

La TRM pour les enfants

Merci m'man, ma béta-testeuse préférée.

Merci Stéphane pour cette merveilleuse TRM.

En espérant ne pas en avoir trahi l'esprit.

Sources disponibles lors de la publication sur :

<https://github.com/cuckooland/Cuckooland-Project>

© Cuckooland 2016 (GNU Plublic License V3)

ISBN 979-10-96089-00-0

Note de l'auteur

Enfant, on veut comprendre le monde qui nous entoure. On pose beaucoup de questions. Adolescent, on ne pose plus de questions, on enrage... et on parle du « système » qu'il faut changer. C'est bien naturel, il est tellement évident que quelque chose ne tourne pas rond. Et au centre du système – mais également de la majorité des conversations humaines –, il y a ce truc qu'on appelle l'argent...

Qui crée la monnaie, et à destination de qui ? Intuitivement, un enfant le comprend rapidement : il n'y a aucune équité là-dedans, la monnaie est manifestement un outil de pouvoir se trouvant entre les mains de quelques-uns. Alors peut-on parler de démocratie sans se sentir ridicule ? Certains s'en accommodent très bien... pour ma part, je n'ai jamais réussi, argent et démocratie forment un couple relevant de la farce humiliante et insupportable.

L'école devrait inviter l'enfant à porter un regard critique sur la monnaie, mais ce n'est pas le cas. Il y aurait pourtant matière avec des idées de fond comme le Revenu de Base, les monnaies fondantes, les monnaies locales, la TRM... Pourquoi des idées aussi humanistes, positives, réconfortantes ne sont-elles pas exposées à l'école ? C'est malheureux. Ainsi est née l'envie d'une présentation de la TRM à destination des plus jeunes.

CUCKOOLAND



Principe de symétrie



« Un homme, un vote ! » J'ai entendu ça dans une chanson.

Élise

1

Oh oui, je la connais ! Elle dit que chaque homme doit pouvoir exprimer son opinion à égalité avec chaque autre. On appelle ça un principe de symétrie.

La fée



2

Je connais les symétries : quand on regarde dans un miroir, on se dit que l'on pourrait échanger le reflet avec le monde réel, on ne verrait pas la différence. Du coup, on dit qu'il y a une symétrie.

Élise

On retrouve ce principe de symétrie dans beaucoup de dictons. Tu dois connaître celui-ci : « La liberté des uns s'arrête là où commence celle des autres. »

La fée

Oui ! Et j'en connais un aussi, très important : « Ne fais pas aux autres ce que tu ne voudrais pas qu'on te fasse. »

Élise





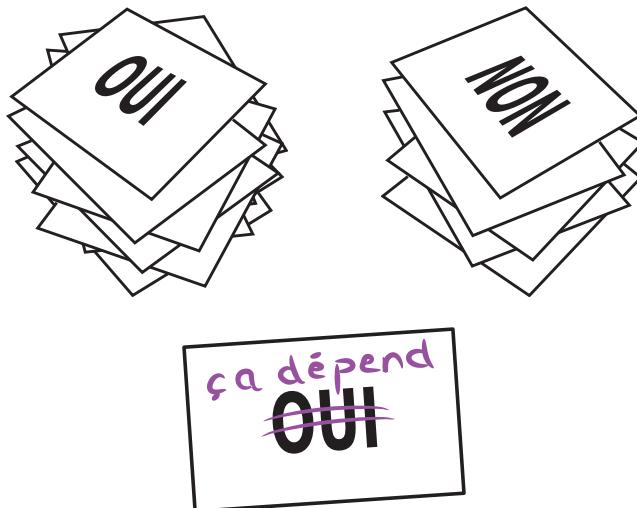
3

Quand les humains travaillent en groupe en essayant de respecter ces principes de symétrie, on parle de démocratie.
« Un homme, un vote », c'est un chant qui fête la démocratie.

La fée

Parfois, maman va voter : on demande à tout le monde d'aller dans un endroit pour dire « OUI » ou « NON » à une question... ou pour donner le nom de quelqu'un avec qui on est d'accord...

Elise





Oui, grâce à un petit morceau de papier que l'on appelle
un bulletin de vote, ils expriment leur opinion.
Mais tu as l'air de trouver ça ridicule ?

La fée

Un peu, oui... maman dit que ça ne sert à rien !
Elle dit que c'est l'argent qui dirige le monde.

Élise



4

1

En effet, la monnaie est utilisée en permanence, sur toute sorte de sujets, alors que le vote est utilisé une fois de temps en temps, et sur quelques sujets.

La fée

La chanson devrait dire « Un homme, un billet », mais c'est idiot, on ne distribue pas un billet comme on distribue un bulletin de vote.

Élise

5



Vous, les humains, vous êtes drôles ! « L'argent ! L'argent ! »
Vous parlez sans arrêt d'un sujet dont vous ne connaissez rien : la monnaie. Mais quand vous sentez qu'elle détruit votre démocratie, et même votre existence, vous l'acceptez, comme si c'était naturel et inévitable.

La fée

C'est faux ! Ce sont les adultes qui acceptent les choses et répondent toujours « C'est comme ça ! »
Moi, je vais chercher à mieux connaître la monnaie.

Élise

6

Principe de symétrie



6

Vous, les humaine, vous êtes drôles ! = L'argent ! L'argent !
Vous parlez sans arrêt d'un sujet dont vous ne connaissez rien : la monnaie. Mais quand vous sentez qu'elle détruit votre démocratie, et même votre existence, vous l'acceptez, comme si c'était naturel et inévitable.

Le filé

C'est faux ! Ce sont les adultes qui acceptent les choses et répondent toujours : « C'est comme ça ! »
Moi, je vais chercher à mieux connaître la monnaie.

Le filé

En effet, la monnaie est utilisée en permanence, pour toute sorte de sujet, alors que le vote est utilisé une fois de temps en temps, et sur quelques sujets.
La chanson devrait dire : « Un homme, un bulletin », mais peut être, on ne distribue pas un bulletin de vote.

5

1

2

3

Oui, j'offre un petit morceau du papier que l'on appelle un bulletin de vote, je exprime ma réaction.
Mais tu as hâte de trouver ce résultat ?

4

Je connaît le principe de symétrie : quand on regarde dans un miroir, on se voit que l'autre personne échange le regard avec le nôtre. C'est une symétrie.

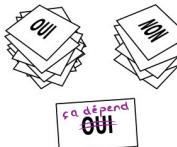
On retrouve ce principe de symétrie dans beaucoup de domaines : tu dois connaître ce que l'autre a et vice versa, tu dois s'ouvrir à ce que l'autre a.

Où l'E5 en connaît un autre, très important : « Ne fais pas aux autres ce que tu ne veux pas qu'on te fasse. »



Quand les humaine travaillent en groupe en essayant de respecter ces principes de symétrie, on parle de démocratie.
= Un homme, un vote, c'est un chant qui fait la démocratie.

Parfois, maman va voter : on demande à tout le monde d'aller dans un endroit pour dire « OUI » ou « NON » à une question... ou pour donner le nom de quelqu'un avec qui on est d'accord...





J'ai lu que si on réunissait tous les euros du monde, on en compterait 10 millions de millions.

Élise

Oui, c'est ce que l'on appelle la masse monétaire.

La fée

C'est énorme ! 10 suivi de douze zéros !

Élise

Un million de millions, c'est un billion. Il y a donc 10 billions d'euros.

La fée

10 000 000 000 000



2

Et toi, combien as-tu d'euros ?

La fée

J'ai 10 euros. C'est l'argent de poche que me donne maman chaque semaine.

Élise

Cet argent de poche, c'est ce que l'on appelle un revenu.
Tu peux le stocker, constituer ce que l'on appelle une réserve.
A ton avis, 10 euros, c'est une grosse réserve ?

La fée





3

Ça dépend...

Quand j'ai 10 sur 10 à l'école, c'est beaucoup !

Élise

Par contre, quand tu as 10 sur 20, ce n'est pas beaucoup.

La fée

Oui, mais si tous les autres ont 5, ce n'est pas si mal d'avoir 10 !

Élise



Il te faut choisir ce que l'on appelle un référentiel, c'est-à-dire utiliser quelque chose pour te repérer par rapport à lui.

La fée

J'ai lu que nous sommes 330 millions à utiliser l'euro, il faudrait voir ce que j'ai par rapport à eux.

Élise

A large black circular graphic containing a white, stylized number '4'.

On peut calculer ce que vaudrait une répartition à parts égales des euros entre chacun d'entre vous.

La fée

C'est-à-dire chercher combien font 10 millions de millions divisés par 330 millions.

Élise

5

$$\begin{array}{r} 10\ 000\ 000 \\ - 9\ \underline{9}\ 0 \\ \hline 100\ 0 \\ - 99\ 0 \\ \hline 1\ 000 \\ - 990 \\ \hline 10 \end{array} \left| \begin{array}{r} 330 \\ \hline 30303 \end{array} \right.$$



Ça fait un peu plus de 30 mille euros par personne.

Élise

Tu es donc loin de la réserve moyenne.

La fée

Je vais en parler à maman pour demander une augmentation !

Élise

6

The logo consists of a large white number '2' centered on a yellow circular background. Around the perimeter of the circle, the text 'La réserve moyenne' is written at the top and 'comme référentiel' is written at the bottom, both in a blue, sans-serif font.

6

1

4

3

2

3

6

On peut calculer ce que vaudrait une répartition à parts égales des euros entre chacun d'entre vous.

