

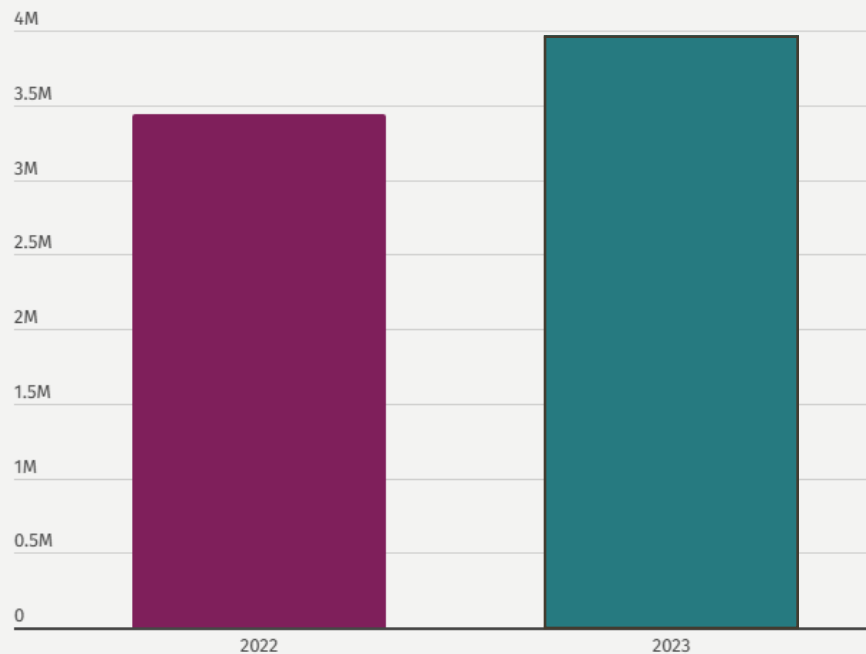


**EQUIPE:**  
**GUILHERME, JUAN, LILIANNE, TATIANE**

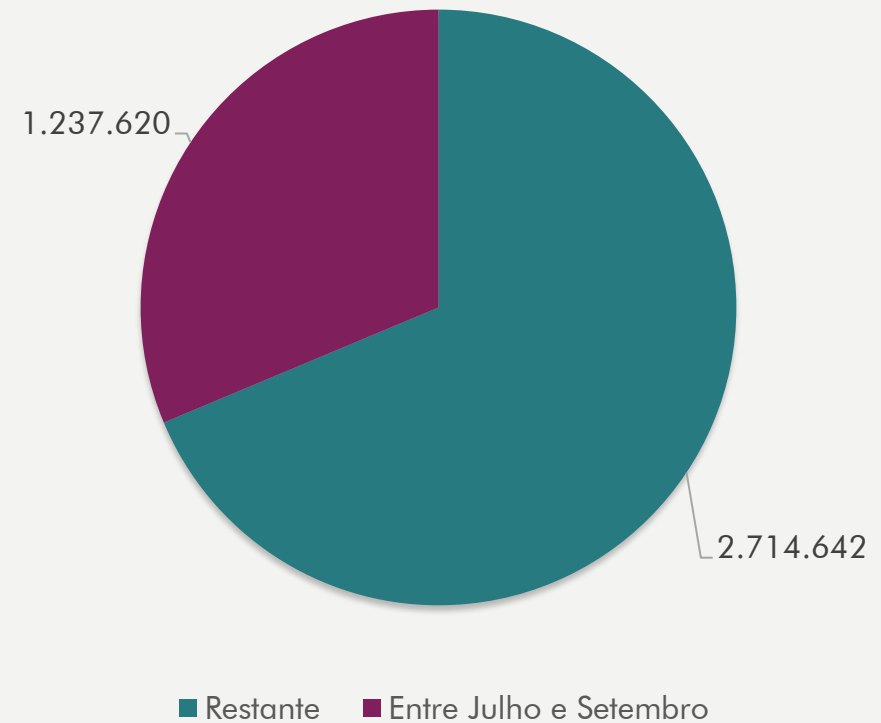
# INTRODUÇÃO

## Discos Vendidos

2022 vs 2023



## Vendas em 2023



# PROBLEMAS

COLECIONADORES: 

- Grande dificuldade na organização dos Discos
- Dificuldade na procura de itens raros
- Melhor interação entre colecionador e coleção

