

数字图像处理 Digital Image Processing

第05章 空域滤波

张朝辉 河北师范大学 2020年10月

主要内容

5.1 空间滤波基础

- 5.2 平滑空间滤波器
- 5.3 锐化空间滤波器
- 5.4 混合空间增强法

对应于教材第3章后半部分

2

基子点运算 s=T(r)

 -- 灰度变换, 直方图变换

 基于模板运算(滤波)

 -- 平滑, 锐化

 -- 线性滤波, 非线性滤波,

 変換域

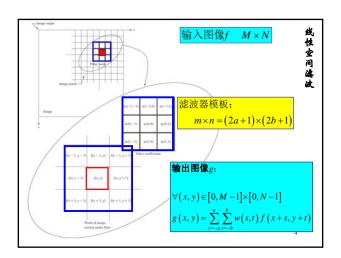
 处理策略

 (全局局部)

 人理对象

 (本度图像

 ※色图像



空域线性滤波基本步骤:

- (1) 定义M行×n列的滤波器模板W
- (2)将模板在M行XN列的输入图像中运行、通列移动:
- ▶ 模板中心与图像中任意像素位置(x,y) 重合;
- ▶ 模板W各元素值与图像对应位置像素值相乐、求和。

即为线性滤波器模板在该位置(X,y)的输出响应。

空城非线性滤波:

- > 需明确滤波器模板大小、形状;
- > 明确滤波器模板覆盖的图像数据的具体操作。

空城滤波作用的基本分类:

(1) 图像平滑

抑制噪声(附加噪声、椒盐噪声等) 模糊图像中庆度变化的区域

(2)图像锐化

增强图像边缘、其它灰度突变部分 弱化灰度缓变区域

主要内容

- 5.1 空间滤波基础
- 5.2 平滑空间滤波器 线性平滑、非线性平滑; 图像上、下、左、右边界部分的处理; 滤波器模板尺寸对滤波效果的影响
- 5.3 锐化空间滤波器
- 5.4 混合空间增强法

7

0.平滑滤波器的引入

(1) 图像平滑的意义

任何一幅数字图像,在形成、传输、接收和处理过程中,会受到各种噪声的干扰 (热噪声、量化噪声等)。

噪声使图像质量下降,对图像分析不利。

为改善图像质量,所进行的噪声抑制 (或: 消除) 称图像平滑或滤波。

(2) 平滑处理分类

由于噪声源众多,噪声类型复杂 (加性噪声、栗性噪声、 量化噪声等) ,平滑策略也有所不同。

平滑处理方式可以是:

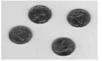
线性平滑滤波

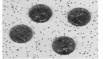
均值滤波, 高斯滤波, …

空间域《非线性平滑滤波

中值滤波,最大值滤波,…

自适应平滑







1.线性(局部、邻城)平滑滤波器

> 一幅观测图像

观测信号=有用信号+噪声信号

假设:

图像是由许多灰度恒定的小块组成;

相邻像素间存在很高的<mark>空间相关性</mark>,而噪声则是 统计独立的。

> 邻城平均法: 邻城的形状、邻城大小

以某像素特定形状、大小邻域内各像素的灰度加 权平均值代替该像素原来的灰度值,实现图像的平滑。

10

(1)**均值滤波器**(mean filter)

M行×N列的数字图像

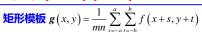
 $\begin{cases} f - - 滤波前,输入图像 \\ g - - 滤波后,输出图像 \end{cases}$

