極的な情報発信です。高齢者や若い人など、「図書館を利用してみたい」と思わせるため、HPやブログを活用して関心をもってもらうようにできないでしょうか。
- 利用者用のホームページで、ログインすれば過去に貸し出した本の履歴(自分がどんな本を借りたのか)が見られるとよいと思います。今はアプリ(読書メーター)で管理していますが、同じようなことがホームページ上でできればありがたいです。
- 新書の取り込れも早く、幅広く充実しています。サービスが低下しないように、維持して頂きながら、ハード面やデジタル面(HP、PC、タブレット等)の対応向上で、どの世代でも利用し続けられる環境となることを期待します。

● 2年に1回の、更新は、切り替えが大変です(特に、コロナ、年末年始と重なる、高齢の家族にとっては)。そして今後マイナンバーカードに変えられると困ります(何を借りているかは管理されないはず)。

【開館時間·日数】

- 夜間も8時までなので利用しやすいです(土・日も8時までを希望)。
- 年末年始、勉強場所がないので、開けて頂けると助かる。
- 十、日曜日の閉館時間を遅くしてほしい。
- 区内図書館は毎月曜(第2を除く)が休みだか、他館と連携して休みを分散してほしい。
- 閉館日をもう一日減らしてほしい。
- 月曜日も月一で開館、PM8:00まで開館して下さり、誠に感謝しております。
- 基本的に毎日開館してほしいです。
- 新型コロナウイルスに伴う時間短縮及び休館はデメリットが大きいため、今後このようなことをしないでいただきたい。
- サービスは充分すぎるぐらいなのですが、いつも開いているというのは、働く人たちには問題だと思います。本の整理とか、いつしているのでしょうか?
- 閉館日という事を忘れて借りることを目的に来館してしまうことがあるので、「お休みが無ければなぁ~」とは思いますが、メンテナンスも重要と思うので、今のままで良いとも思います。
- もし可能であれば土日祝日も午後8時まで開館してほしいです。
- 年末年始練馬区の図書館全館休館しなくても良いと思います。休暇時ときこそ、利用したいです。 また、開館時間においても、夏期は21時までの図書館増やしてほしいです。

【資料状態(汚損、破損等)】

- 古い本をきれいにする技術をAmazonから習得してください。
- 借りた本が汚れていたことがありました。貸し出しの時にも、返却の時のように確認するといいと 思います。
- 読みたい本でもあまりに汚くて読むのをあきらめることがあります。他の区で本の消毒をする機械 を導入しているところがあります。練馬区でも導入できませんか?
- コロナで大変な中、開館を続けてくださってありがとうございます。先日借りてきた本をアルコールシートでふいてみたところ、手あかが少しとれてきれいになりました。あまり汚れのひどいものは拭いておいてくださると嬉しいです。
- ページの切り取りが多いと聞きますがとんでもないこと!図書館で事前チェックする方法はないのでしょうかね?

【閲覧席等設備、スペース等】

- 自習室やテレワーク等の利用スペース (持ちこみ P C の利用ブースみたいなスペース) があるとよい。
- 2階の外のベンチ(テラス)で飲食できるようにしてほしいです。よろしくお願いします。

- 乳幼児のためのコーナーが2階にありますが、一旦靴をぬいで上がるとなかなか場を離れられないので、同じコーナーに育児、子育てやママの息抜きになるような本も置いてもらえると、一緒に借りたり読めたりして嬉しいです。
- 大方、満足して主に本を借りるために利用しています。スタバやコメダのようなスペースがあれば 館内でも本を読みたいと思うのですが…。
- 東側・南側の「くつろぎ地域」 (勝手な命名)を充実してほしい。東側⇒テーブルに屋根を!南側⇒新たなくつろぎスペースを!
- 限られた費用からリニューアルは厳しいと思いますが、今全国で新たに開館した図書館は民間企業 とのコラボもあり、図書館に行こうといったワクワク感(カフェ、コンサート、本のレイアウト、 本棚の工夫)を検討いただき、文化都市の練馬区にしていただきたい。
- 本を手にとって少し腰かけてよむスペースが少なすぎる。
- コロナで、2Fの子供席の椅子が減らされ、立って読んでいたりゆっくりできません。2Fの会議室が使用されていない時はそちらも開放してくださるとうれしいです。本を消毒する機械を置いてほしいです(板橋区の図書館には有ります)。
- 机で人と向かい合うのが集中できないので仕切りが欲しいです。
- 新間閲覧コーナーの充実。
- カフェのようにリラックスできる空間で読書をしたい。幼児が使えるスペースを広げてほしい。
- 飲食スペースの拡大は、反対です。本が汚れてしまう可能性が、大きいからです。現状のイスや テーブル席で、じゅうぶん、くつろげると思います。
- 椅子について。右側奥にある背もたれが木製で背もたれが低い椅子は非常に座りごこちが悪いので、全部早めに取り替えてもらいたい。ビニール製(背もたれ)も全般的に背もたれが低い。近隣の他の図書館の椅子は皆座り具合がよい。参考にしてもらいたい。
- 許可が下りればですが、環境のいい場所にあるので、人数が多い日、時は、外に椅子やベンチを出し、くつろげる場所をつくってはいかがでしょうか。
- 飲食スペースを広げると、うるさくなりそう。屋外なら賛成ですが、ベンチ等を外に出しっぱなしにすると色々問題出てきそうなので、やっぱり増やしてほしくないです。
- wifi設備・ノートPCを持参して学生が勉強できる設備。カフェスペースの設備(2Fの一角など)。

