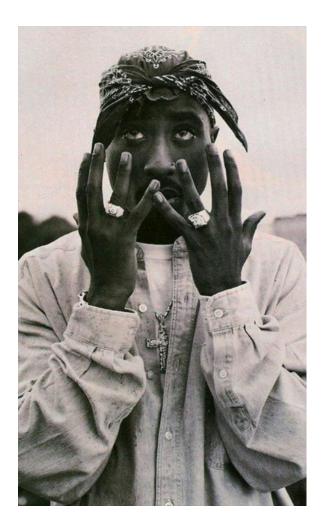
Proyecto de base de datos HISTORIA DEL HIP HOP



DESCRIPCIÓN

Este proyecto trata sobre las distintas acciones que han hecho los artistas del Hip Hop (raperos y productores), como las canciones que han grabado, los álbumes que han realizado, la discográfica a la que pertenece, su contrato con ella y la banda a la que pertenecen.

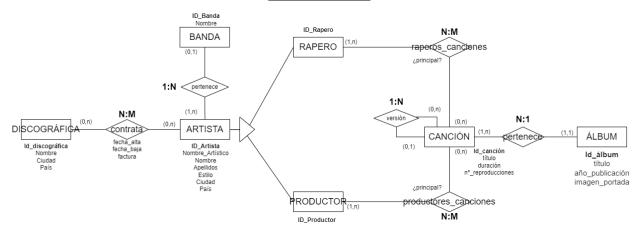
ÍNDICE

- I. <u>Diagrama MER extendido</u>
- II. <u>Modelo relacional</u>
- III. Esquema Workbench
- IV. Carga masiva de datos
- V. Consultas multitabla
- VI. <u>Vistas</u>
- VII. Funciones y procedimientos
- VIII. <u>Triggers</u>
- IX. <u>Conexión a AWS</u>
- X. Enlace GitHub
- XI. Valoración personal

Ángel Alberto De los Ríos Navarro

I. DIAGRAMA MER EXTENDIDO

HISTORIA DEL HIP HOP



II. MODELO RELACIONAL

Discográfica: (Id_Discográfica PK, Nombre, Ciudad, País)

contrata: (Id_Discográfica PK FK, ID_Artista PK FK, fecha_alta, fecha_baja, factura)

Artista: (Id_Artista PK, ID_Banda FK, Nombre_Artístico, Nombre, Apellidos, Estilo, Ciudad, País)

Banda: (ID_Banda PK, Nombre)

Rapero: (Id_Rapero PK, Id_Artista FK)

Productor: (Id_Productor PK, Id_Artista FK)

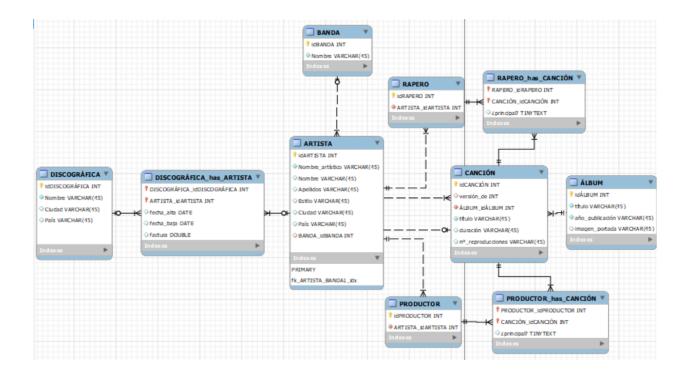
raperos_canciones: (Id_Rapero PK FK, Id_canción PK FK, ¿principal?)

productores_canciones: (Id_Productores PK FK, Id_canción PK FK, ¿principal?)

Canción: (Id_canción PK, versión_de FK, Id_álbum FK, Título, Duración, n°_reproducciones)

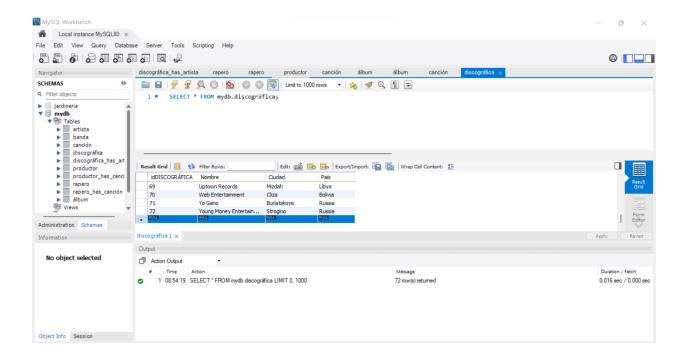
Álbum: (ld_álbum, título, año_publicación, imagen_portada)

