浙江师范大学本科毕业设计(论文)文献综述

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **学院** | 教师教育学院 | **专业** | 教育技术学 |
| **学生姓名** | 李锋 | **学号** | 12140127 |
| **指导教师** | 阮高峰 | **职称** | 讲 师 |
| **论文题目** | 学生视角的课堂教学录像研究：一种新的课堂观察策略 | | |
| **摘要：**随着21世纪的到来，可穿戴技术的发展，我们达到了站在学生的视角研究课堂教学的条件，使用可穿戴设备记录学生所看到的画面，拓展了课堂教学录像研究的研究视角，客观上也为教学案例库建设构的一种来源，对于师范生培养、教师在职发展的有一定价值。在教育领域中，Kindt使用一个头戴式GoPro相机在课堂教学中对学生视角和学生的想法获得了更多的理解。McCaslin使用GoPro相机拍摄物理实验，改进学生对于材料失效机制的理解，同时增加学生在材料科学课程的动机。Fung使用第一视角拍摄实验室视频，用于实验室翻转课堂的实施。此外，还有部分老师用这些设备参与大气垂直温度的检测，以及橄榄球运动员的训练。但是当前学生视角的课堂教学录像的研究还可以有如下几点不足：（1）定性研究居多，问卷调查有很多主观性；（2）研究没有避免霍桑效应，研究结论的准确性有待检验；（3）局限于单一学科，对于其他学科的课堂观察是否具有普适性还有待检验。对于以后学生视角的课堂教学录像研究有如下建议：（1）设计更深入的调查问卷和开放式访谈去理清学生的经历，采用合适的量表，定性和定量研究相结合；（2）避免霍桑效应，探索技术介入后对实验结果的影响；（3）除实验室和英语课堂教学外，可以向其他课堂引进学生视角的课堂教学录像；  **关键词：**课堂观察 参与者视角 课堂教学 录像   1. **前言**   随着课程改革的不断深人，课堂研究的逐渐兴起，一种全新的课堂教学研究方法——课堂观察，作为研究课堂的一种最基本、最直接的方法，开始受到学术界的关注与中小学教师的青睐，一些学校和教师也开展了课堂观察的本土研究。[[[1]](#endnote-1)]  而课堂教学录像研究是课堂观察的重要研究内容。  随着现代教育教学研究的需要和信息技术的大力发展，在20世纪90年代，课堂研究与录像技术这两者开始出现整合，课堂教学录像分析技术在发达国家得以开发并迅速发展，遂引起国际上教育研究者对课堂教学录像研究的普遍关注，课堂教学录像研究作为课堂观察的一种新的策略和一种独立的研究方法开始进入研究者们的视野。[[[2]](#endnote-2)]  1994-1995，在TIMSS录像研究项目中，大规模的对美国、德国、日本者三个国家八年级231节数学课做了实录，并构建了录像信息分析模式，用于比较研究三个国家课堂教学与学生学习成就的关系。[[[3]](#endnote-3)]对于该项目，我国学者黄荣金报告了两次课堂录像研究的背景及主要结论，并分析了该研宄对我国新课程实施的启示，李建华、魏冰、张晓贵也做了类似的研究。[[[4]](#endnote-4)]  上海市教育科学研究院的研究者们开始关注这一进展，并与1999年5月开始逐步展开我国全国范围的中小学课堂教学录像研究。该研究的最终目的是要将课堂教学录像研究方法应用于中小学教师培训，运用视频案例培训教师，目前己在全国十余个地区培训了数以千计的教师，逐步形成了一套较为完整的符合我国中小学实际的课堂教学教师行为分析方法。[[[5]](#endnote-5)]  另一大项大型国际课堂录像研究LPS（The learner’s perspective study）通过一个国家（地区）选取至少3位具有代表性的八年级数学教师连续的10~15节课，利用3台摄像机进行课堂录像，并利用视频分析软件StudioCode进行编码研究。目前已经有包括中国香港、澳门、上海、北京、澳大利亚、美国、德国、新西兰、日本、韩国、新加坡、捷克等16个国家或地区参加研究。对于该项目，黄荣金依照已经出版的两本丛书，介绍了中国、日本、新加坡和美国等参与国的初步成果。[[[6]](#endnote-6)]  自2003年以来，上海浦东新区将视频课例分析方法作为信息化环境下教师专业发展的新方法进行了长期研究提出多元化的视频课例分析思路，还配套开发了浦东新区教育信息化中小学视频课例分析系统。[[[7]](#endnote-7)]  综上所述可以看出，课堂教学录像研究作为一种新的研究方法正在不断地发展，一个具有重要意义的发展方向是从比较研究学业差异扩展至构建教师专业发展。