# 王德峰——中西文化的差异的渊源

好各位同学这么老的王子做不成国王，看看来是被废黜了的，我还是说句非常抱歉的话，特别是坐在前排的同学啊，你们忘了带防毒面具，我如果不抽烟就委靡不振了，那么有违今天的规则，请大家原谅啊，先让我抽一支。

复旦大学的本科生，有这样一个社团叫国学社，而且历史已经蛮长，刚才这位同学介绍是年开始，这是个很好的事情，国学社的存在，它的意义不仅限于少数几位同学，对中国古典学问有研究的兴趣，当然这种兴趣也是非常好的非常有意义的，也是我们的精神生活的一个方面，但是国学社在今天的中国，这样一种国学社的活动，越来越具有普遍的意义，因为它关系到我们这个民族，在当下选择未来，我们已经选择了西方的政治制度，比方说全国人民代表大会，就是从西方引进的代议制，那叫国会，我们也选择了，诞生于西方的经济制度，也就是现代生产关系的体系，我们叫它市场经济的体制，我们多年来中国近代史，做了这两件大事情，当然还有一件事情，就“五四”的时候开始做，就是向西方学习他们的思想和文化，“五四新文化运动”是，向西方学习的文化运动，从西方找来了“老师“，不仅是“德先生”和“赛先生”，而且引进西方的哲学，康德、黑格尔的哲学引入了中国，也就是说，在思想文化的领域里面，我们向西方也学习了很久了，也要有一百年了，那么这一百年来向西方学习，对中国的进步当然有很大的意义，这个进步，当然它的标准是西方设定的，因为我们是“被迫现代化”的国家，现代化的首要目标就是工业化，那么工业化的前提，就是必须引入市场原则，引入这个资本的逻辑，尽管我们有过一段不短的时期，就是毛时代，搞社会主义计划经济体制，但是这一个时代，仍然属于资本的时代，是没有资本家的资本社会，为什么这么说？我们仍然在计划经济时代搞商品经济，我们不是产品交换，是商品交换，对吧？我们不同的部类，生产部类之间的交换，是要通过价值，由商品价值的交换来实现，所以价值规律一定起作用，价值规律一旦起作用，剩余价值规律也会发挥作用，于是毛在晚年说过，“我们今天的社会跟旧社会差不多”，商品生产、商品交换、八级工资制等等，资产阶级的法权继续存在，只有在无产阶专政的条件下加以限制，所以这就是说我们现在，只知道今天的中国人多年来，向西方学习，走了这样条道路，改革开放起步，我们全面的接受了市场的原则，从计划经济体制向市场经济体制转变，引发了整个社会中国社会巨大的转型，三十多年来我们中国人，努力的学习资本的逻辑，我们以为，通过进一步的让市场经济，健康正常和完善，就会带来中国的进步，那么现在我们遇到了很大的问题，一个最基本的问题，有两个基本的问题吧，第一个基本的问题，今日之中国，社会各个阶层，无论是在市场经济改革的浪潮中，取得成功的少数成功者阶层，还是多数弱势群体，没有一个社会阶层有生命幸福感，没有一个阶层找到安身立命的地方，整个民族没有精神家园，我们从一个物质上普遍不满足的时代，进入了一个精神上普遍不安宁的时代，这是第一个问题基本的问题，我们的执政党也充分认识到这一点，所以在胡任总书记期间，就提出来建构“社会主义核心价值”，这样一个目标，也就是重建我们中国的这个精神家园，中华民族精神家园和中国未来社会的精神基础，不能长久地处于价值真空状态，这是基本问题之一，基本问题之二，我们今天的中国社会，并不是由于资本逻辑的演进，而终于形成了一个理性的社会秩序，独立的个人彼此之间，“按照理性做基础的契约的原则打交道”，这一点直到今天没做成，将来会不会成？我看也不会成，那么今天的不成功，体现为今天中国社会处于解体的边缘，这个“解体的边缘”这个判断，一个最基本的现象，我们都能看到了、体会到了，就是普遍的信任危机，穷人与富人之间互不信任、，政府与百姓之间互不信任、社会公共机构与社会公共机构之间也互不信任，甚至家庭内部的成员之间也互不信任，我们再度的出现了，如孙中山当年所说的“一盘散沙的中国人”，这样一个局面，而且这个“沙粒”，不是以家族为单位的，以前中国人那句话说，“各人自扫门前雪休管他人瓦上霜”是吧？这也叫“一盘散沙的中国人”，但是这个门是家门是吧？它还是家，家庭内部有它伦理的法则，有它道德的价值，

今天这个以家庭或者家族为单位的“沙”也已经分解了，今天的“沙粒”是利己主义的个人，所以两个基本的问题就放在当下中国人面前，一个是没有精神家园，一个是社会处于解体的边缘，普遍的信任危机，各种丑恶的社会现象层出不穷，有些社会现象的丑恶程度令人发指、不可思议，是中国几千年历史上未曾有过的，在中国历史上曾经有过黑暗的时候、战乱的时候，但是没达到如此的地步，就是说，家族内部的分解，利己主义的个人，于是今天的状况就是法制不立秩序紊乱各图侥幸群情不安，在这样一个当下的社会的基本状况的背景之下，我们看到国学社的活动，以及社会上许多阶层，对国学的再度的关注，和国学复苏的这个现象，它有深刻的原因也有重大的意义，所以我今天就有这样一个话题，就中西文化差异的根源或者说渊源，中国文化与西方文化的差异，在今天这个资本全球化的时代，会不会被抹去呢？

在西方诞生的资本确实带来了真正的世界史，结束了各个民族孤立发展的历史，世界通史是资本带来的，因为资本诞生于欧洲，但它一定要突破欧洲的疆界，来征服世界，为什么？因为资本是这样生存的，资本的生存就是资本本身的增殖，资本一旦停止增殖，它作为资本就死掉了，它变成了消费基金，以资本为主导的资本逻辑为原则的，现代人类的经济生活，不可能不可以停止资本的增殖，所以既然资本的生存方式，就是它的货币的增值，那么它就意味着，它要把全世界的人的消费需要，看成是它的市场，必须把整个地球的自然资源，看成是资本增殖的材料，于是它一定突破欧洲的疆界，征服非欧洲民族，于是带来了真正的世界史，结束了各民族孤立发展的历史，而有资本的逻辑所要求的社会关系的主导原则是什么呢？是在独立的个人之间建立以理性为基础的契约，于是人权的原则和人道主义的原则，被广泛的接受，在中国文化中，所体现的“人与自然的关系”，以及“人与人的关系”，似乎只存留在我们中国人的记忆之中了似乎，也就是说事情真的会如此这样演变吗？终于有一天，中国文化，一些中国文化精神当中，所体现的社会原则，只成了历史的回忆嘛？面对这样一个基本的问题，我想国学社的同学，进入中国古典学问的研究之中，是为了阐发什么啊?，当当下之中国，重建精神家园的思想资源在哪里？是为了回答这个问题的，以及儒家或者以儒家为主导的，中国文化精神的现代化是否可能？以前官方一直也承认的一个，“马克思主义的中国化”是否可能？“马克思主义的中国化”，离开中国思想做基础，谈不上中国化是吧？中国化就是有一个中国思想，中国文化精神传统跟马克思学说的关系问题，所以我说我们今天讨论的问题，其实是全民所关心的基本问题，我相信，今天当我们看到，父亲父母亲把孩子告到法庭上去，或者孩子把父母亲告到法庭上去，或者兄弟姐妹彼此对簿公堂，无论哪一方胜诉了，胜诉的一方绝不会有幸福感，各位同意吧，法的理性，不可能成为一个民族的社会生活的价值基础，所以我们今天讨论的基本问题是如此的真实，中国之未来所谓法制的国家，不要把他想象成，所有的人际关系的矛盾和冲突，都适用法律的原则来处理，这其实是不可能的，假如我到一个饮食店里边喝一碗豆浆，我都在担心这个豆浆里面，有没有危害我身体健康的要素？或者我发现了我怎么把我告？如果是这样的生活的日常生活，都要用法律的诉讼来解决的话，想想看比方说一个上海，要多少个法庭？每隔一条马路大概就应该是需要法院了，日常生活的危机，不是靠法的理性，也不是靠资本的逻辑，靠一个民族的伦理精神，难怪台湾人说大陆是什么？叫“有历史，没文化”，今天的中国大陆，他们说他们的台湾叫什么呀？“没历史，有文化”，我听了这样的话我心里是很难过感到凄凉，他想着文化是指什么，体现在老百姓日常生活当中的，那些最基本的道德准则和伦理价值，所以我相信资本的全球化是，并不可能夷平民族之间的文化差异，假如夷平的话，全世界的人类只有一种文化，只有一种文化精神只有一种思想只有一种智慧，这绝不是我们可以期待的美好的远景，假如全体人类只有一种思想只有一种智慧，他就是思想和智慧的结束，

那么现在我们中国人所面临的问题是什么？我们三十多年改革开放，我们搞了市场经济我们引进了资本的逻辑，那么资本对于今天的中国人意味着什么？意味着是在传统的社会生活的范式中，获取物质利益的新手段，资本与市场决不意味着现代经济理性与现代市场规则，而是获取物质利益的新手段，所以资本和市场作为手段，而我们的社会生活的基本范式，仍然是传统的，于是矛盾和张力就来了，于是种种的病症也会来，比方说一个最基本的问题，直到今天解决不了的我们正在试图解决，以习Z书记为Z书记的对吧？新一代中央领导，真正要做一件什么事情呢？我相信是要做一件这样的事情，重建政府与市场的关系，这个事是事情的要点，那么如何重建政府与市场的关系呢？政治学家、法学家都能说话，经济学家也能来说话，这三个家合在一起，设计一套理性的方案，我们一步步的把问题讲得深入一些，我们中国人还是中国人，这一点恐怕是不用怀疑的事，那么后代在成长的过程当中，一度认为他们是世界公民，中国人只是一个种族的概念，我儿子在成长的过程当中就会这样想，他的读书的过程其实就是进入了小学初中高中，那课程体系基本上从西方引进的，只有少数课程、科目，比如说历史那里面有一点中国历史，语文课里面有一个古典诗词，这算中国文化了，至于数理化、外语全面的进入课程体系，都是从西方引进的学问，到大学的学问体系是大家都可以看到很清楚，国学只有很小一块是吧？我们复旦哲学院要招国学班也比较困难，那么我这次来做一个讲座也有这个动机，就希望吸引更多的复旦的学子啊！，来报名，啊我说这是有点功利的目标，但是其实呢还是一个很实在的希望，很实在的希望，他说明什么呢？说明我们无论是怎样在西方的知识体系和学问体系当中成长，我们的业余生活无论如何是怎样的，从欣赏的艺术品来自西方舶来品，我们欣赏好莱坞大片，来看西方的电影，读西方的书，我们吃麦当劳肯德基，西服革履，我们变成了西方人没有，我们还是中国人，后现在逐渐的认识到这一点，越是到海外去留学的后，越是更清楚的认识到这一点，因为他们在，西方国家生活短短的三个月里面，一定会遇到cultureshock，叫“文化震荡”，他们终于意识到自己还是中国人，于是他们往往比，大陆上的后更爱国，那么这是有根源的，为什么向西方学习了多年的这个民族，每一代的年轻人都曾经，崇拜西方、向往西方，年代上世纪年后半叶，就改革开放时代的第一波留学潮，把我读书的我所在的读书的本科班的，三分之一拉到美国去，现在他们都还在那里，我是年入复旦的，他们拉出去了，他们投奔自由世界是吧？他们觉得那里才是最好的社会，现在他们非常爱国，这个很真实的事情，所以我们就要问，我们为什么学不成西方人？