C'est-à-dire chercher combien font 10 millions de millions divisé par 350 millions.

Le

$$\frac{10\,000\,000}{350} = \frac{100\,000}{35} = \frac{10\,000}{3,5} = \frac{1\,000}{0,35} = \frac{100}{0,035} = 2857,142857142857$$

5

Il se faut choisir ce que l'on appelle un référentiel, c'est-à-dire utiliser quelque chose pour le repérer par rapport à lui.

Joli que nous sommes !
Il faudrait voir ce que j'ai par rapport à l'autre,

Ca dépend...
Quand j'ai 10 sur 10 à l'école, c'est beaucoup !

Par contre, quand tu as 10 sur 20, ce n'est pas beaucoup.
Oui, mais si tous les autres ont 5, ce n'est pas si mal d'avoir 10 !



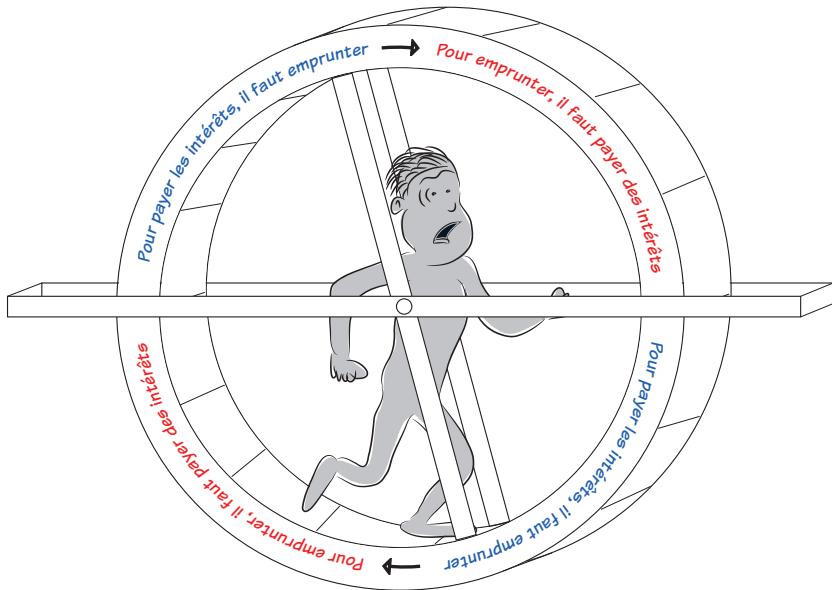
Maman m'a expliqué : si tu as besoin d'argent, tu dois l'emprunter, puis le rendre petit à petit, mais en rendre deux fois plus.

Élise

Oui, certains ont tellement d'argent qu'ils peuvent en prêter et exiger qu'il leur soit rendu en plus ce que l'on appelle des intérêts.

La fée

1





2

Mais alors, les riches sont de plus en plus riches, et les pauvres de plus en plus pauvres !

Élise

On appelle ça des cercles vicieux. C'est loin d'être un système qui tire tout le monde vers un pouvoir égal.

La fée

Plus j'ai d'argent facilement,
plus j'ai d'influence.

Plus j'ai d'influence,
plus j'ai d'argent facilement.

Moins j'ai d'influence,
moins j'ai d'argent facilement.

Moins j'ai d'argent facilement,
moins j'ai d'influence.

3

J'imagine à l'école : si on a une moyenne en dessous de 10,
alors le mois suivant on a un 0 en punition...

Élise

Evidemment, les chances de repasser au-dessus de la
moyenne sont plus faibles avec cette punition.

La fée

Mois 1

Note 1 : 8/20
Note 2 : 9/20
Note 3 : 10/20
Note 4 : 10/20

Total : 38/80
Moyenne : 9,5/20

en dessous de 10
donc punition !

Mois 2

Punition : 0/20
Note 1 : 11/20
Note 2 : 11/20
Note 3 : 11/20
Note 4 : 12/20

Total : 38/80
Moyenne : 9,5/20

alors que sans punition...
Moyenne : 11,25/20



... alors que ceux qui ont une moyenne au-dessus de 10 reçoivent en récompense un 20 sur 20 !

Élise

Le risque de descendre en dessous de la moyenne est plus faible avec cette récompense.

La fée

Mois 1

Note 1 : 11/20
Note 2 : 11/20
Note 3 : 11/20
Note 4 : 12/20

Total : 45/80
Moyenne : 11,25/20

au-dessus de 10
donc récompense !

Mois 2

Récompense 20/20
Note 1 : 8/20
Note 2 : 9/20
Note 3 : 10/20
Note 4 : 11/20

Total : 58/80
Moyenne : 11,6/20

alors que sans récompense...
Moyenne : 9,5/20

4

En fait, les plus riches sont encouragés à ne pas trop dépenser, à garder ce que l'on appelle un capital, afin de profiter de l'argent qu'ils gagneront en le prêtant.

La fée

Mais les moins riches sont eux aussi encouragés à ne pas trop dépenser, par peur de manquer plus tard !

Élise

C'est ça. On dit que la monnaie est une réserve de valeur.
Pourtant elle est aussi censée être un intermédiaire d'échange !

La fée



Oui, le but de la monnaie est qu'elle soit échangée !

C'est une sacrée contradiction, je me demande si on peut résoudre ce problème ?

Élise

Il faut y réfléchir ! Car les riches comme les pauvres sont piégés dans ces cercles vicieux : ils sont condamnés à une compétition toujours plus violente et destructrice...

La fée



6

Réserve de valeur

Intermédiaire d'échange

3

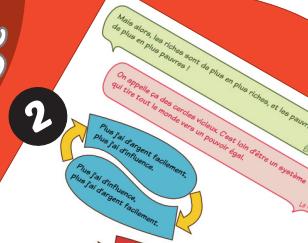
...Imagine à l'école : si on a une moyenne en dessous de 10, alors le mois suivant on a un 0 en punition...

Mois 1	Mois 2
Note 1 : 8/20	Punition : 0/20
Note 2 : 4/20	Note 2 : 10/20
Note 3 : 10/20	Note 3 : 10/20
Note 4 : 10/20	Note 4 : 10/20
Total : 32/80	Total : 46/80
Moyenne : 4/20	Moyenne : 5,75/20

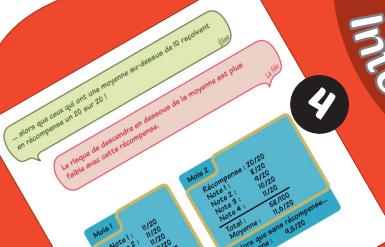
en dessous de 10 alors punition... alors que sans punition... Moyenne : 4,25/20

Évidemment, les chances de repasser au-dessus de la moyenne sont plus faibles avec cette punition.

2



4



5

En fait, les plus riches sont encourageants à ne pas trop dépenser, à prêter... ce que les pauvres ne peuvent pas faire, puisqu'ils n'ont rien en le prêtant.

Mais les moins riches sont eux aussi encourageants à ne pas trop dépenser, par peur de manquer plus tard.

C'est ça. On dit "que la monnaie est une réserve de valeur". Pourtant elle est aussi considérée être un intermédiaire d'échange !

6



Il faut y réfléchir ! Car les riches comme les pauvres sont piégés dans ces cercles vicieux : ils sont condamnés à une compétition toujours plus violente et destructive...

1







1

Et ce beau livre que tu as là, quel était son prix ?

Il était cher ! 30 euros ! 3 semaines d'argent de poche !

La fée
Élise



2

Tu dis qu'il était cher parce que tu compares son prix au montant de ton argent de poche.

La fée

Bien sûr, si on le compare à la réserve moyenne de 30 mille euros, il n'est pas cher !

Élise



3

Tu viens de mettre en évidence deux points de vue,
deux référentiels.

La fée

Le premier est celui où je compare le prix avec mon argent
de poche...

Élise

... et le second est celui où tu compares le prix avec la
réserve moyenne de monnaie, 30 mille euros.

L'un des points de vue te semble-t-il meilleur que l'autre ?

La fée



Je ne sais pas. Par exemple, à l'école, si j'ai une note de 10, j'ai envie de savoir ce qu'elle vaut par rapport à celle des autres enfants...

Élise

Oui, tu vas calculer la moyenne des notes des autres enfants et la comparer avec la tienne.

La fée

4

Mais ça m'intéresse de savoir ce qu'elle vaut par rapport à mes notes des autres jours...

Élise

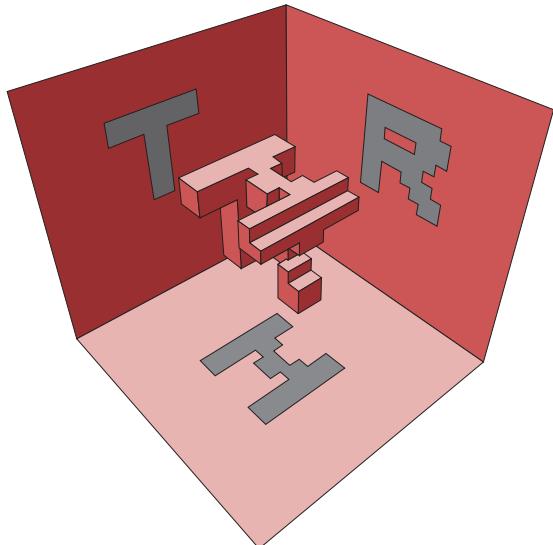


En fait, je ne vois pas pourquoi on favoriserait l'un des points de vue, les deux sont intéressants !

