

# Bando del concorso

Librogame's Land (librogame.net) bandisce la 16<sup>a</sup> edizione de "I Corti", il concorso per racconti librogioco, cioè con paragrafi che non vanno letti in sequenza.

Il tema 2024 è "La spia" (in ogni accezione prevista dal dizionario italiano).

Sì può partecipare con una sola opera, scritta singolarmente o in gruppo, che va inviata a corti@librogame.net entro il 31 gennaio 2024 in formato OpenOffice o Word.

Il corto deve avere al massimo **23.000 caratteri** (spazi inclusi). Si possono inserire illustrazioni inedite e impaginare a piacere, a patto che il documento finale non superi le **23 pagine in formato A5**. Si possono inserire anche tabelle, appendici, enigmi e semplici regole, purché il corto sia giocabile <u>tenendo tutto a mente o con le dita</u>, senza dover prendere appunti.

Sono ammessi **dadi a sei facce**, ma possono esserci al massimo 8 paragrafi con un singolo lancio di dadi. Questi paragrafi non devono essere visitabili più di una volta per partita. Il singolo lancio può richiedere uno o due dadi.

# Copertine e Soluzioni

È gradito l'invio della copertina del proprio corto, in formato PNG e con una risoluzione di 1.748 x 2.480 (a5 300 dpi), come documento a parte. L'immagine può essere realizzata da un'altra persona, che deve essere consenziente e fornire il proprio nome. Su questa illustrazione verrà applicato un template, che può essere consultato come riferimento su librogamesland.github.io/corti: l'immagine va però inviata "pura", senza lettering, titoli, fascette o altro. La presenza della copertina non è obbligatoria.

È obbligatorio invece l'invio di un documento (OpenOffice o Word) con le soluzioni del corto.

### **Esclusione**

Verranno esclusi i corti che richiedono altri strumenti oltre ai dadi per essere giocati, come monete, carte, penne o calcolatrici. Non saranno selezionati racconti di tipo fanfiction, già pubblicati altrove, in lingue straniere, o che includono contenuti diffamatori, propagandistici, vietati ai minori. Saranno inoltre esclusi i corti sprovvisti di soluzioni.

La Giuria si riserva di operare un'ulteriore selezione per garantire un migliore svolgimento del concorso.

## Votazioni

I corti selezionati saranno sottoposti al **voto popolare** sul forum di Librogame's Land e sul gruppo Facebook LibrogameItalia a partire da febbraio 2024. I corti più votati di ogni settimana accederanno alla finale, insieme ad alcuni ripescati. Nella finale si dovranno votare i tre corti preferiti.

Qualunque persona potrà votare, allegando un commento: per questo motivo chiunque abbia contribuito alla creazione di un corto deve mantenere l'anonimato fino al termine del concorso.

Si potranno votare anche le copertine, ma solo quelle realizzate senza l'intelligenza artificiale.

### Premi

In palio ci sono 9 librigame, messi a disposizione dalle seguenti case editrici: Aristea (Oscura Carcosa), Dracomaca (Where is the wolf), GateOnGames (un'antologia di racconti), Librarsi (un titolo a scelta dal catalogo), MS Edizioni (un titolo ancora da definire), Officina Meningi catalogo (Necronomicon gamebook), Plesio Editore (Orme rosse e In cerca di fortuna), Librogame's Land (un titolo a scelta tra i LibriNostri).

I premi verranno così assegnati. Tre volumi: primo posto. Due volumi: secondo posto. Un volume: terzo posto, miglior esordiente, migliore copertina, una persona estratta a sorte tra chi ha votato.

La casa editrice Librarsi, inoltre, prevede di pubblicare almeno un corto tra quelli in gara, quello che riterrà più meritevole indipendentemente dalla posizione nella classifica popolare e compatibilmente con la sua linea editoriale. La copertina, se presente, verrà ignorata.

La cerimonia ufficiale di premiazione si svolgerà a Modena Play 2024 (17-18-19 maggio).

### Contatti

La Giuria 2024 è composta da Giacomo giax Bernini, Lorenzo Fox Ludens Fossetti e Yannick Pirata delle Alpi Roch. Per chiarimenti, contattateci in privato sul forum di Librogame's su Telegram Land, su Facebook (m.me/cortiLGL) o (t.me/giacbernini o t.me/fox ludens).

La Giuria ha autorità assoluta sulle decisioni riguardanti il concorso. Le opere inviate rimarranno pubblicate Librogame's Land a tempo indeterminato. I corti delle scorse edizioni e altre risorse sono liberamente scaricabili da librogamesland.github.io/corti.













# Domande frequenti

Formattazione consigliata? Times New Roman 12 e margini di 2cm. Si raccomanda l'uso di programmi come Magebook o LibrogameCreator3 e l'inserimento dei link ai paragrafi.

Una guida sui link è disponibile qui: bit.ly/guidalinkcorti.

Potranno essere selezionati anche racconti fuori tema o con meccaniche troppo complesse?

La giuria potrebbe escluderli se ritenesse necessaria una preselezione. In ogni caso verrà chiesto a chi vota di tenerne conto.

Non so disegnare ma vorrei una copertina.

Scrivici! Ti metteremo in contatto con chi si proporrà per realizzarne una.

Posso realizzare la copertina per uno dei corti in concorso?

Scrivici! Ti metteremo in contatto con chi è alla ricerca della copertina per il proprio corto.

Posso inserire illustrazioni prese da Internet?

Solo per piccoli simboli e se non sono protette da copyright.

Posso inserire illustrazioni realizzate da un'altra persona?

Sì, ma deve essere consenziente e fornirci il nome.

Posso partecipare con un fumetto-game? Sì.

Appendici e illustrazioni devono rientrare nelle 23 pagine? Il testo nelle immagini va conteggiato nei 23.000 caratteri? Sì, tutto deve stare in 23.000 caratteri e in 23 pagine formato A5.

Posso far dire ai personaggi piccole frasi in lingue straniere?

Sì, ma il corto deve rimanere essenzialmente in italiano.

Posso trattare tematiche sociali/di attualità (es: il razzismo)?

Sì, vanno però evitati riferimenti a partiti politici attuali, fake news e incitamento all'odio.

Posso inserire violenza estrema/immagini erotiche/bestemmie? No, i corti devono essere adatti ai minori.

Chi mi conosce può votare?

Se sanno quale corto hai scritto, ovviamente no: l'anonimato è un requisito fondamentale.

I membri della giuria possono partecipare con i propri corti? Sì, mantenendo l'anonimato fin quando possibile.