这样一个基本的问题，所以就有我今天这样话题，我们要探讨中西文化差异的渊源，对吧这根源在哪里？我们先来简单介绍一下，**亨廷顿的《文明的冲突》**，我们知道上世纪末是吧？美国的国际政治学家亨廷顿，发表了他的著名的书——《文明的冲突》，在这本书里面，他认为，在这个地球上现有的文明，可以分为八个区域，有八个文明区，这个八个文明区呢？我觉得分得过细了一点，在我看来三大块，那么我先所以说他分“文明三大区”的标准是什么呢？宗教，有哪八个呢？基督教文明区，主要是我们都知道西欧国家，无论是天主教还是新教，都属于基督教文明，差异有一点不很大，比如说法国天主教为主，德国新教为主，差异是有的但不很大，所以都化为基督教文明，那么还有一个伊斯兰文明，也是宗教了伊斯兰教，那么阿拉伯国家的大多数都属于这个文明区的，还有第三个叫东正教，东正教文明，那么东正教文明的核心国家就是俄罗斯，我们知道，基督教在他在历史上发生过几次分裂，东罗马帝国后来他的这个基督教就变成东正教，他一度的中心在哪里呢？在土耳其君士坦丁堡，对吧现在移到哪里了？移到了俄罗斯，那么东正教文明的国家也有好多，你比方说那个希腊就属于的，土耳其也是的，土耳其还有部分是什么啊？伊斯兰教，那么三个文明区就是伊斯兰文明区，那么第四个呢？当然要中华文明了，那么中华文明区在这个，亨廷顿跟看来也叫儒教，儒教文明区，其实儒家不是宗教，他有一点搞错了啊，我们也不责怪他，因为他不是搞哲学，是搞政治学，那么下面还有一个就是，比较独特的，一个国家一个文明，叫日本，一个最孤独的文明，也确实你说它属于中华文明也很难说，它虽然公元年开始学中国文化的，学到了什么？一个儒家一个佛家，但偏偏学不了道家，所以它作为中华文明去它就不纯粹了，这个日本人学不了道家的缘故我很快就知道了，但我第一次到日本去的时候我才，日本飞机不在日本的上空飞着，这天，天空万里无云，我从飞机的舷窗往下看，基本上看到日本的全景，像一条虫躺在海面上（笑），我也知道同时知道他躺在地震带上，这样一个严酷的生存空间，我立刻明白他为什么学不了道家了，道家教我们中国人什么啊退一步海阔天空，请问他退一步退到哪里去了？退到海里去了（笑），所以这个民族是严谨的，在细节上高度认真的，这是一个不断要求生存的民族，你无法让他学习道家的思想，那种“无为而无不为”的想法，日本人为的最厉害是吧？他们“无为而无为”是不会懂的，所以这个民族呢？当然我们应该向他学习他的优点和长处，同时我们也知道他为什么缺乏幽默感，幽默感的前提是智慧，但你不要跟日本人讲幽默的话，你跟她讲了他听着然后问后来怎么样了？哪还有后来呢？（笑），所以亨廷顿的判断是对的，日本一个国家一种文明，他叫孤独的文明，那么还有两个，一个叫拉美，拉美文明区，这个拉美文明区是怎么形成的？也是根据宗教来说的，就是欧洲的移民到了拉丁美洲，当然，一定带过去基督教，那么拉美本身，这个地方有土著的宗教，有原始的宗教，那么这个原始的宗教跟从欧洲传过去的主要是天主教，拉美国家基督教过去的是天主教为主，美国和加拿大是新教，所以资本主义发展的比较好，南美洲是吧？拉丁美洲就发展的比较差，这这个道理呢就是我们，只要马克斯·韦伯那本书大家懂了是吧，《新教伦理与资本主义精神》，拉美的文明就是来自天主教和地方，当地的，原始宗教结合的产物，于是那里的文学，那里的哲学思想跟欧洲不一样，当然跟中国跟印度也不一样是吧？那么那些魔幻现实主义，这种文学创作大概只能在拉美发生的，他有他有一个文明的特征的，那么还有一个叫非洲文明，括号可能的，这是亨廷顿的意思他有点犹豫，由于非洲的这个，部落的宗教之间差异也很大，那个基督教文明确实也过去了，那么在不同的非洲的部落之间结合的结果是不一样，没有一个统一的文明区，目前产生将来可能产生，这个亨廷顿的八大文明区的划分，那么划分的这个标准，他认为的是宗教，当然也谈到了语言，但是语言在亨廷顿的区分方法当中，居次要的地位，主要的地位是宗教，那么我现在要强调的是亨廷顿有这样一个思路，第一把中国中华文明看成是一种“儒教文明”，儒家不是宗教，所以他没有找到中华文明，我们中国文化的“根”在哪里？中华民族是一个，世界上很少的这样一个民族，就是无宗教的民族，没有宗教，尽管有不少宗教徒的是吧？我们有佛教徒，我们也有基督教徒，西方传教士到中国来还取得一定的成效，但整个民族的文化精神不是宗教精神，这件事毫无疑问的，这个民族是没有一个最高的神来管人心的民族，没有真主来管人心也没有上帝过来管人心，所以这不是一个宗教的民族，亨廷顿没意识到这一点，当然我还是说不要苛求他，那么我要强调的这一点是什么？我们中国人为什么、怎么向西方学习都学不成西方人的根源？根源在汉语，我们如何理解语言？从科学的角度来看语言，就会认为语言是，人这样一种高级的动物，他比其他动物更聪明，所以发明出一套符号工具的系统，用一个个词语做符号，给外部事物贴上一个个标签，然后把这些符号组织在一个句子里面，用一句又一句的句子，来保存和传达信息和知识，这样来理解人类的语言，就是科学的语言语言的科学观，他错了，他只是把人类的语言当成是符号工具，语言是什么？语言是人类存在的家，人与语言之家为家，这是海德格尔的一句非常重要的话，动物没有语言，除非你在比喻的意义上有，动物没有语言，所以动物没有世界，只有环境，人有语言于，是人有一个世界，大地山川星辰河流向人呈现出来，万事万物，整个这个宇宙向人呈现，因为人在语言中了，所以圣经，将上帝造人这段故事，里边包含着智慧，上帝造人怎么造？用泥土造，用泥土造出来人的形体，但这时候还不叫人，还差最后一道工序，这最后的工序是什么？对着这个形体吹口气，为什么要吹一口气？让他有了语言，因为有了语言，人有了世界，所以人类对世界的基本经验，都是在语言中的经验，人对世界的基本理解，都是在语言中的理解，人在这个世界上生活所形成起来的最基本的生存情感，也是在语言中形成起来的生命情感，人所形成起来的人生的基本态度，也是在他所属所在区域的那个母语给他的，所以我们汉语存在一天，只要汉语仍然是中华民族的母语，我们就仍然在中国思想中，因此我们仍然是中国人，这是一个基本判断，要让中国人不称其为中国人，不是靠到处传教，比方说把基督教在中国推广的越广越好，终于慢慢地中国成为了一个基督教国家，各位别相信这件事情，基督徒数量的增加绝不足以说明，基督教在中国形成了可以取代中国文化精神的力量，为什么？很简单。，一个中国的基督徒他也同样很虔诚的，那么他也在虔诚的祷告，比如说吃饭之前要祷告是吧？这个仪式他都遵守的，当一个中国的基督徒在祷告的时候，他心中想的是什么？是西方的神学观念吗？是这个有罪的灵魂亟待拯救吗？不是的，想的是，“今年我儿子要高考了，那么，主啊！，我向来忠实的忠诚的侍奉着你，你一定要帮我！”，对吧？上帝在他心中看来是全知全能的神，像父亲一般在关键的时候帮我是吧？你不帮我你还做父亲干嘛？这个父亲跟他讲：”不，我帮助的我要拯救的是你的灵魂。“，但中国人没发现这个灵魂你知道吧，没发现还拯救什么啊？所以这一点我们要看得明白，除非有一天汉语消失了，我们才不在汉语所积淀和保存的中国思想和智慧里的，也不再汉语所积淀和保存的人生态度生命情感，和世界理解之中了，这个一个语言的消逝，是一种对世界的理解框架的消失，生命情感的特征的消失，是应该这样看语言的，所以我们不管怎样向西方学，我们仍然是中国人，根源就在汉语，凡是能够体现、凝聚中国思想，中国文化精神的汉语的词语，没有一个能够翻译成欧洲语言，翻不过去的啊！当然不断地在翻译，比方说道德经也在翻译成德文本英文本法文本，老早都有了它多种欧洲文本，欧洲语言的文本，其实都犯错了，后来有一个人曾发现犯错了，然后他自己下了一个大的决心——我来翻！，这个德国的哲学家海德格尔，那么他没办法翻，他找了一个华人，母语是汉语的华人，但常年在德国从事学术研究，这两个人就合作了，海德格尔跟这个华人合作，用了三年的时间整三年的时间，终于失败告终（笑），于是海德格尔聊以自慰的方法，各位知道是什么？请一个懂书法的会书法的华人，从道德经里面摘了两句话正好是一副对子，写成一幅对联挂在他的办公室，每天看看就可以了，懂，他基本不懂，他知道里面有极高远的境界，但他没办法用德语来表达的，他自己又不在汉语中，如果海德格尔认真学汉语也还是学外语对吧？不是母语啊！所以这个问题的根本我们现在看到了，我们随便举例子啊，我们说那些凝聚了中国儒家道家或者佛家思想的，也就中国的人生态度的，中国文化精神的词语是无法译成欧洲语言的，我们随便举例子，你比方说我们今天中国人，经常会用一个词说话，叫“缘分”，比方说，今天是三月几号啊？月号，王德峰来到了，跟大家见面，“这是我的缘分啊！”，那么大家马上听明白了是吧，不用解释的啊，你把“缘分”这个词，翻译成英语试试吧，你怎么办，“我认识你真是缘分啊！”，我们感慨地说了一句话，你马上听懂了，因为我们都中国人，是吧？第一层意思你已经明白了，我认识你不是预先我计划好的，不是预先计划好的没计划过，偶然性是吧！，偶然性在里边了，但是我们同时拥有缘分来说必然性，为什么啊？五百年修来同坐一条船，这个五百年修来的必然性，我跟大家这样一个今天的晚上在济济一堂的讨论中国文化问题，这要多少年修来？要算一算，总而言之是必然性，好，在“缘分”这样一个，汉语的词语，词汇的词语当中，把一对对立的范畴统一在一起了，偶然性和必然性统一在这边，偶然间你一定找得到英语的单词是吧？必然性也有另外一个词叫necessity是吧？你找得到英语当中哪一个词，他同时表示偶然性和必然性？没有的，我们彼此说话很方便，然后我要跟一个英国哲学教授说，“我见到你真是缘分啊！”，你用英语试试看，你最多说幸运是吧？幸运，他说他也承认了，幸运么，就偶然的、开心的事情，后来我我就说“不偶然的”，绝非偶然？他就傻掉了，怎么不偶然了？是吧你结婚了是吧？你千里迢迢的，你的邻居家的女孩老早就爱慕你，你也知道，但你对她没感觉，是吧？你千里迢迢的在外面找到一个，你理想中的妻子跟她结合在一起了，结合在一起很快的，短短的几个月你发现你找到的是一个合同实质，你傻掉了，你终于发现，我的以前的计划啊！，关于一个理想的妻子的计划全落空了，然后你必须承认什么啊？缘分，对吧？这种事情跟中国人讲要全明白的，跟欧洲人讲怎么能明白？

可见中国思想和西方思想的差别啊我们在这里看到了，西方理性主义的，我所做的一切事情，第一来自我什么呀？明确的理性的计划，和意志的执行，缘分这件事情他们不懂的，不行了失败了再来一次，有不断的修改，不断的改造，在这个社会，包括自己的人生有许多缺陷，许多缺陷怎么办呢？改造他改造论，改造的观念来自柏拉图主义，理念论，那么中国人也像西方人一样不断改造，改造自然也改造社会包括改造自己个人的生活，不可能各位，你后来才知道不需要改造，改造是很荒唐的事情

