UNITÉ 17 Arts et littérature

VOCABULAIRE ET CIVILISATION

11. Choisissez la bonne réponse.

- 1. Ce roman Cette nouvelle fait 400 pages.
- 2. Il emprunte achète un livre dans une librairie du Quartier latin.
- 3. Rodin est un très grand sculpteur sculpture.
- 4. Les photos de Cartier-Bresson sont réussies ratées.
- 5. Il est spécialiste de l'art médiéval, c'est un artiste historien d'art .
- **6.** René Char est un dramaturge poète, il a écrit des poèmes.
- 7. Ionesco a écrit de nombreuses œuvres pièces de théâtre.

12. Dites si le mot désigne une personne ou une chose.

un roman
 un photographe

2. une œuvre 7. un poète

3. une peinture 8. une photographie

4. un peintre **9.** une poésie

5. un dessin **10.** un poème

a. une personne:

b. une chose :

13. Choisissez les termes possibles.

- 1. Un photographe fait dessine imprime emprunte prend une photo.
- 2. Un peintre fait une photo de la peinture un tableau une galerie une œuvre.
- 3. Un auteur écrit un roman un dessin une œuvre une nouvelle un exemplaire.
- 4. Le roman La bibliothèque Le théâtre Le poète L'œuvre sont des genres littéraires.
- 5. On peut écrire publier développer lire apprendre un livre.

14. Associez pour constituer une phrase complète.

- 1. La librairie a vendu
- 2. À mon avis, cette photo n'est pas
- 3. Les tableaux de ce peintre sont exposés
- 4. Nous avons emprunté plusieurs livres
- 5. Cette maison d'édition a publié
- 6. Je n'ai pas pu consulter
- 7. Cet écrivain n'a plus écrit

- a. toutes les œuvres de ce poète.
- **b.** à la bibliothèque.
- c. cette pièce de théâtre en ligne.
- d. de romans depuis longtemps.
- e. au musée d'art moderne.
- f. assez nette.
- g. 10 000 exemplaires de ce livre.

15. Vrai ou faux ?

- 1. Il n'existe presque plus de librairies en France.
- 2. Chez les bouquinistes, on peut acheter des livres rares.
- 3. Tous les musées se trouvent à Paris.
- 4. Le château de Fontainebleau constitue un véritable musée.
- 5. Les livres sont vendus partout en France au même prix.
- 6. André Malraux a été un ministre de la Culture très influent.
- 7. Un salon du livre a lieu tous les cinq ans à Paris.

GRAMMAIRE

m 10. Irunsjonnez les phrases da subjonctif pas	se, seion i exemple.	
Exemple: Il n'a pas téléphoné. → C'est curieux qu'il n'ait pas téléphoné.		
1. Il n'est pas venu. → Je suis déçu qu'il		
2. Elle n'a pas pris de photo. → Je suis furieuse qu'elle		
3. Il y a eu un problème technique. → Ça ne m'étonne pas qu	'ii	
4. Elle est arrivée en retard. → C'est bizarre qu'elle		
5. Ils n'ont pas voulu visiter ce musée. → Ce n'est pas normal	qu'ils	
6. Vous avez été malade. → Je suis désolé que vous		
7. Ils sont allés au théâtre. → Je trouve bien qu'ils		
8. Vous avez pu écrire un roman. → C'est merveilleux que		
9. Tu n'as pas visité le château de Vaux-le-Vicomte. → C'est d	ommage que tu	
10. Ils se sont trompés de numéro. → C'est curieux qu'ils		
17. Répondez par la négative, en utilisant « p « plus jamais ».	lus personne », « nulle part », « plus rien »,	
1. Tu as réussi à trouver ce livre ? — Non,		
2. Elle retournera dans cette ville ? — Non, c'est fini,3. Il y a encore des gens qui se servent de ce logiciel ? — Non,		
4. Il continue à boire ? — Non, c'est terminé,		
5. Vous connaissez encore des gens dans ce village? — Non,6. Tu as déjà vu quelque part ce genre de choses? — Non,		
7. Vous comprenez encore quelque chose à cette situation ? — Non,		
7. Vous comprehez encore quelque chose a cette situation :	NOII,	
18. Les verbes soulignés sont au subjonctif pre	ésent. Mettez-les au subjonctif passé.	
1. Je suis content que vous puissiez vous reposer. → Je suis content que vous		
2. C'est bien que tu voies tes amis pendant les vacances. → C'est bien que tu		
3. C'est dommage qu'ils ne partent pas en voyage. → C'est dommage qu'ils		
4. Théo regrette que ses collègues ne lui <u>disent</u> pas comment faire. → Il regrette qu'ils		
5. Il est étonnant que vous <u>mettiez</u> tant de temps à finir. → Il	l est étonnant que vous	
6. C'est curieux qu'elle <u>ne comprenne pas</u> cette phrase. → C'e	est curieux qu'elle	
7. C'est bien que vous vous <u>occupiez</u> de ce projet. → C'est bie	n que vous	
8. Il est important que les étudiants <u>lisent</u> ces livres. \rightarrow Il est	important qu'ils	
9. Elle est déçue que ses cousins <u>ne viennent pas</u> à la soirée.	→ Elle est déçue qu'ils	
10. Cela m'énerve que mes voisins <u>fassent</u> tant de bruit! → C	ela m'énerve qu'ils	
19. Complétez par « avec », « sans », « par »		
1. Ils ont cité le texte mémoire.	5. Elle a protesté raison.	
2. Nous avons pris cette route habitude.	6. L'acteur connaît son rôle cœur.	
3. Ils ont trouvé ce livre hasard.	7. Hélas, ce diplôme est valeur.	
A La nignista a joué ca morcagu talant	8 File nous a recus	

20. Complétez librement en utilisant le subjonc	tif passe.
1. Nous regrettons que	
2. Il est vraiment dommage que	
3. C'est bien que	
4. Cela ne m'étonne pas que	
5. Elle n'est pas contente que	
6. C'est bizarre que	
7. Je suis désolé que	
8. Nous sommes déçus que	
	3 04 %
21. Complétez librement (mais avec une certain	
1	27 B F
2	
3	
4	
5	
6	
7	**
8	8
9	
10	qu'il n'ait pas voulu l'acheter.
22. Complétez librement les dialogues.	
1	
— Hélas non, plus personne n'habite ici.	
2	
— Non, et c'est dommage qu'ils ne l'aient trouvé nulle part.	
3	
— Oui, c'est triste qu'aucun de ses amis ne l'ait invité!	
4	
— Tu as raison! Plus rien ne marche, dans ce bureau!	
5. Nan Clast himmen avialla shu silla shu sinasia l	
— Non. C'est bizarre qu'elle n'y aille plus jamais!	
— Oh tu sais, plus rien ne m'étonne, maintenant!	
 Puisque c'est comme ça, je ne lui dirai plus jamais rien! 	
8	
— Vous savez ie ne connais plus personne dans ce village l	