m行×n列的**矩形**滤波器模板w

$$\begin{cases}
m = 2a + 1 \\
n = 2b + 1
\end{cases}$$

f中以(x,y)为中心的m行×n列邻域为 S_{xy}

 $\forall (x,y) \in [0,M-1] \times [0,N-1]$



其它形状 $g(x,y) = \frac{1}{\#S_{xy}} \sum_{(s,t) \in S_{xy}} f(s,t)$

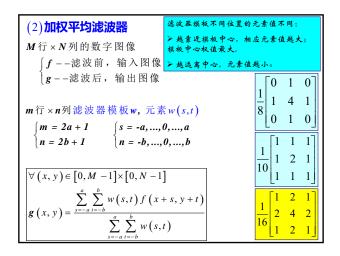




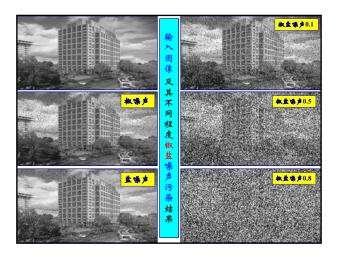
- A. 算数均值滤波器 $g(x,y) = \frac{1}{\#S_{xy}} \sum_{(s,t) \in S_{xy}} f(s,t)$
- B. 几何均值滤波器 $g(x,y) = \left[\prod_{(s,t) \in S_{xy}} (f(s,t)+1)\right]^{\frac{1}{mn}} 1$
- C. 谐波(或: 调和)均值滤波器 $g(x,y) = \frac{\#S_{xy}}{\sum_{(s,t) \in S_{xy}} \frac{1}{f(s,t)}}$
- D. Q阶逆谐波(或: 逆调和)均值滤波器

$$g(x,y) = \frac{\sum_{(s,t) \in S_{xy}} \left[f(s,t) \right]^{Q+1}}{\sum_{(s,t) \in S} \left[f(s,t) \right]^{Q}}$$

见p.203-205

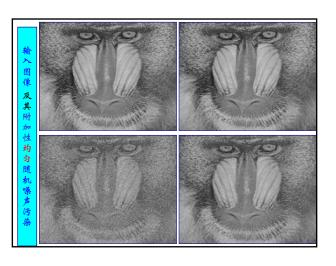


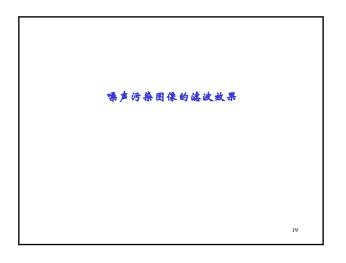




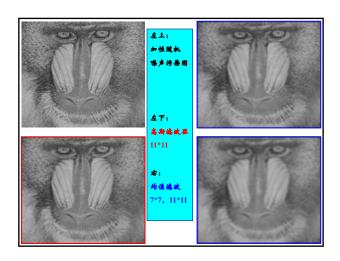


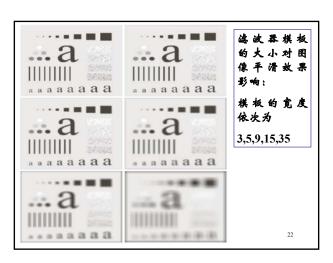


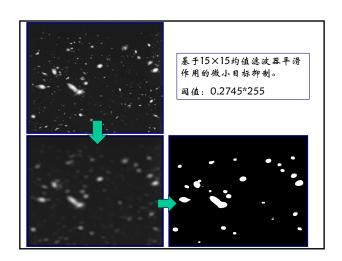












线性滤波器的滤波特点

- ▶ 弱化了图像中灰度的"尖锐"变化,使图像灰度分布更平坦, 可消除或抑制图像噪声。
- ➢ 噪声和边缘都表现为图像中的灰度变化剧烈的区域,平滑噪声的射候同时也模糊了边缘、视觉失真。
- ▶ 同种类型平滑滤波器,模板尺寸越大,对噪声的抑制作用越强,但边缘模糊的负效应也越强。
- > 线性运算会引入新的灰度取值,可用于"伪轮廓效应"的平滑处理。

2.统计排序滤波器(Rank Filter,属非线性滤波器) P.96, P.205-207

> 端波器輸出响应:基于端波器模板所覆盖图像像景值排序;

端波过程不会引入新的灰度值。

▶ 常見有:

中值滤波器 Median Filter

录小值滤波器 Min Filter

景大值滤波器 Max Filter

中点滤波器 Midpoint Filter

带有Alpha-截断的均值滤波器

Alpha-trimmed Mean Filter

> 滤波效果与模板形状、模板大小有关。

m行×n列的滤波器模板w m = 2a + 1 n = 2b + 1 输入图像f中以(x, y)为中心的m行×n列邻域为 S_{xy}

对于 $\forall (x,y) \in [0,M-1] \times [0,N-1]$,有:

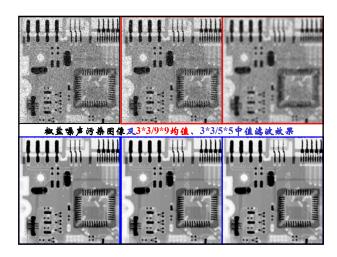
(1)中值滤波器 $g(x,y) = median\{f(s,t)\}$ 滤波

(2)最小值滤波器 $g(x,y) = \min_{\{s,t\} \in S} \{f(s,t)\}$ 局部暗点

(3)最大值滤波器 $g(x,y) = \max_{\{s,t\} \in S} \{f(s,t)\}$ 局部亮点

(4)中点滤波器 $g(x,y) = \frac{1}{2} \left[\max_{(s,t) \in S_{xy}} \left\{ f(s,t) \right\} + \min_{(s,t) \in S_{xy}} \left\{ f(s,t) \right\} \right]$

(5) 带 α - 截断的均值滤波器 $g(x,y) = \frac{1}{mn - d} \sum_{(s,t) \in S_{xy}} f_r(s,t)$





滤波器的模板:形状+大小

滤波效果与模板形状、大小有关。

不同图像内容、应用, 所适合的滤波窗口大 小与形状也会有所不同。

A. 二维滤波器模板形状

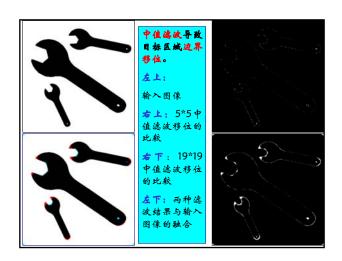
从以往的经验看:

方形、圆形窗口适宜外轮廓线较长的目标图像; 十字形窗口适宜尖顶角状的目标图像

B. 模板尺寸

一般先采用较小的模板,逐渐增大; 直到滤波效果满意为止。

窗口大小不宜超过图像中最小有效目标尺寸。

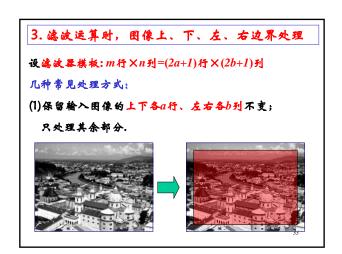


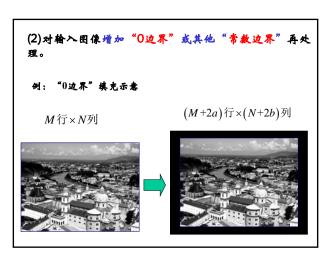
中值滤波 小结

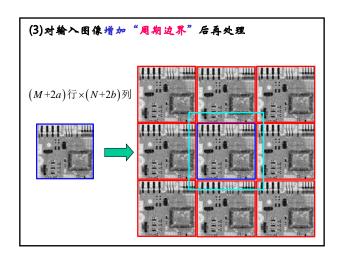
》可有效抑制脉冲噪声(如: 椒盐噪声);在去 除图像噪声的同时,可较好保留图像边缘、 结构等细节 (优于均值滤波器)

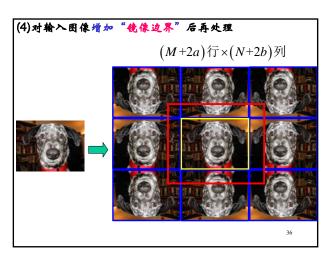
▶ 不会引入新的灰度值,但会导致目标边界移位。

▶ 滤波效果与模板形状、模板大小有关。









主要内容

- 5.1 空间滤波基础
- 5.2 平滑空间滤波器
- 5.3 锐化空间滤波器

Sharpening Spatial Filters 空城锐化滤波目的、数学原理; 常见锐化滤波器(一阶、二阶)模板

5.4 混合空间增强法

37

1. 基础

锐化目的

▶ 增强图像的边缘等结构细节,使模糊的图像清晰,改善图像质量;

突出图像目标轮廓,便于目标提取。

锐化用途

- 超声探测成像具有分辨率低、边缘模糊的特点,可借助 锐化改善图像质量
- ▶图像识别的预处理:目标分割前的边缘增强、边缘提取
- ▶ 过度钝化、暴光不足的图像恢复
- ▶ 强化印刷电路板图像的细微层次, 弥补扫描导致的图像 纯化
- > 尖端武器的目标识别、定位前的预处理

