



## Mehrstimmigkeit und Desintegration Studien zu Narration und Geschichte in Mörikes Maler Nolten

By Nuber, Achim

Frankfurt/M., Berlin, Bern, New York, Paris, Wien, 1997. 278 S., 1997. Book Condition: New. Mörikes Maler Nolten vermittelt eine komplexe Geschichte, in welcher Identität und Kommunikationsfähigkeit der Figuren sowie überkommene Sinnstiftungen problematisiert werden. Die Künstlerbiographien sind geprägt durch die Erfahrung von Desillusion, erscheinen als negative Fallbeispiele einer Poetisierung des Lebens und demonstrieren den Verlust von Autonomie. Infolgedessen mündet der erzählte Vorgang in eine Aporie. Darüber hinaus zeigt die Arbeit, wie die erzählten Prozesse des Scheiterns durch die Narration widergespiegelt werden. So inszeniert der Erzähler eine «auctoritas», die sich als nicht einlösbar erweist. Diese und andere Elemente machen den Maler Nolten zu einem Text, der auf mehreren Ebenen über künstlerische Darstellung reflektiert.



**READ ONLINE**  
[ 6.13 MB ]

### Reviews

*This book is definitely worth acquiring. I have go through and so i am certain that i will likely to read through again again in the future. Its been printed in an exceptionally basic way in fact it is only after i finished reading this publication in which actually altered me, change the way in my opinion.*

-- **Andres Bashirian**

*Comprehensive guide for publication fanatics. This really is for all who statte there had not been a well worth reading through. I discovered this ebook from my dad and i encouraged this book to find out.*

-- **Lacy Goldner**