《金刚经》当中有“三句义”各位知道吧，就是有表达式这样三句话，经常出现的，第一句话比方说《金刚经》里面这么说：，“如来说，世界”，如来说有一个世界啊，第二句话马上来了，“皆非世界”就不是世界了，第三句话马上来，“是名世界”所以称它为世界，所以称它为世界，第一句话“如来说世界”，有一个世界，第二句话马上来“皆非世界”，皆不是世界，“是名世界”，所以称它为世界，这叫“三句义”，“如来说第一波若波罗蜜，，皆非第一波若波罗蜜，是名第一波若波罗蜜”，又来了，我当初在中学晚期有幸读到《金刚经》，那么读的时候呢我就脑子一下子就乱掉了，这个“三句义”摆在我面前我搞不明白他在说什么，我们的先主席毛在哲学上很有天分的，悟性蛮高的，那么毛主席在召集中央工作会议的时候，如果他主持的话，他喜欢一上来不说正题的，先说几句聊天的话，以便活跃空气，那么又一次他就这样开始了，“各位”各位是在座的党的高级干部，毛的党内同志们，主席就说了，“各位读过《金刚经》没有？”，大家很茫然，今天主席为什么谈到《金刚经》呢？然后主席继续说，“我是读过了的，里面充满了辩证法。，比方说，此人是赵朴初”赵朴初当时中国佛教学会会长，“此人是赵朴初，皆非赵朴初，还是赵朴初”，然后，大家全茫然，他一看党内同志一个个茫然的很，他就算了，“不跟你们讲了，开会。”，我一直认为我们中国年轻的一代，要早一点懂得“三句义”，这非常重要，这什么意思呢？“如来说世界”就是说有一个世界，你千万别把这个“世界”看成是一个实体，西方的宇宙观是不是实体的宇宙观？实体的最小单位以前叫“原子”，就是德谟克利特的“原子论”，后来物理学的发展要追问，“分子”、“原子”，后来发现原子也不“本原”是吧，里边还有“基本粒子”，以为找到基本粒子“最终的实体”就找到了，后来发现还不够基本，据说还有“夸克”，总而言之他们无穷无穷地追问，“世界成立的实体基础是什么？”，那么我们受了西方学问的影响西方科学的影响，中国人也开始有实体的观念了，这个实体的观念别以为他仅仅存在于我们对物理学的学习当中，也慢慢地会影响我们对这个世界的看法，但是世界不是实体，所以第一句话说“如来说世界”，马上要否定他是一个实体的存在，第二句话来了吧“皆非世界”，那么你把这个“世界作为实体”否定掉了你不能把“世界”否定掉，这个世界虽然不是由实体组成的它怎么组成的？“缘起性空”，佛教的最基本的第一条原理，佛教的各种宗派都共同承认的，不承认这一条你就不能叫佛教的宗派，“缘起性空”四个字，什么叫“缘起性空”？你比方说我手中拿的这一个矿泉水的瓶子，它有没有它自身的实体存在呢？按照西方观点，有，它要被分解为物质的最后物质的最基本单位构成的，“基本粒子”比方说，西方观点（总结上边的），佛家的观点：，“它没有实体性的存在”，它叫“自性本空”没有自己的本性的，“自性本空”那它怎么来的？这个矿泉水的瓶子怎么来的？“各种因缘聚合而成”，就各种条件汇合起来成了这个事物，但这个条件会聚合的也会离散，“缘会则生，缘离则灭，万事万物，无不如此”，你先要同意这条，你不同意这一条你就不能进入”释迦摩尼的智慧，我小时候也蛮早知道“缘起性空”这四个字，我也觉得理论上能够接受因为一切事物都“无常”嘛，没有常处不变的事物嘛，“诸行无常是生灭法”我同意的，生生灭灭，哎呀，我就以为我懂了“缘起性空”，其实没真懂什么时候懂了啊，不是逻辑上理解了，年我母亲去世后来年我父亲也去世了，当我父亲去世的那一刻，我深深的体会到了“缘起性空”，我出生在我父母所组成的家庭里，我再这个家庭里面长大，我自然而然地认为这一个Family应该永远存在，到年的那一天我知道它没了，这就叫“缘起性空”万事万物都如此，包括大学也这样，它曾经没有将来也会没有，我们内心深处尤其是像我这样的人，复旦培养了我，我在复旦成长，获得了做学问的机会，然后复旦让我留校我在做教师的过程当中又在成长，我多么热爱复旦，我内心深处呼喊“复旦万岁”，但她万岁不了，那这话说了很难过的，但是释迦摩尼的开宗明义就要讲，让我们理解这个世界就是这四个字“缘起性空”，但是不要因为“性空”就“则空”了，执着于“空”，你错了，“世界作为实体”，他是不存在的，要把他“空”掉的，但“世界作为缘起”，你要承认的，“缘起”是真实的，不因为“性空”而否定了“缘起”的真实性，于是第三句话要来，是吧，第二句话要否定它作为实体，“皆非世界”，第三句话，“是名世界”，这世界就是一系列“缘起”啊，“缘起”本身要确认为真实，这一个基本道理我希望年轻的一代早早地领会它，为什么重要？我这几年经常有机会参加我的研究生的婚礼，他们后的也开始结婚了是吧，在这之前我们后的也结婚了，那么我呢，作为他们的导师，研究生导师，被邀请参加婚礼，那么经常叫我做的一件事情，各位知道哇，证婚词，作证婚人发表证婚词，我最怕这样的场合，我上课还能讲话，到叫我发表证婚词的时候我就不知道该说什么，因为这是一整套有规定的话，我天生说不来，比方说，“恭喜你们今天喜结良缘，祝你们白首到老”，嘶，我想这话有什么意思呢？但你不说这话呢又过不去，所以我最害怕（这种场合），每一次叫我做证婚词之前，我要打腹稿打很长久的，我又不好意思拿着纸念，是吧，这不像教授了（笑），我肚子里要准备好一堆话，这堆话既要符合这个喜庆的场面，又要有一点深刻性（笑），有一次我是很高兴的，因为我被邀请了但是没通知我要做证婚人，唉，我想今天我的这个参加婚宴是很自在的，我到了那里就找到了我的座位，我坐下去很自在很得意，看着这个节目主持人，婚庆公司的，主持人在发表他涛涛的演说，我想：没我的事儿啊，唉！没想到他突然提起来，“各位嘉宾，今天在座的有位非常重要的，也是非常特殊的，最受我们尊重的嘉宾，他来了，他就是我们新郎的导师，王德峰”（笑）（猛抽一口烟），“现在请他上来发表证婚词”，好啦，完啦~（笑），此刻我肚子里空空，各位，但是我必须上台，是哇，我走上台了之后，我还不知道我该说什么，情急之中我突然想起了“三句义”（笑）（猛抽一口烟），于是我开始发表了我这样的证婚词，第一句话说“如来说你们是夫妻”（笑），全场掌声雷动（笑），这个档次比较高哦~，如来说的~！（笑）（猛抽一口烟），掌声落定之后我第二句话来了，“皆非夫妻”（笑），全场一下子沉默，人们带着疑惑的眼睛看着我，我相信他们之中有人在揣度这个教授今天脑子进水了（笑）（猛抽一口烟），在大家的惊愕之中，我终于说出了第三句话，“所以是夫妻”，大家还是安静的很，为什么？没懂这算什么话？突然有一个朋友站起来说话了，“王老师，说得好！”（笑），你送了一部《金刚经》给他们，我来为你作注解他自报奋勇的上来，他是读过金刚经的，他上来第一句话他说“王老师怎么祝贺你们的？第一句话说‘你们今天结婚了’，如来也承认的（笑），第二句话你们马上就要开始婚后的生活，婚姻的第一阶段一定是磨合期，，你们也许会发现你们心目中那个，理想的丈夫或理想的妻子，不符合你们的理想，这时候第二句话恐怕就来啦‘皆非夫妻’，千万别停留在第二句话里”他跟他们讲，“不能停留在第二句话里，你们马上要第三句话来‘所以是夫妻’，那叫缘分”，全场掌声雷动，我非常感激这位朋友，他及时地帮我解了围，否则我要在上面开始上课了是哇（笑），