Élise

C'est vrai. Pourtant, tu pourras vérifier autour de toi, quasiment personne ne connaît la réserve moyenne de monnaie.

La fée



5



Mais comment est-ce possible ? Les adultes n'arrêtent pas de parler d'argent, ils doivent connaître la réserve moyenne !

Élise

Je crois que pour beaucoup, la monnaie est à l'image de l'or ou de l'argent : une matière dont on ne connaît pas bien la quantité existante. C'est pourtant faux, ils devraient exiger avec force qu'elle leur soit communiquée.

La fée

6

Un revenu comme référentiel

3

Tu viens de mettre en évidence deux points de vue,
deux référentiels.

Elle

Le premier est celui où je compare le prix avec mon argent de
poche...

Elle

... et le second est celui où je compare le prix avec la réserve
moyenne de monnaie, 90 mille euros.
L'un des points de vue se semble-t-il meilleur que l'autre ?

Elle

2

Tu dis qu'il était intéressant que tu compares son prix
au montant de ton argent de poche.

Elle

Bien sûr si on le compare à la réserve moyenne de 90 mille euros,

Elle

5



Un revenu
comme référentiel

6

Mais comment est-ce possible ? Les adultes n'arrivent pas de
parler d'argent, ils doivent connaître la réserve moyenne !

Elle

Je crois que pour beaucoup, la monnaie est à l'image de l'or ou
de l'argent ; une matière dont on ne connaît pas bien la quantité
existante. C'est pourtant faux, ils devraient essayer avec force
qu'elle leur soit communiquée.

Elle

1

Et ce beau livre que tu me là, quel était son prix ?
Il était cher ! 150 euros ! 5 semaines d'argent de poche !

Elle

En fait, je ne veux pas pourquis on favorisera un des points
de vue les deux sont intéressantes !

Elle

C'est vrai. Pourtant, tu pourras vérifier autour de ton
quartier, pourquoi ne connaît pas la réserve moyenne de monnaie.

Elle

4

Je ne sais pas. Par exemple, à l'école, il y a une note de 10,
j'ai envie de savoir ce qu'elle veut par rapport à celle des
autres enfants...

Elle

Oui, tu vas calculer la moyenne des notes des autres enfants
et la comparer avec la tienne.

Elle

Mais ce n'intéresse pas de savoir ce qu'elle veut par rapport à
mais notes des autres jumeaux...

Elle



J'ai lu que la quantité d'euros qui existent augmente année après année.

Élise

En effet. En particulier, entre 2000 et 2010, la masse monétaire a doublé.

La fée

2

Du coup, la réserve moyenne a elle aussi doublé... Un peu comme si en 2000, le barème des notes étaient sur 10, puis sur 11 en 2001, et ainsi de suite, pour finalement être sur 20 en 2010.

Élise

C'est un peu ça. Mais remarque deux choses...

La fée

3

Premièrement, la création monétaire n'a pas ce rythme régulier au fil du temps. Il y a des variations brusques.

La fée

Comme si en 2006, les notes étaient encore sur 13, puis brusquement en 2007, elles étaient sur 18...

Élise



4

Si on veut comparer une note par rapport aux notes précédentes, c'est compliqué alors !

Élise

On parle d'asymétrie temporelle.

La fée

Deuxièrement, ces créations sont faites par quelques personnes et connues uniquement de quelques autres.

La fée

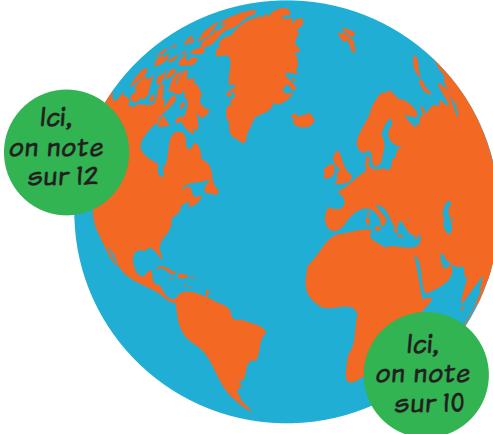
Certains notent sur 10 pendant que d'autres notent sur 12, et on ne le sait pas ? Du coup, une note peut sembler énorme, alors qu'elle ne l'est pas !

Élise

Oui. Et c'est comme ça que des prix peuvent sembler très élevés, mais qu'ils ne le sont pas tant que ça.
On parle alors de bulles... et d'asymétries spatiales.

La fée

5





C'est astucieux ! il n'y a même plus besoin de copier sur son voisin pour tricher !

Élise

On en rirait si les conséquences n'étaient pas si dramatiques.
Car une monnaie devrait être une unité de compte fiable.

La fée

C'est vrai, comment peut-on accepter de mesurer quelque chose avec des lunettes aussi déformantes !

Élise

gros ? ou... petit ?

6

Unité de compte

3

Promissoirement, la création monétaire n'a pas ce rythme régulier au fil du temps. Il y a des variations brusques.

Comme si en 2006, les notes étaient encore sur 13, puis
brusquement en 2007, elles étaient sur 18...

2

Du coup, la réémission moyenne a elle aussi doublé... Un peu comme
ça en 2006, le nombre de notes émises sur 10 a pu être sur 20 en
2007, ce sont de suite pour finalement être sur 20 en 2010.

C'est un peu ça. Mais remarque deux choses...

4

Si on veut comparer une note par rapport aux notes précédentes,
c'est compliqué alors !

On parle d'asymétrie temporelle.

5

Désormais, ces créations sont faites par quelques personnes
et commise uniquement de quelque autre.
Certains notent sur 10 pendant que d'autres notent sur 12, et
alors qu'il n'en est pas.

Où il s'est comme ça que des personnes peuvent écrire
différentes, mais qu'il n'y a pas tant que ça de
perce alors de bulles, et d'asymétries spatiales.



6

gros? ou... petit?

C'est astucieux ! Il n'y a même plus besoin de copier sur son voisin pour tricher !
On en rira si les conséquences n'étaient pas si dramatiques.
Car une monnaie devrait être une unité de compte fiable.

C'est vrai, comment peut-on accepter de mesurer quelque chose
avec des lunettes aussi différentes !

1

J'ai lu que la quantité d'argent qui existait, augmentait
annuellement après l'an 2000.
En effet. En particulier, entre 2000 et 2010, la masse mondiale
a doublé.



Injustice spatiale

Injustice temporelle

Ce serait beaucoup plus simple si la quantité d'euros ne changeait pas. Tout le monde saurait que la réserve moyenne de monnaie est 30 mille euros, où qu'il soit, et quel que soit le moment.

Élise

1

En effet, noter sur 5, puis sur 10, puis sur 20... c'est un peu embêtant ! ce serait plus simple de toujours noter sur 20. Pourtant...

La fée

2

A l'origine, sais-tu qui a créé les monnaies ?

La fée

Je pense que ce sont des gens très forts qui les ont créées. On avait obligation d'utiliser ces monnaies, et pour en avoir, il fallait leur donner quelque chose en échange.

Élise





3

N'aurait-il pas été juste de la créer puis de la distribuer à parts égales, ce que l'on appelle respecter une symétrie spatiale ?

La fée

Si, bien sûr, mais c'est passé, on n'y peut plus rien !

Élise

Non, cette injustice n'appartient pas au passé, elle continue...

La fée



Toi, et tous ceux qui vont naître, recevrez-vous 30 mille euros ?
La fée

Non, c'est vrai... et ce n'est pas juste... Malgré tout, il y a peut-être moyen que nous recevions ces 30 milles euros et que la quantité totale d'euros reste la même ?

Élise

4

6

Comment ? En prenant les 30 milles euros à d'autres pour te les donner ?

La fée

Oui, comme Robin des Bois, en prenant aux riches pour donner aux pauvres.

Élise

5



Faire simplement confiance à quelques hommes pour rétablir la justice, ça me semble bien risqué.

La fée

Peut-être que nous pourrions trouver une astuce qui nous aiderait...

Élise

6

Injustice spatiale

Injustice temporelle

6

Faire simplement confiance à quelques hommes pour rétablir la justice, ça me semble bien risqué.

Peut-être que nous pourrions trouver une astuce qui nous aiderait...

Comment ? En prenant les 20 millions euros à d'autres pour le donner ?

Où comme Robin des Bois, en prenant aux riches pour donner aux pauvres.

1

Ce serait beaucoup plus simple si la quantité d'euros ne changeait pas. Tout le monde saurait que le réservoir moyen de monnaie est 50 mille euros, où qu'il soit, de quoi que soit le moment.

En effet, sortez sur 5, puis sur 10, puis sur 20... c'est un peu embêtant ! Ce serait plus simple de toujours noter sur 20. Pourtant...

4

Tou, et tous ceux qui vont naître, recevront 50 mille euros ?

Non, c'est vrai... et ce n'est pas juste. Malgré tout, il y a peut-être moyen que nous recevions ces 50 millions euros et que la quantité totale d'euros reste la même !

2

A forgive, méritu qui a créé les monnaies ? Je pense que ce sont des gens très forts qui les ont créées. Ces dernières obligations d'utiliser ces monnaies, et... pour en avoir il fallait leur donner quelque chose en échange.



3

Naurait-il pas été juste de la créer puis de la distribuer à parts égales, ce que ton appelle respecter une symétrie spatiale ?