III. ESQUEMA WORKBENCH



IV. CARGA MASIVA DE DATOS

Para realizar la carga masiva de datos he utilizado la web Mockaroo para generar datos aleatorios y la web Kaggle para tener la lista de artistas. Los genera en formato CSV, por lo tanto; se pueden copiar en un Excel. Para introducirlos en mi base de datos he utilizado MySQL Workbench. En el apartado MySQL Connections he seleccionado Local instance MySQL 80, ya que ese es mi servidor de bases de datos. He localizado la mía, he ido introduciendo datos tabla por tabla, copiando mis datos guardados anteriormente en Excel y pegándolos en cada una de las tablas con click derecho y "Paste Row", aplico los cambios y se me actualizan en mi base de datos.



V. CONSULTAS MULTITABLA

1. Devuelve los álbumes que no tengan ninguna canción asociada.

select á.*

from álbum á left join canción c

on á.idÁLBUM = c.ÁLBUM_idÁLBUM

where c.ÁLBUM_idÁLBUM is null;



2. Devuelve los artistas que tienen una canción llamada KK y no son los artistas principales de esa canción.

select a.*

from artista a inner join rapero r on a.idARTISTA = r.ARTISTA_idARTISTA

inner join rapero_has_canción rhc on r.idRAPERO = rhc.RAPERO_idRAPERO

inner join canción c on rhc.CANCIÓN_idCANCIÓN = c.idCANCIÓN

where c.título = 'KK' and rhc.`¿principal?` = 'false';

		¹ã idARTISTA ∜‡	Nombre_artístico 👯	Nombre T:	Apellidos T	Estilo T:	^{ABC} Ciudad ₹	País T:	¹⅔BANDA_idBANDA 🏗
1		35	Project Pat	Sara-ann	Dunton	Crunk	Los Angeles	China	2 ♂
2)	57	Juicy J	Valenka	Astall	Pop Rap	Fresno	Syria	1 ₪

3. Devuelve los datos de los artistas que tienen una factura mayor o igual que la media.

select a.*

from artista a inner join discográfica_has_artista dha

on a.idARTISTA = dha.ARTISTA_idARTISTA

where dha.factura >=(select avg(dha2.factura) from discográfica_has_artista dha2);

	¹⅔idARTISTA 🏋	Nombre_artístico	Nombre T:	Apellidos T:	Estilo T:	ciudad T‡	País T‡	^{12ॡ} BANDA_idBANDA [™]
1	34	Grandmaster Flash & The Furious Five	Rivalee	Quibell	Old school	Fort Smith	China	[NULL]
2	49	EPMD	Charis	Pagelsen	Old school	Erie	China	7 ☑
3	39	Ice Cube	Raphael	Blumire	Hardcore	Denver	China	8 ☑
4	3	Run DMC	Isidoro	Rossant	Hardcore	Lansing	Syria	6 ₺
5	4	GLOBE	Evyn	Dawtrey	Crunk	Asheville	Ivory Coast	5 ☑
6	33	NWA	Clarette	Portman	Trap	Tacoma	China	[NULL]
7	63	Fedd the God	Clarissa	Crack	Gangsta Rap	Sparks	France	1 ⊠
8	47	Lupe Fiasco	Mariann	Cana	Old school	Little Rock	China	5 ₪
9	16	50 Cent	Merv	Majury	Hardcore	Portland	Portugal	6 ☑
10	22	Kanye West	Elwin	Juza	Old school	Lincoln	China	[NULL]
11	66	Sledgren	Lauraine	MacGilpatrick	Pop Rap	Honolulu	Indonesia	1 ♂
12	21	DMX	Avery	Petronis	Trap	Washington	China	6 ☑
13	30	OutKast	Clevey	Caffery	Crunk	Oklahoma Cit	China	10 ☑
14	65	Kris Hollis	Mattie	Jiracek	Hardcore	Huntington	Japan	1 ☑
15	57	Juicy J	Valenka	Astall	Pop Rap	Fresno	Syria	1 ☑
16	61	Berner	Bryon	Alf	G-Funk	Inglewood	Portugal	1 ₪
17	41	The Pharcyde	Agnes	Sidwell	Gangsta rap	Clearwater	China	9 ₪
18	27	Wizkid	Jacquette	Fitzer	Pop rap	Springfield	Finland	4 ☑
19	60	Chevy Woods	Shepperd	Brimner	Crunk	New York City	Indonesia	1 ☑
20	13	Grandmaster Flash	Gaylor	Mickan	Pop Rap	Dayton	China	8 ☑
21	68	RMB Justize	Moyna	Hallock	Crunk	El Paso	Indonesia	1 ☑
22	29	Mobb Deep	Maribeth	Presdie	Crunk	Jackson	China	5 ₪
23	10	JAY-Z	Augusto	Braybrook	Hardcore	Port Saint Luc	Colombia	4 ☑

