

La TRM pour les enfants

Merci m'man, ma béta-testeuse préférée.

*Merci Stéphane pour cette merveilleuse TRM.
En espérant ne pas en avoir trahi l'esprit.*

Sources disponibles lors de la publication sur :
<https://github.com/cuckooland/Cuckooland-Project>
© Cuckooland 2016 (GNU General Public License V3)
ISBN 979-10-96089-00-0

Note de l'auteur

Enfant, on veut comprendre le monde qui nous entoure. On pose beaucoup de questions. Adolescent, on ne pose plus de questions, on enrage... et on parle du « système » qu'il faut changer. C'est bien naturel, il est tellement évident que quelque chose ne tourne pas rond. Et au centre du système – mais également de la majorité des conversations humaines –, il y a ce truc qu'on appelle l'argent...

Qui crée la monnaie, et à destination de qui ? Intuitivement, un enfant le comprend rapidement : il n'y a aucune équité là-dedans, la monnaie est manifestement un outil de pouvoir se trouvant entre les mains de quelques-uns. Alors peut-on parler de démocratie sans se sentir ridicule ? Certains s'en accommodent très bien... pour ma part, je n'ai jamais réussi, argent et démocratie forment un couple relevant de la farce humiliante et insupportable.

L'école devrait inviter l'enfant à porter un regard critique sur la monnaie, mais ce n'est pas le cas. Il y aurait pourtant matière avec des idées de fond comme le Revenu de Base, les monnaies fondantes, les monnaies locales, la TRM... Pourquoi des idées aussi humanistes, positives, réconfortantes ne sont-elles pas exposées à l'école ? C'est malheureux. Ainsi est née l'envie d'une présentation de la TRM à destination des plus jeunes.

CUCKOOLAND

La Théorie Relative de la Monnaie

avec Èlise et son amie la fée



Principe de symétrie





« Un homme, un vote ! » J'ai entendu ça dans une chanson.

Élise

Oh oui, je la connais ! Elle dit que chaque homme doit pouvoir exprimer son opinion à égalité avec chaque autre. On appelle ça un principe de symétrie.

La fée



2

Je connais les symétries : quand on regarde dans un miroir, on se dit que l'on pourrait échanger le reflet avec le monde réel, on ne verrait pas la différence. Du coup, on dit qu'il y a une symétrie.

Élise

On retrouve ce principe de symétrie dans beaucoup de dictons. Tu dois connaître celui-ci : « La liberté des uns s'arrête là où commence celle des autres. »

La fée

Oui ! Et j'en connais un aussi, très important : « Ne fais pas aux autres ce que tu ne voudrais pas qu'on te fasse. »

Élise





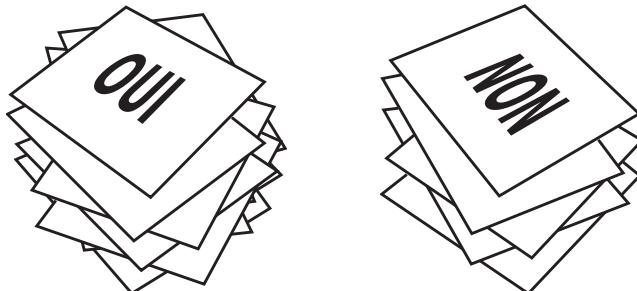
3

Quand les humains travaillent en groupe en essayant de respecter ces principes de symétrie, on parle de démocratie.
« Un homme, un vote », c'est un chant qui fête la démocratie.

La fée

Parfois, maman va voter : on demande à tout le monde d'aller dans un endroit pour dire « OUI » ou « NON » à une question... ou pour donner le nom de quelqu'un avec qui on est d'accord...

Elise





Oui, grâce à un petit morceau de papier que l'on appelle
un bulletin de vote, ils expriment leur opinion.
Mais tu as l'air de trouver ça ridicule ?

La fée

Un peu, oui... maman dit que ça ne sert à rien !
Elle dit que c'est l'argent qui dirige le monde.

Élise

4



5

En effet, la monnaie est utilisée en permanence, sur toute sorte de sujets, alors que le vote est utilisé une fois de temps en temps, et sur quelques sujets.

La fée

La chanson devrait dire « Un homme, un billet », mais c'est idiot, on ne distribue pas un billet comme on distribue un bulletin de vote.

Élise



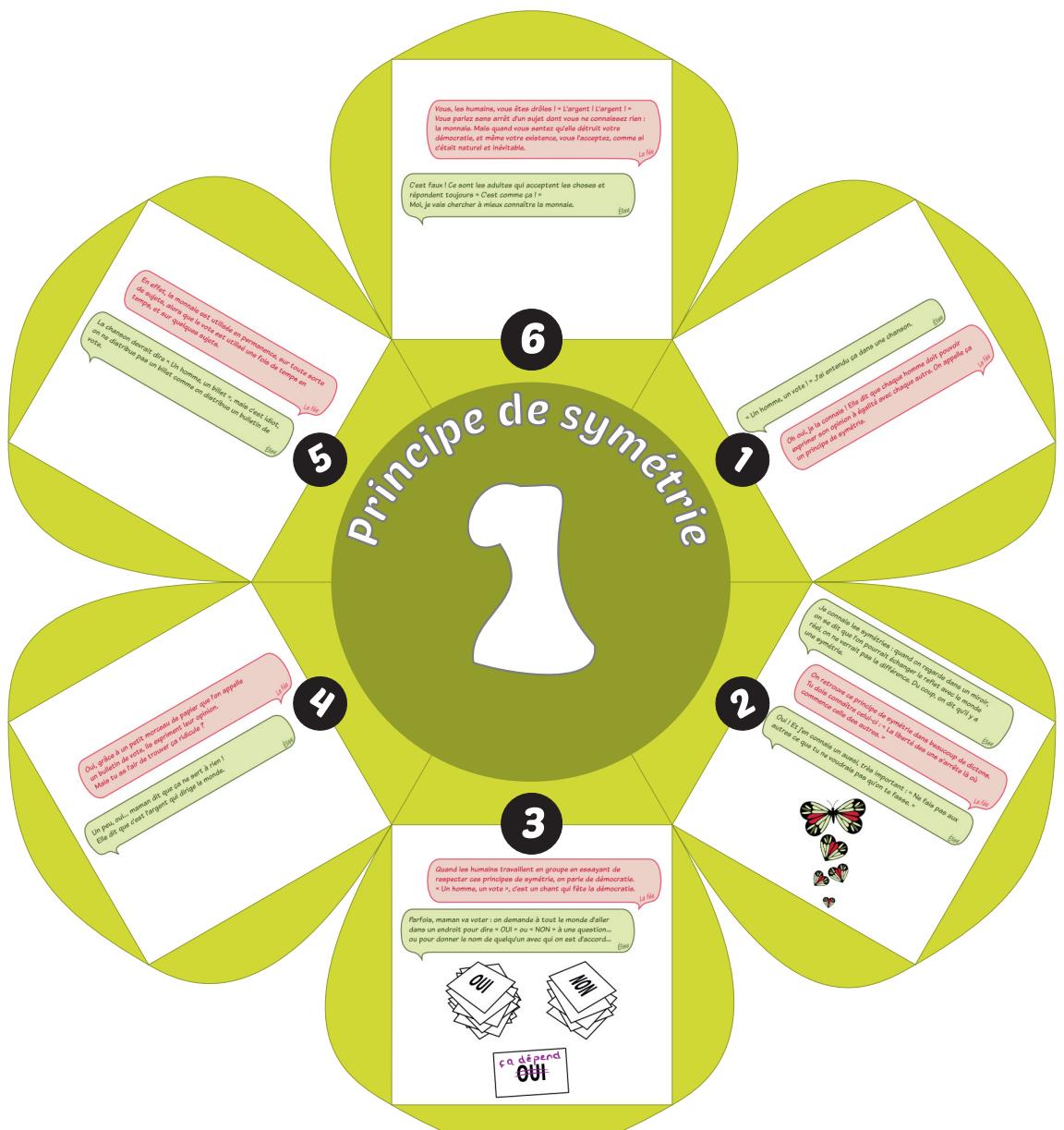
Vous, les humains, vous êtes drôles ! « L'argent ! L'argent ! »
Vous parlez sans arrêt d'un sujet dont vous ne connaissez rien : la monnaie. Mais quand vous sentez qu'elle détruit votre démocratie, et même votre existence, vous l'acceptez, comme si c'était naturel et inévitable.

La fée

C'est faux ! Ce sont les adultes qui acceptent les choses et répondent toujours « C'est comme ça ! »
Moi, je vais chercher à mieux connaître la monnaie.

Élise

6







2

J'ai lu que si on réunissait tous les euros du monde, on en compterait 10 millions de millions.

Élise

Oui, c'est ce que l'on appelle la masse monétaire.

La fée

C'est énorme ! 10 suivi de douze zéros !

Élise

Un million de millions, c'est un billion. Il y a donc 10 billions d'euros.

La fée

1

10 000 000 000 000



2

Et toi, combien as-tu d'euros ?

La fée

J'ai 10 euros. C'est l'argent de poche que me donne maman chaque semaine.

Élise

Cet argent de poche, c'est ce que l'on appelle un revenu.
Tu peux le stocker, constituer ce que l'on appelle une réserve.
A ton avis, 10 euros, c'est une grosse réserve ?

La fée





3

Ça dépend...

Quand j'ai 10 sur 10 à l'école, c'est beaucoup !

Élise

Par contre, quand tu as 10 sur 20, ce n'est pas beaucoup.

La fée

Oui, mais si tous les autres ont 5, ce n'est pas si mal d'avoir 10 !

Élise



Il te faut choisir ce que l'on appelle un référentiel, c'est-à-dire utiliser quelque chose pour te repérer par rapport à lui.

La fée

J'ai lu que nous sommes 330 millions à utiliser l'euro, il faudrait voir ce que j'ai par rapport à eux.

Élise

4



On peut calculer ce que vaudrait une répartition à parts égales des euros entre chacun d'entre vous.

La fée

C'est-à-dire chercher combien font 10 millions de millions divisés par 330 millions.

Élise

5

$$\begin{array}{r} 10\,000\,000 \\ - 9\,\underline{9}\,0 \\ \hline 100\,0 \\ - 99\,\underline{0} \\ \hline 1\,000 \\ - 990 \\ \hline 10 \end{array} \qquad \begin{array}{r} 330 \\ \hline 30303 \end{array}$$



Ça fait un peu plus de 30 mille euros par personne.

Élise

Tu es donc loin de la réserve moyenne.

La fée

Je vais en parler à maman pour demander une augmentation !

Élise

6

La réserve moyenne comme référentiel

6

Ca fait un peu plus de 30 mille euros par personne.
Elle : Tu es donc loin de la réserve moyenne.
Elle : Je vais en parler à maman pour demander une augmentation !

