

第 X 章

マンガフォーマット

ここでは記述ルールをまとめます

マンガ組み合わせ例



コマ幅の指定

省略時デフォルト幅



省略時デフォルト幅



fslim



fwide



ffull



```

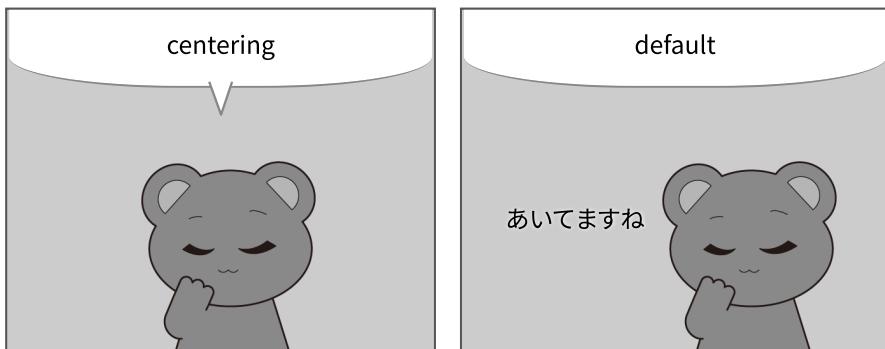
@frame:doya in fslim
セリフ
@fend
    表情指定   コマサイズ
    { fslim
      省略
      fwide
      ffull
      fright
    }

```

ショートカットとして、@frameを@「、@fendを@」としてもよいことにしました（@は半角）。

背景と中央揃え

無指定の場合、アリスは左、雪は右に寄ります。centering指定で中央に寄せることができます（コマ幅によってはうまくいかないことも）



キャラはコマの左右に寄るので、中央に揃えたいときはこれを指定
セリフ

背景指定。現状はback000
(グレー) しかない

```

@frame:centering kohon with back000
# 心の声 _____
@fend

```

横が空いてさみしいときは1行
空けて先頭に全角#を付け、
心の声を書けます

TODO：背景パターンを増やすかどうか要検討

マンガ全体の囲み

マンガ全体の囲み（@div:container～@divend）は、css flexboxを使ってコマを横に並べるために使います。これで囲まない場合、コマは通常の文章や画像などと同じく縦に並びます。

```
@div:container  
@frame:doya in fslim  
セリフ  
@fend  
  
@divend
```

----- @div:containerは3つ以上==でも代替可能
----- 間に@frameを書く

特殊なパターン（章冒頭に置くスタートコマ）



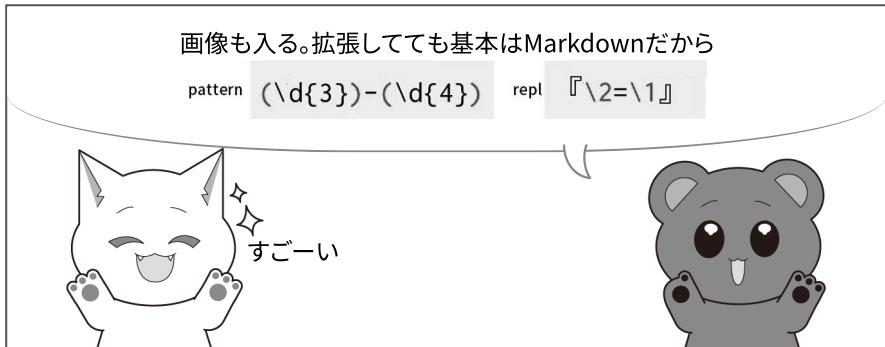
章の先頭で使うための絵

```
@frame:starting in fwide  
セリフ  
  
# 二人目のセリフ ----- 1行空けて行頭に全角#を入れ  
@fend  
て二人目のセリフを書く
```

特殊なパターン（フルサイズで1画面に2人）

二人の向きが決まっているので、吹き出しの尻尾を付けないとどっち向きかわ

からない。TODO：吹き出しのafter要素でSVG画像のシッポを付ける。



```
@frame:soreda in ffull 横幅一杯のコマ指定  
セリフ  
@fend  
  
@frame:yatta in fleft 幅0のコマを生成  
すごーい fleftのセリフは吹き出しなしで表示  
@fend
```

セリフ

すごーい

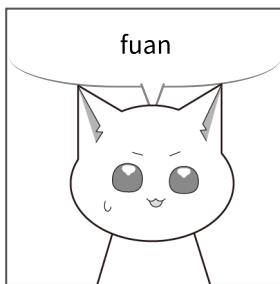
横幅一杯のコマ指定

幅0のコマを生成

fleftのセリフは吹き出しなしで表示

表情パターンと指定

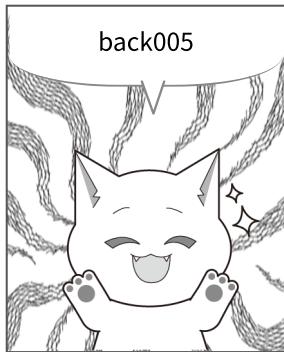
◆アリス

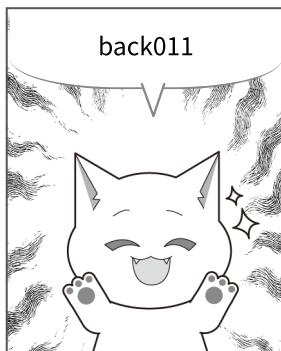


◆雪



背景設定





Column

特殊指定

<sp>（実際には半角で入力）という擬似タグで、6mmの空きを作ることができます。格好悪いですが、吹き出しの文字の位置を微調整するために使います。

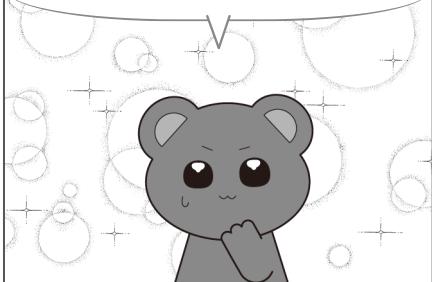
@frame:blankは空きのコマ（枠線なし）を入れます。マンガのコンテナは均等空き設定なので、コマが足りないときは空きのコマで詰め物します。

背景設定（幅広版）

back001



back002



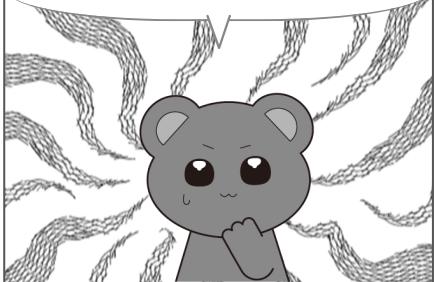
back003



back004



back005



back006