4. Devuelve el número de canciones que tiene cada artista.

select a.Nombre_artístico , count(rhc.RAPERO_idRAPERO) $from \ artista \ a \ inner join \ rapero \ r \ on \ a.idARTISTA = r.ARTISTA_idARTISTA \\ inner join \ rapero_has_canción \ rhc \ on \ r.idRAPERO = rhc.RAPERO_idRAPERO \\ from \ rapero_has_canción \ rhc \ on \ r.idRAPERO = rhc.RAPERO_idRAPERO \\ from \ rapero_has_canción \ rhc \ on \ r.idRAPERO = rhc.RAPERO_idRAPERO \\ from \ rapero_has_canción \ rhc \ on \ r.idRAPERO = rhc.RAPERO_idRAPERO \\ from \ rapero_has_canción \ rhc \ on \ r.idRAPERO = rhc.RAPERO_idRAPERO \\ from \ rapero_has_canción \ rhc \ on \ r.idRAPERO = rhc.RAPERO_idRAPERO \\ from \ rapero_has_canción \ rhc \ on \ r.idRAPERO \\ from \ rapero_has_canción \ rhc \ on \ r.idRAPERO \\ from \ rapero_has_canción \ rhc \ on \ r.idRAPERO \\ from \ rapero_has_canción \ rhc \ on \ r.idRAPERO \\ from \ rapero_has_canción \ rhc \ on \ r.idRAPERO \\ from \ rapero_has_canción \ rhc \ on \ r.idRAPERO \\ from \ rapero_has_canción \ rhc \ on \ r.idRAPERO \\ from \ rapero_has_canción \ rhc \ on \ r.idRAPERO \\ from \ rapero_has_canción \ rhc \ on \ r.idRAPERO \\ from \ rapero_has_canción \ rhc \ on \ r.idRAPERO \\ from \ rapero_has_canción \ rhc \ on \ r.idRAPERO \\ from \ rapero_has_canción \ rhc \ on \ r.idRAPERO \\ from \ rapero_has_canción \ rhc \ on \ r.idRAPERO \\ from \ rapero_has_canción \ rhc \ on \ r.idRAPERO \\ from \ rapero_has_canción \ rhc \ on \ r.idRAPERO \\ from \ rapero_has_canción \ rhc \$



5. Devuelve los artistas que llevan más de 5 años en cualquier discográfica.

select a.Nombre_artístico

group by a.Nombre_artístico;

from discográfica_has_artista dha inner join artista a

on dha.ARTISTA_idARTISTA = a.idARTISTA

where dha.fecha_baja is not null and datediff(fecha_baja,fecha_alta)/365>=5;

	^{ABC} Nombre_artístico						
1	Grandmaster Flash & The Furious Five						
2	Ice Cube						
3	Run DMC						
4	GLOBE						
5	NWA						
6	The Fugees						
7	Stop The Violence Movement						
8	TM88						
9	O.C.						
10	Lupe Fiasco						
11	Public Enemy						
12	JAY-Z						
13	Kanye West						
14	Snoop Doggy Dogg						
15	Geto Boys						
16	Canibus						
17	Sledgren						
18	DMX						
19	Kris Hollis						
20	Slum Village						
21	Juicy J						
22	Sosamann						
23	DJ Bonics						
24	Wizkid						