1

Je la pose au rebours toute les euros du monde,
on en comprendrait 10 million de millions.
Elle : Où c'est ce que l'on appelle la masse monétaire.
Elle : C'est énorme ! 10 suivi de dix zéros !
Elle : Un million de millions, c'est un billion, il y a donc 10 billions d'euros.

2

Et toi, combien as-tu dans ta tirelire ?
Elle : J'ai 10 euros, c'est largement de poche que ma maman me donne chaque semaine.
Elle : Cet argent de poche, c'est ce qu'on appelle un revenu.
Elle : Tu penses le revenu, constituer ce que l'on appelle une réserve.
Elle : A mon avis, il vaut mieux faire grossir sa réserve.

3

Ca dépend...
Quand j'ai 10 sur 10 à l'école, c'est beaucoup !
Elle : Par contre, quand tu as 10 sur 20, ce n'est pas beaucoup.
Elle : Oui, mais si tous les autres ont 5, ce n'est pas si mal d'avoir 10 !

5

On peut calculer ce que vaudrait une répartition à parts égales
des euros entre chacun d'entre vous.
C'est-à-dire chercher combien font 10 millions de millions
divisés par 300 millions.

10 000 000	000	330	30303
990	000	000	000
100	000	000	000
990	000	000	000
10	000	000	000

Il faut choisir ce que l'on appelle un référentiel, c'est-à-dire
utiliser quelque chose pour se repérer par rapport à lui.
Elle : J'ai que nous sommes 330 millions à utiliser l'euro,
il faudrait voir ce que j'ai par rapport à eux.



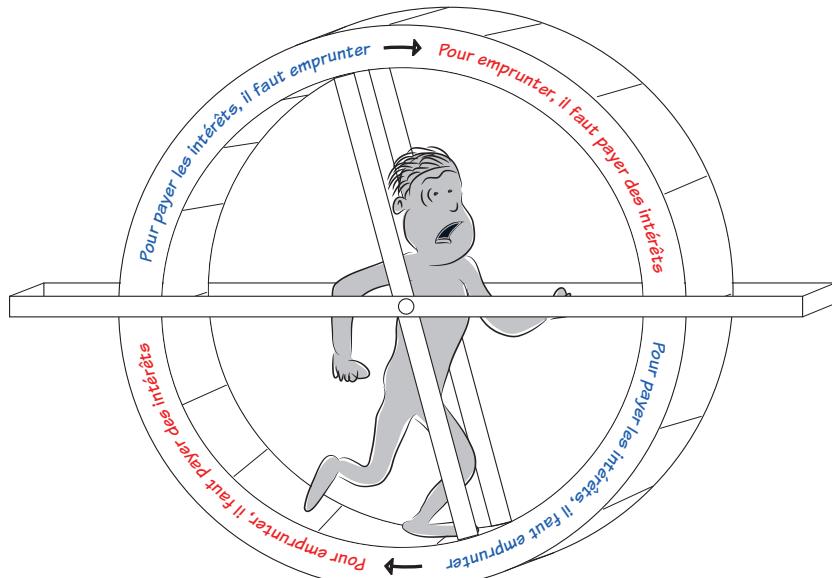
Maman m'a expliqué : si tu as besoin d'argent, tu dois l'emprunter, puis le rendre petit à petit, mais en rendre deux fois plus.

Élise

Oui, certains ont tellement d'argent qu'ils peuvent en prêter et exiger qu'il leur soit rendu en plus ce que l'on appelle des intérêts.

La fée

1



Mais alors, les riches sont de plus en plus riches, et les pauvres de plus en plus pauvres !

Élise

On appelle ça des cercles vicieux. C'est loin d'être un système qui tire tout le monde vers un pouvoir égal.

La fée

2

Plus j'ai d'argent facilement,
plus j'ai d'influence.

Plus j'ai d'influence,
plus j'ai d'argent facilement.

Moins j'ai d'influence,
moins j'ai d'argent facilement.

Moins j'ai d'argent facilement,
moins j'ai d'influence.

3

J'imagine à l'école : si on a une moyenne en dessous de 10,
alors le mois suivant on a un 0 en punition...

Élise

Évidemment, les chances de repasser au-dessus de la
moyenne sont plus faibles avec cette punition.

La fée

Mois 1

Note 1 : 8/20
Note 2 : 9/20
Note 3 : 10/20
Note 4 : 11/20

Total : 38/80
Moyenne : 9,5/20

en dessous de 10
donc punition !

Mois 2

Punition : 0/20
Note 1 : 11/20
Note 2 : 11/20
Note 3 : 11/20
Note 4 : 12/20

Total : 45/100
Moyenne : 9/20

alors que sans punition...
Moyenne : 11,25/20

... alors que ceux qui ont une moyenne au-dessus de 10 reçoivent en récompense un 20 sur 20 !

Élise

Le risque de descendre en dessous de la moyenne est plus faible avec cette récompense.

La fée

Mois 1

Note 1 : 11/20
Note 2 : 11/20
Note 3 : 11/20
Note 4 : 12/20

Total : 45/80
Moyenne : 11,25/20

au-dessus de 10
donc récompense !

Mois 2

Récompense 20/20
Note 1 : 8/20
Note 2 : 9/20
Note 3 : 10/20
Note 4 : 11/20

Total : 58/100
Moyenne : 11,6/20

alors que sans récompense...
Moyenne : 9,5/20

4

En fait, les plus riches sont encouragés à ne pas trop dépenser, à garder ce que l'on appelle un capital, afin de profiter de l'argent qu'ils gagneront en le prêtant.

La fée

Mais les moins riches sont eux aussi encouragés à ne pas trop dépenser, par peur de manquer plus tard !

Élise

5

C'est ça. On dit que la monnaie est une réserve de valeur. Pourtant elle est aussi censée être un intermédiaire d'échange !

La fée

Oui, le but de la monnaie est qu'elle soit échangée !
C'est une sacrée contradiction, je me demande si on peut résoudre ce problème ?

Élise

Il faut y réfléchir ! Car les riches comme les pauvres sont piégés dans ces cercles vicieux : ils sont condamnés à une compétition toujours plus violente et destructrice...

La fée



6

Réserve de valeur

3

Intermédiaire d'échange

3

J'imagine à l'école : si on a une moyenne en dessous de 10, alors le mois suivant on a un 0 en punition...

Évidemment, les chances de repasser au-dessus de la moyenne sont plus faibles avec cette punition.

Moyen 1	Moyen 2
Note 1 : 8/20 Note 2 : 12/20 Note 3 : 10/20 Note 4 : 12/20 Total : 45/80 Moyenne : 11,25/20 en dessous de 10 donc punition !	Partitions : 0/20 Note 1 : 0/20 Note 2 : 0/20 Note 3 : 12/20 Note 4 : 12/20 Total : 45/7000 Moyenne : 1,25/20 alors que sans punition... Moyenne : 1,25/20

1

Mais alors, les riches sont alors en plus riches et les pauvres de plus en plus pauvres !

On appelle ça des cercles vicieux. C'est lors d'être un système qui tire tout le monde vers un pouvoir égal.

Plus j'argent facilement, plus je l'influence.

Plus je l'influence, plus j'argent facilement.

Moins j'ai l'influence, moins j'ai d'argent facilement.

Moins j'ai d'argent facilement, moins j'ai l'influence.

6



Oui, le but de la monnaie est qu'elle soit échangée ! C'est une sacrée contradiction, je me demande si on peut résoudre ce problème !

Il faut être vigilante ! Car les riches comme les pauvres sont piégés dans ces cercles vicieux : ils sont condamnés à une compétition toujours plus violente et destructrice...

La fin

5

En fait, les plus riches sont encouragés à ne pas trop dépenser, à éviter ce que l'on appelle un capital, afin de profiter de l'argent qu'ils gagnent sur le présent !

Mais les moins riches sont eux aussi encouragés à ne pas trop dépenser pour pourvoir des manques plus tard !

C'est ça. On dit que la monnaie est une réserve de valeur.

Pourtant elle est aussi capable d'être un intermédiaire d'échange !

Le fin

4

Moyen 1	Moyen 2
Note 1 : 8/20 Note 2 : 12/20 Note 3 : 10/20 Note 4 : 12/20 Total : 45/80 Moyenne : 11,25/20 en dessous de 10 donc récompense !	Partitions : 0/20 Note 1 : 0/20 Note 2 : 0/20 Note 3 : 12/20 Note 4 : 12/20 Total : 45/7000 Moyenne : 1,25/20 alors que sans punition... Moyenne : 1,25/20

2

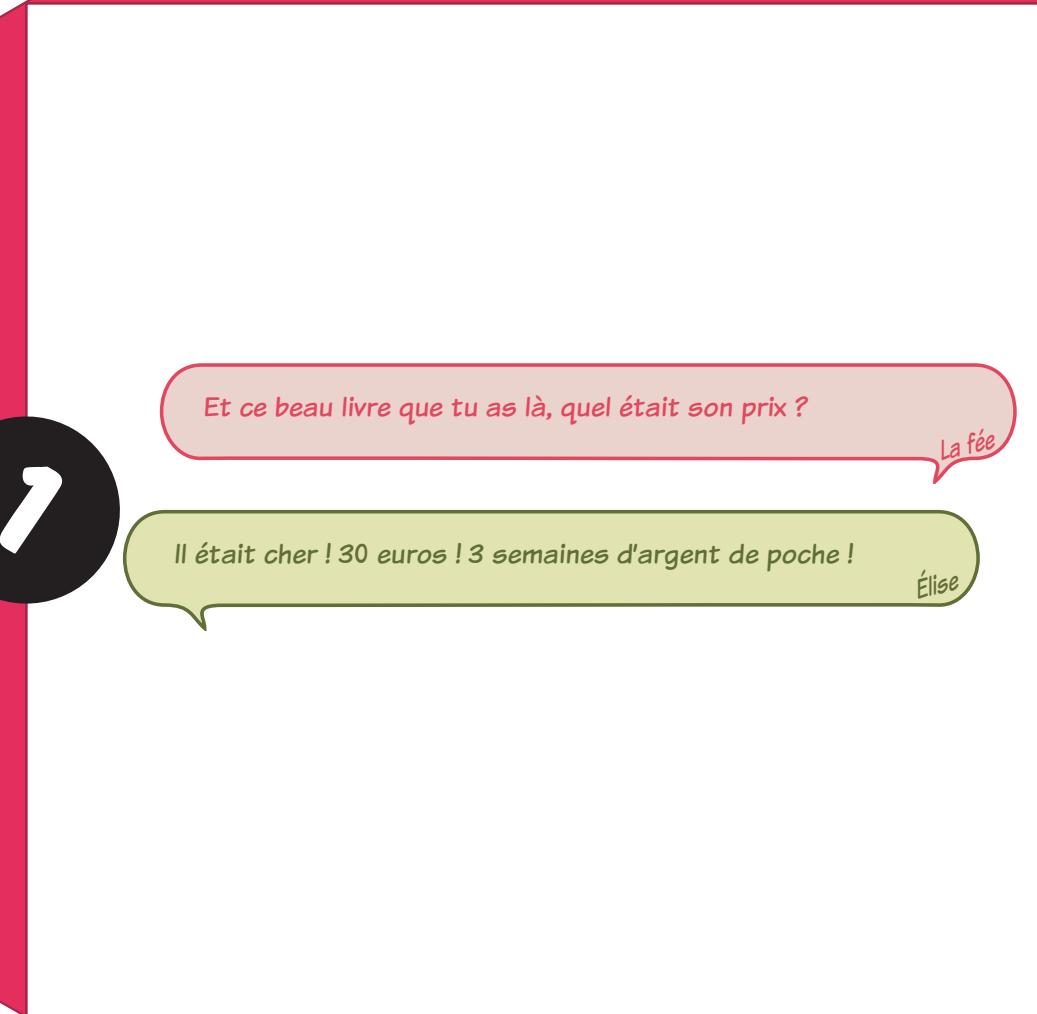
Maman m'a expliquée : si tu as besoin d'argent, tu dois l'emprunter mais le rendre petit à petit, mais en rendre de plus en plus.

