

# tikz 制图指南

在 *xelatex* 指南之上

万泽<sup>①</sup> | 德山书生<sup>②</sup>

版本：0.01

---

① 作者：湖南常德人氏

② 编者：德山书生，湖南常德人氏。编者邮箱：  
[a358003542@gmail.com](mailto:a358003542@gmail.com)。

# 前言

参考资料：TikZ is not an interactive drawing program.

1.Graphics with TikZ Andrew Mertz and William Slough

2.A very minimal introduction to TikZ Jacques Crémer

3.the tikz 官方文档，这个用 `texdoc` 命令调不出官方文档，用 google 搜索 “tikz pdf” 吧

# 目 录

前言	i
目录	ii
<b>1 准备工作</b>	<b>1</b>
1.1 gummi 软件的配置	2
1.1.1 利用模板文件	2
1.1.2 gummi 配置	3
<b>2 tikz 基础</b>	<b>4</b>
2.1 tikz 系统简介	4
2.2 单位	4
2.3 第一个例子	4
2.3.1 画网格	4
2.3.2 画直线	5
2.3.3 画圆	6
2.3.4 画椭圆	7
2.3.5 画弧线	7
2.3.6 点的定义	8
2.3.7 放大图形	9
2.3.8 点的相对偏移	9
2.3.9 画长方形	10
2.3.10 画函数	11
2.4 定义 style	12
2.4.1 help lines	12

2.4.2 information text . . . . .	13
2.5 变量声明 . . . . .	13
2.6 scope 环境 . . . . .	13
2.7 迭代语句 . . . . .	14
2.8 变形 . . . . .	14
2.8.1 旋转图形 . . . . .	14
2.8.2 反对称 . . . . .	15
2.9 样式 . . . . .	15
2.9.1 原有样式修改 . . . . .	15
2.9.2 样式带参数 . . . . .	15
2.9.3 样式参数有默认值 . . . . .	16
2.10 定义点 . . . . .	16
2.10.1 定义绝对点 . . . . .	16
2.10.2 定义相对点 . . . . .	16
2.10.3 极坐标 . . . . .	16
2.10.4 node 命令中点的定义 . . . . .	16
2.10.5 两个点定义出一个点 . . . . .	17
2.10.6 两个 path 的交点 . . . . .	18
2.10.7 点的运算 . . . . .	19
2.11 计算两个点之间的距离 . . . . .	20
2.12 线条 . . . . .	21
2.12.1 虚线和点线 . . . . .	21
2.12.2 线条的粗细 . . . . .	21
2.12.3 圆圆的拐角 . . . . .	22
2.12.4 线条延长 . . . . .	22
2.13 贝塞尔曲线 . . . . .	23
2.14 弧线 . . . . .	24
2.14.1 弧线反向 . . . . .	24
2.15 node 命令 . . . . .	25
2.15.1 插入文本的位置 . . . . .	26

2.15.2 文本对齐控制	26
2.15.3 在画图形的时候插入文本	26
2.15.4 node 旁插入标签	26
2.15.5 node 用箭头连接	27
2.15.6 弯曲箭头	27
2.15.7 箭头旁边加标签	27
2.15.8 shape 穿过某个点	27
2.15.9 node 的 scale 选项	27
2.16 fill 命令	28
2.16.1 填充没有线条	28
2.16.2 filldraw 命令	29
2.17 shade 命令	29
2.17.1 小红球	29
2.18 tikz 中的随机数	29
<b>3 tikz 高级知识</b>	<b>30</b>
3.1 文本中的图片	30
3.2 clip 命令	30
3.3 path 路径闭合	30
3.4 插入其他图片	30
3.5 baseline 选项	30
3.6 tikzmark	31
<b>4 pgfplots 宏包介绍</b>	<b>32</b>
4.1 简单了解	32
4.1.1 直接画函数	32
4.1.2 根据数据点来	33
4.1.3 画三维数据图	34
4.2 纯坐标轴优化	34
4.3 x 坐标轴标记指定	35
4.3.1 额外的坐标轴标记	35