VI. VISTAS

1. Vista 1

create view Vista1 as

select a.Nombre_artístico

from discográfica_has_artista dha inner join artista a

on dha.ARTISTA_idARTISTA = a.idARTISTA

where dha.fecha_baja is not null and datediff(fecha_baja,fecha_alta)/365>=5;

2. Vista 2

create view Vista2 as

select a.*

from artista a inner join rapero r on a.idARTISTA = r.ARTISTA_idARTISTA inner join rapero_has_canción rhc on r.idRAPERO = rhc.RAPERO_idRAPERO inner join canción c on rhc.CANCIÓN_idCANCIÓN = c.idCANCIÓN where c.título = 'KK' and rhc.`¿principal?` = 'false';

VII. FUNCIONES Y PROCEDIMIENTOS

1. Función que calcula el número de canciones que tiene un artista.

DELIMITER \$\$

deterministic

CREATE function calcular_canciones_artistas (IDARTISTA int) returns int

begin

declare canciones_raperos int;

declare canciones_productores int;

declare total_canciones int;

select count(rhc.CANCIÓN_idCANCIÓN) into canciones_raperos

from artista a inner join rapero r on a.idARTISTA = r.ARTISTA_idARTISTA

inner join rapero_has_canción rhc on rhc.RAPERO_idRAPERO = r.idRAPERO

where a.idARTISTA = IDARTISTA

```
group by rhc.RAPERO_idRAPERO;
       select count(phc.CANCIÓN_idCANCIÓN) into canciones_productores
       from artista a inner join productor p on a.idARTISTA = p.ARTISTA_idARTISTA
       inner join productor_has_canción phc on phc.PRODUCTOR_idPRODUCTOR =
p.idPRODUCTOR
       where a.idARTISTA = IDARTISTA
       group by phc.PRODUCTOR_idPRODUCTOR;
       if (canciones_raperos is null) then
                     set canciones_raperos = 0;
       end if;
       if (canciones_productores is null) then
              set canciones_productores = 0;
       end if;
       set total_canciones = canciones_raperos + canciones_productores;
       return total_canciones;
end$$
DELIMITER;
select calcular_canciones_artistas (55);
     calcular_canciones_artistas (55)
```

2. Función que devuelve el número de artistas que tiene una banda.

DELIMITER \$\$

CREATE function calcular_artistas_bandas (banda int) returns int

deterministic

begin

```
declare num_artistas int;
```

select count(a.BANDA_idBANDA) into num_artistas

from banda b inner join artista a on b.idBANDA = a.BANDA_idBANDA

where b.idBANDA = banda

group by b.idBANDA;

return num_artistas;

END\$\$

DELIMITER;

select calcular_artistas_bandas (1);



3. Procedimiento que suma 100 \$ si el artista que se le pasa tiene más de 5 canciones.

DELIMITER \$\$

CREATE PROCEDURE aplicar_factura_artista (IDARTISTA int)

```
begin
```

```
declare num_canciones int;

set num_canciones = calcular_canciones_artistas (IDARTISTA);

if (num_canciones>5) then

update discográfica_has_artista dha

set dha.factura = dha.factura + 100

where dha.ARTISTA_idARTISTA = IDARTISTA;

end if;

end$$

DELIMITER;
```

call aplicar_factura_artista (55);

Name	Value
Updated Rows	3
Query	call aplicar_factura_artista (55)
Finish time	Thu Mar 24 18:57:59 CET 2022

92	68 ♂	55 ♂	1992-12-26	[NULL] 699.454,23
•				
92	68 ♂	55 ♂	1992-12-26	[NULL] 699.554,23

4. Cursor que muestre los datos concatenados de cada artista en registros diferentes.

DELIMITER \$\$

CREATE PROCEDURE cursor_datos_concatenados()

begin

DECLARE done INT DEFAULT FALSE;

declare datos varchar (1000);

DECLARE cur CURSOR FOR select concat('ID: ',a.idARTISTA ,' Nombre artistico: ',a.Nombre_artístico,' Nombre: ',a.Nombre, ' Apellido: ',a.Apellidos,' Estilo: ',a.Estilo,' Ciudad: ',a.Ciudad,' Pais: ',a.País) from artista a;

DECLARE CONTINUE HANDLER FOR NOT FOUND SET done = TRUE;

open cur;

while done = false do

FETCH cur INTO datos;

select datos;