Où certains ont tellement d'argent qu'ils peuvent en prêter et enoyer qu'il leur soit rendu plus vite que ce qu'on appelle des intérêts.

La fin







2

Tu dis qu'il était cher parce que tu compares son prix au montant de ton argent de poche.

La fée

Bien sûr, si on le compare à la réserve moyenne de 30 mille euros, il n'est pas cher !

Élise



3

Tu viens de mettre en évidence deux points de vue,
deux référentiels.

La fée

Le premier est celui où je compare le prix avec mon argent
de poche...

Élise

... et le second est celui où tu compares le prix avec la
réserve moyenne de monnaie, 30 mille euros.

L'un des points de vue te semble-t-il meilleur que l'autre ?

La fée



Je ne sais pas. Par exemple, à l'école, si j'ai une note de 10, j'ai envie de savoir ce qu'elle vaut par rapport à celle des autres enfants...

Élise

Oui, tu vas calculer la moyenne des notes des autres enfants et la comparer avec la tienne.

La fée

4

Mais ça m'intéresse de savoir ce qu'elle vaut par rapport à mes notes des autres jours...

Élise



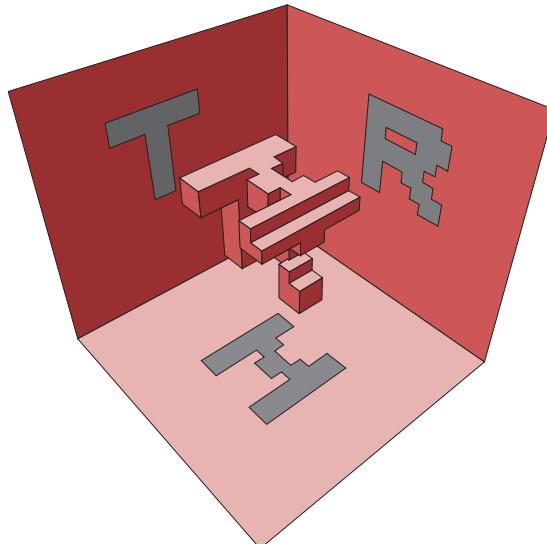
En fait, je ne vois pas pourquoi on favoriserait l'un des points de vue, les deux sont intéressants !

Élise

C'est vrai. Pourtant, tu pourras vérifier autour de toi, quasiment personne ne connaît la réserve moyenne de monnaie.

La fée

5



Mais comment est-ce possible ? Les adultes n'arrêtent pas de parler d'argent, ils doivent connaître la réserve moyenne !

Élise

Je crois que pour beaucoup, la monnaie est à l'image de l'or ou de l'argent : une matière dont on ne connaît pas bien la quantité existante. C'est pourtant faux, ils devraient exiger avec force qu'elle leur soit communiquée.

La fée

Un revenu comme référentiel

6

Mais comment est-ce possible ? Les adultes n'arrêtent pas de parler d'argent, ils doivent connaître la réserve moyenne !

Elle

Je crois que pour beaucoup, la monnaie est à l'image de l'or ou de l'argent : une matière dont on ne connaît pas bien la quantité existante. C'est pourtant faux, ils devraient enger avec force qu'elle leur soit communiquée.

Le fils

5



En fait, je ne vois pas pourquoi on le voudrait fin des points de vue, les deux sont intéressants !
C'est vrai. Pourtant, tu pourras vérifier autour de toi, quasiment personne ne connaît la réserve moyenne de monnaie.

Elle

Le fils

1

Et ce beau livre que tu as là, quel était son prix ?
Il était cher ! 30 euros ! 3 semaines d'argent de poche !

Elle

Le fils

4

Je ne suis pas, par exemple, à l'école, si j'ai une note de 10, j'ai envie de savoir ce qu'elle vaut par rapport à celle des autres enfants...
Où va-t-on calculer la moyenne des notes des autres enfants et la comparer avec la tienne.

Elle

Le fils

3

Tu viens de mettre en évidence deux points de vue, deux référentiels.

Le fils

Le premier est celui où je compare le prix avec mon argent de poche...

Elle

... et le second est celui où je compare le prix avec la réserve moyenne de monnaie, 30 mille euros.
L'un des points de vue se semble-t-il meilleur que l'autre ?

Le fils

2

Tu dis qu'il était cher parce que tu compares son prix au moment de ton achat parce que tu compares son prix à mon achat, si on le compare à la réserve moyenne de 30 mille euros,

Elle

Le fils

Unité de compte



J'ai lu que la quantité d'euros qui existent augmentait année après année.

Élise

1

En effet. En particulier, entre 2000 et 2010, la masse monétaire a doublé.

La fée

2

Du coup, la réserve moyenne a elle aussi doublé... Un peu comme si en 2000, le barème des notes étaient sur 10, puis sur 11 en 2001, et ainsi de suite, pour finalement être sur 20 en 2010.

Élise

C'est un peu ça. Mais remarque deux choses...

La fée

3

Premièrement, la création monétaire n'a pas ce rythme régulier au fil du temps. Il y a des variations brusques.

La fée

Comme si en 2006, les notes étaient encore sur 13, puis brusquement en 2007, elles étaient sur 18...

Élise

Si on veut comparer une note par rapport aux notes précédentes, c'est compliqué alors !

Élise

On parle d'asymétrie temporelle.

La fée

4

Deuxièmement, ces créations sont faites par quelques personnes et connues uniquement de quelques autres.

La fée

Certains notent sur 10 pendant que d'autres notent sur 12, et on ne le sait pas ? Du coup, une note peut sembler énorme, alors qu'elle ne l'est pas !

Élise

Oui. Et c'est comme ça que des prix peuvent sembler très élevés, mais qu'ils ne le sont pas tant que ça.

On parle alors de bulles... et d'asymétries spatiales.

La fée

5

Ici,
on note
sur 12

Ici,
on note
sur 10

C'est astucieux ! il n'y a même plus besoin de copier sur son voisin pour tricher !

Élise

On en rirait si les conséquences n'étaient pas si dramatiques.
Car une monnaie devrait être une unité de compte fiable.

La fée

C'est vrai, comment peut-on accepter de mesurer quelque chose avec des lunettes aussi déformantes !

Élise

gros ? ou... petit ?

6

Unité de compte

5

3

Premièrement, la création monétaire n'a pas ce rythme régulier au fil du temps. Il y a des variations brusques.

Comme si en 2006, les notes étaient encore sur 15, puis brusquement en 2007, elles étaient sur 18...

2

Du coup, la réserve moyenne a elle aussi doublé... Un peu comme si en 2000, le bilan des notaires était sur 10, puis sur 20 en 2002, et c'est de cette manière pour finalement être sur 40 en 2006.

C'est un peu ça. Mais remarque dans ce cas...

1

Je lis que la quantité d'euros qui échangent augmentent depuis quatre années.

En effet. En particulier, entre 2000 et 2010, la masse monétaire a doublé.

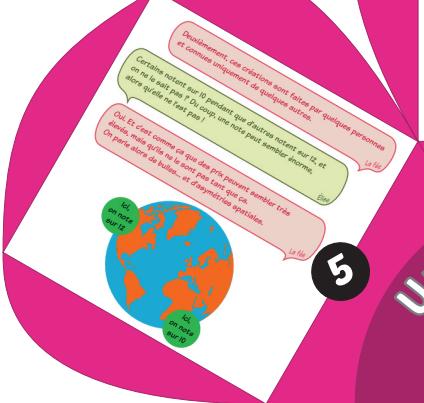
6

gross? ou... petit?

C'est astucieux ! Il n'y a même plus besoin de copier sur son volant pour tricher !

On en rit mais les conséquences n'étaient pas si dramatiques. Car une monnaie devrait être une unité de compte fiable.

C'est vrai, comment peut-on accepter de mesurer quelque chose avec des lunettes aussi déformantes !



5



4

Si on veut comparer une note par rapport aux autres précédentes, c'est compliqué alors !

On parle d'asymétrie temporelle.



Injustice spatiale

Injustice temporelle

Ce serait beaucoup plus simple si la quantité d'euros ne changeait pas. Tout le monde saurait que la réserve moyenne de monnaie est 30 mille euros, où qu'il soit, et quel que soit le moment.

Élise

7

En effet, noter sur 5, puis sur 10, puis sur 20... c'est un peu embêtant ! ce serait plus simple de toujours noter sur 20. Pourtant...

La fée

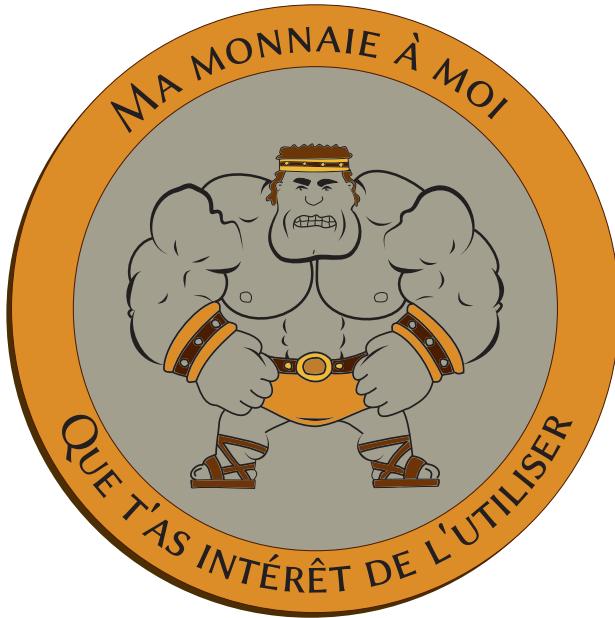
2

A l'origine, sais-tu qui a créé les monnaies ?