ENTUSIASTAS 

- Falta de experiência com coleções
- Pouca interação com outros do hobby



# OBJETIVOS

01

Organizar e  
Gerenciar  
Coleções

02

Estimular a  
Comunidade de  
Colecionadores

03

Educar e  
Informar Sobre o  
Colecionismo de  
vinil

04

Proporcionar  
Acesso a  
Raridades e  
Edições  
Limitadas

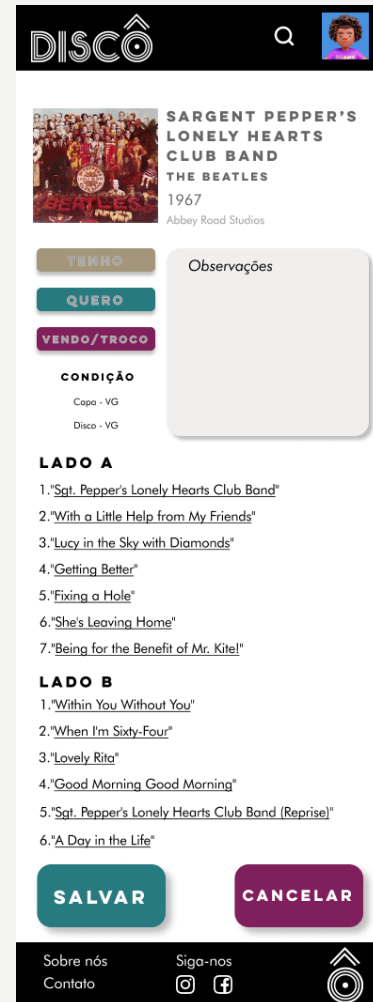


# JUSTIFICATIVA

- Promoção da Cultura do Vinil
- Criação de uma Comunidade Ativa e Engajada
- Apoio ao Mercado de Vinil



# PROJETO DA INTERFACE






# PÚBLICO ALVO

- Colecionadores Experientes
- Novos Colecionadores
- DJs e Produtores Musicais
- Amantes da Musica
- Vendedores
- Curiosos



DISCÔ

# HISTÓRIAS DE USUÁRIOS

 <b>Fabiana</b>	Eu, como colecionadora de discos, quero ter acesso a uma plataforma intuitiva , de fácil manejo, que disponibiliza interações com grupos, para ter facilidade em adicionar novos discos, conhecer pessoas que compartilham os mesmos gostos e participar de eventos em minha região.
 <b>Marco</b>	Eu, como consumidor e colecionador, quero acesso a informações de discos mais raros e de possíveis eventos em minha região, para complementar minha coleção e possuir um momento de distração ou lazer diário.
 <b>Catarina</b>	Eu, como uma admiradora e colecionadora de discos de vinil raros, quero ter acesso a um portal onde posso organizar de forma clara meu acervo. Também participar de grupos, fóruns e feiras.





# REQUISITOS FUNCIONAIS

- RF-01: O catálogo de discos será formado pelos usuários (colaborativo);
- RF-02: O sistema deve possuir informativos relacionados a discos.
- RF-03: As coleções poderão ser classificadas quanto a estilo, gênero, ou categorias inseridas pelo usuário;
- RF-04: O usuário pode consultar seu acervo de discos online e visualizar um disco que não possui caso esteja na dúvida se já possui ou não ao realizar buscas para adquirir um disco no qual deseja comprar;
- RF-05: O site deve permitir arquivar informações relacionadas a sua coleção pessoal;
- RF-06: O site deve contar com a possibilidade de login e salvamento de dados dos usuários;
- RF-07: O site precisa possuir um banco de dados para armazenar todas as informações dos usuários;
- RF-08: Deve ter a função de login e cadastro de dados pessoais;



# REQUISITOS NÃO FUNCIONAIS

## Requisitos Não Funcionais

- RNF-01: Escrever as histórias de usuário em uma única frase, não separadamente.
- RNF-02: O sistema deve ficar disponível 24 horas por dia;
- RNF-03: Plataforma deve ser 100% segura para o usuário;
- RNF-04: O sistema deve ser acessível por meio de todos os meios eletrônicos seja celular, computador/notebook, tablet, etc;
- RNF-05: O sistema deve ser responsivo;
- RNF-06: O sistema deve ser rápido;
- RNF-07: O sistema não pode ter travamentos e interrupções;
- RNF-08: O sistema deve conseguir suportar uma boa quantidade de usuários simultaneamente;
- RNF-09: O site tem que ser intuitivo e de fácil uso.



# METODOLOGIA

## A Fazer

- Analisar resultados
- Melhorias futuras
- Banco de dados
- Venda do projeto
- Disponibilizar na Web

## Finalizados

- Introdução e entrevistas
- Corpo do projeto
- Documentação em PDF
- Nome do site/projeto
- Divisão dos papéis
- Organização da equipe

## Objetivos

- Organização de discos
- Comunidade online
- Estimular público-alvo
- Melhorar o contato entre colecionadores
- Atrair outros públicos como entusiastas
- Fácil acesso a informações dessa comunidade

Lider: Guilherme

Front-end: Guilherme, Juan, Lilianne e Tatiane

Designer: Lilianne

Testes: Juan e Tatiane





# OBRIGADÔ!

**GUILHERME**  
**JUAN**  
**LILIANNE**  
**TATIANE**