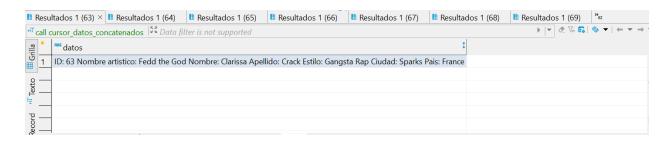
end while;

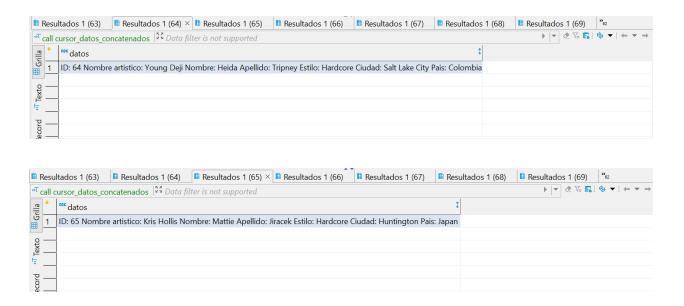
close cur;

end\$\$

DELIMITER;

call cursor_datos_concatenados;





5. Procedimiento que recibido el código de una discográfica y un número n devuelva los artistas que pertenezcan a esa discográfica ordenados por la factura correspondiente a cada artista de mayor a menor hasta n registros.

DELIMITER \$\$

CREATE PROCEDURE lista_artistas_factura_maxima (disco int , n int)

begin

select d.idDISCOGRÁFICA, a.idARTISTA, a.Nombre_artístico, dha.factura

from artista a inner join discográfica_has_artista dha on a.idARTISTA = dha.ARTISTA_idARTISTA

inner join discográfica d on dha.DISCOGRÁFICA_idDISCOGRÁFICA = d.idDISCOGRÁFICA

where d.idDISCOGRÁFICA = disco

order by dha.factura desc limit n;

end\$\$

DELIMITER;

call lista_artistas_factura_maxima (29, 4);

	¹ãidDISCOGRÁFICA 🤼	¹ã idARTISTA ₹‡	Nombre_artístico 👯	123 factura TI
1	29	13	Grandmaster Flash	687.075,58
2	29	68	RMB Justize	514.788
3	29	44	A Tribe Called Quest	185.313,13
4	29	24	Drake	141.139,25

VIII. TRIGGERS

1. Trigger que al insertar un artista compruebe que no existe ese mismo nombre artístico en otro registro.

DELIMITER \$\$

CREATE TRIGGER artista_mismo_nombre

BEFORE INSERT ON artista FOR EACH ROW

begin

declare nombre_artista varchar(50);

select a.Nombre_artístico into nombre_artista

from artista a

where a.Nombre_artístico = new.Nombre_artístico;

if(nombre_artista like new.Nombre_artístico) then

SIGNAL SQLSTATE '45000'

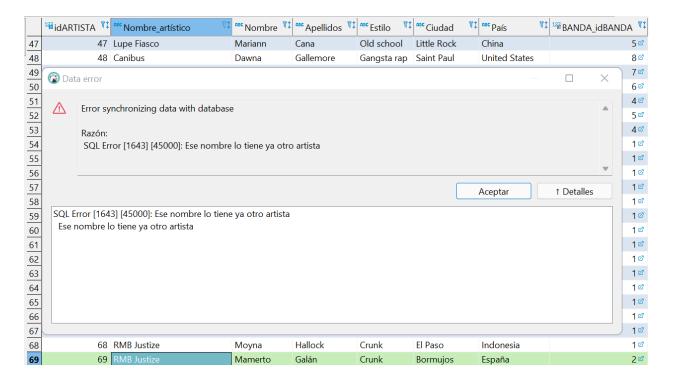
SET MESSAGE_TEXT='Ese nombre lo tiene ya otro artista',

 $MYSQL_ERRNO = 1643$;

end if;

END\$\$

DELIMITER;



2. Trigger que al eliminar una banda no deje eliminarla si esa banda tiene más de 10 artistas incluidos.

DELIMITER \$\$

CREATE TRIGGER banda_con_mas_de_10_artistas

BEFORE DELETE ON banda FOR EACH ROW

begin

```
declare num_artistas int;
set num_artistas = calcular_artistas_bandas (old.idBANDA);
if (num_artistas>10) then
```