我们来想一想这“三句义”的意思，当我们在恋爱的时候，我们心目当中正在寻找，一个理想的丈夫或理想的妻子没错嗷，我们带着这样一个美好的愿望，但这个愿望呢，就是我们在心中自己，构成了一种如柏拉图所说的“理念”，“理念”是柏拉图讲的实体，我带着“关于怎样的妻子才是理想的妻子”的想法追求了那个女性，那个女性也许又带着，“怎样的丈夫是理想的丈夫”的愿望来追求了一个男性，然后他们终于结合了，每个人带着一个“实体”做标准来衡量对方，这个错误错在哪里？“实体”本不存在，一个女性谁就是天生的妻子？或者男性谁就是天生的丈夫？没有的，丈夫是谁做出来的？妻子做出来的，妻子是丈夫把她做出来的，丈夫与妻子叫“交互性关系”，缺了一方没另一方，这种关系叫“缘”，“我就是一个最标准的丈夫向你走来”，没这种事情的，我等待你把我做成丈夫，你也不是作为一个标准的妻子向我走来，你等着我把你做成妻子是不是？当我儿子诞生的那一天，我知道他把我也生出来了（笑），他把我作为“父亲”生出来了，别以为我们只是生了一个儿子是吧，儿子把我们作为父亲或者母亲也生出来了，哪有一个男性是天生的父亲的？天生的丈夫的？那有一个女性是天生的母亲？天生的妻子？都不存在，所以鲁迅先生说得好，“女人没有妻性”妻性不是天性，他说“母亲和女儿性是我们的天性”，当然要有体现的机会，体现的机会比如说你把儿子生出来，儿子把你作为母亲也生出来，鲁迅先生讲“妻性”是什么呢？“妻性”就是“母性+女儿性”，最后我发现还是“缘”，总而言之是“缘”，所以懂得这“三句义”是非常重要的，就是【破除实体制观念】，中国思想儒家、道家和佛家三家，当然这个佛家是中国化了的佛学，中国化了的佛学跟儒家和道家结合，那是在宋明的时候，叫儒道佛（释）三家三者合流，共同形成中国文化之精神，这三家没有一家有实体观念，没有一家有实体观念，西方文化呢？当然要从它的源头说起，那么源头在有哲学之前就有宗教，叫原始宗教希腊的神话很发展，希腊还发展出“神谱学”来，这是哲学的前身，那么希腊的这个原始宗教希腊的神话，它已经构造出一个什么啊？超现实的世界，这个世界在奥林匹亚山上，最高的神叫宙斯还有诸神，诸神之间的关系有它的道德法则、道德秩序，那么希腊人用这样一种原始的宗教和神话，构造出了一个和人世间不一样的世界，神的世界，那么构造这个神的世界的目的是什么呢？目的是为了让人间的秩序有神圣的保证，有神圣性，为什么需要这一点呢？为什么不像我们中国人，我们中国人建立的社会秩序是以血缘作基础的，一开始就是“亲族制度”然后上升为政治上的关系，为什么有这样一个差别？追溯它的根源，首先是地理环境，中国是广大的内陆国家，很快的从游牧民族转入到了农耕文明，在土地上，建立起自然的村落，长久地定居的生活，所以一个自然村落里面，人与人的关系都有血缘关系可以追溯的，谁是我的伯伯，谁是我的叔叔，包括远亲的，都可以追溯的很清楚，这样一个定居的自然村落的生产方式和社会生活关系，就可以用亲族关系做基础来奠定社会秩序，但古希腊的文明是爱琴海文明，多岛屿的地理区域，不断发生一个部落为了，寻找到更好的自然环境就殖民到另外一个岛屿上去，海上殖民的运动频繁的发生，于是不同的部落会在同一个岛屿上相遇，那么他们如何和平共处呢？他们无法像中国人那样按照血缘关系、亲族制度来建构社会秩序，他们只有一个办法叫【契约】，如果三个部落共居一个岛屿，这三个部落的关系不可能用血缘做基础，因为没有任何血缘关系，只能建立契约，但契约是人定的也可以被破坏，所以一定要让契约神圣，其方法是什么？构造一个神的世界，用神与神之间的秩序、道德，来规定人间的秩序，让人间的秩序有了它的神圣性，这就是西方哲学之前的宗教的基本认识，宗教的本义是什么？“恢复人与神之间所订立的契约”，所谓religion这个词的本义是，人与神之间订立的契约，要恢复它因为人类社会的罪恶，都来自于人破坏了人与神之间所订立的契约，于是人受到了惩罚，重建这个契约叫“宗教”，重建人与神之间的契约，就叫做“宗教的活动”，那么这一点告诉我们，在西方哲学起步之前的西方宗教思想上，已经区分出两个世界了，一个是“现实世界”，一个是“神的世界”，一个“此岸”，一个“彼岸”，它是来自当时地理环境的特征，然后哲学起步，哲学起步后不久遇到了这样的人物，苏格拉底后来又有他的学生柏拉图，那么柏拉图建立起第一个完整的哲学体系，柏拉图的哲学概括的说叫“理念论”，他不再用宗教的语言说话不再用原始宗教的语言说话，他带着一种理性的语言，那么理性的语言也要构造出一个“彼岸的世界”来，这个世界叫“理念世界”，这个“理念论”我不在这里展开，要费很多的时间，有一个简单的道理来说明“理念论”的(？？)，我们要先懂柏拉图，比方说“什么叫一把锤子？”，我们说看到这把锤子的特殊的形态，如此这样的一个锤子的柄和这样一个锤子的头，我说这是一把锤子，不，锤子不在于它这样的外部特征，我们认识到“这是一把锤子”，这是因为我们心中本有了锤子的理念，那么这就是每一把具体的感性的锤子，其实是对锤子理念的分有、模仿，那么大家听到柏拉图的这种理念就觉得很奇怪，每一个感性的事物都是对理念的不完善的模仿，比如说这匹白马那匹黑马，都是对马这个理念的模仿，当然模仿出来肯定不完善、有缺陷，那么怎么理解这件事情呢？很简单，假如我现在要完成一件任务，假如这是一个木头做的桌子，我要把一个图钉敲到这个桌子上去，通常我使用的那把锤子不在场，但是我还要做成这件事情，我就完全可能举起我这块手表，把这个图钉敲到桌子上去了，这时候它是手表么？它是锤子，锤子就是这样对人而存在的，就是理念，所以锤子之为锤子不在它具体的形象，它一定不像锤子是吧，但我就把它做锤子用了，因为我心中有锤子的理念，有一点懂了，什么叫柏拉图的“理念论”，于是他产生一个重要的结论，“现实世界是不完善的”，因为现实世界都是由感性事物构成的，而这些感性事物都是对理念的【不完善模仿】，天下没有一把具体的锤子可以宣称锤子之理想，假如一个丹麦人举起他们所造的锤子，向全世界各民族宣布“这是唯一真正的锤子”，这话很荒唐对吧，所以感性事物都是对理念的模仿，而且不完善，于是一个重要的结论来了，现实世界的缺陷都来自于它跟理念之间的差距，所以世界应当被改造，我们中国人没有想到过改造世界，各位，西方自从柏拉图思想成为传统以后，柏拉图称为思想传统之后，改造世界的要求就被不断地提出来，为什么？第一，现世界被发现有缺陷，怎么会发现的？因为心中有理念嘛，拿理念来对比现实，现实不就有缺陷了嘛，有了缺陷怎么办？改造它，让它更接近于理念，这叫“进步”，于是他完全可以说明锤子的历史，我们今天的锤子恐怕跟原始的锤子形态差别很大，我们有水压机就是现在的锤子，形态上跟最初的锤子差别很大，但是我们要知道现代的蒸汽锤也罢，水压机也罢代表的从原始的锤子到今天的锤子进步，这个进步谁带来的？我们心中的理念比照出现实的缺陷，然后纠正这个缺陷克服这个缺陷带来的，所以西方一定提出“历史进步论”，几个重要的结果：，第一，世界应当被改造，因为它是不完善的模仿理念，要求克服它的缺陷，每一次克服就带来一次进步，“理念论”让西方文明跟中华文明有了根本的差异，我们中国人可曾想过要改造世界？今天想了是因为受西方影响，以前只想到“天人合一”，这个“天人合一”是个很有意思的事情，比方说我们哲学系经常有海外的哲学同行，来做visitingscholar，访问学者，那么特别是欧洲来的我们请他们吃饭，要尽地主之谊除了安排访学活动，有一次我一个美国的教授一起吃饭，你到中国来吃饭，我们就不请你吃西餐了，入乡随俗，我们请你吃中国的菜，只有筷子的啊没有刀叉的，端上来一盆菜，叫鹌鹑蛋（笑），我们中国的同事们都很流利地，举起这双筷子成功地把鹌鹑蛋夹起来放到嘴里，那么我就看着这个美国教授，他夹了次没成功，第次夹起来了，结果掉到地上去了，他叹了口气，说，“你们中国人真聪明”，我说这跟聪明没关系这是哲学问题（笑），他问我“难道这里面有哲学问题吗？”，我说当然，你们欧洲人怎么吃饭的我知道，有一个盘子叫plate上面放着food就是食物，然后举起了手中的刀和叉，你是主体面对客体，先解剖它分析它，解剖、分析完毕，然后吃下去，叫主体消灭客体，那叫technology技术，技术的原则，我们中国人这双筷子可不叫technology叫art艺术，我们吃饭的时候也没有说主体消灭客体，没有这个感觉的，不是主体面对客体面对这个对象，object然后处理它没有这种感觉，我们用这双筷子全部艺术的活动，完成了一次天人合一（笑），虽然是一时的戏言，但哲学上讲还是对的是这个道理，在中国思想中中国文化精神当中，永远发展不出西方的“技术”来，我们改变自然物的方法不是处理它不是改造它，而是更好地实现“天人合一”，所以它的原则是“艺术”，手工业劳动者的“技艺”可不是技术，这是两种不同的关于自然的态度，由于西方特别是近代以来的西方，越益发展出资本的要求越益发展出技术改造自然的要求，于是柏拉图的“理念论”，在近代的西方文明当中得到了最充分的体现，什么体现呢？它可以创造出自然界本来没有的东西，比方说“泡泡糖”，自然界中本无此东西啊，所以你在吃泡泡糖的时候你一定要注意到，你咀嚼完它的滋味之后不能把它咽下去的，因为它咽下去之后无法在你的身体内部完成一种代谢，它不可代谢，你必须把它吐出来，你追溯渊源要追溯到“理念论”的，因为它构造出自然界中本来没有的东西，而且这些东西一旦造出来，它无法进入到自然界的循环之中，今天叫“白色污染”，白色污染只可能产生于西方文明，怎么可能在中国产生呢？这是不可能的因为它对世界的理解不一样，由于有了“理念论”由于这种理念论在当代自然科学当中运用，一定会产生如泡泡糖和氢化植物油这样的东西，二次世界大战爆发之前是世界经济危机，美国人也陷入经济危机，你们都知道美国人没有一天离得开奶油的，他们的饮食习惯要求的，没有奶油吃这还叫什么生活，但这时候自然的奶油越来越价格昂贵了，于是若干个美国的科学家，在实验室里面研制出一种人造奶油，我们今天就知道叫氢化植物油，你吃进去以后无法进行代谢的各位，然后他们专门有几个……就是这个世纪的事情，有两个医生和一个实验的科学家就做试验，以身试法，我连续一个月只吃氢化植物油会产生什么效果？据说后来严重的很，肝功能严重受损，于是丹麦通过了一条法律，在整个丹麦境内不允许任何氢化植物油，当然我现在每天也喝，因为我喜欢雀巢咖啡它方便，后来我就研究了它是“三合一”了，一发现哎哟用氢化植物油的，我有点慌但是想想量不大（笑），我们几乎已经中国的饮食，只要一涉及到奶油之类的很容易碰到氢化植物油，因为我们没有这个法律，这都是自然界本无的本来没有的东西，更可怕的事情是什么？爱因斯坦发现的E=mc^，他在理论上宣布了原子弹，那么一点点微小的物质里面，按照这个公式蕴藏着巨大的能量，这一点点质量叫“m”，要乘上光速的平方，它意味着多大的能量，于是人类在柏拉图主义精神的指引下，做了这样一件事情就是核能的利用，不能利用核能我们只能利用太阳赐给我们的能量，因为什么？有一个前提，核能的利用要有一个前提，它绝对安全的被利用，我们且不管那个核武器的事情，假定核武器都销毁了，全体人类都做出了共同决定，销毁一切核武器，但是我们和平的利用核能比如说核电站，它同样包含巨大的危险各位，因为它的前提是什么？你绝对安全使用核能，那么它又有一个前提，人不会犯错，但人是会犯错误的动物，这是个哲学的命题，和宗教的命题，人不能一味自己在理性的武装之下，就可以达到不犯任何错误，达到完美和无懈，这不可能，人归根到底是有懈的，它被虚无包围着，所以这样来看，一个哲学的命题和宗教的命题是一致的，共同承认人是会犯错误的，而且一旦犯了错误，在核能的运用上一旦范错误其后果是无法收拾的，日本这个福岛核危机，有什么办法？没有办法各位，据说有一些核扩散的物质已经弄到大海里去了，以后会产生什么结果我们现在还不知道，所以这些事情表明了，柏拉图主义有重大的成果，这些成果中包含着重大的危险，另外还有一个成果就是，以理念论的原则来建构社会秩序，我们现在最欣赏西方的社会秩序，理性的，现在的社会秩序不再按照宗教的法则来建立，这个社会生活不再有唯灵论的光环，没有神圣的光环，一切的社会组织不是暗示着我们每一个个人，向上攀登道路，而是一个平面化的，每一个社会秩序每一个社会组织每一个单位他的秩序的组织，按照理性来组织，那为什么按照理性组织并且大家都接受了这一点呢？是因为它唯有一个理由——效率，这样的社会秩序这样组织内部的秩序和制度，我们接受它的原因就是理性的安排给我们带来了效率，那么也就是说社会世界的非灵化也完成了，柏拉图主义有双重的结果，一个结果就是对自然界的态度、关系，还有一个结果就是人与人的关系，那么我们不能因此就说，西方文明压根就是一个，很不好的充满了毛病的文明，我们必须承认它带来的成果，比方说我们可以在技术的运用上，实现了什么啊不靠天吃饭这样一件事情，农业文明发展的最灿烂的是中华文明，中华文明是农业文明最高发展程度的一个民族，但她仍然始终面对靠天吃饭这件事，所以皇帝每年要祭天，带着众臣们北京有一个天坛，祭天的时候就祈祷今年这一年风调雨顺，受制于自然界，所以我们要看这个西方文明，他的这个根源，往前追溯地理环境，然后带来了古希腊的宗教、神话，然后又引发了西方哲学的特征，继续保持两个世界的区分，那么真理在一个天国里面那叫宗教的世界“彼岸”，彼岸的世界、天国，或者哲学上所说的理念世界，真理都在那里在彼岸，以彼岸的原则来改造此岸，这就是对西方文明的基本态度，基本的形成起来的对世界理解的基本框架，那么我们现在回过来看看，我们已经知道西方文化的特征，我们简单的说叫柏拉图主义，我们知道它具有重大的社会历史意义，他已经影响到了非欧洲民族，而且广泛、深入的影响，那么我们回过来看中国文化的独特性，中国的哲学，中国没有真正意义上的宗教，比方说我们有佛教，佛学还中国化了的，其实佛教严格意义上不是宗教，为什么？它是无神论的，佛教是没有神的，它在民间的信仰方式当中，才取得了神的形象、神的地位，比方说我们拜一个菩萨，拜一个佛像，我们仿佛在拜神，并且请他帮助我们，然后我们要去烧香、许愿，然后再还愿特别是高考之前，到普陀山去一下，今年高考是否能顺利，如果顺利了别忘了一定要去还愿的，我发现这种行为一律的叫“行贿”，这是佛教在民间信仰当中产生的一种形式，佛、菩萨、罗汉是个神的世界，其实他们不是神，都是普通的人，普通人修佛修到一定的境界，第一境界叫阿罗汉，第二境界菩萨，再往上走佛，他不是神，释迦摩尼是普通的人，Buddha这个梵文的单词，我们翻译成佛了，Buddha它的本义就是“觉悟者”，所以佛就是觉悟者，我们现在还都不是佛，是因为我们尚未觉悟，但是我们佛性都有的，这是个基本原则，所以他是无神论的，有一个禅宗的公案是这么说得，一个弟子有一天终于忍不住问他的师傅，这个师傅是禅宗祖师，他是悟了的，他说“师傅啊，你能不能告诉我佛究竟在哪里？”