38

1. 基础(续)

数学基础:

平滑(噪声抑制、边缘模糊) ← 灰度平均/求和 ← 积分

铌化(边缘突出、细节清晰) ← 灰度差值/差分 ← 微分

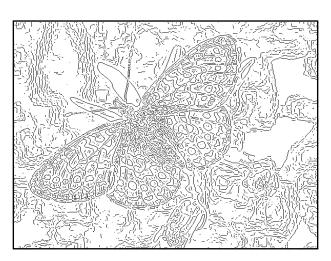
- > 边缘/轮廓
- >一阶微分与差分、模板
- > 二阶微分与差分、模板

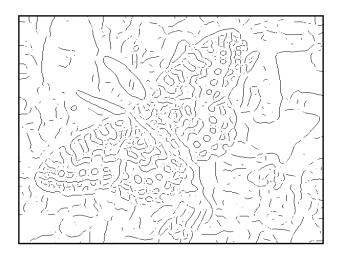
39

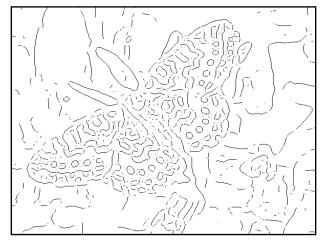
(1)边缘(edge)、轮廓(contour)

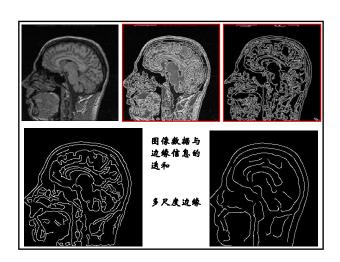












同理
$$\frac{\partial f}{\partial y}\Big|_{(x_0,y_0)} \approx \begin{cases} f(x_0,y_0+1)-f(x_0,y_0) & \text{前向差分} \\ f(x_0,y_0)-f(x_0,y_0-1) & \text{后向差分} \\ \frac{f(x_0,y_0+1)-f(x_0,y_0-1)}{2} & \text{中心差分} \end{cases}$$
中心差分形式的梯度近似:
$$\nabla f\Big|_{(x_0,y_0)} = \begin{bmatrix} \frac{\partial f}{\partial x} \\ \frac{\partial f}{\partial y} \end{bmatrix}\Big|_{(x_0,y_0)} \approx \begin{bmatrix} \frac{f(x_0+1,y_0)-f(x_0-1,y_0)}{2} \\ \frac{f(x_0,y_0+1)-f(x_0,y_0-1)}{2} \end{bmatrix}$$

(3) 二阶(偏) 导数与拉普拉斯算子

对于一维信号
$$y = f(x)$$

$$\begin{bmatrix}
\frac{d^2y}{dx^2}\Big|_{x=x_0} = f''(x_0) = \lim_{\Delta x \to 0} \frac{f'(x_0 + \Delta x) - f'(x_0)}{\Delta x} \approx \frac{f'(x_0 + \Delta x) - f'(x_0)}{\Delta x} \\
f'(x_0 + \Delta x) \approx \frac{f(x_0 + \Delta x) - f(x_0)}{\Delta x} \\
f'(x_0) \approx \frac{f(x_0) - f(x_0 - \Delta x)}{\Delta x}$$

$$\Rightarrow f''(x_0) \approx \frac{f(x_0 + \Delta x) - 2f(x_0) + f(x_0 - \Delta x, y_0)}{\Delta x}$$

$$\Rightarrow f''(x_0) \approx \frac{f(x_0 + \Delta x) - 2f(x_0) + f(x_0 - \Delta x, y_0)}{\Delta x}$$

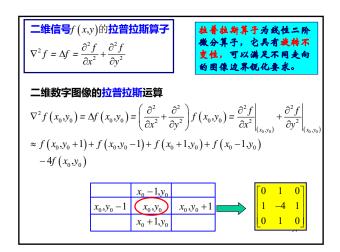
$$\Rightarrow f''(x_0) \approx \frac{f(x_0 + \Delta x) - 2f(x_0) + f(x_0 - \Delta x, y_0)}{\Delta x}$$