其从国际大型的研究日渐普及到中小学校的校本教学研究，成为教师的日常教学研究方式和教师专业发展的有效途径，是课堂教学录像研究发展的必然趋势。  然而，上面的课堂教学录像研究多站在观察者的视角研究课堂教学内容，学生作为教育的接受者，最有权力判断课堂教学效果的显著与否。所以，从学生的角度来进行课堂观察，更有利于促进教师站在学生的角度发现、解决和预防教学过程中可能出现的问题。随着可穿戴技术的发展，我们达到了站在学生的视角研究课堂教学的条件。而学生视角的课堂教学录像研究除了拓展了课堂教学录像研究的研究视角，还具有如下意义：  1. 观察技术的引入有助于革新传统教育观察与教育研究的思路和与策略；  2. 借助这样的方式，有可能建构教师对自身教学行为进行反思，不断改进，促进自身专业发展的途径  3. 客观上也是信息化教学资源特别是教学案例库建设构的一种来源，对于师范生培养、教师在职发展的有一定价值  鉴于学生视角的课堂教学录像研究对于课堂教学录像研究的应用价值和实践意义。我们就“学生视角的课堂教学录像研究”的关键问题进行了系统的分析和综述。   1. **定义**   **参与者视角的概念：**  参与者视角的概念目前多出现在哲学研究领域，黄晓锋（2011）[[[8]](#endnote-8)]认为在研究领域中，参与者视角是一种一直与观察者视角相对立的一种研究视角。在社会实践中，人们是带有意图和目的来实践的，而研究社会实践的人们本身也是社会实践的参加者。 这是“观察者视角”力所不能全及的研究领域，它同时需要一种内在的视角，即“参与者的视角”去研究和说明。 这种研究视角不排斥研究者的价值取向、研究的规范性诉求，强调充分考察人们的目标、价值、意义。换言之，要充分理解人们的社会实践， 就不仅要能够说明发生了什么事件（或将要发生什么），还要能说明参与者对这些事件有什么样的理解。王晓生（2011）[[[9]](#endnote-9)]认识到参与者视角和观察者视角的对立性，明确主张要把两种视角结合起来进行研究。  虽然“参与者视角”一词在哲学研究领域出现较多，但是在其他学科的研究中，也有研究者站在参与者的角度对各自相关领域进行研究。如闫丽华、朱璐慧（2012）[[[10]](#endnote-10)]等人就站在学生视角下进行优秀高校英语教师素质探究。Boris A. Kushner（1999）[[[11]](#endnote-11)]在数学研究领域，在参与者视角下对马尔科夫构造分析理论展开分析。Ernesto F. Betancourt（1998）[[[12]](#endnote-12)]在参与者视角下对古巴导弹危机进行研究。DannyL.Jorgensen（1989）[[[13]](#endnote-13)]专门在书中介绍参与者观察的方法论。  **课堂教学录像研究的内涵：**  赵丽伟（2009）[[[14]](#endnote-14)]认为，课堂教学录像研究，是指研究者对课堂教学录像进行系统的观察、分析和研究其中的重要问题，以寻求改进教学的有效策略，同时，培养和提高教师课堂教学研究能力，以促进其专业发展。课堂教学录像研究是一种研究课堂教学的专业活动，是教师专业发展的一种有效途径。  **课堂观察的概念：**  李长吉（2010）[[[15]](#endnote-15)]通过对课堂观察的文献综述发现，“课堂观察”有两种传统的理解：一种认为它是教师通过观察学生获得反馈并提高教学有效性的途径和手段；另一种则将其理解为“听课”或“看别人上课”。研究者主要从三个角度来理解课堂观察：（1）从方法论的角度看，课堂观察有一定的研究目的、工具和程序等，是一种教育科学研究方法。（2）从教学手段的角度看，教师通过观察学生和反省自身获得教学反馈，是一种提高教学的有效性的手段。（3）从发展途径的角度看，课堂观察促进了教师专业发展，改善了学生学习，是一种实现师生共同发展的有效途径。此外，还有少部分研究者认为课堂观察是一种行为系统、研究方法、工作流程和团队合作。  虽然对于课堂观察不同的人有不同的看法，但是对于课堂观察的概念，人们又了相对一致的认识。  **学生****课堂注视焦点的定义：**  已有的研究者多站在观察者的视角注视课堂，崔允漷、沈毅（2007）[[[16]](#endnote-16)]将课堂观察注视的范围按照教师教学，学生学习，课堂文化，课堂性质四个维度进行划分。站在参与者视角上的注视焦点研究，多出现于心理学领域。而少有人做有关学生课堂注视焦点定义的研究。  