【館内環境(温度、騒音、におい)】

- 清潔感と幅広い種類の本が読めるようになると嬉しいです。
- 館内は、いつもキレイできちんとしていて歩いていて心地良いです。これからもよろしくお願いします。

【利用者のマナー】

- 返却期限を守らない人に対しての対応を考えてほしい。
- 図書館には、不適切な人を見かけます(おしゃべりをする人、音楽を聞いている人、乱暴な人 不 衛生な人)。これらの人たちは、職権や警察力を利用してでも排除してほしい。
- 同じ本を何か月も延長している人がいるようだ(とくに雑誌)。

- 新聞閲覧時にページをめくっている時、ツバを付けている、高齢者を見掛けるので、新聞コーナー にマナー注意表示をしてほしい!
- 最近リタイヤして、平日昼間に来ることが増えた。老人(自分も老人だが)が雑誌コーナーなどに ベッタリ座っているのを見かける。図書館はサロンではない。日頃本を読む時間もなく働いている 人間に向けての読書の楽しみをアピールを!
- 返却窓口の照明をもっと明るくして本に書き込みをする人や本を折る人(常習犯)をチェックしてほしい。子連れの保護者に、子供が走り回ったり騒いだりした時に職員は注意するようにしてほしい。このことを職員に聞いたら「各家庭の教育方針があるから注意出来ない」と言われ驚いた。光が丘図書館の館長の指導だとしたら「区長への手紙」を出すしかない。利用者への心得のようなものの掲示物を増やしてほしい。声のものさし、はきもの・ベビーカー使用時の注意等を絵や図で示した物を望む。
- 中、高年の男性が、居眠りして、閲覧席をふさいでいる。
- 本を汚した人から、ペナルティを。
- 朝一の新刊を、たくさん取る人がいる。
- パソコンの利用は30分となっているが、30分経ても終了せずにずっ~と使用している。時間経過後、延長を申し出ている人もいるが、非常に少ない。
- コロナ以前からですが、雑誌や新聞を読みながら、ツバをつけて、めくっている方を、よく見かけます(今でもです!)。職員の方からも、注意してほしいです。
- たまに怒鳴られている姿をお見かけしますが、聞いていると不条理なこともあり、心を痛めます。
- 子供連れの親子がうるさい。ゲームを持ち込んで大声で話してるのも見かけます。注意はしないんですか?
- 携帯電話の利用を注意した職員が怒鳴られるのを見ると安心できません。もっと対等な関係が築けると良いと思います。利用者自身も意識を高める必要があります。働きがいのある場であってほしいと思います。笑顔で迎えて頂きたいので。
- マスク着用の厳守、を呼びかけてください。今日も閲覧席にマスクなしの人がいる。
- 寝ている人は図書館から出してほしい。
- 時々席について雑誌や新刊本を読みますが、そこで新聞を広げる古老がいます。係員に「注意してもらえませんか」と言うと「しません」と言われました。規則を守らない人には注意をして、他の人が不快にならないようにしてほしい。
- 子供達に本を読んでほしい、本と接してほしいのですが、一部の親子づれのマナーが悪く、図書館の居心地が悪い時があります。図書館は静かに読書する〈せめて小声〉場所ということをポスター等で啓蒙して頂きたいです。
- 数か月も借りられない本がある。本を増やす。延滞者に罰則。

