

DON ARTURO: UN HOMENAJE A LA RICA HERENCIA DEL RON

LUIS SÁNCHEZ DEL TORO

La nave de añejamiento y tonelería "Don Arturo", perteneciente a la Unidad Empresarial de Base (UEB) de la Corporación Cuba Ron S.A de la Ronera de Santiago de Cuba, quedó inaugurada en esta ciudad, durante una ceremonia solemne efectuada en la otrora fábrica de Ron Matusalén.

José Pablo Navarro Campa, Primer Maestro Ronero de la Corporación Cuba Ron S.A, destacó que con esta obra se rinde homenaje al Maestro Ronero Arturo García Núñez, quien desde muy temprana edad y como mensajero de la Compañía Bacardí, se convirtió con el tiempo en defensor y continuador de la herencia y cultura del ron cubano, especialmente del santiaguero, al cual puso alma, corazón y dedicación en la correcta conservación de los barriles, con su ejemplar respeto y entrega al añejamiento de los rones y aguardientes.

Manifestó, además, que con ese acto de merecida justicia a Arturo García Núñez, nacido en 1938 en El Cobre, los maestros roneros patentizan el eterno agradecimiento al hombre que hasta el último minuto de su vida defendió con inteligencia, carácter y trabajo, el genuino Ron Cubano, junto al que forjó también virtudes como la humildad y generosidad.

Una tarja conmemorativa a la memoria del destacado maestro ronero, fue develada en la nave de añejamiento por Silvestre Amador y Silvina Sanz, en



presencia de la ingeniera Liliana Mengana Orozco, directora general de la Ronera Santiago de Cuba de la Corporación Cuba Ron S.A; familiares, jubilados, y una representación del colectivo y directivos de la Ronera Santiago de Cuba, entre otros.

Arturo García Núñez se graduó como contador público en la Escuela de Comercio, y en los quehaceres de desarrollar la industria ronera cubana, se desempeñó como ayudante, jefe de fabricación y producción en Ron Caney, además de participar en la creación de nuevos productos y en tareas de programación de la producción, planificación y el control.

En todas esas tareas sobresale por su responsabilidad, profesionalidad, disciplina y elevada eficacia, que sirven de ejemplo para las actuales y futuras generaciones que como él hicieron y hacen de la elaboración del ron un crisol, con el que además de forjarse el carácter se crean virtudes como una permanente expresión de la cultura cubana.