为此站在心理学眼动实验研究给注视焦点定义的基础上[[[17]](#endnote-17)]，“学生课堂注视焦点”应有如下定义：学生在课堂上一定时间内所注视的事物的集合体。（有待考证）   1. **当前主要研究方向**   由于学生视角的课堂教学录像研究所需要的必备条件是可穿戴设备，如智能眼镜，运动相机。在过去数年时间里面，这2种可穿戴设备在研究领域有了大量的应用。[[[18]](#endnote-18)]比如，它被用来记录蜜蜂的蜂巢建设行为，海豚的回声定位模式，机械臂的遥控监视，和失重状态的动作捕捉。  此外，可穿戴设备还被应用于教育中。Kindt使用一个头戴式GoPro相机在课堂教学中对学生视角和学生的想法获得了更多的理解。McCaslin使用GoPro相机拍摄物理实验，改进学生对于材料失效机制的理解，同时增加学生在材料科学课程的动机。Fung使用第一视角拍摄实验室视频，用于实验室翻转课堂的实施。此外，还有部分老师用这些设备参与大气垂直温度的检测，以及橄榄球运动员的训练。   1. **应用于英语教学研究**   Duane Kindt（2011）[[[19]](#endnote-19)]为了了解学生能够看到的事物，在其英语课堂中引入GoPro相机拍摄一年级和二年级学生4个班上口语交流策略（OCS）这门课的场景。经过9周学生视角的观察，Duane Kindt收集了由该相机提供的独特视角的视频，活动和材料。  第一个被GoPro相机记录的案例来源于一个2分钟自我介绍的对话任务，它提供了许多知识点，包括语言学和战略重点。因为数据的可视化，研究者不仅可以检查学生说了什么，还可以看到参与者们正在做什么。第四周，Duane Kindt用GoPro镜头拍摄学生手势和表情。他选取了一个3分钟对学生进行个人辅导的片段。在同伴的帮助下，学生在文本翻译过程中出现的手势和表情相匹配。学生显露出极大的兴趣拍摄自己的课堂，尤其在实际创造中，他们处于最近发展区(ZDP)[[[20]](#endnote-20)]的时候，他们更容易达到与完成目标。  Duane Kindt发现采用GoPro相机进行学生视角的课堂观察有如下好处，一记录活动参与者看到的场景，不管是老师还是学生看到的。二是GoPro相机的拍摄功能能够记录教师的行为，这对于教师检验他们的肢体语言、手势等等具有好处。三是GoPro在场对于学生有一定压力，能够间接约束学生的行为，但是学生最后又不会感到不自在。   1. **应用于物理实验教学研究**   在Sara McCaslin（2013）的研究[[[21]](#endnote-21)]中，GoPro相机被用于课堂实验室环境里改进学生对于材料失效机制的理解，同时增加学生在材料科学课程的动机。学生使用GoPro相机拍摄材料测试视频，用于评估材料失效特性并用视频展示的方式代替书面的实验室报告。学期结束后，调查结果显示学生增加了对于材料失效概念的理解并增强了向他人分享技术信息的能力。当学生在实验室使用相机的时候，他们对课程的评价比以往更高，对知识的获取更多。   1. **应用于实验室的翻转课堂研究**   Fung(2015)[[[22]](#endnote-22)]认为当前的翻转课堂模型确保了学习不会被困难和简陋的环境所限制住。任何地方，任何时间只要有网络，就可以上课。大多数翻转课堂和在线课程使用PPT用人的声音录制成视频。在实验教学中，“翻转实验室”（flipped pre-lab）却不能采用这样一种方式。最接近的技术就是使用手持式摄像机拍摄视频作为实验教学材料，而他们采用了更加方便的工具，GoPro相机，允许老师用一种全新的视角向学生们展开实验室教学工作。他们发现GoPro相机在实验室里的应用是一项崭新的翻转课堂模式，对学生也是非常有吸引力的。教师和学生发现使用它除了能够在实验室中减少安全隐患，还可以用来加强他们对知识和实验的理解。   1. **存在不足**   但是学生视角的课堂教学录像的研究还可以有如下几点不足：   1. 定性研究居多，问卷调查有很多主观性。 2. 研究没有避免霍桑效应，研究结论的准确性有待检验 3. 局限于单一学科，对于其他学科的课堂观察是否具有普适性还有待检验。 4. **继续研究建议** 5. 设计更深入的调查问卷和开放式访谈去理清学生的经历，采用合适的量表，定性和定量研究相结合； 6. 避免霍桑效应，探索技术接入后对实验结果的影响； 7. 除实验室和英语课堂教学外，可以向其他课堂引进学生视角的课堂教学录像； 8. 探索分发符合师生期望的有挑战性的任务的方法； 9. 记录教师在随后的课程中看视频时候的回忆和自我反思。 | | | |