Si, bien sûr, mais c'est passé, on n'y peut plus rien !

Non, cette injustice n'appartient pas au passé, elle continue...

Dividende Universel



Alors augmentons régulièrement le nombre d'euros... et à chaque fois, partageons ces nouveaux euros entre nous tous ! Un peu comme si on nous remboursait petit à petit les 30 mille euros qui nous sont dues.

Élise

1

En effet, c'est ce qu'il convient de faire pour respecter non seulement une symétrie spatiale, mais aussi ce que l'on appelle une symétrie temporelle.

La fée

2

On pourrait dire que chacun reçoit 10 euros par semaine ?
Comme mon argent de poche, en fait !

Élise

Est-ce beaucoup, 10 euros ?

La fée

3

Par rapport à 30 mille euros, ce n'est pas beaucoup, mais ce sera toutes les semaines, alors avec le temps...

Élise

Justement ! n'oublie pas que tu as décidé de faire grossir régulièrement la masse monétaire, afin que chacun reçoive sa juste part de monnaie !

La fée

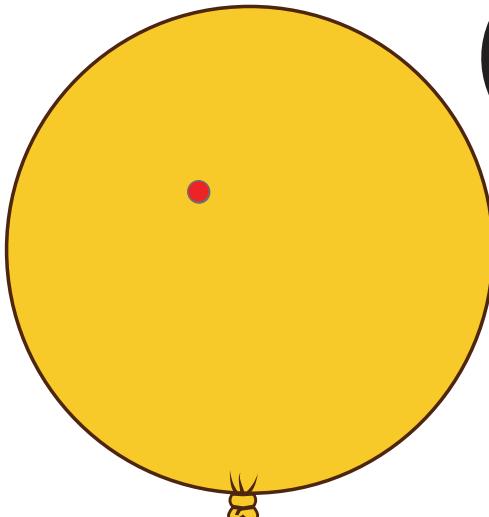
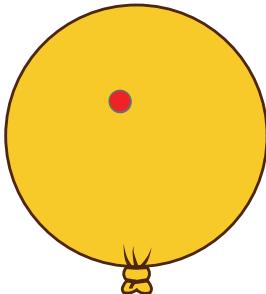
Oui, je vois le problème : 10 euros, par rapport à la quantité d'euros qui ne fait que grossir, c'est de moins en moins... comme un confetti posé sur un ballon gonflable et qui semblerait de plus en plus minuscule quand le ballon est gonflé.

Élise

Au lieu de 10 euros, utilisons ce que l'on appelle une valeur relative : 10 pour 100, noté 10 %, ça veut dire que pour 100 euros qui existent, on crée 10 nouveaux euros.

La fée

4



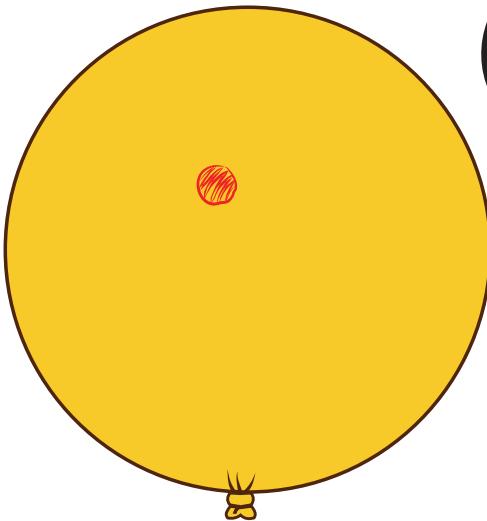
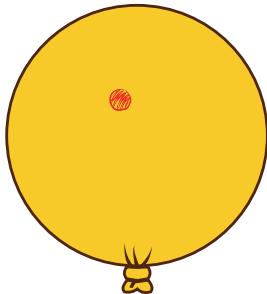
On regarde la quantité d'euros qui existent déjà, on crée de nouveaux euros, 10 pour 100, puis chacun reçoit une part égale de ces nouveaux euros. Et on fait ça chaque semaine.

Élise

Cette fois, 10 %, par rapport à la masse monétaire qui ne fait que grossir, c'est comme un confetti dessiné sur un ballon gonflable et qui semblerait grossir en même temps que le ballon est gonflé.

La fée

5



Oui ! Et c'est ça qu'il est juste de faire !

Élise

Ce revenu auquel tout le monde a droit, il a un nom, on l'appelle un DU. Le mot DU est en fait l'abréviation d'un nom plus compliqué : Dividende Universel.

La fée

6

Dividende Universel

3

Oui ! Et c'est ça qu'il est juste de faire !

La fin

Ce revenu devrait tourner le monde à droite, il a un nom, on l'appelle un DU. Le mot DU a en fait l'acronymation d'un nom plus compliqué : Dividende Universel.

La fin

5

On regarde la quantité d'euros qui émergent déjà, on peut de nouveau verser la pour 100, puis chaque recette sera réglée de ses nouveaux euros. Et on fait ça chaque semaine.

Cette fois, 10 %, par rapport à la masse monétaire qui ne fait pas grand-chose, mais comme un concert de poésie en même temps que le baton est tombé.

La fin

4

Oui, je veux le problème 10 euros par rapport à la quantité d'euros qui ne fait que croître, c'est un modèle et qui convient un peu à ce que nous avons sur un ballon gonflable et qui se place en plus minuscule quand le ballon est gonflé.

Au lieu de 10 euros utilisés, ce que l'on appelle une valeur relative 10 pour 100, nous devons dire que pour 100 euros qui existent, on crée 10 nouveaux euros.

La fin

6

2

1

Alors augmentons régulièrement le nombre d'euros... et à chaque fois, partageons une nouvelle euro entre nous... Un peu comme si on nous ramenait part à part les 30 mille euros qui nous sont dues.

La fin

En effet, c'est ce qu'il convient de faire pour respecter non seulement une équité temporelle,

La fin

3

On pourrait dire que chaque recette 10 euros par semaine... Comme mon argent de poche en fait... Est-ce beaucoup, 10 euros ?

La fin

4

Par rapport à 30 mille euros, ce n'est pas beaucoup, mais ce sera toutes les semaines, alors avec le temps...

La fin

Justement ! J'oublie pas que tu as décidé de faire grossir régulièrement la masse monétaire, afin que chacun reçoive sa juste part de monnaie !

La fin



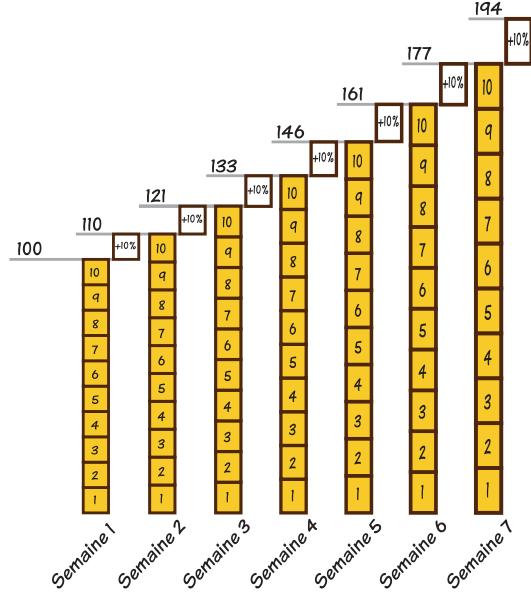
1

10 pour 100, c'est pratique, ça correspond à une division par 10, on a juste à décaler la virgule ! Pour 100 euros, on en crée 10 ; une semaine plus tard, pour 110, on en crée 11 ; deux semaines plus tard, pour 121, on en crée 12,1.

Élise

Regarde cette bande élastique : si on l'allonge de 10 % chaque semaine, sa longueur aura presque doublé la septième semaine. On dit de ce genre de croissance rapide qu'elle est exponentielle.

La fée





2

J'imagine, à l'école, si on changeait toutes les semaines le barème pour les notes... on aurait beau le savoir, ce serait difficile à suivre !

Élise

Il n'y a pas de raison de créer de la monnaie aussi souvent.
Si on le fait seulement chaque début d'année, on respecte encore largement la symétrie temporelle.

La fée

3

La première année, 10 % de nouveaux euros sont créés, c'est-à-dire 1 billion d'euros. Chacun en reçoit une part égale...
La division ressemble à celle de tout à l'heure ! Ça fait un peu plus de 3 mille euros d'argent de poche par personne.

Élise

On dit qu'il y a co-création de 10 % de nouvelle monnaie. L'année suivante, il y aura de nouveau co-création de 10 % de monnaie.

