

# TELLO TEMPO MAKE TELLO DRONE DANCE

**Students** 

MS I.A.

Louis-Gabriel Pouillot Mouhamadou Niane

<u>Tutor</u>

**M** Alexandre Chapoutot





### **Objectifs**

- Reconnaître des gestes grâce à la caméra de Tello
- Piloter un drone avec ces gestes
- Extraire des features sonores
- Faire danser le drone suivant le rythme d'une musique

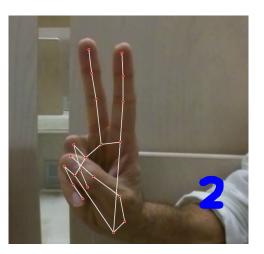
### Plan

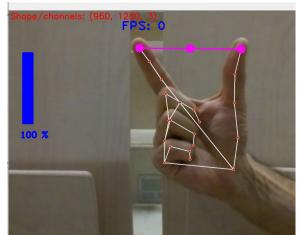
- Hand Detection and Control
- Sound Control
- Dance Control
- Thread Control & Architecture
- Bilan

## **Hand Detection and Control**

## **Tâches Principales**

- Déclencher la musique(1 doigt levé)
- Arrêter la musique (2 doigts)
- Déclencher la danse/musique du drone et le beat (3 doigts)
- Arrêter la danse (4 doigts)
- Décollage (5 doigts)
- Ajuster le volume de la musique
  - distance entre pointes pouce/index
  - angle de la droite formée les extrémités inférieur à 30°





### **Utilisation de Mediapipe**

- Bibliothèque open source
- Utilisation du machine learning pour déduire 21 points de repère 3D d'une main à partir d'une image
- Combinaison de deux modèles ( détection de paumes et détection de points clés de la main)

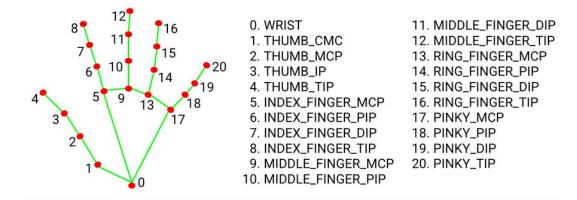


#### Palm Detection Model

- Permet de détecter l'emplacement initial des Mains
- Plus simple que la détection de mains (estimation de boîtes englobantes d'objets rigides comme les paumes et les poings plus simple que la détection de mains aux doigts articulés)
- Modélisation de paumes à l'aide de boîtes de délimitation carrée
- Utilisation d'un auto-encodeur pour l'extraction de features caractéristiques
- Précision de 95.7%

### **Hand Landmark Model**

- Après la détection de la paume, notre modèle effectue une localisation précise des 21 coordonnées 3D par régression (prédiction de coordonnées)
- Modèle entraîné sur 30.000 images du monde réel
- Liens avec nos tâches



## Sound control

### **Sound Control - MIR & librosa**

#### **MIR**

- Music Information Retrieval
- Domaine de l'analyse du signal
- Beaucoup de recherche, en développement
- exemple de traitements: fingerprinting, genre recognition, transcription, recommandation, symbolic melodic similarity, source separation, instrument recognition, pitch tracking, beat tracking, ...

#### Librosa

- bibliothèque d'extraction d'information musicale https://librosa.org/
- bien mise en valeur sur https://musicinformationretrieval.com



## Sound Control - Tello & BeatTracking (1)

#### • Objectif:

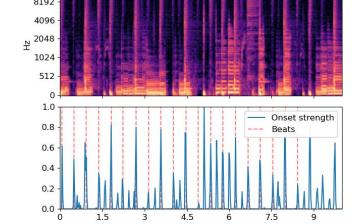
extraire des features d'intérêt transposables en mouvements

#### Solution:

0

détection des beats audio (beat\_track)

- Measure onset strength
- Estimate tempo from onset correlation
- Pick peaks in onset strength approximately consistent with estimated tempo

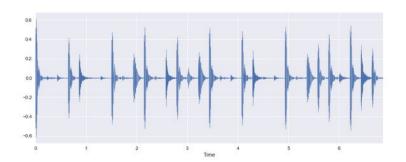


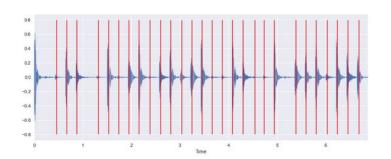
Mel spectrogram

#### • Problématiques :

Qu'est-ce qu'un beat ? Quel tempo est le bon ? Changements soudain de tempo ?