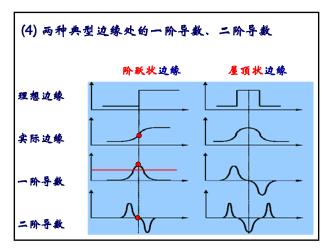
$$\Rightarrow f''(x_0) \approx \frac{f(x_0 + \Delta x) - 2f(x_0) + f(x_0 - \Delta x, y_0)}{\Delta x}$$

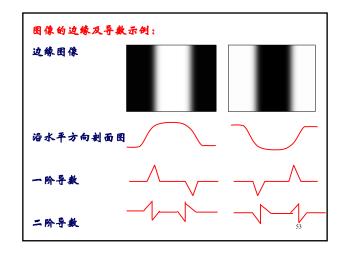
対于二维信号
$$f(x,y)$$

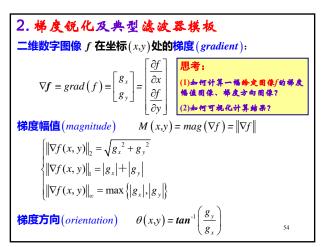
$$\begin{vmatrix}
\frac{\partial^2 f}{\partial x^2} \Big|_{(x_0,y_0)} &= \lim_{\Delta x \to 0} \frac{f'(x_0 + \Delta x, y_0) - f'(x_0, y_0)}{\Delta x} \approx \frac{f'(x_0 + \Delta x, y_0) - f'(x_0, y_0)}{\Delta x} \\
f'(x_0 + \Delta x, y_0) \approx \frac{f(x_0 + \Delta x, y_0) - f(x_0, y_0)}{\Delta x} \\
f'(x_0, y_0) \approx \frac{f(x_0, y_0) - f(x_0 - \Delta x, y_0)}{\Delta x}$$

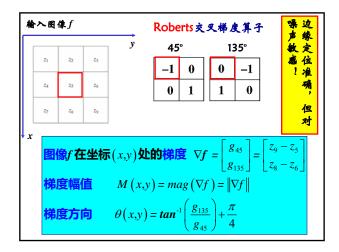
$$\Rightarrow \frac{\left|\frac{\partial^2 f}{\partial x^2}\right|_{(x_0, y_0)}}{\left|\frac{\partial^2 f}{\partial y^2}\right|_{(x_0, y_0)}} \approx \frac{f(x_0 + \Delta x, y_0) - 2f(x_0, y_0) + f(x_0 - \Delta x, y_0)}{(\Delta x)^2}$$
同理有
$$\frac{\left|\frac{\partial^2 f}{\partial y^2}\right|_{(x_0, y_0)}}{\left|\frac{\partial^2 f}{\partial y^2}\right|_{(x_0, y_0)}} \approx f(x_0, y_0 + 1) - 2f(x_0, y_0) + f(x_0, y_0 - 1)$$