La fée

$$\begin{array}{r} 1\ 000\ 000 \quad | \quad 330 \\ - 990 \quad \quad \quad | \quad 3030 \\ \hline 10\ 00 \quad \quad \quad | \\ - 9\ 90 \quad \quad \quad | \\ \hline 100 \end{array}$$



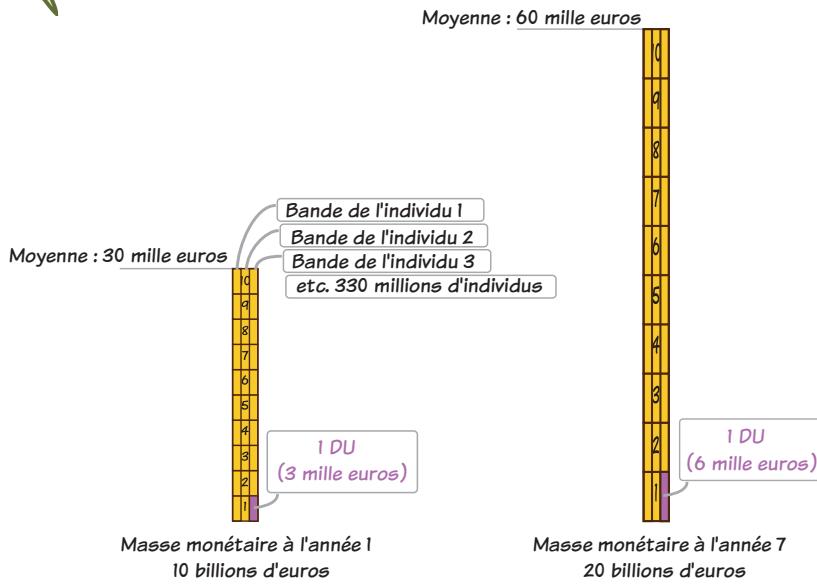
Reprendons notre bande élastique : disons que sa surface représente la masse monétaire. On la divise en fines bandes de même largeur, une pour chaque personne. Dessinons les bandes pour 3 individus au lieu des 330 millions, c'est plus facile.

La fée

Chaque fine bande correspond à la moyenne, 30 mille euros. Et 10 % d'une fine bande, ça correspond au DU, 3 mille euros. 7 ans plus tard, la bande aura doublé de longueur. Donc la quantité d'euros, mais aussi la moyenne et le DU doublent tous les 7 ans !

Élise

4



En effet, tout double si on mesure en euros...
Mais on peut aussi tout exprimer en nombre de DU.

La fée

Oui, un peu comme mon livre vaut trois argents de poche, voyons ce que vaut la quantité totale de monnaie en nombre de DU.

Élise

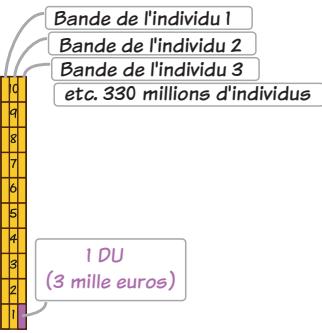
Sur le dessin, on voit que la moyenne vaut 10 rectangles violets, c'est-à-dire 10 DUs, maintenant ou 7 ans plus tard.

La fée

Moyenne : 60 mille euros
= 10 DUs



Moyenne : 30 mille euros
= 10 DUs



Massé monétaire à l'année 1
10 billions d'euros

Massé monétaire à l'année 7
20 billions d'euros

5

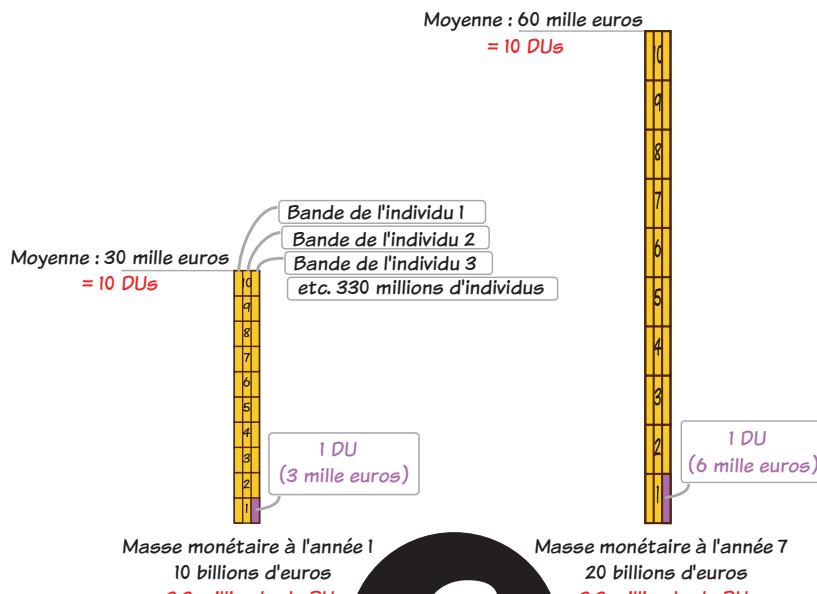


Et pour connaître la masse monétaire, il suffit de multiplier la moyenne par 330 millions : ça fait 3,3 milliards de DUs.
Maintenant ou 7 ans plus tard, on trouve toujours pareil.

Élise

C'est ça, du moins si le nombre de personnes ne change pas !
On dit que dans ce référentiel, la masse monétaire est stable.
Sa croissance est nulle, elle n'est plus du tout exponentielle.

La fée



6

Croissance exponentielle

8

$$\begin{array}{r} 1\,000\,000 \quad | 330 \\ - 990 \\ \hline 10,00 \\ - 9,90 \\ \hline 100 \end{array}$$

1

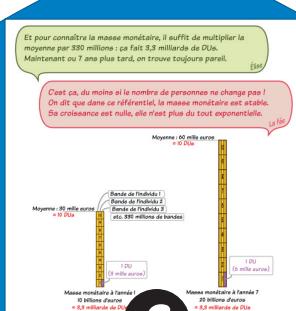
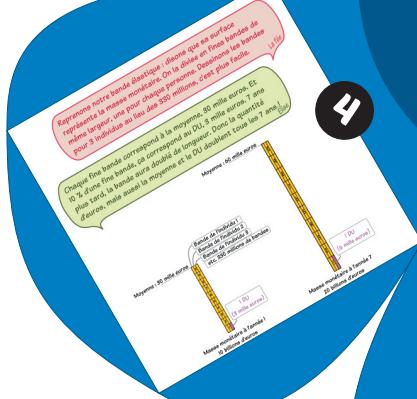
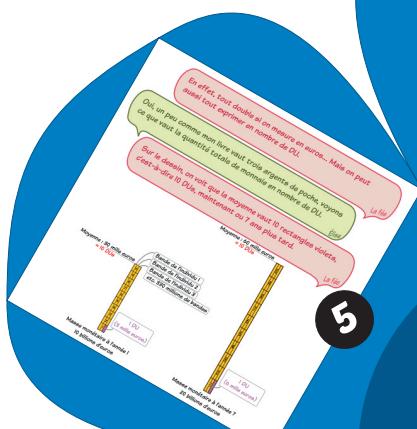
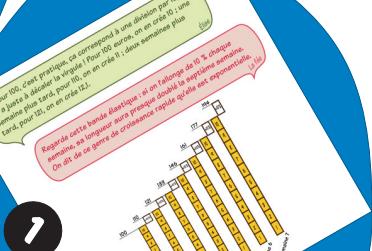
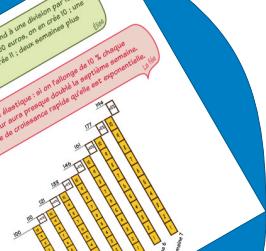
2

5

4

6

3





En comptant en DU, on a utilisé un nouveau référentiel, c'est ça ?
Élise

Oui. On pourrait aussi utiliser ton livre comme référentiel.
Combien vaudrait le DU en nombre de livres ?

La fée

Le DU vaut 3 mille euros, et le livre vaut 30 euros, c'est 100 fois moins.
C'est comme si le DU valait 100 livres !

Élise

Tu crois que cela aurait du sens pour tout le monde
d'utiliser un livre comme référentiel ?

La fée



2

Je ne crois pas, mes camarades n'aiment pas lire...

Élise

Et là, tu considères la dimension spatiale, mais il y a aussi la dimension temporelle : les livres n'ont pas toujours existé.

Parfois, certains veulent imposer leurs valeurs, par exemple l'or ou l'argent, comme référentiel, c'est injustifiable et intolérable !

La fée

Mais alors... il n'y a qu'un seul référentiel qui a un sens pour tout le monde, c'est l'homme lui-même !

Élise

3

C'est ça ! Par exemple, la réserve moyenne de monnaie est basée sur l'homme. Le DU l'est également, puisque l'un vaut 10 % de l'autre. Ils ont un sens pour tous, et en tout temps.

La fée

Oui, c'est le DU qu'il faut utiliser comme référentiel ! Le livre vaut 100 fois moins, c'est comme s'il valait 1 centime de DU !

Élise

Au dos du livre, au lieu d'écrire « Prix : 30 euros », on peut écrire « Prix : 0,01 DU », et cela aura un sens pour tout individu, quel qu'il soit dans l'espace et dans le temps.

La fée

Prix : 0,01 DU



4 315730 031573

4

Mais on sait que 7 ans plus tard, le DU aura doublé...
si le livre vaut toujours 0,01 DU... alors il vaudra 60 euros !

Élise

En effet, dans ce référentiel en euros, on dira qu'il y a eu
inflation des prix. Trouves-tu ça choquant ?

La fée

Je ne suis pas sûre... le livre est passé de 30 à 60 euros,
mais c'est parce que dans le même temps, chacun a reçu à
parts égales plein d'argent de poche... donc ça compense ?

Élise

Ça compense certainement, puisque nous savons que la masse
monétaire est restée constante quand on compte en nombre
de DU ! Pourquoi hésites-tu ?