【返却ポスト・受取窓口】

- いつも犬連れで公園を利用しています。図書館は、その時に寄りたい場所ですが、犬連れでは入る ことができないので、利用頻度がおちます。"ついで"ができない。何かそのような窓口(貸し、 返却)できればいいなと思います。
- 光が丘駅に受取・返却の窓口とポストがあると、通勤の際の利用に便利なんですが。

- コロナが落ちついたら充実したサービスお願いします。返却が駅や、リビン・イオンなどで出来るとうれしいです。
- 駅で本の返却ができるとうれしい。
- 本の返却が駅で出来ると嬉しいです。
- 練馬駅に、返却ポストorコーナー設置してください。

【購入希望】

● CDの盤面チェック、冊子の痛みチェックともう少し多目に、本、CDのリクエストをオンラインでできるように(新規購入の)。

【待ち時間(閲覧、予約等)】

- 人気のあるCDは、順番待ちが去年から予約しているが、2020年も手元にきそうがない。もう少し 枚数を増やしてほしい。
- 要望としては予約した本が早く手元にくるようにしていただきたい(人気のある本などは、6か月 先ということもある)。
- 予約本が2か月たっても借りられない。よく見ると延滞者が多い。放置しないで。ペナルティが必要。電話催促のみではダメ。

【駐車場、駐輪場】

● バイク駐輪場の利用料金を安くしてほしい。

【図書館事業、催し】

- 館内展示について、普段目につかない、面白そうな本がたくさん展示してあるので必ずチェックしています。そこから借りることもしばしばあります。とても良い取組だと思うので、今後もぜひ続けてほしいです。
- 子供向けの映画上映やコンサート、絵本の読み聞かせ等あると嬉しいです。子供が騒ぐので映画館やコンサートになかなか行く機会がありません。人気のDVDは予約がいっぱいで少し時間はかかりますが、児童向けのDVD・CD・本がありいつも利用させていただき、心より感謝しています。
- 広報活動を充実してほしい。
- 光が丘IMAとかに若者に人気の店(カフェ・ラーメン屋・うどん屋)とかが近々できるらしいし、今後ますます光が丘は栄えると期待している。そんな中で光が丘図書館も最高の町おこしの任い手であってほしい。区外からも多くの人が訪れるような魅力を携えてほしい。サイエンスに力を入れてほしい。
- 子供が図書館に行きたくなる催しがあるとうれしいです。クイズラリーはとても良かったです。
- 中身が見えない福袋は、自分選ばないようなセレクトでおもしろかった。借りに行っても、全然選べない時もあるので、そういう折にも利用してみたい。
- 子どもと一緒に見ることができる映画や講演会があると嬉しいです。
- 様々な企画等もありがとうございます!

- SNSの危険性を伝える講座、子どもを犯罪(小児性犯罪)から守るための講座があったら参加したいです。
- 光が丘図書館でも、本の修理などボランティアの体験講座をやってほしい(小竹図書館で8月に やっているようなもの)。
- 来年度も実施するのか、わからないのですが、返却する本の福袋を、実施してほしいです。
- 練馬区外の図書館との連携 国立国会図書館を含む。
- 子供の読み聞かせやイベントを増やしてほしい。
- 「1人で聞ける子のおはなし会」、毎回来れませんが、来ると子供がとても喜ぶし、新しい本とも 出会えるので、とても好きです。
- 本を借りるために出向くことが多いので、図書館の催しや望むことはあまりありません。
- 福袋楽しんでいます (続けてほしい)。
- 映画会を是非。
- 稲荷山の昆虫資料や貫井の芸術資料の豊富さや、大泉図書館の"浜中文庫"のいきさつにとても感動しました。もっともっと各図書館の魅力をホームページなどでアピールしてほしい。
- 成増図書館で「山下清物語」の映画を見たがとても良かった。観客は少なかったが、(10人位)また、光が丘でも上映して下されば見たいと思います。
- 月/期間ごとにテーマに沿った展示をされているとのことですが、テーマがよく分かりませんでした。配架されている書籍からテーマがあることは理解していましたが、全体を一覧できるレイアウトではないので、各々を手に取ってみただけでした。せっかくですから、展示が目立つようにして下さるとよいと思います。
- 館内のテーマごとに平置き展示されているのがおもしろいです。こんなジャンル本があるんだと気づかされます。(貸りはしませんが…(笑))
- 利用者との双方向の取組みを充事し、地域コミュニティにおける存在意義をさらに高めてもらいたい。
- 紙の本はまだまだ確かな資料価値があるので、子供たちに本の調べ方を学んでほしい。
- 毎月の特集がおもしろいのでやめないでほしい。
- お正月の福袋を楽しみにしています。
- 福袋の企画はとても良かったです。自分では選ばない本に出会えましたし、とても面白かったです。子供向け、大人向けともに、またぜひお願いしたいです。
- レビューと一緒に沢山の本の紹介をしてください 大人の読み聞かせを増やしてください。
- 高齢者やあまり本に関わりのない利用者に媚びる企画は不要。
- 子供が本を好きになるような催し(おはなし会、とても良いです!) (洋書バージョンもあると…)、本の著者の講演会も期待しています。
- ●「図書館の福袋」とか、「家読みセット」とか、とても良いと思いました。これからもいろいろ楽しませてください。