La fée

Je pense que ce sont des gens très forts qui les ont créées. On avait obligation d'utiliser ces monnaies, et pour en avoir, il fallait leur donner quelque chose en échange.

Élise



3

N'aurait-il pas été juste de la créer puis de la distribuer à parts égales, ce que l'on appelle respecter une symétrie spatiale ?

La fée

Si, bien sûr, mais c'est passé, on n'y peut plus rien !

Élise

Non, cette injustice n'appartient pas au passé, elle continue...

La fée



Toi, et tous ceux qui vont naître, recevrez-vous 30 mille euros ?

La fée

Non, c'est vrai... et ce n'est pas juste... Malgré tout, il y a peut-être moyen que nous recevions ces 30 mille euros et que la quantité totale d'euros reste la même ?

Élise

4



6

Comment ? En prenant les 30 mille euros à d'autres pour te les donner ?

La fée

Oui, comme Robin des Bois, en prenant aux riches pour donner aux pauvres.

Élise

5

Faire simplement confiance à quelques hommes pour rétablir la justice, ça me semble bien risqué.

La fée

Peut-être que nous pourrions trouver une astuce qui nous aiderait...

Élise

Injustice spatiale

6

Injustice temporelle

5

4

3

1

2

6

Faire simplement confiance à quelques hommes pour rétablir la justice, ça me semble bien risqué.

Peut-être que nous pourrions trouver une astuce qui nous aiderait...

Comment ? En prenant les 30 mille euros à d'autres pour te le donner ?
Où comme Robin des Bois, en prenant aux riches

On aurait beaucoup plus simple si la quantité d'euros ne changeait pas. Tout le monde saurait que la réserve moyenne de monnaie est 30 mille euros, où ça sort, et quel que soit le moment.

En effet, rester sur 6, puis sur 10, puis sur 20... C'est un peu embêtant, et ce serait plus simple de toujours rester sur 20. Pourtant...



Naurait-il pas été juste de la créer puis de la distribuer à parts égales, ce que l'on appelle respecter une symétrie spatiale ?

Si, bien sûr, mais c'est passé, on n'y peut plus rien !

Non, cette injustice n'appartient pas au passé, elle continue...

Dividende Universel



Alors augmentons régulièrement le nombre d'euros... et à chaque fois, partageons ces nouveaux euros entre nous tous ! Un peu comme si on nous remboursait petit à petit les 30 mille euros qui nous sont dus.

Élise

1

En effet, c'est ce qu'il convient de faire pour respecter non seulement une symétrie spatiale, mais aussi ce que l'on appelle une symétrie temporelle.

La fée

2

On pourrait dire que chacun reçoit 10 euros par semaine ?
Comme mon argent de poche, en fait !

Élise

Est-ce beaucoup, 10 euros ?

La fée

3

Par rapport à 30 mille euros, ce n'est pas beaucoup, mais ce sera toutes les semaines, alors avec le temps...

Élise

Justement ! n'oublie pas que tu as décidé de faire grossir régulièrement la masse monétaire, afin que chacun reçoive sa juste part de monnaie !

La fée

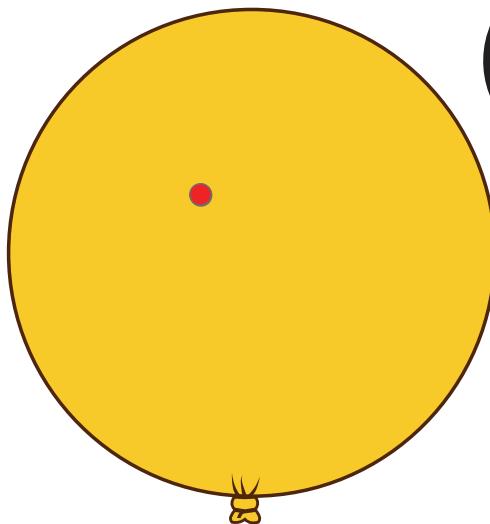
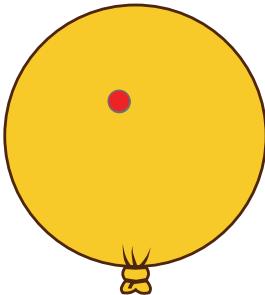
Oui, je vois le problème : 10 euros, par rapport à la quantité d'euros qui ne fait que grossir, c'est de moins en moins... comme un confetti posé sur un ballon gonflable et qui semblerait de plus en plus minuscule quand le ballon est gonflé.

Élise

Au lieu de 10 euros, utilisons ce que l'on appelle une valeur relative : 10 pour 100, noté 10 %, ça veut dire que pour 100 euros qui existent, on crée 10 nouveaux euros.

La fée

4



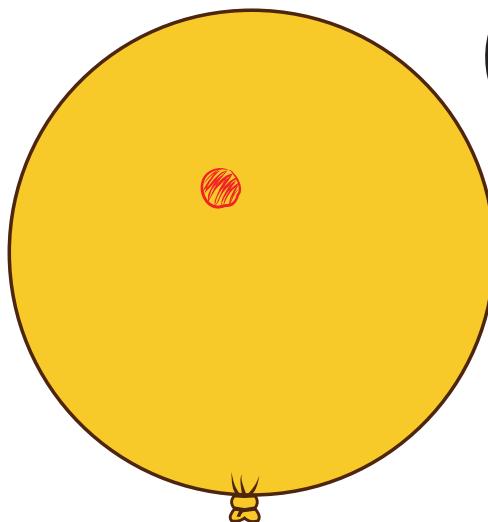
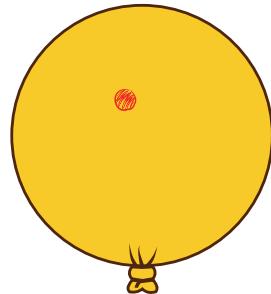
On regarde la quantité d'euros qui existent déjà, on crée de nouveaux euros, 10 pour 100, puis chacun reçoit une part égale de ces nouveaux euros. Et on fait ça chaque semaine.

Élise

Cette fois, 10 %, par rapport à la masse monétaire qui ne fait que grossir, c'est comme un confetti dessiné sur un ballon gonflable et qui semblerait grossir en même temps que le ballon est gonflé.

La fée

5



Oui ! Et c'est ça qu'il est juste de faire !

Élise

Ce revenu auquel tout le monde a droit, il a un nom, on l'appelle un DU. Le mot DU est en fait l'abréviation d'un nom plus compliqué : Dividende Universel.

La fée

6

Dividende Universel

7

5

6

1

2

4

3

Oui ! Et c'est ce qu'il est juste de faire !

Elle

Ce revenu aussi tout le monde a droit, il a un nom, on appelle un D.U. Le mot D.U est en fait l'abréviation d'un nom plus compliqué : Dividende Universel.

La fille

On regarde la quantité d'euros qui échangent déjà, on crée de nouveaux euros 10 pour 100, puis chaque reçoit une autre égale de ces nouveaux euros. Et on fait ce que chaque personne a droit à, que ça soit 10 euros ou 100 euros.

Cette fois 10 % par rapport à la masse monétaire qui ne fait pas grand chose, mais comme un enfant dessine sur un tableau et qui a envie de faire quelque chose, alors il va faire quelque chose.

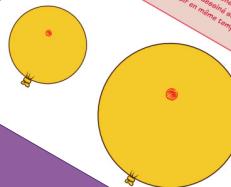
Le fils

Alors augmentons régulièrement le nombre d'euros, et à chaque fois, partageons ces nouveaux euros entre tous, et à chaque fois que nous le voulons.

Un peu comme si nous rembourssions petit à petit les 50 mille euros qui nous sont due.

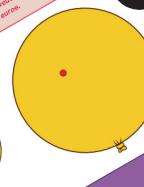
En effet, c'est ce qu'il faut faire pour respecter non seulement une systématique temporelle, mais aussi ce que l'on appelle

La fille



Où je veux le prendre 10 euros, par rapport à la quantité d'euros qui ne fait que grossir, c'est de moins en moins... comme un enfant qui prend un ballon gonflable qui va... gonfler de plus en plus au fil du temps jusqu'à ce que le ballon est gonflé.

Au lieu de 10 euros, utilisez ce que l'on appelle une valeur relative 10 pour 100, voilà là, je vous dire que pour 100 euros qui échangent, on crée de nouveaux euros.



On pourra dire que chacun reçoit 10 euros par semaine ? Est-ce hyperbole, 10 euros ?

Elle

Par rapport à 50 mille, ce n'est pas beaucoup, mais ce sera toutes les semaines, alors avec le temps...

Elle

Justement ! n'oubliez pas que tu as décidé de faire grossir régulièrement la masse monétaire, afin que chacun reçoive sa juste part de monnaie !

Le fils



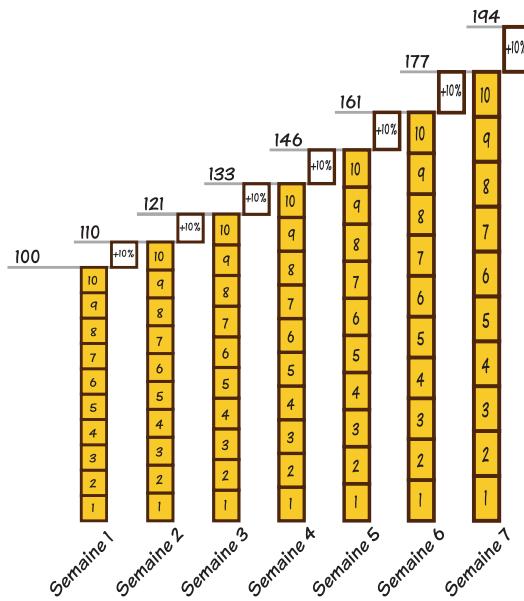
7

10 pour 100, c'est pratique, ça correspond à une division par 10, on a juste à décaler la virgule ! Pour 100 euros, on en crée 10 ; une semaine plus tard, pour 110, on en crée 11 ; deux semaines plus tard, pour 121, on en crée 12,1.

Élise

Regarde cette bande élastique : si on l'allonge de 10 % chaque semaine, sa longueur aura presque doublé la septième semaine. On dit de ce genre de croissance rapide qu'elle est exponentielle.

La fée



2

J'imagine, à l'école, si on changeait toutes les semaines le barème pour les notes... on aurait beau le savoir, ce serait difficile à suivre !

Élise

Il n'y a pas de raison de créer de la monnaie aussi souvent.
Si on le fait seulement chaque début d'année, on respecte
encore largement la symétrie temporelle.