## Sound Control - Tello & BeatTracking (2)





Volume up...





### **Sound Control - Flow Machines**

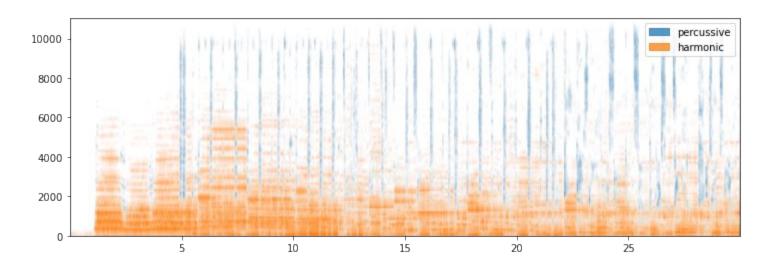
Guess who is this group?





flowmachines

## **Sound Control - Exploration**



cf Daddys\_Car\_Exploration.ipynb on github

## Dance control

#### **Dance control - Moves**

- **Objectif:** implémenter des mouvements au rythme des beats
- Plusieurs types de mouvements
  - Translation
    - mouvement de balancier (demo)
    - mouvement droite gauche, carrés, ...
  - Rotation
    - mouvement circulaire
    - mouvement en spirale
  - Patrol

### Dance control - Difficultés

- interrompre des actions en cours
  - impossible avec les commandes forward/back, up/down, left/right, curve\_xyz\_speed,
     go\_xyz\_speed, ...

#### position

- utilisation de send\_rc\_control (paramètres vitesse)
- o difficulté de la localisation absolue du drone (changement de référentiel constant)
- suivi de trajectoires

#### instabilité drone

- mouvements parasites
- drift important (recalibrage)
- drone escapes :-(
- o déplacements inattendus en cours de vol

## **Architecture & Thread Control**

### **Architecture & Thread control (1)**

#### Principes mis en oeuvre:

- une classe TelloHandler qui gère
  - o l'objet Tello(),
  - la boucle capture vidéo,
  - les interruptions,
  - le démarrage des sous-modules, ...
- une boucle de capture vidéo
  - o capte les frames en continu
  - o détecte les features de la main
  - récupère les saisies clavier
  - gère l'état courant
- ...

### **Architecture & Thread control (2)**

Principes mis en oeuvre (suite)

- l'exécution parallèle (threads)
  - via la classe TelloThread
  - o usage pour:
    - le timer de validation de la durée de maintien de la position des doigts (0.5 secondes)
    - la musique
    - les mouvements

### **Architecture & Thread control (3)**

#### Classes créées

- TelloHandler : gère le la connexion au drone, la boucle de capture, les états et les commandes
- HandDetector: détecte les features de la main (MediaPipe)
- TelloSound: gère la musique (play/stop, ajout beats, extraction beats, ..)
- TelloDance: gère les mouvements
- TelloThread: contrôle les actions parallèles
- TelloBridge: gère la communication entre classes

#### API utilisée

djitellopy

## Démos en vidéo

## Vidéo statique



## Vidéo swing



## Bilan

#### Bilan

#### Bénéfices

- usage du python dans les programmes scripts (vs notebook)
- approfondissement de la programmation objet et parallèle (Thread, Event)
- gestion des timeouts
- apprentissage des outils de vision (opency et mediapipe)
- exploration de libs de son: librosa, alsa, vlc, pycaw, soundfile, sounddevice, playsound

#### Difficultés

- compatibilité des libs entre linux et windows
- la réalité de la programmation robotique
  - o problème de luminosité
  - o delta entre ce qu'on espère et ce qu'on obtient
- debugging et tests : temps à allouer
- contraintes dues à l'API

## **MERCI**