SIGNAL SQLSTATE '45000'

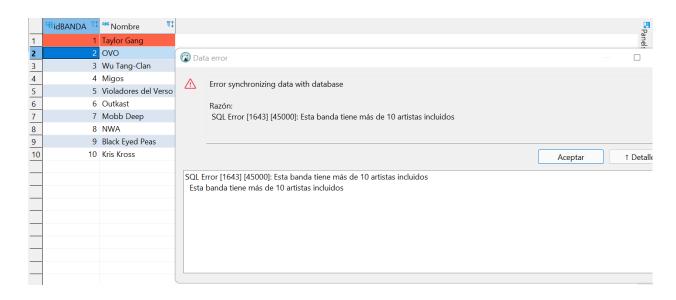
SET MESSAGE_TEXT='Esta banda tiene más de 10 artistas incluidos',

MYSQL_ERRNO = 1643;

end if;

END\$\$

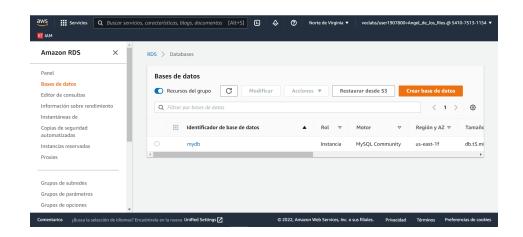
DELIMITER;



IX. CONEXIÓN A AWS

He utilizado el Learner Lab de AWS Academy para conectar mi base de datos a una instancia que he creado por RDS.

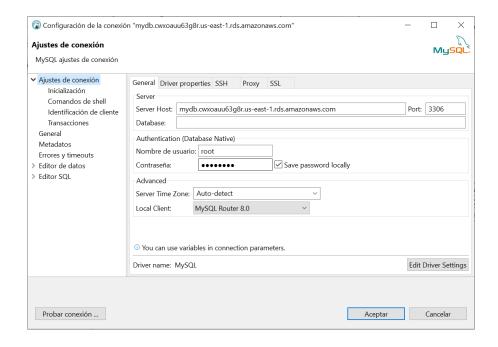
Primeramente, creamos la base de datos en RDS con MySQL.



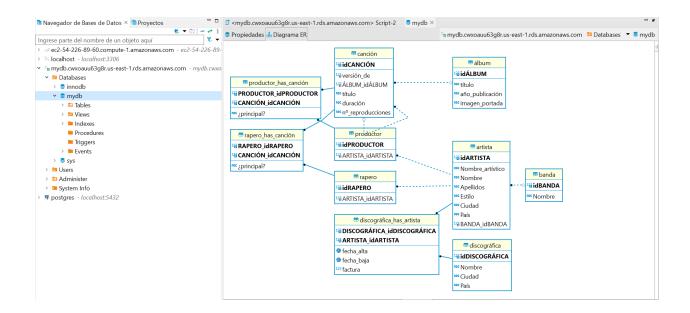
Al crearla, nos dará un punto de enlace para poder conectarnos. También deberemos cambiar las reglas de entrada del grupo de seguridad que hayamos cogido para que se pueda acceder mediante cualquier lado con la IPv4 mediante SSH, HTTP y MySQL/Aurora.



Para hacer la conexión con DBeaver deberemos crear una nueva conexión. El server host será el punto de enlace de nuestra base de datos, el puerto 3306 y el usuario y contraseña que le hayamos dado a la base de datos.



Y finalmente, podremos ejecutar el script de nuestro proyecto para poder realizar allí nuestro mantenimiento.



X. ENLACE GITHUB

https://github.com/lilanguel/BASE-DE-DATOS

XI. VALORACIÓN PERSONAL

Crear esta base de datos me ha servido para aprender todo lo que conlleva: la creación de tablas, inserción de datos, el mantenimiento de ella y la creación de funciones y procedimientos para poder interactuar con ella.

Encima la he hecho de un tema que me gusta y que trata básicamente mi estilo de vida y así he podido hacerlo con más ánimo.

Todo este proceso lleva mucho tiempo porque requiere una dedicación y un cuidado exhaustivo. Por ejemplo al insertar los datos a las tablas, que daba muchos errores por las constraints de las claves foráneas.

Pero al fin y al cabo creo que he hecho un buen trabajo y me siento orgulloso de ello.

Volver al índice