La fée

3

La première année, 10 % de nouveaux euros sont créés, c'est-à-dire 1 billion d'euros. Chacun en reçoit une part égale...
La division ressemble à celle de tout à l'heure ! Ça fait un peu plus de 3 mille euros d'argent de poche par personne.

Élise

On dit qu'il y a co-création de 10 % de nouvelle monnaie. L'année suivante, il y aura de nouveau co-création de 10 % de monnaie.

La fée

$$\begin{array}{r} 1\ 000\ 000 \quad | 330 \\ - 990 \\ \hline 10\ 00 \end{array}$$
$$\begin{array}{r} \quad | 3030 \\ - 990 \\ \hline 100 \end{array}$$



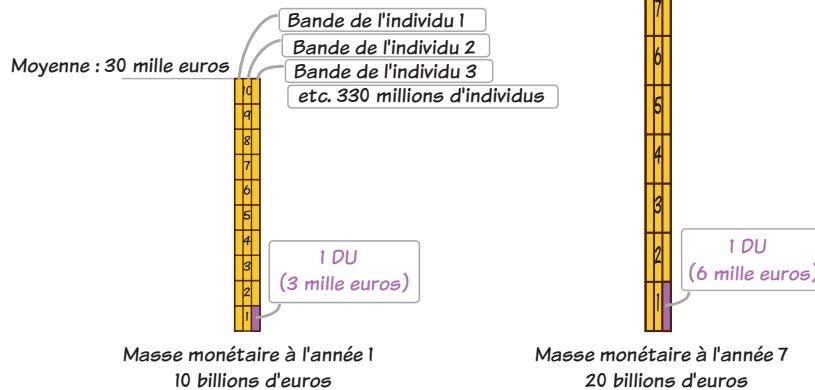
Reprenons notre bande élastique : disons que sa surface représente la masse monétaire. On la divise en fines bandes de même largeur, une pour chaque personne. Dessinons les bandes pour 3 individus au lieu des 330 millions, c'est plus facile.

La fée

Chaque fine bande correspond à la moyenne, 30 mille euros. Et 10 % d'une fine bande, ça correspond au DU, 3 mille euros. 7 ans plus tard, la bande aura doublé de longueur. Donc la quantité d'euros, mais aussi la moyenne et le DU doublent tous les 7 ans !

Élise

4





En effet, tout double si on mesure en euros...

Mais on peut aussi tout exprimer en nombre de DU.

La fée

Oui, un peu comme mon livre vaut trois argent de poche, voyons ce que vaut la quantité totale de monnaie en nombre de DU.

Élise

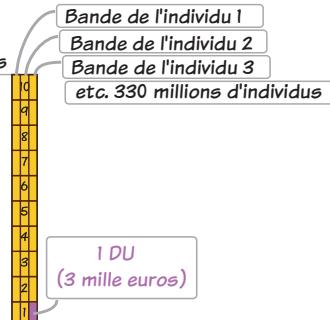
Sur le dessin, on voit que la moyenne vaut 10 rectangles violets, c'est-à-dire 10 DU, maintenant ou 7 ans plus tard.

La fée

Moyenne : 60 mille euros
= 10 DU



Moyenne : 30 mille euros
= 10 DU



Masse monétaire à l'année 1
10 billions d'euros

Masse monétaire à l'année 7
20 billions d'euros

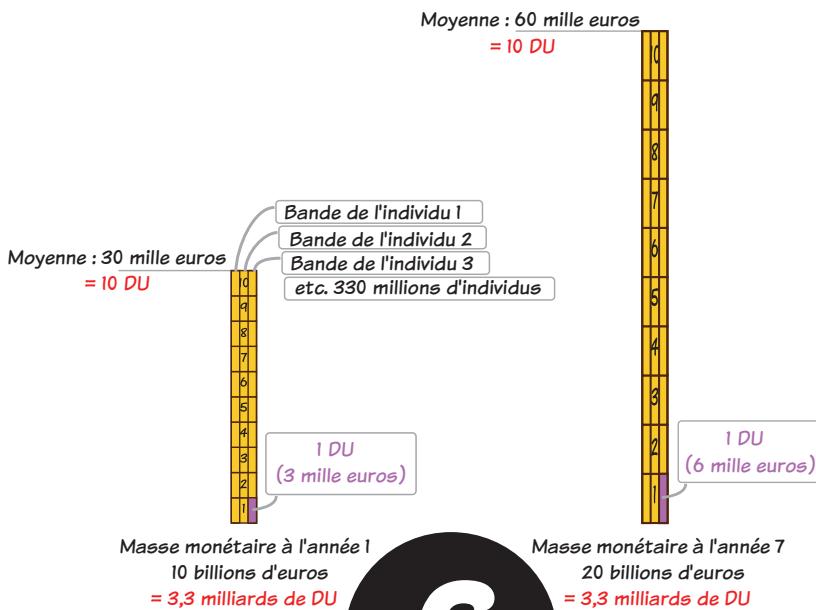
5

Et pour connaître la masse monétaire, il suffit de multiplier la moyenne par 330 millions : ça fait 3,3 milliards de DU.
Maintenant ou 7 ans plus tard, on trouve toujours pareil.

Élise

C'est ça, du moins si le nombre de personnes ne change pas !
On dit que dans ce référentiel, la masse monétaire est stable.
Sa croissance est nulle, elle n'est plus du tout exponentielle.

La fée



6

Croissance exponentielle

8

1

5

6

2

4

3

$$\begin{array}{r}
 1\,000\,000 \quad | \quad 330 \\
 - 990 \\
 \hline
 10\,00 \\
 - 9,90 \\
 \hline
 100
 \end{array}$$

10 pour 100, c'est pratique, ça correspond à une division par 10.
On a juste à décaler la virgule : pour 100, on en crée 10 ; une semaine plus tard, on en crée 100.

Regarde cette bande élastique, si on l'allonge de 0,5 % chaque jour, au bout d'un an, on a presque doublé la surface totale.
On dit ce qu'on appelle croissance rapide ou croissance exponentielle.

Imagine à l'école, si on changeait toutes les semaines la personne pour nous, on aurait tout le travail, ce serait difficile à suivre !

Il n'y a pas de relation de créer de la monnaie aussi souvent, mais on le fait régulièrement chaque début d'année, on respecte encore les règlements et la symétrie temporelle.

Et pour connaître la masse monétaire, il suffit de multiplier la moyenne par 300 millions : ça fait 3,6 milliards de Dûs.
Maintenant qu'il y a 7 ans plus tard, on trouve toujours pareil.

C'est ça, du moins si le nombre de personnes ne change pas !
On dit que dans ce référentiel, la masse monétaire est stable.
Sa croissance est nulle, elle n'est plus du tout exponentielle.

Moyenne : 60 mille euros
= 10 Dûs

Bande de l'individu 1
Bande de l'individu 2
Bande de l'individu 3
etc... 300 millions de bandes

Masses monétaires à l'année 1
= 10 millions d'euros
= 10 mille de Dûs

Masses monétaires à l'année 2
= 20 millions d'euros
= 20 mille de Dûs

En effet, tout double si on mesure en euros... Mais on peut mesurer tout autrement en nombre de Dûs.

Où un peu comme mon livre vient trois argues de poche, soyons ce que vous voulez quantité totale de monnaie et nombre de Dûs.

Sur le dessin, on voit que la moitié veut 10 rectangles violettes, c'est-à-dire 10 Dûs, maintenant on a une fois plus tard.

Moyenne : 60 mille euros
= 10 Dûs

Bande de l'individu 1
Bande de l'individu 2
Bande de l'individu 3
etc... 300 millions de bandes

Masses monétaires à l'année 1
= 10 millions d'euros
= 10 mille de Dûs

Moyenne : 120 mille euros
= 20 Dûs

Bande de l'individu 1
Bande de l'individu 2
Bande de l'individu 3
etc... 300 millions de bandes

Masses monétaires à l'année 2
= 20 millions d'euros
= 20 mille de Dûs

Moyenne : 180 mille euros
= 30 Dûs

Bande de l'individu 1
Bande de l'individu 2
Bande de l'individu 3
etc... 300 millions de bandes

Masses monétaires à l'année 1
= 10 millions d'euros
= 10 mille de Dûs

Moyenne : 240 mille euros
= 40 Dûs

Bande de l'individu 1
Bande de l'individu 2
Bande de l'individu 3
etc... 300 millions de bandes

Masses monétaires à l'année 2
= 20 millions d'euros
= 20 mille de Dûs

Moyenne : 300 mille euros
= 50 Dûs

Bande de l'individu 1
Bande de l'individu 2
Bande de l'individu 3
etc... 300 millions de bandes

Masses monétaires à l'année 1
= 10 millions d'euros
= 10 mille de Dûs

Moyenne : 360 mille euros
= 60 Dûs

Bande de l'individu 1
Bande de l'individu 2
Bande de l'individu 3
etc... 300 millions de bandes

Masses monétaires à l'année 2
= 20 millions d'euros
= 20 mille de Dûs

Moyenne : 420 mille euros
= 70 Dûs

Bande de l'individu 1
Bande de l'individu 2
Bande de l'individu 3
etc... 300 millions de bandes

Masses monétaires à l'année 1
= 10 millions d'euros
= 10 mille de Dûs

Moyenne : 480 mille euros
= 80 Dûs

Bande de l'individu 1
Bande de l'individu 2
Bande de l'individu 3
etc... 300 millions de bandes

Masses monétaires à l'année 2
= 20 millions d'euros
= 20 mille de Dûs

Moyenne : 540 mille euros
= 90 Dûs

Bande de l'individu 1
Bande de l'individu 2
Bande de l'individu 3
etc... 300 millions de bandes

Masses monétaires à l'année 1
= 10 millions d'euros
= 10 mille de Dûs

Moyenne : 600 mille euros
= 100 Dûs

Bande de l'individu 1
Bande de l'individu 2
Bande de l'individu 3
etc... 300 millions de bandes

Masses monétaires à l'année 2
= 20 millions d'euros
= 20 mille de Dûs

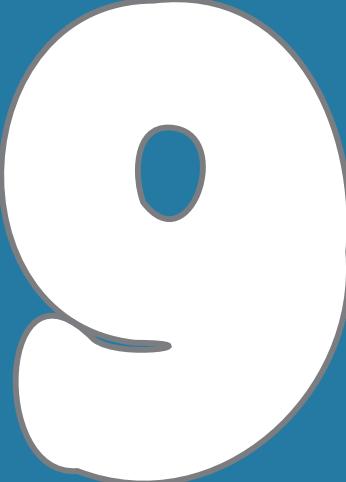
Le premier annuel, 10 millions d'euros sont créés.
C'est-à-dire 10 millions d'euros. Chaque année, la part égale...