● 新聞で取り上げられた記事が展示されていることがあるが、一つの新聞社だけに偏っているように 感じます。

【窓口関連(委託含む)】

- 倉庫に図書を取りに行っている間、カウンターで待たなくても番号札などを使って準備が出きた旨知らせるなどにしてほしい。
- カウンターの方々はとても良く対応して下さりありがとうございます。

【アンケート内容】

- 昨年のアンケートを今月読みました。自由意見が面白かったです!
- アンケートはスマホでやってはどうか。
- こういうアンケートをとると"これをしてほしい、あれをしてほしい"という意見が出てくるでしょう。そういう意見が出てきた際にそれを利用する人がどれ位いるのか?それを行うのにどれだけの費用がかかるのか?ということをしっかり検証し一部の人だけにメリットのあるようなことはやめてほしい。
- アンケートはPCでも回答できるようにすべき。
- アンケートも紙ではなくWEBで。

【レファレンス】

● 「困った時」にレファレンス出来る存在であってほしい。

【その他】

- 練馬区立図書館で社会福祉協議会に指定管理者をお願いしたいとのこと。よろしくお願いします。
- いつもお世話になっております。
- いつも利用させて頂き、ありがとうございます。
- covid-19の影響で、図書館を利用できない時期もありましたが、手元の本を読みながら、本のありがたさをさらに強く感じました。目に見えない職員の方々の御苦労もおありと思いますが、これからもどうか、よろしくお願い致します。
- コロナで長い間、閉まっていることがあって非常に図書館の重要性を感じた。いろいろな努力で図書館も充実してきたとを改めて考えた。地域文化の核となれるといいと思います。
- サービスが充実しているので職員の方の努力に頭が下がる思いです。ありがとうございます。
- 高齢者なので、年々図書館が遠く感じる様になり、近場に本の貸し借りが出来る所あれば良いと思います。
- いつもすばらしい、親切な対応に感謝しています。
- 大体、いつも似たような作家の本しか、手に取らないので、今月のお勧めや○○の方にお勧め本等の案内があれば、幅が広がる。