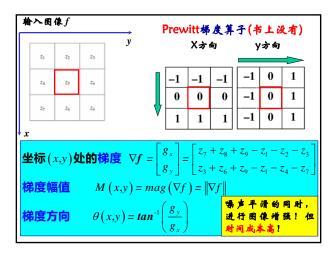


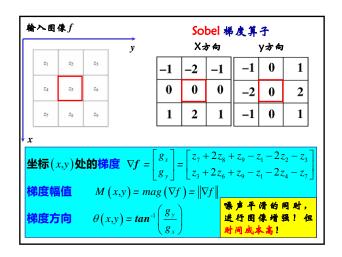




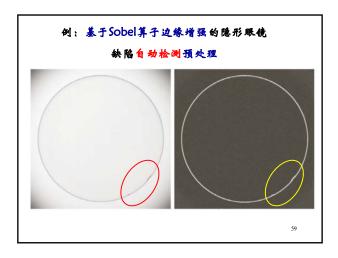


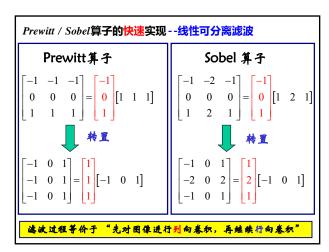


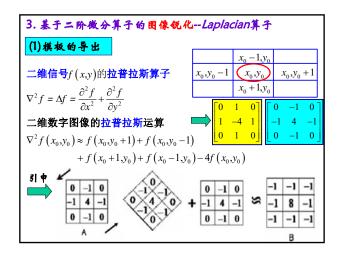


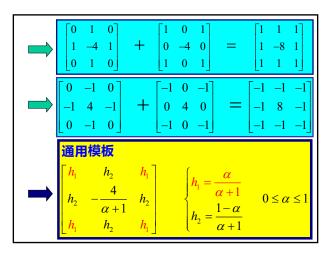


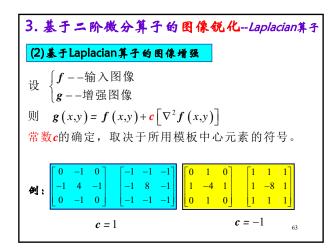


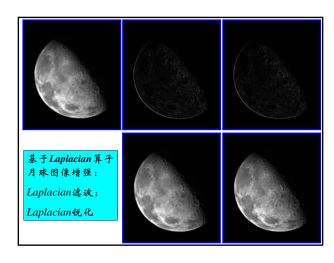












4. 非锐化掩蔽和高提升滤波

Unsharp Masking and Highboost Filtering

设: f --输入图像 g --输出图像 **非锐化掩蔽**(unsharp masking)处理

(1)模糊原图像f得 \overline{f}

(2)生成模板图像 \mathbf{g}_{mask} $\mathbf{g}_{mask}(x,y) = \mathbf{f}(x,y) - \overline{\mathbf{f}}(x,y)$

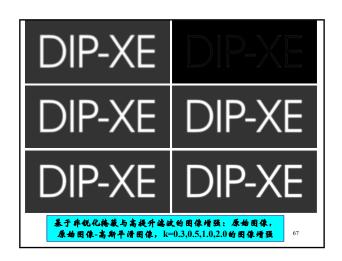
(3)得到输出图像 \mathbf{g} $\mathbf{g}(x,y) = \mathbf{f}(x,y) + k \cdot \mathbf{g}_{mask}(x,y)$

[k<1 不强调非锐化掩蔽

 $k \ge 0$ $\begin{cases} k = 1 \end{cases}$ 非锐化掩蔽

k>1 高提升滤波

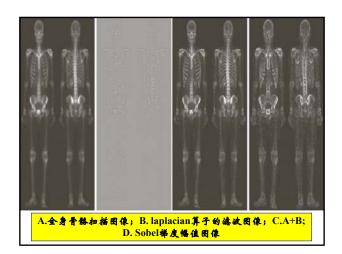
基于非矾化棒藏与高提升端效的图像增强:原始图像,原始图像-高斯平情图像,k=0.3,0.5,1.0,2.0 的图像增强



主要内容

- 5.1 空间滤波基础
- 5.2 平滑空间滤波器
- 5.3 锐化空间滤波器
- 5.4 混合空间增强法

68





本章小结

模板运算之图像平滑

1.认识两种典型类型随机噪声的特点

椒盐噪声、加性高斯噪声

思考:如何模拟两种类型噪声对图像的污染?

2.滤波器

A. **线性滤波** 与值滤波器 高斯滤波器

线性滤波器特点,以及模板元素取值的特点

B. **非线性滤波:** 统计排序滤波器

中值滤波,最小/最大值滤波

C. 滤波器模板的大小/形状对滤波效果影响

本章小结

模板运算之图像锐化

1. 锐化的目的

71

- 2. 基于一阶微分 / 差分算子的图像锐化
 - (1)梯度的定义;
 - (2)数字图像中梯度的计算(梯度幅值,梯度方向)
 - (3)图像中行向/列向梯度分量的意义,作用
 - (4)典型的梯度运算模板及意义:

Roberts交叉算子,Sobel算子

- (5)如何基于这些模板计算图像的梯度,梯度幅值,梯度方向?
- (6)如何基于模板进行特定方向图像的边缘/轮廓增强?

本章小结

模板运算之**图像锐化**(续)

3.基于二阶微分算子(Laplacian算子)的图像锐化

- A. 二维连续函数**Laplacian算子**的定义
- B. 二维数字图像**Laplacian算子**模板的常见形式
- C. 基于**Laplacian算子**的图像锐化

$$g(x,y) = f(x,y) + c \left[\nabla^2 f(x,y)\right]$$