，这个师傅跟他这么说：，“在你面前听你说佛法的就是佛”，这句话一说出来那个弟子就悟了，就一句话让他突然就悟了，佛性不是神性，每个人都具备，众生是佛，众生是尚未觉悟的佛，佛是已经觉悟了的众生，严格的来说我们每年年初一要拜佛，本应该是不到寺庙的，应该彼此互拜，我在拜你你也在拜我就是佛与佛之间在拜呢，本应当如此的，人皆有佛性，惠能的重要性就在这里，我们知道禅宗第六祖惠能，他真正完成了佛教的中国化，最高成果——禅宗，他是禅宗真正的奠基人，那么惠能他重大的贡献在哪里？就是把佛学的修养，从少数的知识分子圈子里边解放出来，让它深入人民群众的内心，这叫一场佛学革命，惠能说“下下人有上上智，上上人有没意智”，不是我能度你你自度，都说的很清楚了，所以我又想起了先主席毛，毛所赞许过的中国思想史上的人物并不多的，不入他法眼的多了，唯独惠能，是毛主席曾经多次赞扬过的人物，我背诵他的一段语录：，“唐代出了一个了不起的唯心主义哲学家——惠能，他是文盲，但他的思想非常深刻，他的《坛经》是一部人民群众的佛经”，我一看到这样的话，我就知道我们的主席是看的非常深刻，评价的很到位，他等于说出了惠能完成了佛学革命，如果佛学是始终在中国士大夫、文人的小圈子里活动，它不可能中国化的，中国化就是让它深入每一个中国老百姓的内心，这个道路是谁开创的？惠能，所以叫佛学革命，所以从惠能之后中国思想你不讲佛教的一面你就不完整，儒道佛三家，没有一家可以少，而且大量的佛家的语言成了我们日常的词语，觉悟就是一个，因果、业力、意识、真理、境界、心心相印等等，这些词语都是因为佛学中国化才进入了汉语，我们终于基本上做到了让佛经说汉语，于是中国的汉语的词语当中多了一大堆词，这些词经常挂在我们的口边，成了我们表达生命情感表达人与人的关系，表达某种价值的标准的基本词汇，比方说你要相信任何一个人，哪怕他犯下很大的罪过，不仅道德上不能接受他法律上也惩罚他，但你仍不可轻视他，为什么？因为他的佛性还在，只是他现在迷了，没见到自己本有的佛性，那叫“前念迷是凡夫后念悟是佛”（惠能《坛经》），而且这个“悟”呢，按照慧能说法是顿悟，就一下子悟了，不是慢慢的悟，你要么没悟，或者悟了，什么“慢慢的悟”呢，这又不叫增加知识，悟和知识、认知活动不一样，认知要积累的，悟是你要么没悟要么悟了，所以叫顿悟，于是一句成语就来了，“放下屠刀立地成佛”，第一，这个人杀过人犯过罪过，但佛性还在，第二，顿悟，叫立地成佛一放下就成佛了，叫顿悟，你看，进入了普通的日常的语言，我们中国人都在佛学思想里，不过你不自觉如果你没去读过佛经，但你在说这些话的时候你已经在佛学思想里了，你说另外一些话在道家思想里，你又说那些话在儒家思想里，那么中国思想和西方思想做一个对比，那么根本差别在哪里？简单一句话，中国人【论道】，儒道佛都论道，没论出来“两个世界”，还只有一个世界，天道在哪里？天道在人民生活中，它不脱离人民生活，所以孔子最早说过这样一句话，“道不远人”，天道不在彼岸世界里，天道就在人民生活中，我们大概还多少知道《大学》、《中庸》，这两篇重要的儒家文献，因为“二程”程颐程颢两兄弟，把《大学》和《中庸》专门从《礼记》里面抽出来，让它们独立成为单篇，跟《孟子》和《论语》并列在一起，叫“四书”是吧，然后后来来了一个朱熹，对“四书”做了全面的注释、讲解，那么“四书”我们一般的次序就是，先《大学》后《中庸》后《论语》后《孟子》，那么《大学》为什么放在第一篇呢？叫“初学入德之门”，第一句话我们都背得出来的，“大学之道在明明德，在亲民，在止于至善”，叫“三纲领”，我们先把这个“三纲领”理解了，短短这一句话，非常能够表现中国文化精神、中国哲学的根本特征，首先，第一句话，“明明德”，什么叫“明明德”？第一个“明”是做动词用的，第二个“明”跟“德”连在一起叫“明德”，还要对这个“明德”来一个“明”叫“明明德”，为什么？“明德”是指什么？我们本有的“仁心”，它我们每个人都有，比如说“赤子之心”一定是明德，所以“君子不失赤子之心”，它是“虚灵不昧”，我们人人都有，后来佛家禅宗就讲“人皆有佛性”，这个儒家讲的“明德”相当于佛家讲的“佛性”，每个人本都具备，最早把这件事讲出来的是孟子，仁心有“四个善端”，“恻隐、羞恶、辞让、是非”，本心具备的，这叫“明德”，那么我们把它跟西方哲学比较一下，特别是跟西方基督教比较一下，按照西方基督教的观念，人本有的是什么？“罪”，那叫“原罪”，不叫“明德”，所以人的希望在哪里呢？信仰上帝，侍奉上帝、敬重上帝、敬畏上帝，等待上帝对我们这个有罪的灵魂进行拯救，我们自己的灵魂对我们自己的罪孽是无能为力的，但中国思想一开始就讲了“明德”，但是我们会遮蔽掉，由于在这个现实世界当中我们人还有“器质”一面，就是肉体的一面，“明德”是天地之性，我们肉体给我们器质之性，“食色性也”，我们要饮食我们要男女，我们有各种利害得失的趋利避害的要求等等，这一切都会让我们的“明德”被遮蔽掉，于是有一个功夫一定要做，叫“明明德”，但是前提是要有东西好“明”，我们都有叫“明德”，让它再度呈现出来叫“明明德”，这叫“复性之功夫”，儒家讲的修养就是“复性”，恢复我们本有的明德让它呈现，真理不要到外面去求，“万物皆备于我。反身而诚乐莫大焉。”孟子讲的，《三字经》第一句话，“人之初，性本善。”，就是有“明德”的，“性相近，习相远。”，人与人之间为什么差别那么大呢？后天生活的习惯、方式、环境，让我们造成了很大的差异，于是那个本有的明德被遮蔽了，于是《三字经》后面就说我们怎么恢复它，说了一大堆话都是给孩子听的，通俗的很意思是？到位就是从儒家思想里说出来，那么“明明德”怎么“明”？我们这个“明德”肯定是跟天道统一的，否则不能叫“明德”，“德者，得也。”，分有了天道，从天道那里获得了我们的德行，《中庸》第一句话：，“天命之谓性，率性之谓道，修道之谓教。”，我们的“明德”跟天道贯通的，那么天道在哪里？高高在上么？你如何“明明德”呢？把自己关在房间里？一个人苦思冥想的？就能够把那个“明德”“明”出来么？不是的，第二句话来了：，“在亲民。”，亲民是明明德的途径，进入和体察人民生活，那叫“亲民”，后来朱熹把亲民改成新民，他错了，改成一个新旧的新，错了，为什么？那叫改造，改造百姓了，不，亲民！，好，我们“明明德”的途径知道了，是什么？是亲民，不是说你做了君王要亲民，做了官员要亲民，我们每一个普通的人都亲民，我们都在体察人民生活，我们也在其中，我们去真切的体察人民生活是我们“明明德”的唯一途径，《大学》是大人之学，是不做小人，叫“君子”，做君子一定要天下关怀，什么叫天下关怀？体察人民生活。，这就叫亲民，然后，第三句叫做“在止于至善。”，就讲人生的最高目标，达到最高的完善，就是人做人要有目标，第一个讲明明德是复性之功夫，第二，这个功夫那里去做？体察人民生活，正确的体会在人民生活中体现的天道，然后身体力行，达到个人的人生价值的完美，“在止于至善”，这就叫“三纲领”，我们把这“三纲领”跟西方哲学比较一下，跟柏拉图比较一下，那么差别就很清楚了，真理不悬在现实人世之外，而就在人世之中，同样的我们把佛教中国化的惠能，讲了那样一句话：“佛法在世间”，佛法在人世间的，“不离世间觉”，不能离开世间而去觉悟，“离世觅菩提”，离开这个人世间去寻找最高的智慧，“菩提”，“恰如求兔角”，就好像你要在兔子身上找到头上的两个角来，兔子只能长两个耳朵，没有两个角，惠能说得很通俗吧，“佛法在世间，不离世间觉。”，“离世觅菩提，恰如求兔角。”，以儒家和道家的思想做了底子，中国人才能成功完成佛教的中国化，在禅宗的思想里边处处会读到，儒家的思想和道家的思想，当然它以佛家的语言来说，我们将来能不能用儒家的语言、道家的语言、佛家的语言，来说马克思学说呢？如果说成功了就叫马克思主义中国化，事情就是这样的各位，我们不能搬来一大堆洋教条来改造中国，不论你是搬马克思主义还是什么主义，那都叫洋教条，我们都还记得《坛经》，六祖坛经里面讲的神秀和惠能各自所作的偈语，这两个偈语我们都背得出来，背得出来，但是我们要想一想，为什么惠能的偈语要比神秀的偈语境界高呢？为什么？我们先背诵一下神秀的好吧，“身是菩提树，心是明镜台。”，“时时勤拂拭，勿使惹尘埃。”，弘忍法师看到这个偈语了，众弟子都在边上弘忍法师心里立刻明白：，这个偈语谁做的？神秀做的，师父对自己的弟子所达到的境界了然于胸，因为当时神秀想出来一个妙计：偈语是一定要做的，但不要署名，因为如果署名以后，师父如果说做的不好，我得不到衣钵，还在众弟子面前失去了威望，但是不做偈语的话衣钵肯定得不到，“究竟做还是不做呢？”他左右的为难，睡在床上，辗转反侧，不能入眠，终于想出一个妙计：，做是一定要做，但不要署名，如果师父说做得好，就承认是自己做的，如果说做的不好，就别吱声，唉~妙计！，后来他一做，写在墙上，弘忍法师就说了跟弟子们讲：“你们每天都要背诵的。”，背诵这个偈语有大利益，私下就把神秀找到方丈室，问他这个偈语是不是你做的，因为神秀已经听到他的表扬了，说“是我做的”，“如做此偈，未见本心。”，“只在门外，未入门内。”，批评了，汝再去做一偈给我看看，随后的几天里边，这个神秀神思恍惚，再也做不出第二首了，那么舂米房里的劳动者惠能听见了偈语了，然后他说“我也做一首”，边上有人就说了“你这个獦獠”，“獦獠”是中原一带汉人瞧不起南方人，把他们看成是“南蛮子”，给他们一个贬低的称呼叫“獦獠”，“你这獦獠还做什么偈语，你去舂米房里舂米去吧！”，瞧不起他，惠能马上就说了，“切不可轻视初学者”，“轻视他人有无边无量的罪！”，上纲上线了，那个人有点儿慌，后来继续说“下下人有上上智。”，“上上人有没（mò）意智”，那个人更慌，然后惠能就跟他说我不会写字喔，我做出来，念出来，请你帮我写在墙上，那个人说你先念吧，好，惠能的偈语我们都背得出来，“菩提本无树，明镜亦非台。”，“本来无一物，何处惹尘埃？”，那个人一听，唔哟，境界果然高了，但是还是不愿意帮他写，他还跟惠能说我帮你写在墙上是有条件的，“什么条件？”，到时候你得了衣钵必须先来度我！，慧能说这没问题~，惠能的偈语终于被写在了墙上，弘忍法师见到了后来，众弟子也在边上，弘忍法师脱下自己一只鞋子，把惠能的偈语擦掉了，说了句话“亦未见本心。”，这句话当然也是对惠能偈语的保护，众弟子一看我们的师父不怎么欣赏惠能的偈语啊，所以惠能还继续是安全的，但是弘忍法师虽然为了保护惠能说了这句话，这句话本身仍是真实的话，弘忍法师知道惠能现在还没有见本心，但是要比神秀的境界高，他已经在门槛上了，所以第二天傍晚才去舂米房了弘忍法师，知道已经到了关键时候了，我再跟他讲开悟、开释的话他一定就悟了，神秀还离这个门槛比较远，好，现在我们来讨论一下，神秀的偈语和惠能的偈语，境界的差别究竟在哪里？神秀用他的偈语来表达他对佛家修行的理解，什么叫修行？第一，我们本有明镜一般的心，它很干净，现在出了问题，叫烦恼是吧，那么烦恼哪里来呢？因为我们来到这现实世界，现实世界是灰尘组成的世界，叫尘世，所以修行就是，不断把我们的心，本来明镜般的心跟现实的尘世间隔离开，擦就是隔离，勿使惹尘埃，这叫修行，各位想一下这个偈语的境界问题出在哪里？原来，按照神秀的说法的话，我们修行就是远离这现实人生，远离这人民生活，远离这众生烦恼，我们别受它的影响，我们做“自了汉”，那叫小乘佛教的境界，“自了汉”，你要领会佛法，你要见佛性，你要进入菩提之智慧，前提是什么？前提是你要看到：人世间的烦恼跟智慧来自同一个根源，我们的本心，我们的本心一起念，本心要起念的，本心不起念它就不是心了，但是如果它起的妄念呢？那叫烦恼，假如他不是起的妄念呢？它叫智慧，差别在这里，所以，烦恼或者说灰尘来自本心，智慧也来自本心，它不是两个可以对立起来的东西，而神秀的偈语把这两个对立起来，要求隔开么~，隔开就是对立么，众生之烦恼，正是智慧产生的地方，我们要修行，应当是什么？把众生的烦恼也看成是我们自己的烦恼，众生的罪过也是我们自己的罪过，这叫“大悲悯”，你如果没有大悲悯谈什么悟了佛法呢？谈什么见了佛性呢？这个原则区别在这里，那么惠能比神秀高明了是吧，他先把这两者的对立给它“无”掉了，“菩提本无树，明镜亦非台。”，“本来无一物，何处惹尘埃？”，无掉，外部世界的所谓的跟我们的心对立的烦恼也要无掉，这个心本身如此的明镜，明镜般的干净也要无掉，“本来无一物”，两者的对立被他消解掉了，消解掉了之后什么东西都没了么？还有东西的，这时候什么东西来了他不知道，但他能够把它无掉很重要的，把两者的对立给它无掉，这一步是什么？要比神秀高明了，那么这个偈语，惠能的偈语，就是讲“无”，讲一个“无”字，停留在“无”里面对不对呢？不对，所以，弘忍法师用一只鞋子把惠能的偈语擦掉这个动作，包含什么？禅意。，它也是种禅语，就是把这个说无的偈语也给它无掉，你说空，我把你也空掉，叫“空空”，你把我们的心跟外界事物的对立给它无掉了是吧，无掉了不等于什么都没了，所以需要把这个无再无一次，那就是擦掉它的意思了，然后第二天的傍晚才跟他讲，讲解《金刚经》了，终于给惠能讲《金刚经》，五祖弘忍法师讲《金刚经》，讲到《金刚经》那样八个字的时候，惠能终于悟了，哪八个字啊？“应无所住，而生其心。”，其实，惠能偈语达到了这八个字的前四个字，住就是停留、执着，住就是住（着）相，相是什么？相就是我们把这个世界上所有的事物，和所有的人都区分出来一个高低贵贱，这叫相，还停留在这种区分里，叫住相，比如说你背着款LV包向我走来，我一眼看过去“哦呦，世界顶级的品牌包”，然后我再看我的包，它简直不是包，其实它还是包，相是存在的，LV包肯定比我这个包贵多了，质量也高多了，但它不妨碍我这个包还是包，你要想到这一点你就不住相了，相是存在的，你能说我跟习Z书记是一样的么？他是国家之领袖，我是一届之布衣，这个相是肯定存在的，但是我们两个人完全可以相谈甚欢，就不住相了吧，世界上的道理都是这样的，那么现在的神秀的偈语是什么？错在那里呢？他住了什么东西啊？住了“我们干净的心”，又住了“外部世界的尘埃”，这叫住了，这也要把它去掉，无所住，我们也会住善相的各位，住净相，干净的净，这也是个毛病，一个人要干净是蛮好的，什么同流合污的事情我不做的，就干净了，你执着于干净，错了，你容不得别人做错事情或者做不好的事情，容不得别人有过错，你叫“眼睛里不能揉一点啥子”，这叫着了，或者住了净相，善相不可住，净相不可住，那么，神秀是住了，惠能的偈语是把这个住给它无掉了，但是无掉了不等于什么都没有了，后面四个字来了，叫“而生其心”，这个心叫我们的“自本心”，其实也就是佛性，又叫自本性，其实就是佛性，惠能当初不知道，弘忍法师跟他讲了他知道了，然后非常感慨地，说了五个“何期”，就是没想到，“何期自性”，就是自本性，何期自性，本自清净；，何期自性，本无生灭；，何期自性，本自具足；，就是万事万物的真理它都具备，何期自性，本不动摇；，何期自性，能生万法。