

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 3333

D

Unique Paper Code : 2054001003

Name of the Paper : Hindi Cinema Aur Uska
Adhyayan (GE)

Name of the Course : **B.A. (Hons.) Hindi**

Semester : 1

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 90

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।

2. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।

1. विभिन्न जनमाध्यमों का परिचय देते हुए सिनेमा के महत्त्व पर प्रकाश डालिए । (18)

अथवा

हिंदी सिनेमा के इतिहास का संक्षिप्त परिचय दीजिए ।

2. हिंदी सिनेमा के राष्ट्रीय बाजार निर्माण में दर्शक वर्ग की भूमिका पर प्रकाश डालिए । (18)

अथवा

P.T.O.

हिंदी सिनेमा को भूमंडलीकरण और स्थानीयता ने किन अर्थों में कितना प्रभावित किया है? अपने विचार प्रकट कीजिए।

3. कथावस्तु और पटकथा में अंतर स्पष्ट करते हुए पटकथा के महत्त्व पर प्रकाश डालिए। (18)

अथवा

फिल्मों के सामाजिक-राजनीतिक बहिष्कार और सेंसर बोर्ड की भूमिका पर अपने विचार लिखिए।

4. भारत में जातिव्यवस्था के आईने में 'अछूत कन्या' फिल्म की समीक्षा करें। (18)

अथवा

हिंदी फिल्मों में इस्तेमाल किए गए आइटम गीतों की भाषा और संगीत की समीक्षा कीजिए।

5. निम्नलिखित में से किन्हीं तीन प्रश्नों पर टिप्पणी लिखिए :

(6 + 6 + 6 = 18)

- (i) क्षेत्रीय सिनेमा का सामान्य परिचय।
- (ii) सिनेमा में संवादों की भूमिका।
- (iii) हिंदी फिल्मों में अभिनय कौशल का महत्त्व।
- (iv) हिंदी सिनेमा में तकनीकी प्रयोगों का संक्षिप्त परिचय।
- (v) हिंदी व्यावसायिक फिल्मों में 'शोले' का स्थान।

(1000)