- 満足度は高いのですが、1つ気になることがあります。近隣国との関係についての書籍について、 ギョッとするような本が目に付くようになってきました。扇情的な本があると思います。そのよう な本が並んでいると、近隣国との関係がある方等が、図書館を利用することに忌避感を持つのでは ないでしょうか。難しい問題かもしれませんが、検討していただけたらと思います。
- 区立図書館としてはよく機能していると思います(板橋は悲惨・絶望的でした、図書館ではなく古書店でした)。時代のニーズにもよく適応して頂いていると思います(zoom関連の購入など)。ありがとうございます。
- がんばってください。
- このような素晴らしい図書館が近所にあるのはありがたいです。
- 近隣にこの様な充実した図書館があって、職員の皆様方の対応(丁寧)で本当に助かっております。コロナの中で皆様くれぐれもお身体ご自愛ください。
- コロナ禍で長期間図書館が休館の状態が続いたが、何にも増して苦痛を感じた。身近な図書館は食べ物と同じくらい生活する上で必要な施設だと改めて感じた。
- 現状のままで良いと思います。特に不満なし。
- 新着本のリストを見るのが楽しみです。各種あり、幅広く利用でき感謝しています。
- 図書館の利用を楽しみにしております。
- 力の衰えで、字を読む気力が、減少してきました。耳からの情報に希望がわきます。
- コロナ禍の時の本の福袋とても良かったです。子供向けのを常時やってほしいです。
- 「読書人日に新たなり」(金森徳次郎G)が生きがいなので貴図書館の存在に感謝しております。
- 感染対策で職員の方々も大変だと思う。これからもよろしくお願いしたい。また、職員自らも感染しないよう気をつけていただきたい。
- 消毒液を入口に置かれていますが、ボトルの下にひいてある雑巾がいつも汚ないです。使い捨てフキンにするなど、改善を求めます。よろしくお願いします。
- 充分満足しています。これからもがんばってください。
- アマゾンみたいに貸し出し履歴からレコメンド、リクエストの本、買ってくれるので感謝してます。
- とても良くやっていただいています。
- 借りに行かなくてもよいよう電子書籍をだしてほしい(期間限定)。メルカリのように実書籍販売の促進になると思う。
- たまに本の寄贈をしていますが、CDも寄贈できませんか?
- いつも図書館を有意礒に使わせてもらってます。また、毎日どんな本に会えるか楽しみにしてます。ありがとうございます。今日も一日頑張ってください。
- こんなに素晴らしい図書館が近くにあって、嬉しいです。想像力がなくなる事ほど恐ろしい事はありません。これからの人達が、少しでも読書や趣味を持てる様活用していってほしいです。
- いつも利用させていただき助かっています。

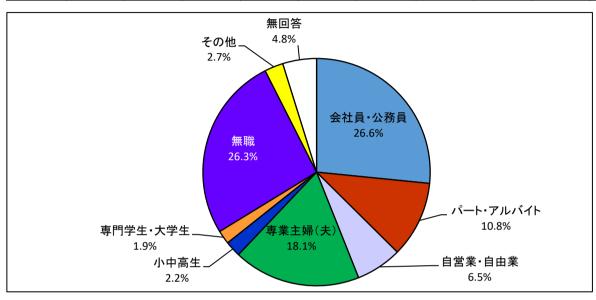
- 練馬区が現状文化面での公費は1700億円です。
- 職員の方々の待遇・雇用条件がそれに見合うものであるよう、良くしてほしい。必要な専門職です。
- コロナ禍抜きで衛生管理の撤底を希望します。
- コロナでいろいろ細かく言われることも多いと思いますが、利用側がしっかり配慮すればいいと思うので、引き続き変わらぬサービスでよろしくお願いします!
- 今のままでも十分サービスは充実していると思います。図書館でいろいろな本が借りられるのは大変ありがたいです。
- コロナで外出制限や自粛制限かかっても、図書館で本を借りることについては、感染が広がる原因になると考えにくいので、5~6月のような閉鎖にはせずに、本の貸出しは続けてほしいと思った。
- いつもいつもありがとうございます!光が丘図書館があることが、何よりです。今後もよろしくお願いします。
- かつては文化事業だと思っていましたが、今では福祉事業の印像が濃く、働いている方は苦労が多いのではないかと思います。警備員を配置するなど、目に見える安全性が高まると嬉しいです。
- 引き続き改良しつつ、図書館の運営を行ってください。
- コロナでブックポストが使えるようになりましたが、私の周囲は誰も知りませんでした。もっと周知が必要では?そもそもブックポストがOKならいちいちカウンターで本を見る必要があるでしょうか。ほかではやっていないところもあるのに、と不満です。
- いつも親切に対応してくださりありがとうございます。練馬区の図書館大好きです。
- 最近は来館者も減っている感ですが、数年前までは定年過ぎの世代がやたら、私語などについて、 取り締りをしている風潮があり、子育て中は、そういった輩に出くわさないようヒヤヒヤしていま した。みんなが(どの世代も)気持ちよくすごせる場であってほしいと、願います。
- いつも快適に利用させて頂いております。図書館サービスは、とても充実していると思います。
- 子供の自由研究やレポートを見ていると、本よりもネットで調べものをすることが多いが、ネットの情報は出典が不明なこともある。典拠を明らかにする姿勢が研究では大切なので、やはり原本にあたるのが基本だと思う。
- 大変満足しています。いつもありがとうございます。
- 今後、デジタル化によって、図書館はどの様に変って行くのでしょう。読むことに関しては、各人のペースがありますので、書に向かい、ページをめくり、または戻って読んで見たり、は今迄通りが良いです。電子書籍は、眼が疲れます。また高齢者は大きな文字の方が、取り組み安いです。
- 図書館の感染リスクが飲食店より高いとは思えないので。
- 大変満足して利用させてもらっています。全ての要望を実現させることは難しいと思っています。
- もう少し働く人たちにも余裕をもたせてあげたほうがよいように思う。
- コロナ下になり、働き方が見直されていますので、今以上の時間延長や開館は望みません。職員の 方々が無理なく勤務できる体制で多少短くなってもよいかと思います。
- 指定管理者制度では対応出来ないことが露呈している。