，法就是事物，万法就是万事万物，我们在这里又看到了孟子的思想了，万物皆备于我，就是万法皆备于我，万事万物的真实的意义只向我们的佛性呈现，这叫“能生万法”，我们平时没见到自己本有的佛性，我们看事物的意义终是看错了的，不是那个事物的真实意义，所以这就是我举这个例子来说明一件什么事情？中国佛家的思想，禅宗的思想，跟儒家的思想在这点上是完全统一的，就是不把真理，比方说佛教的真理佛法的真理，推到这个现实世界之外去，他就在现实世界中，也就是孔子讲“道不远人”，这个本心啊，起念，起了妄念出问题，然后烦恼来了，起了正念，那就是佛性的体现，安此做事、为人，那叫智慧，你不是心没了，心没了很可怕，比如“坐禅”吧，坐禅什么意思？要入定，入定什么意思？你把它理解为“心中什么念头都没有”，心一点不动，好，一个美女在你面前走过，假如你是男子，如此美貌的女子从你面前走过，你一看，心一点不动，这还了得，假如这就是坐禅的话，那么石头肯定比你坐的好，石头肯定不动，因为它本无心，那叫空心静坐，坐禅不是这个意思，如果这个世界上本无烦恼那要智慧干嘛，各位这点可以同意吧，这个世界本无烦恼，还谈什么智慧呢？所以，佛法在世间，天道在人民生活中，众生的烦恼以及克服烦恼的努力就是天道之体现，那么用禅宗的话，用惠能的话，“烦恼即菩提”，不要害怕烦恼，烦恼倒是用来修行的，修行之资具，我讲这些，都是为了比较西方思想，拿中国思想来跟西方思想作比较，比较出来的一个最基本的认识是什么？两条，第一条，我们不承认一个彼岸的世界，说真理在这个彼岸世界里，这是第一条，第二条，我们中国人所能接受的真理，并不是逻辑的真理，不是理性逻辑的真理，是生命情感的境界，这一条我现在要专门的说一说，我们如果还记得《中庸》，或者各位同学如果有读过《中庸》的，《中庸》的第一段我在这里念一下：，天命之谓性；，我们人类天性的性，是从天命下贯而来，天命之谓性，率性之谓道；，天道的道，修道之谓教，我们并不是少数的那种圣人，他不需要教化，大多数人都需要教化，所以要修道，这三句话，然后底下说：，道也者，不可须臾离也；，片刻都不能脱离的，可离，非道也，天道渗透在我们生活的每一个方面，每一个细节当中，都有天道在其中的，你不能说生活归生活，或者有细节的，一个人独处的时候，可以什么事情都可以干，不可以的，天道也要在里面体现的，所以不可须臾离之，所以君子慎独，你不栖与暗室，你一个人在房间里面，做什么事情，都没人看见，你可以肆意妄为么？也不可！，因为你过得是人生啊，人生的每一个细节每一个方面，都是天道在其中的，所以，它说：，是故君子戒慎乎其所不睹，戒就是提醒、警告，慎做，戒慎乎其所不睹，我做什么事情人家也看不到，你也要慎做，恐惧乎其所不闻，你做的事情没传出去，你也要恐惧，莫见乎隐，莫显乎微。故君子慎其独也。好，底下，我们来看天道的内容，什么叫中国哲学要讲的真理，绝不是理念，如柏拉图讲的理念，也不是西方近代哲学所讲的理性的法则，这都不叫真理，真理是什么？底下来了，喜、怒、哀、乐之未发，谓之中。在心里，心理活跃的是什么东西啊？喜、怒、哀、乐，全部丰富的生命情感，都在内心，叫喜怒哀乐之未发，谓之中，发而皆中节，你一定要表现出来的，但每一次表现都合乎什么？都恰当，xu既不过，过分。叫中节。节拍的节，谓之和。这叫和，中也者，天下之大本也。，天下之大本在什么？我们的生命情感，这叫天下之大本也，那叫喜怒哀乐，天下之大本可不是理念、世界，也不是现在的科学所揭示的所谓的自然的规律等等，这都不叫天下之大本，天下之大本是我们的生命情感，和也者，天下之达道也。，就我们每个人都有生命情感，一定要表现出来，表现出来肯定是在人与人的关系中表现出来，喜怒哀乐都在人与人的关系中的，所以呢，你如果在人与人的关系当中，这个生命情感的表现都是“中节”的，那叫天下之达道，把什么天下的生活跟天道一致了，致中和，天地位焉，万物育焉。，如果人民生活，致中和，达到了中、和，那就是什么？天地的关系是正的，万物都有了生机，这就是《中庸》第一段，我们从这一段里看到什么？读到什么？就是中国的哲学讨论的真理，绝不是西方的理性的逻辑所讨论的真理，中国的哲学所讨论的无一不是生命情感、，它的规范以及它的升华，中国无宗教，中国有哲学，而中国的哲学不同于其他民族的哲学，尤其不同于欧洲哲学，为什么？中国的哲学是升华人生情感的哲学，升华人生情感，这一点请大家注意，所以中国哲学讲到底是人生哲学，而这些人生哲学不是给我们一些干巴巴的理性规则，而是诉诸我们生命情感本身，把它真相说出来，然后让我们去体现，我们去发挥我们的生命情感的时候都“中节”，这就是中国哲学基本的目标，那么人生哲学意味着什么？当然离不开烟啊~（笑），我这个情感直发，有点不大中节，不过这个节是科学时代规定的是吧，我们知道孔子说：“诗百篇，一言以蔽之，思无邪”，我们知道诗歌，就是《诗经》啊，这个《诗经》里面全是诗歌，诗歌全是表达人的生命情感的，都是喜怒哀乐，然后孔子赞扬了《诗经》，说他什么啊？“一言以蔽之，思无邪”，无邪什么意思？诚，一个“诚”字，“诚”什么意思？性情之正，人，活在这个世界上，让我们站在大地上的绝不是我们头脑的理性，而是生命情感，西方的哲学，把人类心灵当中的情感放的很低，叫第三等级，第一等级理性，第二等级意志，第三等级才叫情感，放得太低了，就是他们对人生，对这个世界的理解，是逻各斯中心主义，中国哲学恰好是相反的，把生命情感提到根本的位置上来，我们想一想这个道理对不对，驱使我们去行动的，并且让我们的行动是合适的，让我们的行动在这个社会生活当中，带来的不是破坏和灾难，而是带来的和谐和幸福的话，肯定是我们生命情感的运用是正的，所以孔子说：“一言以蔽之，思无邪。”，邪者，诚也；诚者，性情之正也。，这是最根本的修养，我们不要以为我们可以用，冷冰冰的理智思考来安排自己的生活，我们无时无刻不在情感之中，我们不是恰好拥有了一份欢乐，或者拥有了一份悲哀，而是当我欢乐的时候，我就是这份欢乐，当我悲哀的时候，我就是这份悲哀，而不是我有一个冷冰冰的，与情感无关的心灵的实体，此刻恰好处于悲哀的状态，然后我把这个状态排除掉，没这种事情的，生命情感之方方面面，就构成了我们的心，它就是我们的心，如果它正了，佛家叫本心，所以，中国哲学是人生哲学，人生哲学用力所在，是我们生命情感的规范和升华，所以我们读国学的朋友、同学们，你们去读中国的经典，儒家的也罢，道家的也罢，佛家的也罢，你一定不要如读西方科学或哲学那样去读，那你要去梳理概念，讨论概念与概念之间的包含或不包含的关系，或者逻辑上的推演，这一切都不是我们读中国哲学典籍的做法，你这样就误读了它，有的人这样做了一辈子成为scholar，叫学者，中国的人生哲学都是我们，自己每一个人的教科书，人生教科书，而不是理论的书，一定要懂这个道理，除非你准备到哲学系，一辈子教中国哲学，做scholar，那我也没办法，梳理一下这些工作也有必要性，但它和修养没关系，所以什么叫读懂了中国经典？儒家的也罢，道家的也罢，佛家的也罢，就是这一段你读的时候心生喜悦，或者流泪，成了！，你读了五十遍《金刚经》，没有流过一次泪，心中也没有过法喜，你肯定没懂，各位，那种喜悦在佛家的言说当中叫“法喜”，法喜充满，你感受过吗？当然要有条件，就是说你读的时候一定要把手机关掉，家里的电话线拔掉，如你要听一首大作品的时候，古典音乐大作品一样的虔诚，然后你读了《金刚经》，读到这里，突然“啊~”，心中喜悦来了，这种喜悦无可名状，你一下子在生活中的某一个方面你看透、通了，而且这个“通”不是你智商上的通，而是生命感受上的通，你一下子把这个小我放掉了，你仿佛融入了宇宙，何等之感受？总而言之，无可名状，说了也白说，那叫“如人饮水，冷暖自知”，读儒家的经典也应当这样，读道家的也应当这样，否则你不能真懂的，读西方哲学可不这样，各位读过黑格尔的《逻辑学》吧，那是一个一个范畴推演的，每一步的推演都是在逻辑上严密的，无可指责，但是你读着一定要理性的思考，一环一环的跟上去，出不得半点差错，面对黑格尔写的《逻辑学》，它是关于什么作用的书你们知道哇？如果你失眠，别怕（笑），你打开《逻辑学》吧，很快昏昏欲睡，因为你无法在长时间里保持理性的清晰，你终于昏起来，就睡着了，治疗失眠的良方——，因为你不可能激动起来的是吧，你就在那里推理，推到后来你受不了了，——受不了了你不就是眼皮重了么，睡着了，所以，给一个孩子睡不着觉，-识字了么？--识了-，《小逻辑》，你不要跟我闹，翻来翻去，看看《小逻辑》就睡着了，这就是西方哲学的著作，锻炼我们的头脑，把我们的理性思考训练的十分彻底和周密，其效果跟学数学差不多，中国哲学的滋养我们的心灵，因为它涉及到我们心灵本身的种种生命情感，你读的懂这一段是因为你有过这一份生命感受，你读不懂那一段是因为你的人生还没有这份感受，你别指望现在就懂，你把它背出来就可以，以后会懂得，怕的是你什么都没有肚子里，这叫童子功，“小和尚念经，有口无心”，所以我们中国国学的教育的传统就是从小孩抓的，抓的时候不是让他理解，就让他背，我们觉得这个方法太机械，太不好，不像西方学习、教育，一套方法都是以理解做前提的，你怎么可能在小时候理解，儒道佛的经典呢？它里面没有严密的推理，严密的推理、范畴的演绎小孩子也能学，一个人数学天赋好，他可以很小的年纪就可以弄高等数学了，这事情没什么奇怪，那就是智商比较高，智商跟根基（？）不是一回事，所以中国哲学著作它的文字表达，一个重要的特征是什么？充满了形象、比喻、例子、暗喻，有文学的价值，一句话并不是把它推理出来的，是直接告诉你的，你不接受是你慢慢去体会的，跟我没关系，中国古代的圣人把他直接所见就说出来了，这叫直觉的真理，直观的，西方哲学是推理的真理，好，我们看哪一种被表达的真理更根本？我们做一个简单的说明就可以了，我们知道西方的逻辑要搞推理，那么，推理比较典型的就是，亚里士多德讲的“三段式”，大前提-小前提-结论，好，一个推理要成立，当然要有大前提、小前提、结论，那么大前提和小前提所用的概念，当中要有一个中间性的概念，他要“周延”，要包含，然后推出来的结论【在形式上】肯定正确，好，那么你每一个推论的前提，这个大前提来自哪里？来自前面另一个推论，那么另外一个推论的结论成了你这个推论的前提，那么另外一个推论的前提又来自哪里呢？你说再往前找，还有一个推论，还有一个推论是这个推论前提的来历，你往前找，你终于会找到这样一个推论：，它的前提不是推论的结果，假如每一个推论的前提都是，另外一个推论的结果，我们将无穷追溯，追溯到后来，你总会找到这样一个推论，它的前提不再是任何推论的结果，它一定是直觉，中国哲学典籍给出的全是这些东西（直觉），就是你可以拿它来做前提的直观“道”的真理，你然后再来推理这是你可以玩的事情，那它给的是什么？他之所说皆他之所见，这个见是心灵的见到，伟大的哲学，所以中国哲学是不是一个伟大的宝库啊，一句话，很简单，比如说“反者道之动”听说过吧，“弱者道之用”老子讲的，两句话你老早就知道了，懂了还是没懂？你就问老子“为什么反者道之动？”，你推（推理）给我看看，老子说：“我看到的就是‘反者道之动’。”，它不是任何推论的结果，它就是对这个世界直观的判断，然后你再推，结果我们推出很多东西，第一，我们明白了，什么叫“反者道之动”呢？就是世界上所有的事物，都必然走向它自己的反面，“反者道之动”就这个意思，由于这一点，让中华民族有一种智慧，这种智慧是其他民族无法跟我们比的，什么智慧？在最黑暗的时候，最艰难困苦的时候，中华民族对未来保持着他的信心，为什么？黑暗即将过去，它一定走向自己的反面，光明一定在前面，所以我们这个民族多伟大啊，同时，它又让我们这个民族，在最辉煌的时候，最得意的时候，保持着必要的警觉，为什么？事情正在走向反面，你推啊，然后你底下推出为人处世的道家两条通则——，你也从里面推，从“反者道之动”里面推，——第一条，如果你要得到一个事物，你就要从它的反面开始，因为“反者道之动”么，你要强大必须从弱开始，你要高，必须从低开始，所以如果中国人懂得道家的思想境界，他一出场的时候，现在叫低调，极其低调，低调到让你觉得我不存在，现在我们都要高调开场的，参加达人秀比赛，-我不得了，本事大了，诸评委们，看重我！-，结果没看重他他就流泪了，流什么泪呢？这是第一条通则，你要得到什么事物必须从它的反面开始，——第二条通则，你要比较长久的保持一个事物，必须让这个事物包含它的对立面，因为“反者道之动”，这个事物如果没有一种能力包容它的对立面的话，它自己很快要结束了，各位想想看是不是这个道理？比方说：资本主义要活得长久一点，它必须包含自己的对立面，叫社会主义，一个不能包含社会主义的资本主义，它很快会垮台，各位同意吧？道理很简单么，比方说，失业了的人，也就是离开生产过程的人，经济学家不再看到他们的存在，经济学家讨论资本运动的，在资本运动之外的人，这不是他讨论的对象，但这些人存在哇？存在，只不过在经济学家眼中不存在，这些人在社会中，他们还得活，他们不再用货币来获得自己的生活资料，因为他们没货币，他们失业了，这个社会应该怎么样？应该不用市场原则了，同意么？不用市场原则，他们还活着，你用市场原则，他们活不下去，活不下去他们也还要活着，你知道吧，干什么？抢银行、暴动全来了，你资本主义所需要和平的社会环境还有么？没有了，你不要以为，你必须永远坚持市场原则，永远坚持资本逻辑，资本逻辑要生效的前提是什么？和平的社会，和平的社会就一定要承认，在生产过程之外的那些人，他们还必须活着，同意吧？这就是我刚才讲的，资本主义这种事物如果想要长久一点，必须包含它的对立面——社会主义，各位的学业要成功，必须包含对立面——困难，一切顺利都要包含它的对立面——困难，你才能做好，做成大的事情，我这两句话就是这么说得，“困难是我们的恩人，敌人是我们的老师”，做事情要有对立面，要有反对你的人，你才会把你的事情做得更好，你一路顺畅还了得？道家马上提醒你：你快完蛋了，信不信？所以我们年轻的一代，学西方的科学学的多，中国的智慧疏离的长久了，远离的长久了，其实我们还得懂这些道理，我们希望一路顺风，我们希望没有挫折，我们希望没有人反对我们，没有人抵制我们，你要知道，谁反对你你应该高兴，你获得了提高自己的绝好的机会，只要你做的事情是正当的哦~，那么谁保证你正当呢？儒家，谁让你在正当的前提下能够，面对这个“反者道之动”的世界呢？道家，道家不教我们道德标准，各位要知道，道家教我们如何在这个世界上自由一点，更自在一点，但好和坏它不想讲，善与恶它不想讨论，所以我们不能光有道家，这不对的，光有道家会完成一种“奸猾”，形成一种“奸猾”的人生态度，反正是非是没有了，真的，老子一部《道德经》，有好多种用法，其中种用法就用它，把它作为全世界没有比它更高明的权术书，你也可以这么用的，所以你怎么用好道家的思想呢？