La fée

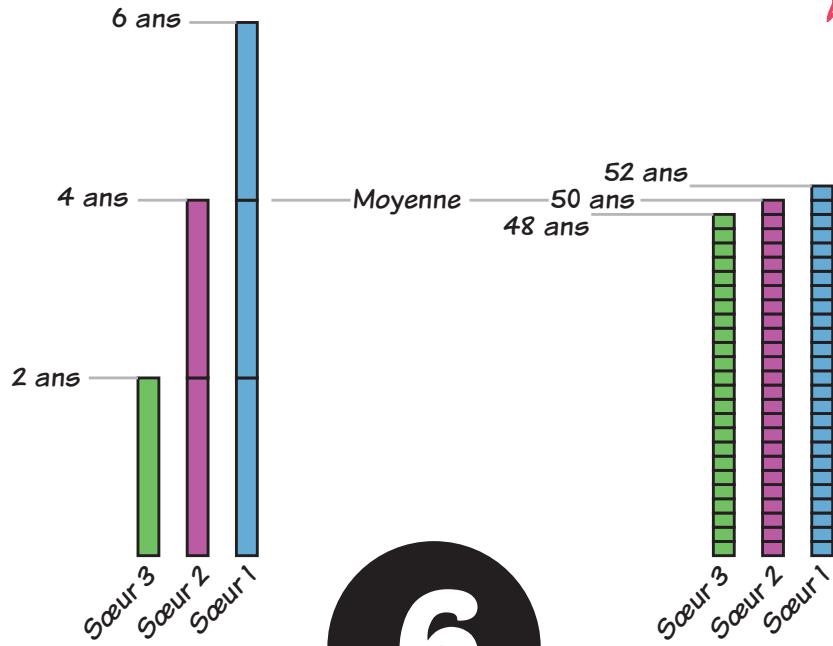


C'est bizarre... Ça me rappelle l'histoire des trois sœurs : il y a deux ans d'écart entre chacune, et quand elles étaient enfants, la différence d'âge semblait énorme...

Élise

... mais la différence semble de plus en plus minuscule à mesure que leur âge augmente, tel notre confetti posé sur un ballon gonflé année après année ! Il faut étudier ça de plus près...

La fée



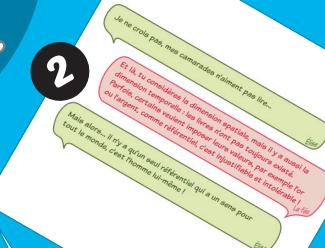
6

Le DU comme référentiel

3



2



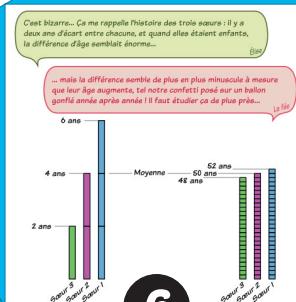
5



1



6



C'est bizarre... Ça me rappelle l'histoire des trois aurore : il y a deux personnes qui disent entre elles, et quand elles étaient enfants, la différence d'âge semblait énorme...

... mais la différence semble de plus en plus minuscule à mesure que leur âge augmente, tel notre confetti posé sur un ballon gonflé après années ! Il faut étudier ça de plus près...

Le lire

Je ne suis pas sûre... le livre est passé de 40 à 60 euros, mais c'est parce qu'il a été dans le poche, donc je compare à des objets propres d'usage quotidien. Mais pourquoi faire ça ?

Ce comparaison fonctionne également lorsque on compare à des objets de DU ! Pourquoi fonctionne-t-il ?

Le lire



1

Voyons trois cas. Premièrement : la personne qui a la moyenne de 30 mille euros, c'est-à-dire 10 DUs, reste à cette moyenne de 10 DUs, soit 33 milles euros après émission de la nouvelle monnaie.

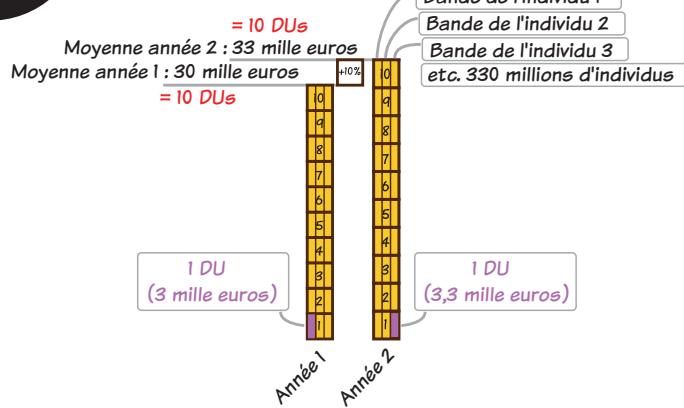
La fée

On l'a vu avec l'élastique : il s'allonge pour que la moyenne de 10 DUs de l'année 2 corresponde à 10+1 DUs de l'année 1.

Élise

Ça rappelle aussi l'*histoire des trois sœurs* : la deuxième a l'âge moyen à 4 ans, et elle l'aura encore à 50 ans.

La fée



2

Deuxièmement, celui qui a moins que la réserve moyenne : après la création des 10 % de nouvelle monnaie, il reste en dessous, mais d'une certaine façon, s'en rapproche !

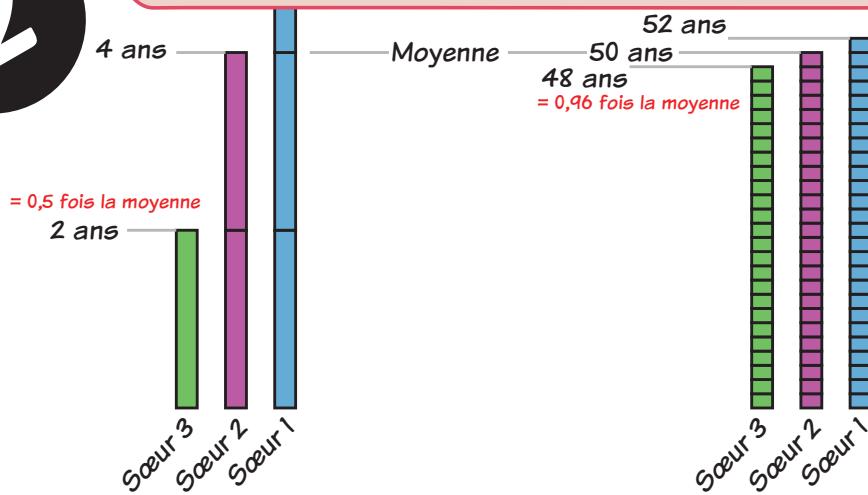
La fée

On l'a bien vu avec les trois sœurs : la troisième semble un peu plus près de l'âge moyen année après année.

Élise

Les deux ans qui lui manquent pour avoir l'âge moyen semblent de plus en plus minuscules, comme le confetti sur le ballon gonflable.

La fée



3

Avec l'élastique, on voit que celui qui n'a aucun euro au début en a 3 mille l'année 2, mais il lui manque toujours 30 mille euros pour avoir la moyenne. Sauf que le nombre d'euros augmente et...

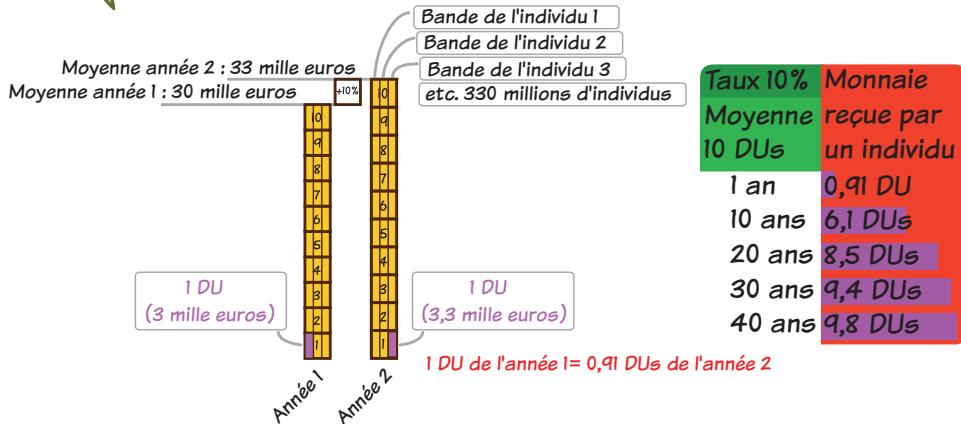
Élise

... et ces 30 mille euros sembleront de plus en plus minuscules !
Finalement, si on compte en DU, cet individu aura reçu 0,91 DU
au bout de la 1ère année ; 8,5 à la 20ème ; et 9,8 à la 40ème...

La fée

Il n'atteint pas la moyenne de 10 DUs, mais c'est très proche !