- ほぼ満足しています。
- いつもお世話になりありがとうございます。私にとりまして光が丘図書館の存在はとても大きく、本を読んで、自己の教養を高め、常識を養う大切さを教えていただいております。
- 「言論の自由」という言葉は知っているつもりですが、『週刊文春』という雑誌のモラルの低さには疑問を感じています。公立図書館に配置する価値のある資料かどうか、今一度ご検討くださいますようお願いいたします。
- 余り、来る時間がないので、資料を借りる以外、最近利用していないので、余り意見は言えません。
- 必要以上に新聞社の名前を前面に出しているようにも思えます。控え目にお願いいたします。
- コロナで図書館が閉まっていたときは悲しかったです。新聞や図書(雑誌)など区民に利用されないときがあるのはよくないことです。
- 和光市居住の者ですが利用させて頂きありがとうございます。サービスに関しては区民の皆様のお考えにそいたいと思います。
- カードを数枚持って借りる人がいる。→おかしい。
- 現状にほぼ満足しています。若い人が本を読む事が減っていると、良く耳にしますが、本好きの私には良く理解できません。"なぜ"なんでしょうか?教えて頂ければと思います。
- 同じ本を幾つも所蔵していて大半が在館になっているともったいないとか読みが外れたとか思います。きれいなうちにブックオフに出すとかしたらどうでしょうか。

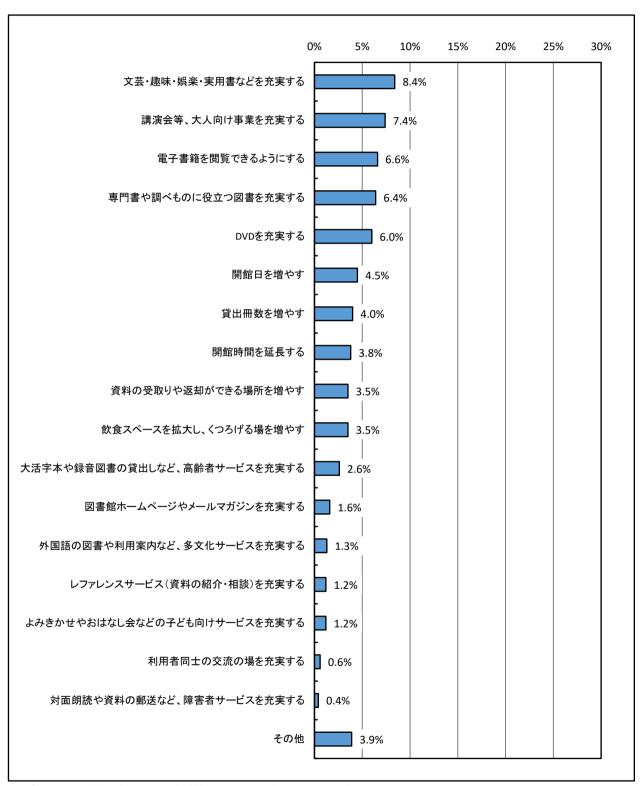
Ⅳ. 現在、練馬区で検討中の「(仮称)これからの図書館構想」の参考として

(1)回答者の職業について

	会社員· 公務員	パート・アルバイト	自営業・ 自由業	専業主婦 (夫)	小中高生	専門学 生・大学 生	無職	その他	無回答	合計
回答数	260人	106人	64人	177人	22人	19人	257人	26人	47人	978人
割合	26.6%	10.8%	6.5%	18.1%	2.2%	1.9%	26.3%	2.7%	4.8%	100.0%



(2) Ⅲ・問1に掲げられている項目の中で、図書館に最も取り組んでほしいと思うことは何ですか。 (Ⅲ・問1の項目1~17の中から1つ) 【回答数 978 人】



※グラフは、回答数が多い順に並び替えをしています。(その他は除く)