你必须有儒家做根基，做基础，做前提，因为儒家指明了我们要“明明德”，要“亲民”，要“止于至善”，道家也会让我们奸猾起来，比方说：，因为“反者道之动”，你要打垮你的敌人，最好的办法是什么？捧他，让他很快的达到辉煌，让他得意起来，他完蛋的日子快了，这叫什么？欲擒故纵，妙不妙？也很妙~，你从道家当中也能学到这一切，然后你再把道家的老子的《道德经》，跟Machiavelli的《君主论》一比，Machiavelli的《君主论》也是，教欧洲各诸侯，小国的君主怎么玩权术的，你一看，简直小儿科，我们道家那个才叫高明，那么，我们刚才讲这个中西哲学之比较，追问的是这个中西方文化之差异的根源，这差异的根源是来自，这个民族对世界的不同理解，而这种不同的理解的形成，我做了这样几个说明：，——第一个，地理环境，导致了社会秩序的不同构造原则，中国的原则是在血缘关系之上形成的亲情，然后在这个亲情的基础上，形成了社会秩序的原则，这原则最后归为“五伦”，就是“君臣、父子、夫妇、兄弟、朋友”，叫“五伦”，伦理的伦，那么它的最高价值都有表达的，叫“君臣有义”，不叫是三纲五常啊~！，三纲五常是朱熹的不是孟子的，孟子说：，君臣有义，君臣之间的关系，它的价值在“义”上面，义，就是我们讲的这个义气，“江湖义气”那个义字，为什么？因为君臣之间有没有血亲关系啊？没有的，所以他们之间的价值是“君仁臣忠”，君要仁，仁慈，爱民，然后臣对他忠，那么今天没有君主制了，我们以为这一条就废掉了，不！，虽然没有君主这个君，中华民族在，我们每一个人都是中华民族当中的一个成员，我们可以把整个民族看成君，我们是它的臣，各位同意吧？所以现在的问题是什么呢？这个民族似乎不爱它其中的成员，问题出在这里了，于是大家逃，这个民族要自我更新，获得一种机会，然后大家仍然忠诚于它，那你逃出去是为了逃，逃出去之后又还忠诚于它的，这很清楚，因为你发现你是中华民族里的一员，否则你无家可归，否则你真的叫流落番邦，这叫君臣，一份重要的人生价值，叫“义”，“父子有亲”，这个“亲”也是交互性的关系，不是单向的，单向的变成“父要子亡子不得不亡”，哪有这种道理？讲的是“父慈子孝”，那叫亲情，那么夫妻呢？没有血缘关系，那肯定的，那么他们的关系，一个价值在“别”字，分别的别，为什么？这个别字什么意思呢？就是夫妻之间共命运，但是各司其职，女人做的妻子做的事情丈夫做不了，丈夫做的事情妻子做不了，现在女权主义强调男女平等，这种平等太抽象了，各位，比方说：男人跟女人说，“我跟你是平等的”，那么女人就跟他男人讲了，“你生个孩子给我看看”，他生不了，所以“夫妇有别”，就是共命运，各司其职，形成一种情感，这种情感洋人不懂的，而且词汇当中没的，洋人懂得男女之感情只有一个词叫LOVE，叫爱情，所以他们终生相爱，只会说“Iloveyou.”，天天说的，我们也很感动，其实心里知道这种表达是不恰当的，在结婚之前“Iloveyou.”，到结婚之后天天“Iloveyou.”这不大现实的，其实不真实，而且“Iloveyou.”这个句型有一个问题，就是主体面对客体（笑~），就是你是我的一个对象，现在我告诉你“Iloveyou~”，中国人说这种话么？现在说了，是跟洋人学的，以前从不说这种话，中国人以前怎么样表达爱情的你知道么？“你这个俏冤家”“你这个杀千刀的”（笑），你是冤家你知道吧，我跟你的关系真是很难过你知道吧，舍不得离开你，但是又恨你，爱情的真相真这样的，哦，天天是欢天喜地的？刚刚还手拉着手，在花前月下，又吵了一架，吵了一架各自其实很难过，还硬着呢，回到自己的（寝室），第二天上课在等什么你知道么？等他发个短信来，那个温言软语又来了，结果他还不来你知道吧！，啊！这恨啊，终于它来了，这个恨完全没了。你知道哇，所以这叫冤家，很恰当的，不是什么“Iloveyou.”，“Youloveme.“，不是这么回事儿，所以中国人讲人生的价值、人与人之间的关系，都是交互性的，它不是说两个先有的关系，先成立，A和B先成立了，其实A是被B做成的，B也被A做成的，但西方人认为这两个先成立，然后说：，我做一个决定Imadeadecision，loveyou或者不loveyou，哪有这种事情？我们叫fallinlove这句话是很好的，跌进去的，而且还后悔来不及你知道吧，那么怎就后悔来不及了？结婚了，结婚了以后呢它一定发生一次重要的转变，叫“反者道之动，爱情也是一个事物，它服从“反者道之动”的，就爱情一定走向自己的反面，叫婚姻，于是，当爱情结束的时候，就是它转变为亲情，但这份亲情严格来说不叫亲情，为什么？没有血缘关系做基础，没有血缘关系的亲情，很伟大，但是欧洲语言你找不到任何词语来表达，中国怎么表达啊，大家想想看，两个字——恩爱，太妙了，你看看，德语你很好，或者英语很好，你找到恩爱这个词么？你能找到一个词来翻译“恩爱”，跟它对应的，没有的，各位，恩爱讲的是交互性关系，一日夫妻百日恩爱|，这恩是双方的，它这个恩是跟爱连在一起的恩，不是“父亲跟孩子之间那种恩”，那是另外一种爱，这叫“慈孝”，是中国的“孝”字在英语当中也找不到对应的词，也找不到的，所以，中国人有意思，他特别地强调人生价值的五个方面，每一个方面都是我们人生意义的实现，缺一不可，你不能没有你的民族和祖国，这叫君臣，你不能没有你的父亲母亲，或者你没有自己的孩子，也是遗憾的事情，那叫“丁克族”，现在有丁克的吧~，主张不生孩子，这也是资本文明被迫出来的，其实大家都喜欢生孩子的，但是现在成本比较高，有点累，有点慌，因为自己还搞不定，那么这份东西不可少，叫父子，包括母子、母女、父女，都一样对吧，那么夫妇呢？有的人主张终生恋爱，就不结婚，也可以的，你可以做这个选择，但是你缺少了五伦当中的一伦，叫恩爱，你一辈子爱吧，那么你肯定不断地转移目标，你love了，因为你跟这一个人love到一定程度，要走向婚姻了，你说“我是独身主义者，~”，那再来第二个，一辈子love下去，有的人主张或者实现了一段时间，后来发现还是要奔向恩爱的，这种人也不少，所以这是人生价值里第三个重要的价值，它其实跟爱情一样宝贵，但爱情这份价值，儒家思想不说的，我们注意到，孔子论道，谈人类社会生活从不讲爱情的，这个事情今天不展开，那么还有兄弟，这个事情独生子女政策来了以后，这件事情比较讨厌，兄长，“长幼有序”么~，长幼有序是兄弟之间或者姊妹之间的一种很好的价值，人生的一份宝贵的价值，所以我希望独生子女政策很快可以结束，将来一定结束，因为不需要，由于这个市场经济的充分展开，每一个人的一生很短暂的在奔波，然后，又不像农业文明需要更多的劳动力，生不出一个儿子，生个女儿还在等，第个是儿子，这种事情就不需要了，那么在这种情况下，人口会下降的，现在资本主义，西方大部分发达国家你要鼓励生育了，中国将来也会这样的，看后生孩子基本上是为他父母考虑，真的，有不少后，“哎呀，没办法，父母等着呢，急啦！”，“那我生一个给你们好了~”，因为他自己忙不过来你知道吧，所以这个事情呢，将来我想独生子女政策慢慢也就结束了，这是历史的进程，必然的，所以那一份价值又来了，那么还有一份没有血缘关系做基础的，就是人在社会上打交道，那叫朋友，西方人据说不大注重朋友的，注重理性的规则，契约原则，然后中国人非常注重朋友，因为朋友意味着什么？可以进入对方的privatespace，就是我进入你的私人空间，那叫“闺蜜”，这个闺蜜……西方人说：闺蜜什么意思啊，闺蜜不是侵犯人家的隐私么，我愿意你侵犯你知道吧，我就想讲给你听，我没你听我难过，唉，这就是中国人，那么这个闺蜜的基础是信任，我讲给你的话你不能到处说，要有一个“信”字，叫“朋友有信”，朋友有信当然不光是不说出去的意思，方面很广，就是人生，亲情友情，不叫爱情，叫恩爱，有几份情同时具备，在中国人看来，叫完美的，在儒家学说看来就是完美的，那么西方什么叫人生价值的完美呢？马斯洛心理学听说过吧，需要层次，最高叫什么？最高一层，自我价值的实现，我总看不懂，你什么叫一个个人，独立的个人，自我价值实现，这什么意思？看来我是西化的不够，也西化不了了，就我们每一个中国人，在人生的舞台上赢得一些成功，赢得一点成绩，我们这些幸福感来自哪里？上告慰父母，下带来孩子光明的未来，身边丈夫或妻子，因此得到欢乐和欣慰，这就是我们的人生价值落实的地方，马斯洛说：不！，自我价值实现，我就不懂什么意思，那我们现在都很强调自我价值，自我价值实现了以后，你如果离开中国人讲的“五伦”，你有没有幸福感，西方人可能会有，因为他们老早就摆脱了家族，个人独立，个人从家族中被脱出来，怎么脱呢？一千多年的基督教时代脱成功的，就是耶稣讲的，“凡是在我身边来的人，，如果他不憎恨他的父母，，不憎恨他的兄弟姐妹，，他就不是我的门徒。”，耶稣还说，“抛弃你的家园，，抛弃你的土地，，跟我走，我们是上帝的选民。”，所以“个人”来了，把个人从家族中脱出来，把他纳入到团体，这个团体叫“教会”，就是宗教信仰团体，于是，一千多年，欧洲人就被教化出一个团体的个人来，家族淡漠，它怎么淡漠的？很清楚的，一个孩子出生，当然有他的父亲，血缘上的，然后很快经受洗礼，然后有了第二个父亲，叫教父，然后他跟他的儿子，儿子跟父亲，父亲跟儿子，一旦在教会里面就不叫父子了，叫“教友”，这件事情一千多年，中国人有过么？没有过，所以各位别相信自己是个individual，不会的，而且你最终不会希望这样，你希望你属于周遭最重要的那些人，你需要这种关系的存在，你需要这种关系达到它理想的状态，这理想的状态就是“五伦”的五种价值，这就是我们中国人的生命追求，所以，这就是我来讲，今天，我们重新返回中国古代的思想，它的重大意义，这些思想，并不等于，把它简单等同于中国古代朝廷，中央专治政权所用的意识形态，千万别这么想，它可能被用作意识形态，来巩固王权，来宣布臣子对君主的绝对忠诚，这是意识形态用法，但中国儒家思想所阐述的，人生的境界，那是千古不变的真理，我们要区分这两件事情，决不能把它混为一谈，所以这种区分，是我们读儒家经典的时候，如果没有这种区分不善于做这种区分，我们每每会怀疑这些经典还有什么现实意义，我们会怀疑的，你有了这种区分，你才读到了孔子、孟子，《大学》、《中庸》所说的那些道理，那么这些道理，在今天的实践应当面对当代的客体的，所以有一个儒家的现代化，这是肯定的，因为我们的语言都开始……我们的语言都变了，我们是不可能用古汉语去说话的，那么现代汉语有一个问题在那里？如果我们把现代汉语说成是个，用汉字所述的西方概念，那我们是真正的放弃了汉语，现代汉语被某些人的理解，就是说是用汉字所表达的西方概念，这样，汉语就变成了西方语言的一种表达式，西方概念的表达式，其实不是，汉语永远是汉语，她的生命力全在民间对她的用法中，比方说我跟你说“你要讲道理”，“你怎么好这么不讲道理？”，你听懂了我的意思，你绝不会误解的，你不会误解成我说，“你怎么好如此违背理性的法则？！”，你不会这么想，你一定认为我指责你，“你怎么好如此违背人之常情？”，中国人这个基本的理解，不要听信那些学者，不断地用西方概念来纠正我们说话的意义，这叫带来“进步”，讲道理就是讲理性规则，他以为这样可以带来我们民族的进步，不，他正在铲除我们的精神家园，所以，这个是一个很有意思的话题，这个话题我们今天不能展开来，没时间，所以，我们想，中西文化未来的交往，它的未来的前景，这是最后要谈的一点，我们看到中国特色的市场经济了，我们看到这种中国特色的市场经济，表明了许多的病症，但是我们要知道，将来中国的市场经济仍然是中国特色，她应该展现出，她会展现出积极的方面，这个积极的方面就是什么？中国文化精神一定形成对资本逻辑的限制，并且为扬弃资本逻辑准备好精神要素，我们中国人不会彻底的，用资本的语言和市场的语言来说话的，我们将学会，把它限制在它的一个范围之内，这个努力将展开，现在都用市场的语言说话，并且说到家里去了，最荒唐的事情就是什么？比方说你去教育孩子热爱劳动，热爱劳动么，要热爱啊，结果你教导他怎么学会“雇佣劳动”，就是你说：，“你今天给我扫地，给你五块钱”，“如果把碗也刷了，再给你五块钱”，这叫培养他劳动，这叫让他在家里面，就体会到“雇佣劳动”，是什么意思？而且它一定是异化的，所以比如说，结婚了，结婚的时候就是到民政局去，去民政局干嘛？登记结婚，登记结婚是干嘛呢？民政局官员会跟你们讲话，你们两个人经过好多年的相爱，，克服了种种阻力，，终于欢天喜地，手拉着手，到民政局登记结婚，然后民政局的官员第一句话跟你说——，跟你们这么说的，——恭喜你们今天喜结良缘，哦，这句话说得真好，第二句话马上来了——，——作为现代社会的公民，，应当有必要的法律知识。，因此，我向你们提出如下建议：，其中有一条建议叫：，你们是不是要搞一下“婚前财产登记”？这句话一说出来，那对热恋中的青年男女，立刻明白了潜台词，就是今天我们是来干什么的呢？我们今天来结婚的，要为未来的离婚做好准备，资本逻辑进来了，市场原则进来了，我们需要——，我们今天来结婚，其实是来签合同的，在签字之前要把有关的条款看看清楚，在合同有效期之间，谁拥有怎样的权利，该承担怎样的义务，难道我们需要这样的婚姻么？所以这里的问题我们马上看出来了，所以重建我们中国社会的精神基础，就是重建我们中国人，对生活的基本理解和人生态度，人生态度是最根本的，西方人的人生态度，不可能，也不应当成为我们中国人的人生态度，中国未来的健康、进步，不是让西方哲学，变成中国的思想，而且它也不可能，也不可能把中国，变成一个基督教国家，它也不可能，所以，在这一点上我们看的很清楚，更何况，我们的汉语承载着什么？积淀着什么？积淀着世界上四种智慧境界中的一种，叫儒家道家，后来还佛学中国化，儒道佛三家积淀在汉语里边，所以在这一点上，我们就是有一个基本的信念，就是不管我们怎样的向西方学习，展开市场经济，我们还要把我们的市场经济，变得健康和正常起来，但是我们并不因为健康正常，就知道我们问题都解决了，就是健康、正常的前提是什么？重建我们这个民族的文化，她的精神，不可能有清一色的西方式的经济在东方民族那里，比方说日本经济一定跟欧洲经济不一样，为什么？资本的逻辑在日本深扎在他日本文化的土壤里，韩国经济也跟欧洲经济是不一样的，所以西方人曾经，对日本的经济曾经发生危机，做出预测，（日本）在年代发生危机，预测之后每一个预测都落空了，为什么？他们觉得很奇怪，难道我们的经济学不适合于日本么？他们不懂得——，日本在经济遇到危机的时候，他们的反应方式是日本文化精神的反应，第一，他们不解雇员工，员工自愿降低工资，与企业同舟共济，这是西方人想不到的，第二，同行之间本来是激烈的竞争，这时候会合作，同舟共济，欧洲经济学家又看不懂了，所以他们的预料会落空的，这件事情很重要，中国之未来也会这样，好，时间讲的很长，谢谢大家，编辑于 2020-06-26