La division ressemble à celle de tout à l'heure ! Ça fait un peu plus de 3 mille euros d'argent de poche par personne.

On dit qu'il y a co-création de 10 % de nouvelle monnaie. L'année suivante, il y aura de nouveau co-création de 10 % de monnaie.

Le fin

Le DU



comme référentiel



1

En comptant en DU, on a utilisé un nouveau référentiel, c'est ça ?

Élise

Oui. On pourrait aussi utiliser ton livre comme référentiel.
Combien vaudrait le DU en nombre de livres ?

La fée

Le DU vaut 3 mille euros, et le livre vaut 30 euros, c'est 100 fois moins. C'est comme si le DU valait 100 livres !

Élise

Tu crois que cela aurait du sens pour tout le monde d'utiliser un livre comme référentiel ?

La fée

2

Je ne crois pas, mes camarades n'aiment pas lire...

Élise

Et là, tu considères la dimension spatiale, mais il y a aussi la dimension temporelle : les livres n'ont pas toujours existé.

Parfois, certains veulent imposer leurs valeurs, par exemple l'or ou l'argent, comme référentiel, c'est injustifiable et intolérable !

La fée

Mais alors... il n'y a qu'un seul référentiel qui a un sens pour tout le monde, c'est l'homme lui-même !

Élise



3

C'est ça ! Par exemple, la réserve moyenne de monnaie est basée sur l'homme. Le DU l'est également, puisque l'un vaut 10 % de l'autre. Ils ont un sens pour tous, et en tout temps.

La fée

Oui, c'est le DU qu'il faut utiliser comme référentiel ! Le livre vaut 100 fois moins, c'est comme s'il valait 1 centime de DU !

Élise

Au dos du livre, au lieu d'écrire « Prix : 30 euros », on peut écrire « Prix : 0,01 DU », et cela aura un sens pour tout individu, quel qu'il soit dans l'espace et dans le temps.

La fée

Prix : 0,01 DU





4

Mais on sait que 7 ans plus tard, le DU aura doublé...
si le livre vaut toujours 0,01 DU... alors il vaudra 60 euros !

Élise

En effet, dans ce référentiel en euros, on dira qu'il y a eu
inflation des prix. Trouves-tu ça choquant ?

La fée



5

Je ne suis pas sûre... le livre est passé de 30 à 60 euros,
mais c'est parce que dans le même temps, chacun a reçu à
parts égales plein d'argent de poche... donc ça compense ?

Élise

Ça compense certainement, puisque nous savons que la masse
monétaire est restée constante quand on compte en nombre
de DU ! Pourquoi hésites-tu ?

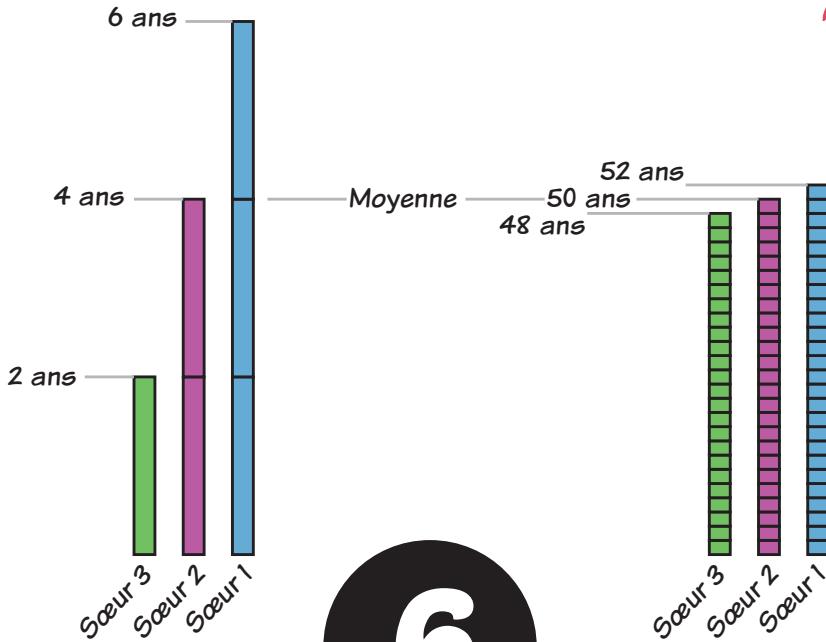
La fée

C'est bizarre... Ça me rappelle l'histoire des trois sœurs : il y a deux ans d'écart entre chacune, et quand elles étaient enfants, la différence d'âge semblait énorme...

Élise

... mais la différence semble de plus en plus minuscule à mesure que leur âge augmente, tel notre confetti posé sur un ballon gonflé année après année ! Il faut étudier ça de plus près...

La fée



6

Le DU comme référentiel

3

C'est ça ! Par exemple, la réserve moyenne de monnaie est basée sur l'homme. Le DU l'est également, puisque l'un vaut 10 % de l'autre. Ils ont un sens pour tous, et en tout temps.

Oui, c'est le DU qu'il faut utiliser comme référentiel ! Le livre vaut 100 fois moins, c'est comme si l'un valait 1 centime de DU !

Au dos du livre, au lieu d'écrire « Prix : 30 euros », on peut écrire « Prix : 0,01 DU », et cela aura un sens pour tout individu, quel qu'il soit dans l'espace et dans le temps.

Prix : 0,01 DU



4[°] 315730 031573

2

Oui, ce n'est pas mal, mais ça va être difficile à lire... Et là, tu considères la dimension spatiale, mais il y a aussi la dimension temporelle : les livres vont être vendus par exemple lors d'une vente aux enchères, comme référence, ou bien pour une vente aux enchères ! Mais alors, il n'y a qu'un seul référentiel qui a un sens pour tous le monde, c'est l'homme lui-même !

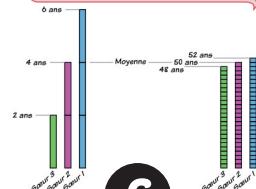
1

En comptant en DU, on a utilisé un nouveau référentiel, c'est ça ? Oui. On pourrait aussi utiliser un livre comme référentiel. Comptons vingt et le DU vaut 30 euros, c'est 100 fois moins. C'est comme si le DU valait 100 livres ! Tu vois que cela aurait un sens pour tout le monde d'utiliser un livre comme référentiel ?

6

C'est bizarre... Ce me rappelle l'histoire des trois sœurs : il y a deux ans d'âge entre chacune, et quand elles étaient enfants, la différence d'âge semblait énorme...

... mais la différence de plus en plus minuscule à mesure que leur âge augmente, tel notre confetti posé sur un ballon gonflé année après année ! Il faut étudier ça de plus près...



5

Je ne suis pas sûre... le livre est assez cher, mais je n'en ai pas d'argent dans le portefeuille, donc ça compense ? Ça compense certainement quelque chose, quand on compare en monnaie de DU ! Pourquoi hésites-tu ?

Mais on sait que 3 ans plus tard, le DU sera double... si le livre vaut toujours 100 DU... alors il vaudra 60 euros ! En effet, dans ce référentiel en euros, on dira qu'il y a eu inflation des prix, trouves-tu ça choquant ?

Attraction

30

vers la moyenne

Voyons trois cas. Premièrement : la personne qui a la moyenne de 30 mille euros, c'est-à-dire 10 DU, reste à cette moyenne de 10 DU, soit 33 mille euros après émission de la nouvelle monnaie.

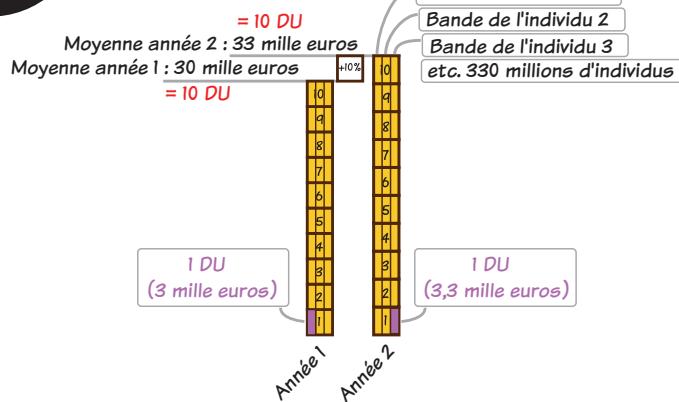
La fée

On l'a vu avec l'élastique : il s'allonge pour que la moyenne de 10 DU de l'année 2 corresponde à $10+1$ DU de l'année 1.

Élise

Ça rappelle aussi l'*histoire des trois sœurs* : la deuxième a l'âge moyen à 4 ans, et elle l'aura encore à 50 ans.

La fée



2

Deuxièmement, celui qui a moins que la réserve moyenne : après la création des 10 % de nouvelle monnaie, il reste en dessous, mais d'une certaine façon, s'en rapproche !

La fée

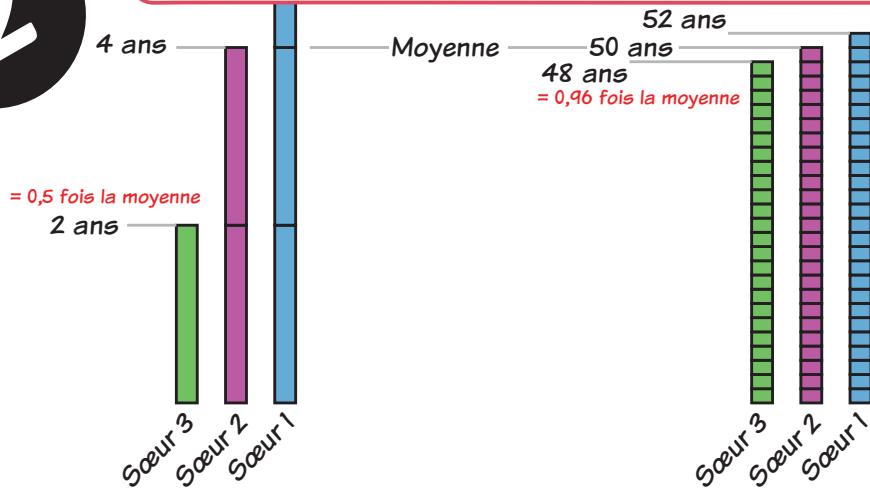
On l'a bien vu avec les trois sœurs : la troisième semble un peu plus près de l'âge moyen année après année.

Élise

6 ans

Les deux ans qui lui manquent pour avoir l'âge moyen semblent de plus en plus minuscules, comme le confetti sur le ballon gonflable.

La fée



3

Avec l'élastique, on voit que celui qui n'a aucun euro au début en a 3 mille l'année 2, mais il lui manque toujours 30 mille euros pour avoir la moyenne. Sauf que le nombre d'euros augmente et...