Élise



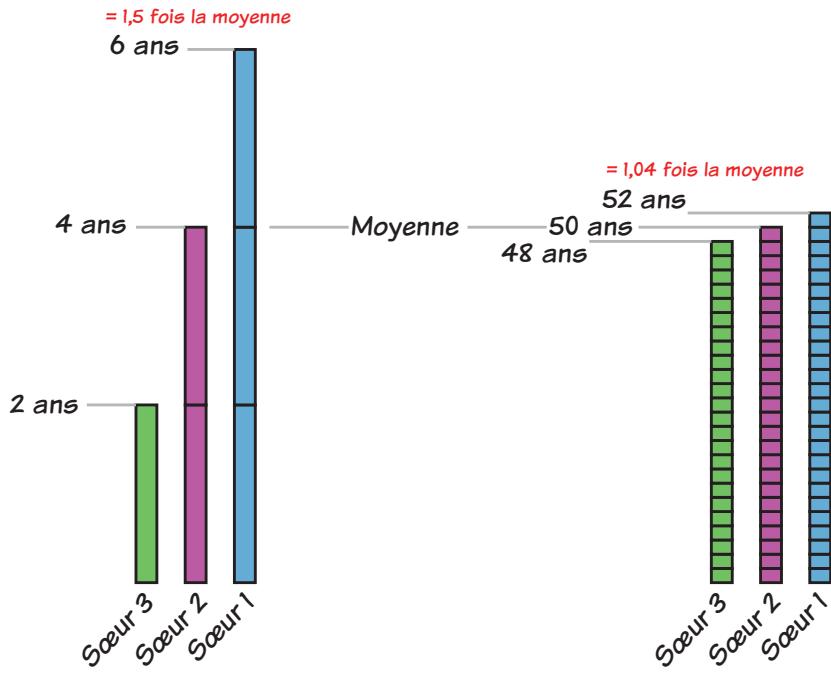
La fée

Troisièmement, celui qui avait plus que la réserve moyenne...

Élise

C'est un peu pareil : il reste au-dessus mais s'en rapproche.
Cette fois, c'est comme avec la première sœur.

4



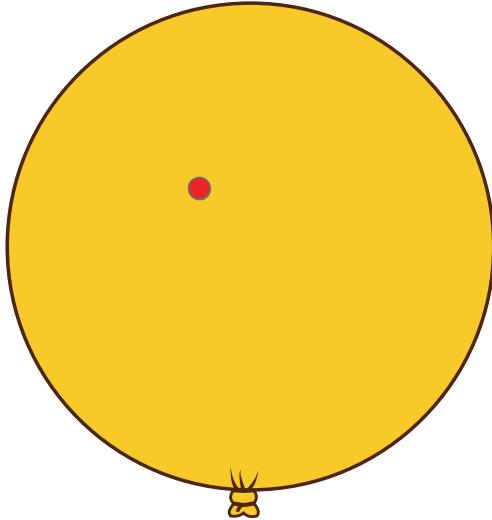
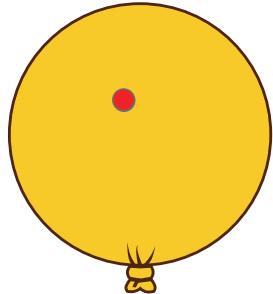
Remarque le cas d'un individu qui aurait toute la masse monétaire en sa possession, et les autres rien...

La fée

Oui, après création de 10 % de nouveaux euros, il n'aura plus que 90 % de la monnaie ! Et plus les années passeront, plus sa réserve d'euros semblera petite par rapport à la totalité, comme le confetti sur le ballon.

Élise

5



Petite, mais à quel point ?

Si on fait le calcul, on trouve que sa réserve ne représentera plus que 39 % de la masse monétaire à la 10ème année ; 15 % à la 20ème ; 6 % à la 30ème ; et 2,5 % à la 40ème...

La fée

C'est Robin des Bois qui va être content ! Grâce au DU, si ma réserve est au-dessus de la moyenne, elle semble diminuer, alors que si elle est en dessous, elle semble augmenter !

Élise

Oui, cette fois, on peut parler d'un cercle vertueux.

La fée



Taux 10% Moyenne 10 DUs	Place occupée par la réserve de celui qui a tous les euros
1 an	90 %
10 ans	38,7 %
20 ans	15,1 %
30 ans	6,1 %
40 ans	2,5 %

6

The logo features the word "Attraction" in a white, cursive, sans-serif font at the top, and the number "10" in a large, bold, white, outlined font below it. The entire graphic is set against a teal circular background with a thin white border.

3

Avec l'élastique, on voit que celui qui n'a aucun euro au début en a 3 mille l'année 2, mais il lui manque toujours 30 mille euros pour avoir la moyenne. Sauf que le nombre d'euros augmente et... cliquez

— et ces 30 mille euros sembleront de plus en plus minuscules ! Finalement, si on compte en DU, cet individu aura reçu 0,91 DU au bout de la 1ère année ; 8,5 à la 20ème ; et 9,8 à la 40ème... La

Il n'atteint pas la moyenne de 10 DUs, mais c'est très proche !



2

Désormais, Gébi qui a moins qu'à la risée de moi, il a appris à croire dans l'avenir. Il a été évidemment déçu, mais d'une manière si douce, d'un rapprochement avec sa famille, que le problème semble un peu plus proche de la triste époque que de la paix amie.

7

Voyons trois cas. Premièrement, 30 millions euros d'extra-débours. La pensionne qui a la moyenne de 100 ans soit 23 milliards euros après émission de la nouvelle monnaie.

On va avec l'hypothèse : il n'aurait pas été nécessaire pour que l'assurance passe à 100% de l'âge de l'assuré.

On rappelle aussi l'histoire des trois assureurs : la mutuelle à l'âge de 40 ans, 45 ans et 50 ans.

6

Taux 10%	Place occupée par la résidence de celle qui a tous les éléments
Moyenne	6,0 %
1 ans	10,8 %
10 ans	38,7 %
20 ans	15,1 %
30 ans	6,1 %
40 ans	2,2 %

C'est Robin des Bois qui va être content ! Grâce au DU, si ma réserve est au-dessus de la moyenne, elle semble diminuer, alors que si elle est en dessous, elle semble augmenter !

Oui, cette fois, on peut parler d'un cercle vertueux.

Troisièmement, celui qui avait plus que la réserve moyenne...
au-dessus mais n'en rapproche.
Première escaut. *Eblé*

4

Rémerciements à la fin d'un individu qui aurait toute la place mondiale en sa possession, et que les autres...
Qui prendra la croisance de 10 % de nouveau-nés, il n'aura plus que 40 % de la population. Et pourtant, les années passent, plus le retard ralentit le rythme, semble-t-il petit, par rapport à ce retard...
Comme le combat sur leur bâton.

Port à la tige

1





11

Avec cette augmentation permanente, une réserve d'euros qui semble grande un jour ne l'est plus des années plus tard. On dirait une astuce pour lui donner une durée de vie limitée.

Élise

1

Oui, limitée et bien fixée ! Les humains rêvent d'une monnaie résistant au temps, ça les rassure. Mais c'est une folie ! Là, nous voulons une monnaie à l'image de l'homme, les deux vivants au même rythme. Et c'est le taux du DU qui fixe ce rythme.

La fée

Du coup, 10 %, ce n'est peut-être pas un bon taux. Comment va-t-on faire pour le savoir ?

Élise



2

On a calculé la réserve moyenne de monnaie par individu, mais là,
il nous faut leur durée de vie moyenne : elle est d'environ 80 ans.

La fée

Donc pour calculer un bon taux, on doit faire intervenir ce 80
quelque part... ça ne nous avance pas beaucoup...

Élise

Nous allons partager les 330 millions d'individus en 2 : ceux
qui ont moins de quarante ans, appelons-les les entrants...

La fée

... et les sortants, ceux qui ont plus de quarante ans !
C'est encore d'une symétrie dont tu veux parler !

Élise



3

Tu as vu juste. Au bout de quarante ans, on a déjà calculé que les entrants ont quasiment reçu leur 10 DUs. Ce côté de la symétrie est satisfaisant.

La fée

Oui, reste à voir les sortants : au bout de quarante ans, ils ne sont plus très nombreux...

Élise

Et la monnaie qui existait quand ils faisaient partie des entrants, qu'est-elle devenue ?

La fée

En fait, on l'a déjà calculé : au bout de 40 ans, elle aussi a quasiment disparu, elle ne représente plus que 2,5 %.

Élise

Taux 10% Moyenne 10 DUs	Monnaie émise par un entrant	Place occupée par la masse monétaire des sortants
10 ans	6,1 DUs	38,7 %
20 ans	8,5 DUs	15,1 %
30 ans	9,4 DUs	6,1 %
40 ans	9,8 DUs	2,5 %



2,5 %, c'est une valeur raisonnable, car la 40ème année, on peut estimer que les sortants sont peu, mais qu'ils représentent encore à peu près 2,5 %.

La fée

Pourquoi les sortants ne seraient plus que 2,5 % ?

Élise

4



5

2,5 pour 100, c'est la même chose que 1 pour 40. Or, on peut estimer que tous les ans, il y a une même proportion des sortants qui disparaît.

La fée

Et une même proportion pendant 40 ans, ça veut dire 1 personne sur 40 qui disparaît chaque année.

Élise

C'est ça. On estime donc que la 40ème année, il ne reste plus qu'un dernier quarantième des sortants, c'est-à-dire 2,5 %.

La fée



On pourrait refaire les calculs avec d'autres valeurs pour le taux, voir ce que ça donne avec 1 %, 5 % ou 20 % ?

Élise

Regarde, les résultats sont dans ces tableaux : on peut constater que 10 % est la valeur qui respecte le mieux la symétrie que l'on a choisie.

La fée

Tant mieux, 10 c'est bien pratique !

