レイアウトの原則

整列

接近

反復

対比 – はっきりした色を使う。ジャンプ率で、目立たせる。

グリッドシステム

黄金比 : 1:1.618

白銀比 1;√2

等量分割法

三分割法

アンチエイリアス

ギザギザを目立たせない方法。

かーニング

字間調整。

トラッキング

字間の一定の幅を調整する方法。

字詰

混植

英字、漢字、数字を合わせてテキストを組む方法。

ジャンプ率。

画像加工の操作。

トリミング – 切り取り。

リサイズ – トリミングせず、サイズを小さくする方法。

カラー補正。

メタファー　隠喩。

アフォーダンス　操作方法を説明しなくても、わかりやすいように示す方法。

文字のコントラスト

一般の方は、3:1以上、視力が弱い人には、4.5:1以上を目指す。