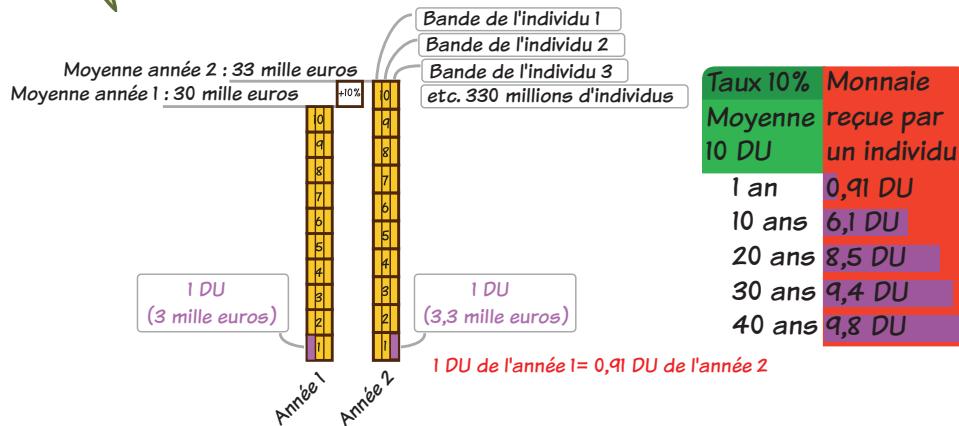
Élise

... et ces 30 mille euros sembleront de plus en plus minuscules !
Finalement, si on compte en DU, cet individu aura reçu 0,91 DU
au bout de la 1ère année ; 8,5 à la 20ème ; et 9,8 à la 40ème...

La fée

Il n'atteint pas la moyenne de 10 DU, mais c'est très proche !

Élise



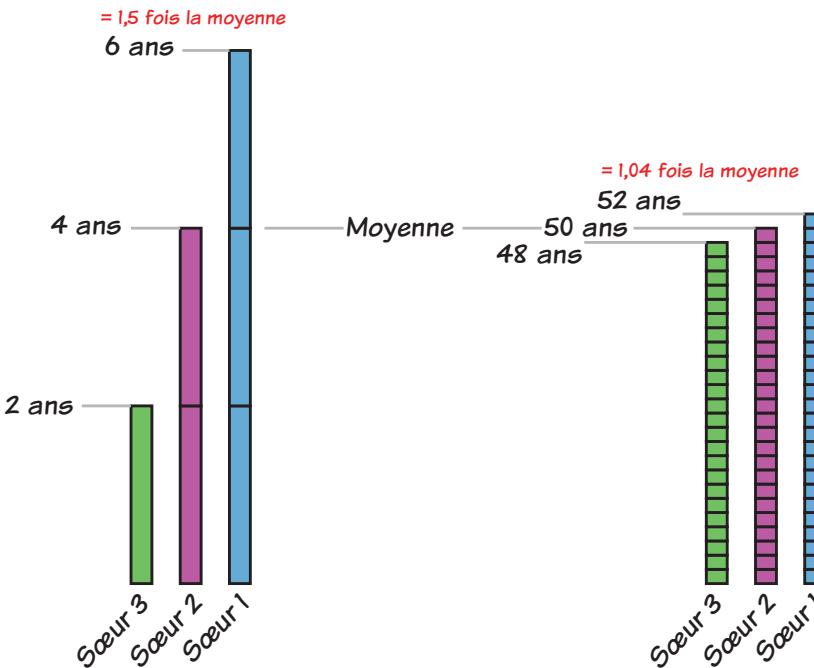


Troisièmement, celui qui avait plus que la réserve moyenne...

La fée

C'est un peu pareil : il reste au-dessus mais s'en rapproche.
Cette fois, c'est comme avec la première sœur.

Élise



4



10

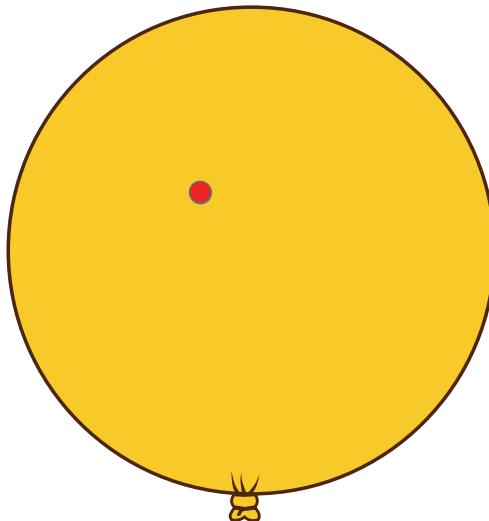
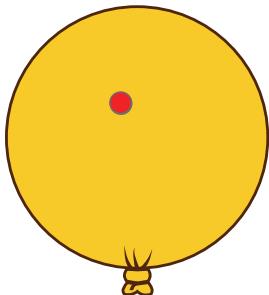
Remarque le cas d'un individu qui aurait toute la masse monétaire en sa possession, et les autres rien...

La fée

Oui, après création de 10 % de nouveaux euros, il n'aura plus que 90 % de la monnaie ! Et plus les années passeront, plus sa réserve d'euros semblera petite par rapport à la totalité, comme le confetti sur le ballon.

Élise

5



Petite, mais à quel point ?

Si on fait le calcul, on trouve que sa réserve ne représentera plus que 39 % de la masse monétaire à la 10ème année ; 15 % à la 20ème ; 6 % à la 30ème ; et 2,5 % à la 40ème...

La fée

C'est Robin des Bois qui va être content ! Grâce au DU, si ma réserve est au-dessus de la moyenne, elle semble diminuer, alors que si elle est en dessous, elle semble augmenter !

Élise

Oui, cette fois, on peut parler d'un cercle vertueux.

La fée

Si j'ai peu d'influence,
le DU augmente mon influence.

Si j'ai beaucoup d'influence,
le DU diminue mon influence.

Taux 10% Moyenne 10 DU	Place occupée par la réserve de celui qui a tous les euros
1 an	90 %
10 ans	38,7 %
20 ans	15,1 %
30 ans	6,1 %
40 ans	2,5 %

6

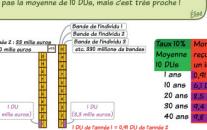
Attraction 10 vers la moyenne

3

Avec l'élastique, on voit que celui qui n'a aucun euro au début a 3 mille Fiducie 2, mais il lui manque toujours 30 mille euros pour avoir la moyenne. Sauf que le nombre d'euros augmente à chaque fois.

— Et si 30 mille euros évoluent de plus en plus minuscules ! Finalement, ai un compte en GL, cet individu aura res 0,40 DU au bout de la dernière : 0,5 à la 25ème ; et 0,2 à la 40ème...
Le lire

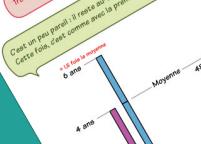
Il n'atteint pas la moyenne de 10 DU, mais c'est très proche !



5

Très rapidement, celui qui avait plus que la moyenne moyenne...
C'est un peu pareil : il reste au-dessous mais s'en rapproche.

Cette fois, c'est comme avec la première fois, mais...
+10 fois le moyenne



2

Le bilan va avec les trois assureurs : la troisième semble un peu plus pris de l'assuré moyen annexe après annexe.

Les deux assurés qui manquent pour avoir leur moyen annexe de plus en plus minuscules, comme le montre le tableau ci-dessous :

Depuis longtemps, calcul au moins que la réémission moyenne : appelle la réémission des 10 % de nouvelles monnaies, il met en évidence que tous certains facteurs, d'après l'assurance

— Cela va avec les trois assureurs : la troisième semble un peu plus pris de l'assuré moyen annexe après annexe.

Le lire

1

Voyage trois fois, on commence par la personne qui a la moyenne de 10 mille euros, soit 10000 euros après annexe de la nouvelle monnaie de 10 DU de l'année 2 correspondante à 10 DU de l'année 1.

On va avec l'élégance à décliner pour que la moyenne de 10 mille euros, soit 10000 euros après annexe de la nouvelle monnaie de 10 DU de l'année 3 correspondante à 10 DU de l'année 2.

On rappelle aussi l'historique trois fois moins la deuxième à l'âge moyen à 4 ans, et elle aura encore à 10 ans.

Le lire

6

Petite, mais à quel point ?
Si on fait le calcul, on trouve que sa réserve ne représentera plus que 3% de la masse monétaire à la 20ème année ; 15 % à la 20ème ; 6 % à la 30ème ; et 2,5 % à la 40ème...
Le lire

C'est Robin des Bois qui va être content ! Grâce au DU, si ma réserve est au-dessus de la moyenne, elle semble diminuer, alors que si elle est en dessous, elle semble augmenter !
Le lire

Oui, cette fois, on peut parler d'un cercle vertueux.
Le lire

Si j'ai peu d'influence, le DU augmente mon influence.
Le lire

Taux 10% : Place occupée par la moyenne de calcul 2 DU :
J'âge : 10 ans 15 %
20 ans 10 %
30 ans 5 %
40 ans 2,5 %

Remarquez que le cas d'un individu qui aurait toutes la masse mondiale en sa possession, et les autres rien...
Oui, après calcul de 10 % de nouveau euros, il n'a plus plus que 10 % de la monnaie ! Les années passent, et plus il rapporte à la totalité, plus il se rapproche de la moyenne !

Le lire





1

Avec cette augmentation permanente, une réserve d'euros qui semble grande un jour ne l'est plus des années plus tard. On dirait une astuce pour lui donner une durée de vie limitée.

Élise

Oui, limitée et bien fixée ! Les humains rêvent d'une monnaie résistant au temps, ça les rassure. Mais c'est une folie ! Là, nous voulons une monnaie à l'image de l'homme, les deux vivant au même rythme. Et c'est le taux du DU qui fixe ce rythme.

La fée

Du coup, 10 %, ce n'est peut-être pas un bon taux. Comment va-t-on faire pour le savoir ?

Élise



2

On a calculé la réserve moyenne de monnaie par individu, mais là, il nous faut leur durée de vie moyenne : elle est d'environ 80 ans.

La fée

Donc pour calculer un bon taux, on doit faire intervenir ce 80 quelque part... ça ne nous avance pas beaucoup...

Élise

Nous allons partager les 330 millions d'individus en deux : ceux qui ont moins de quarante ans, appelons-les les entrants...

La fée

... et les sortants, ceux qui ont plus de quarante ans ! C'est encore d'une symétrie dont tu veux parler !

Élise



3

Tu as vu juste. Au bout de quarante ans, on a déjà calculé que les entrants ont quasiment reçu leur 10 DU. Ce côté de la symétrie est satisfaisant.

La fée

Oui, reste à voir les sortants : au bout de quarante ans, ils ne sont plus très nombreux...

Élise

Et la monnaie qui existait quand ils faisaient partie des entrants, qu'est-elle devenue ?