**参考文献**

1. []李晓晓，王海燕，高丹丹. 基于内容分析法的课堂教学视频研究现状[A]. 中国人工智能学会计算机辅助教育专业委员会.计算机与教育：新技术、新媒体的教育应用与实践创新——全国计算机辅助教育学会第十五届学术年会论文集 [C].中国人工智能学会计算机辅助教育专业委员会，2012:8 [↑](#endnote-ref-1)
2. []赵伟丽. 课堂教学录像研究：一种新的课堂观察策略[D].曲阜师范大学，2009. [↑](#endnote-ref-2)
3. []陈秀. 视频分析工具在微格教学技能评价中的应用研究[D].华东师范大学，2012. [↑](#endnote-ref-3)
4. []同上 [↑](#endnote-ref-4)
5. []同上 [↑](#endnote-ref-5)
6. []同上 [↑](#endnote-ref-6)
7. []同上 [↑](#endnote-ref-7)
8. []黄晓锋. 观察者与参与者——论马克思唯物史观研究中双重视角的统一[J]. 福建论坛(人文社会科学版)，2010，03:62-66. [↑](#endnote-ref-8)
9. []王晓升. 个人活动抑或社会结构——马克思历史观中的观察者视角与参与者视角[J]. 学习与探索，2011，04:25-31. [↑](#endnote-ref-9)
10. []闫丽华，朱璐慧，展素贤. 学生视角下优秀高校英语教师素质探究[J]. 中国轻工教育，2012，05:51-54+88. [↑](#endnote-ref-10)
11. [] Kushner B A. Markov's constructive analysis; a participant's view[J]. Theoretical Computer Science， 1999， 219(s 1–2):267-285. [↑](#endnote-ref-11)
12. [] Betancourt E F. Kennedy， Khrushchev， and Castro: A participant’s view of the Cuban missile crisis[J]. Society， 1998， 35(5):77-87. [↑](#endnote-ref-12)
13. Jorgensen D L. Participant observation[M]. John Wiley & Sons， Inc.， 1989. [↑](#endnote-ref-13)
14. []赵伟丽. 课堂教学录像研究：一种新的课堂观察策略[D].曲阜师范大学，2009. [↑](#endnote-ref-14)
15. []李长吉，余芳艳.课堂观察研究:进展与趋势[J].当代教育与文化，2010，06:88-93. [↑](#endnote-ref-15)
16. []沈毅，林荣凑，吴江林，崔允漷. 课堂观察框架与工具[J]. 当代教育科学，2007，24:17-21+64. [↑](#endnote-ref-16)
17. []程成，杜菁菁，蓝飞翔. 眼动交互的实时线性算法构造和实现[J]. 电子学报，2009，S1:12-15. [↑](#endnote-ref-17)
18. [] McCaslin S， Young M， Kesireddy A. USING GOPRO HERO CAMERAS IN A LABORATORY SETTING[J]. 2014. [↑](#endnote-ref-18)
19. [] Kindt D. Seeing through the eyes of the students : First impressions of recording in the classroom with a GoPro® head-mounted camcorder[J]. 名古屋外国語大学現代国際学部紀要 = Journal of the School of Contemporary International Studies，Nagoya University of Foreign Studies， 2011:179-199. [↑](#endnote-ref-19)
20. []Vygotsky，L.S.(1978).Mind in Society:The Development of Higher Psychological Processes.Cambridge， MA:Harvard UniversityPress. [↑](#endnote-ref-20)
21. []McCaslin S， Young M， Kesireddy A. USING GOPRO HERO CAMERAS IN A LABORATORY SETTING[J]. 2014. [↑](#endnote-ref-21)
22. [] Fung F M. Using first-person perspective filming techniques for a chemistry laboratory demonstration to facilitate a flipped pre-lab[J]. Journal of Chemical Education， 2015， 92(9): 1518-1521.

    [23] Wragg T. An Introduction to Classroom Observation (Classic Edition)[M]. Routledge， 2013.

    [24] Montgomery D. Helping teachers develop through classroom observation[M]. Routledge， 2013.

    [25] O'Leary M. Classroom observation: A guide to the effective observation of teaching and learning[M]. Routledge， 2013.

    [26]Merç A. The Potential of General Classroom Observation: Turkish EFL Teachers’ Perceptions， Sentiments， and Readiness for Action[J]. Journal of Education and Training Studies， 2015， 3(4): 193-205.

    MERÇ， A. The Potential of General Classroom Observation: Turkish EFL Teachers' Perceptions， Sentiments， and Readiness for Action. Journal of Education and Training Studies. 3， 4， 193-205， July 1， 2015. ISSN: 2324-805X.

    [27] HARGIS， J. A Ten Year Study of Faculty Classroom Observations[J]. *Transformative Dialogues: Teaching & Learning Journal*.2014，7(2):1-21. [↑](#endnote-ref-22)