西方哲学

西方思想

哲学

?赞同 101?

?13 条评论

?分享

?喜欢

?收藏

?申请转载

?，赞同 101，?

分享

推荐阅读

中国传统哲学的特点

中国传统哲学的特点

棋棋

发表于儒家之道

东西方哲学

让我再一次分清为什么西方的哲学更加带领人们更加吸引人们。在我看来西方的哲学是一种更贴近人们是一种观察生命和精神的一种哲学很多哲人的名言是他们的“一生”是他们的警示之言，而东方的…，0624永失老杨

现代西方哲学在探讨什么？

现代西方哲学在探讨什么？

林先生

发表于思辩的力量

西方哲学5:邓晓芒| 西方哲学的文化背景

来源：哲学基础 中西哲学为什么会有如此巨大的差别？与中西文化背景有关。 西方哲学既然是“爱智慧”，它就有两方面的文化背景。一个是个人的独立性，只有个人独立才会有真正的“爱”，才会…，浪兄笔记

发表于哲学笔记，13 条评论

?切换为时间排序

写下你的评论...，，发布

云中杉

云中杉03-15

感谢博主，周末刚听了两遍。教授讲的太好了赶忙又去搜别的课程来听。解开很多疑惑也开拓很多眼界[赞同]

?3

?回复

?踩

? 举报

猫头鹰变的猫

猫头鹰变的猫03-13

超级喜欢王教授的这个讲座。看着听着还不够过瘾就来找读的。谢谢您的整理。利众生[思考]辛苦辛苦了，非常感谢！

?1

?回复

?踩

? 举报

yuhisense

yuhisense07-15

感谢您的整理，致敬[赞]

?赞

?回复

?踩

? 举报

好玩的男孩子

好玩的男孩子?04-14

非常感谢

?赞

?回复

?踩

? 举报

小道根红锤

小道根红锤03-12

好人一生平安[拜托]

?赞

?回复

?踩

? 举报

叫我小嘉就好了

叫我小嘉就好了03-06

感谢整理~ 。，?赞

?回复

?踩

? 举报

紫玉天痕

紫玉天痕03-01

辛苦辛苦，非常感谢!!!，?赞

?回复

?踩

? 举报

小林冲

小林冲?02-28

感谢！

?赞

?回复

?踩

? 举报

礼义廉耻

礼义廉耻02-23

感谢，?赞

?回复

?踩

? 举报

Nolyn

Nolyn02-15

感谢感谢[赞同]

?赞

?回复

?踩

? 举报

wiiieei

wiiieei01-30

非常感谢！！，?赞

?回复

?踩

? 举报

Sirius桀

Sirius桀2020-12-22

太感谢了！

?赞

?回复

?踩

? 举报

水共雪水

水共雪水2020-12-03

善哉，谢谢，?赞

?回复

?踩

? 举报，选择语言