

## Alvaro Marín retrospectiva

By Marin, Alvaro

Universidad EAFIT, Medellin, Colombia, 2011. Soft cover. Book Condition: New. No Jacket. 1st Edition. La Universidad EAFIT presenta una investigación retrospectiva que da cuenta de la obra de Álvaro Marín a partir de 1974 y hasta la fecha. Este libro pretende dar cuenta de la constancia y la solidez en la repetición de su técnica y su temática, y de la persistencia de sus ideas y la expresión de su ser artístico. Su lenguaje, inmutable y seguro, puede entenderse como la declaración de un pintor que no busca el artificio ni la sorpresa, sino profundizar en un paisaje interior que es resultado de la renuncia deliberada de la anécdota. Para él la pintura es una forma de marcar lo que lo diferencia de sus ancestros, músicos y acuarelistas, todas figuras relevantes en el relato del arte antioqueño. También está presente su formación musical. Sus pinturas, a la manera de una extensa partitura, recorren la misma armonía compuesta a partir del cuadrado, de la geometría y de la racionalidad. Álvaro Marín aquí confirma cuáles son sus conceptos inmutables, y como constancia de ello se citan apartes de la entrevista inédita con Fernando Calderón: Mis cuadros no son obvios más bien sutiles....





## Reviews

It in a of the best publication. It really is rally intriguing through reading through period of time. You will not feel monotony at anytime of your own time (that's what catalogs are for relating to in the event you request me).

-- Dr. Pat Hegmann

It in one of my favorite publication. It is among the most awesome publication i have go through. I am just quickly will get a delight of reading through a published publication.

-- Prof. Martin Zboncak DVM