La fée

En fait, on l'a déjà calculé : au bout de 40 ans, elle aussi a quasiment disparu, elle ne représente plus que 2,5 %.

Élise

Taux 10% Moyenne 10 DU	Monnaie émise par un entrant	Place occupée par la masse monétaire des sortants
10 ans	6,1 DU	38,7 %
20 ans	8,5 DU	15,1 %
30 ans	9,4 DU	6,1 %
40 ans	9,8 DU	2,5 %



2,5 %, c'est une valeur raisonnable, car la 40ème année, on peut estimer que les sortants sont peu, mais qu'ils représentent encore à peu près 2,5 %.

La fée

Pourquoi les sortants ne seraient plus que 2,5 % ?

Élise

4



5

2,5 pour 100, c'est la même chose que 1 pour 40. Or, on peut estimer que tous les ans, il y a une même proportion des sortants qui disparaît.

La fée

Et une même proportion pendant 40 ans, ça veut dire 1 personne sur 40 qui disparaît chaque année.

Élise

C'est ça. On estime donc que la 40ème année, il ne reste plus qu'un dernier quarantième des sortants, c'est-à-dire 2,5 %.

La fée



On pourrait refaire les calculs avec d'autres valeurs pour le taux, voir ce que ça donne avec 1 %, 5 % ou 20 % ?

Élise

Regarde, les résultats sont dans ces tableaux : on peut constater que 10 % est la valeur qui respecte le mieux la symétrie que l'on a choisie.

La fée

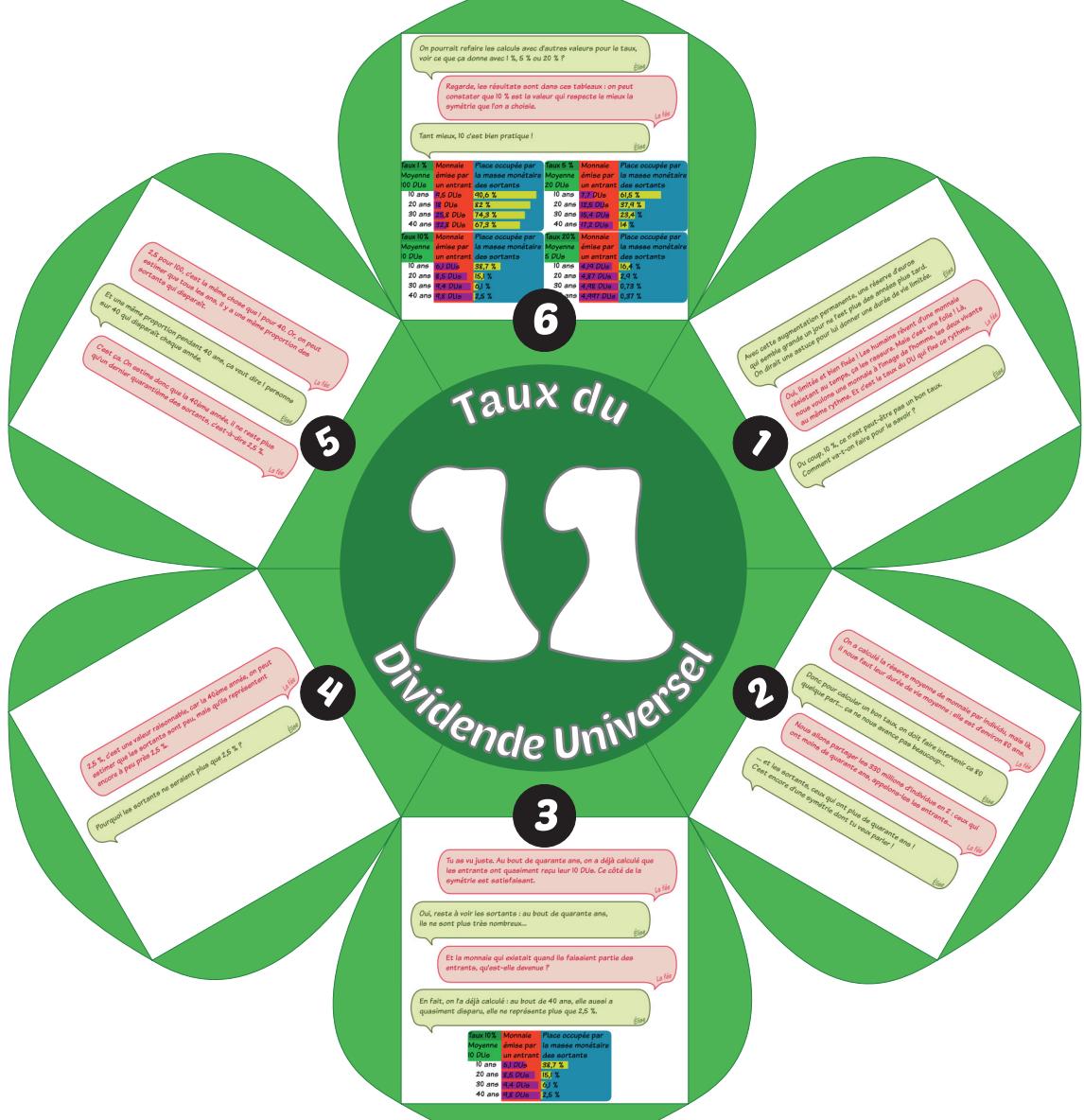
Tant mieux, 10 c'est bien pratique !

Élise

Taux 1%	Monnaie émise par un entrant	Place occupée par la masse monétaire des sortants	Taux 5%	Monnaie émise par un entrant	Place occupée par la masse monétaire des sortants
Moyenne			Moyenne		
100 DU	un entrant	des sortants	20 DU	un entrant	des sortants
10 ans	9,5 DU	90,6 %	10 ans	7,7 DU	61,5 %
20 ans	18 DU	82 %	20 ans	12,5 DU	37,9 %
30 ans	25,8 DU	74,3 %	30 ans	15,4 DU	23,4 %
40 ans	32,8 DU	67,3 %	40 ans	17,2 DU	14 %

Taux 10%	Monnaie émise par un entrant	Place occupée par la masse monétaire des sortants	Taux 20%	Monnaie émise par un entrant	Place occupée par la masse monétaire des sortants
Moyenne			Moyenne		
10 DU	un entrant	des sortants	5 DU	un entrant	des sortants
10 ans	6,1 DU	38,7 %	10 ans	4,19 DU	16,4 %
20 ans	8,5 DU	15,1 %	20 ans	4,87 DU	2,9 %
30 ans	9,4 DU	6,1 %	30 ans	4,98 DU	0,73 %
40 ans	9,8 DU	2,5 %	ans	4,997 DU	0,39 %

6







En fait, les entrants qui reçoivent leurs DU, ça ressemble à un héritage que les sortants leur laissent.

Élise

C'est vrai. Tes ancêtres t'ont transmis des tas de choses, comme les chiffres et les lettres que nous utilisons aujourd'hui. Tu n'as pas eu à travailler pour y avoir accès. Tout ceci a une grande valeur et n'appartient pas plus aux uns qu'aux autres. D'une certaine façon, le DU représente cet héritage universel.

La fée

1





2

Connais-tu un livre qui parle de tout ça ?

Élise

J'en connais un, intitulé « La Théorie Relative de la Monnaie »
de Stéphane Laborde, publié sous licence libre.

La fée

Je connais les licences libres, c'est quand on peut
télécharger, réutiliser, réimprimer, modifier, distribuer,
copier... les textes ou les dessins ! Par contre, ça veut
dire quoi « Théorie Relative de la Monnaie » ?

Élise



3

Nous avons vu quelques principes de symétrie. En les appliquant à la monnaie, nous avons suivi ce que l'on appelle la Théorie Relative de la Monnaie. Elle dit également qu'une monnaie est « non libre » quand elle ne respecte pas ces principes, et que son fonctionnement n'est pas accessible à tous.

La fée

Ces monnaies « non libres » sont vraiment nulles : ce sont de mauvais outils, elles mesurent mal et déforment tout de façon très injuste. Mais nous avons vu ce qu'il faudrait pour qu'elles soient beaucoup mieux !

Élise



J'ai lu qu'il existait des villes ayant leur propre monnaie.

Elise

C'est exact ! Certains ont compris qu'ils ont tout pour vivre dans l'abondance, sauf qu'ils se trouvent dans un cercle vicieux qui prive petit à petit leur région de monnaie... Face à cet assèchement monétaire, ils ont eu l'idée de mettre en place leur propre monnaie.

La fée

4



12

Mais alors, il existe déjà des monnaies libres !

Élise

Pas vraiment. Certaines monnaies locales sont dites « fondantes », c'est-à-dire que les billets ont une date d'émission et leur valeur diminue mois après mois. Mais aucune ne contient cette idée de DU. Cependant, cela pourrait bientôt changer : des monnaies libres sont en préparation !

La fée

5





Oui, mais tu sais, c'est comme pour les licences libres : beaucoup ne connaissent pas tout ça...

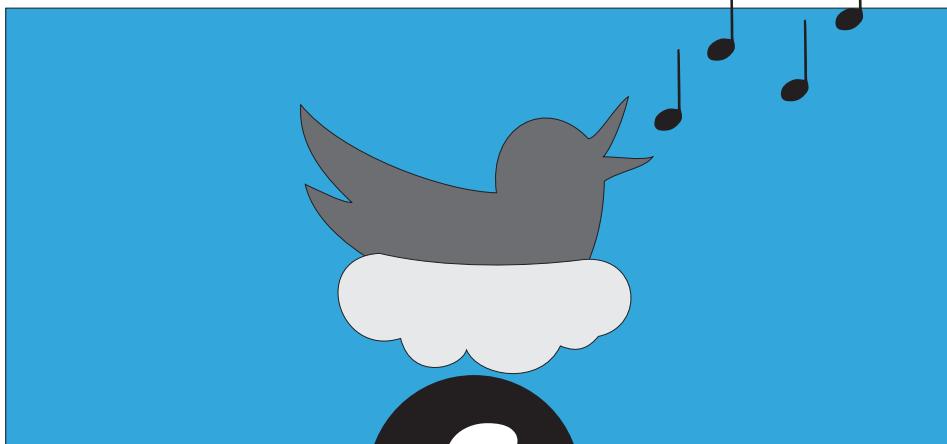
Élise

Ne perds pas espoir ! Car le succès des licences libres est indéniable et a parfaitement illustré une phrase célèbre : « D'abord ils vous ignorent, ensuite ils vous raillent, puis ils vous combattent, et enfin, vous gagnez. »

La fée

Alors les monnaies libres vont gagner !
Et on chantera « Un homme, un DU ! »

Elise



6



La Théorie Relative de la Monnaie

avec Èlise et son amie la fée