Élise

Taux 1%	Monnaie émise par 100 DUs un entrant	Place occupée par la masse monétaire des sortants	Taux 5%	Monnaie émise par 20 DUs un entrant	Place occupée par la masse monétaire des sortants
10 ans	9,5 DUs	90,6 %	10 ans	7,7 DUs	61,5 %
20 ans	18 DUs	82 %	20 ans	12,5 DUs	37,9 %
30 ans	25,8 DUs	74,3 %	30 ans	15,4 DUs	23,4 %
40 ans	32,8 DUs	67,3 %	40 ans	17,2 DUs	14 %

Taux 10%	Monnaie émise par 10 DUs un entrant	Place occupée par la masse monétaire des sortants	Taux 20%	Monnaie émise par 5 DUs un entrant	Place occupée par la masse monétaire des sortants
10 ans	6,1 DUs	38,7 %	10 ans	4,19 DUs	16,4 %
20 ans	8,5 DUs	15,1 %	20 ans	4,87 DUs	2,9 %
30 ans	9,4 DUs	6,1 %	30 ans	4,98 DUs	0,73 %
40 ans	9,8 DUs	2,5 %	ans	4,997 DUs	0,39 %

6

Taux du Dividende Universel

3

Tu as vu juste. Au bout de quarante ans, on a déjà calculé que les entrants ont quasiment repai^{re} leur 10 DUA. Ce côté de la symétrie est aussi fait.

Où, reste à voir les sortants : au bout de quarante ans, il n'y a plus très nombreux...

Et le monnaie qui m'instal^{le} quand il la faisaient partie des entrants, qu'est-elle devenue ?

En fait, on l'a déjà calculé : au bout de 40 ans, elle aussi a quasiment disparu, elle ne représente plus que 2,5 %.

	Monnaie émissée par 10 DUA	Place occupée par la masse mondiale des sortants
10 ans	9,5 DUA	7,7 %
20 ans	9,0 DUA	15,1 %
30 ans	9,5 DUA	6,1 %
40 ans	9,5 DUA	2,6 %

2

On a calculé la réserve moyenne de monnaie pour individu, mais là, il nous faut faire leur durée de vie moyenne : elle est d'environ 80 ans.

Donc pour utiliser un bon taux, on doit faire intervenir ce ED quelque part... ça ne se nous donne pas beaucoup...

Nous allons partager les 350 millions d'individus en 2, ceux qui ont moins de quarante ans, appeleront les entrants.

... et les sortants, ceux qui ont plus de quarante ans !

C'est encore d'une symétrie dont tu veux parler ?

5

2,5 %, c'est une valeur sélectionnée, car la situation annuelle, on peut estimer que les sortants sont plus que 2,5 % encore à peu près plus que 2,5 % ?

Pourquoi les sortants ne seraient plus que 2,5 % ?

4

Et une même proportion pendant 40 ans, ça vaut dire 1 partionne sur 40 qui disparaît chaque année.

C'est ça. On estime donc que la 40ème année, c'est-à-dire 2,5 % qu'on dernière quarantaine des sortants, c'est-à-dire 2,5 %

6



1

Ainsi cette augmentation permanente d'une réserve d'eau ne semble augmenter un jour la fuité plus que l'arrive de la réserves. On dirait une autre chose pour lui donner une durée de vie limitée.

D'où l'unité et l'unité de l'eau humaine réservée d'une manière continue au temps, on a une ressource. Mais c'est une fois l'eau, nous continuons à la faire dans l'homme qui passe ce système.

Quel coup, 10 %, ce n'est peut-être pas pas si bon taux. Comment va-t-on faire pour le sauver ?



Monnaie libre



En fait, les entrants qui reçoivent leurs DUs, ça ressemble à un héritage que les sortants leur laissent.

Élise

C'est vrai. Tes ancêtres t'ont transmis des tas de choses, comme les chiffres et les lettres que nous utilisons aujourd'hui. Tu n'as pas eu à travailler pour y avoir accès. Tout ceci a une grande valeur et n'appartient pas plus aux uns qu'aux autres. D'une certaine façon, le DU représente cet héritage universel.

La fée





2

Connais-tu un livre qui parle de tout ça ?

Élise

J'en connais un, intitulé « La Théorie Relative de la Monnaie »
de Stéphane Laborde, publié sous licence libre.

La fée

Je connais les licences libres, c'est quand on peut
télécharger, réutiliser, réimprimer, modifier, distribuer,
copier... les textes ou les dessins ! Par contre, ça veut
dire quoi « Théorie Relative de la Monnaie » ?

Élise



3

Nous avons vu quelques principes de symétrie. En les appliquant à la monnaie, nous avons suivi ce que l'on appelle la Théorie Relative la Monnaie. Elle dit également qu'une monnaie est « non libre » quand elle ne respecte pas ces principes, et que son fonctionnement n'est pas accessible à tous.

La fée

Ces monnaies « non libres » sont vraiment nulles : ce sont de mauvais outils, elles mesurent mal et déforment tout de façon très injuste. Mais nous avons vu ce qu'il faudrait pour qu'elles soient beaucoup mieux !

Élise



J'ai lu qu'il existait des villes ayant leur propre monnaie.

Élise

C'est exact ! Certains ont compris qu'ils ont tout pour vivre dans l'abondance, sauf qu'ils se trouvent dans un cercle vicieux qui prive petit à petit leur région de monnaie... Face à cet assèchement monétaire, ils ont eu l'idée de mettre en place leur propre monnaie.

La fée

4



Mais alors, il existe déjà des monnaies libres !

Élise

Pas vraiment. Certaines monnaies locales sont dites « fondantes », c'est-à-dire que les billets ont une date d'émission et leur valeur diminue mois après mois. Mais aucune ne contient cette idée de DU. Cependant, cela pourrait bientôt changer : des monnaies libres sont en préparation !

La fée



5



Oui, mais tu sais, c'est comme pour les licences libres :
beaucoup ne connaissent pas tout ça...

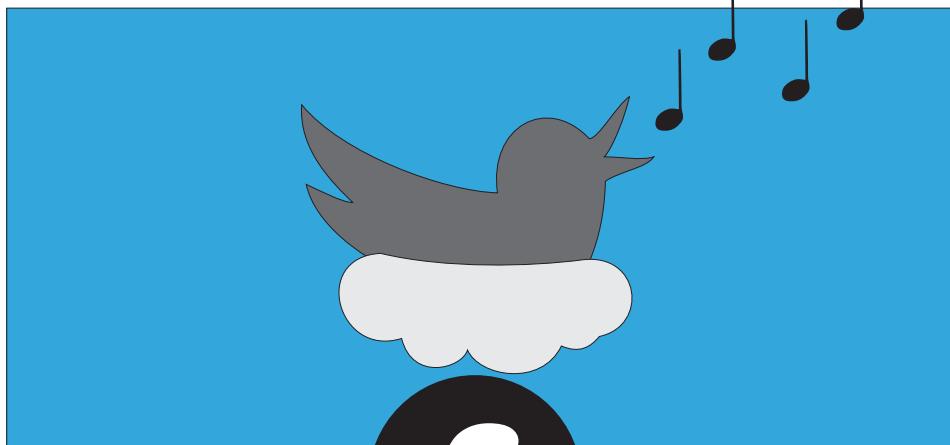
Élise

Ne perd pas espoir ! Car le succès des licences libres est
indéniable et a parfaitement illustré une phrase célèbre :
« D'abord ils vous ignorent, ensuite ils vous raillent, puis ils
vous combattent, et enfin, vous gagnez. »

La fée

Alors les monnaies libres vont gagner !
Et on chantera « Un homme, un DU ! »

Élise



6

Monnaie libre

3

Nous avons vu quelques principes de symétrie. En les appliquant à la monnaie, nous avons suivi ce qui l'on appelle la Théorie Relative de la Monnaie. Elle dit également qu'une monnaie est « non libre » quand elle ne respecte pas ces principes, et que son fonctionnement n'est pas accessible à tous.

Ces monnaies « non libres » sont vraiment nulles : ce sont de mauvaises outils, elles mesurent mal et déforment tout de façon très injuste. Mais nous avons vu ce qu'il faudrait pour qu'elles soient beaucoup mieux !

2

Considérons un livre qui parle de tout ça ?
J'en connais un, intitulé « La Théorie Relative de la Monnaie » de Stéphane Laborde, professeur d'économie.
Comment la monnaie libère, c'est quand on peut télécharger les documents ! Par contre, ce n'est pas si simple que la théorie relative de la monnaie !

5

Pas vraiment. Certaines monnaies locales sont elles fondamentales. C'est-à-dire que les billets ont une date d'émission et leur valeur diminue les mois suivants. Mais elles suivent le contenu de la monnaie libres sont en préparation !



4

Je lui ai offert deux billets ayant leur propre monnaie.
C'est exact ! Comme on comprend qu'ils ont tous trois vécus dans l'absolu, on sait qu'ils se trouvent dans un monde vicieux qui prive peut à peine leur régime de monnaie de toute vie sociale. Mais je leur ai donné leur propre monnaie.

6

Oui, mais tu sais, c'est comme pour les licences libres : beaucoup ne connaissent pas tout ça...

Ne perds pas espoir ! Car le monde des licences libres est indéniablement parfaitement illustré une phrase célèbre : « D'abord ils vous ignorent, ensuite ils vous raffinent, puis ils vous combattent, et enfin, vous gagnez. »

Alors les monnaies libres vont gagner !

Et on chantera « Un homme, un DU ! »



6

En fait, les entrées qui reçoivent leurs DU's, ça ressemble à un héritage que les portent sur leur tête.

C'est vrai. Ton ancêtre t'a transmis des tas de choses, comme tes cheveux et tes lettres que tu utiliseras aujourd'hui. Tu n'es pas sûr de trouver pour y avoir accès, tout ça pour une grande valeur et traversant pas plus que ça que d'autres. Quand on aime l'âge, le DU représente ce héritage universel.



1