4.4 坐标轴范围 . . . . .	36
4.5 画多个线条 . . . . .	36
4.6 网格 . . . . .	36
<b>5 电路图</b>	<b>37</b>
5.1 电路基本符号 . . . . .	38
5.1.1 连线问题 . . . . .	38
5.1.2 翻转问题 . . . . .	38
5.1.3 电压表和电流表 . . . . .	39
5.1.4 info 选项 . . . . .	39
5.2 两个综合性的例子作为演示 . . . . .	39
5.2.1 例子一 . . . . .	39
5.2.2 例子二 . . . . .	41
5.3 更多的例子 . . . . .	42
<b>6 其他</b>	<b>43</b>
<b>7 tikz 的一些例子</b>	<b>44</b>
7.1 画正多边形 . . . . .	44
7.2 多个 node 连接 . . . . .	45
7.3 几何第一个例子 . . . . .	46

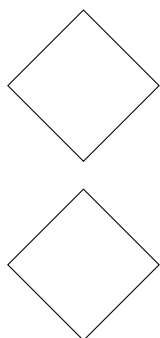
## 准备工作

`tikz` 宏包的加载是必须的，记得加载上。

有两种使用方法，一种命令式的，一种环境式的。命令式用 `tikz` 命令包围起来，命令式是 `inline` 模式的。环境式用 `tikzpicture` 环境命令包围起来。如下所示：

```
\tikz{\draw (1,0) -- (0,1) -- (-1,0) -- (0,-1) -- cycle;}
```

```
\begin{tikzpicture}  
\draw (1,0) -- (0,1) -- (-1,0) -- (0,-1) -- cycle;  
\end{tikzpicture}
```



`inline` 模式对于注重内容的用户来说会用的较少，有时可能自己建的某些宏包底层会使用到 `tikz` 命令。但不管是注重华丽表现效果的用户还是注重内容的用户，总是会有需求需要某一整张图片来表达某些内容，而 `tikz` 以及其他基于 `tikz` 的宏包在命令行绘图这个领域可以说是很优秀的，这绝不是那些只能绘制基本的线条或者其

他的形状的图形包所能比的。下面将主要使用 `tikzpicture` 环境命令模式。

## quicktikz 软件简介

我自己利用 `PyQt` 写了一个小软件，名字叫 `quicktikz`，能够一边画图一边预览，目前还很粗糙，不过只要继续不断优化下去，就会变得很实用了的。

有兴趣的读者可以了解一下，

`github` 地址.....



## tikz 基础

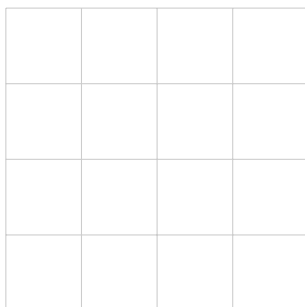
### 单位

tikz 默认的长度单位是 cm。

### 第一个例子

#### 画网格

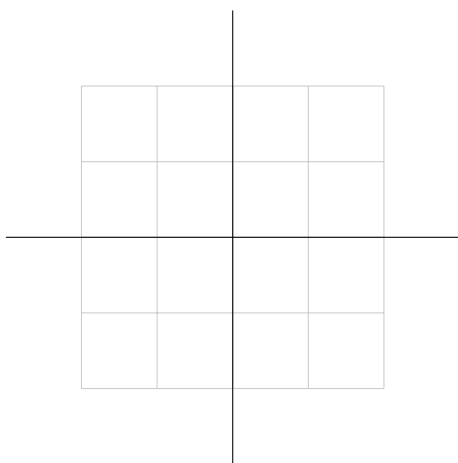
```
\begin{tikzpicture}  
\draw[step=1,color=gray!40] (-2,-2) grid (2,2);  
\end{tikzpicture}
```



`step` 是网格之间的间距，`color` 是网格的颜色。第一个坐标点是网格的左底点，第二个坐标点是网格的右顶点。我们可以看到 `tikzpicture` 下每一条命令最后都要跟一个分号 `;`。

## 画直线

```
\begin{tikzpicture}
\draw[step=1,color=gray!40] (-2,-2) grid (2,2);
\draw (-3,0) -- (3,0);
\draw (0,-3) -- (0,3);
\end{tikzpicture}
```



画直线就是两个坐标点相连，中间 `--` 符号表示直线的意思。之前网格是 `grid` 表示网格的意思。

如果几个点用 `--` 符号连接起来，表示这几个点连着来画几条折线，有多个画直线命令依次执行的意思。

## 直线带上箭头

`draw` 命令可以跟上可选项 `->`，这样直线的右端就有一个箭头了。此外还有：`->`，`->|`，`-to`，`-latex`，`-stealth`。

他们的效果从上到下依次演示如下：

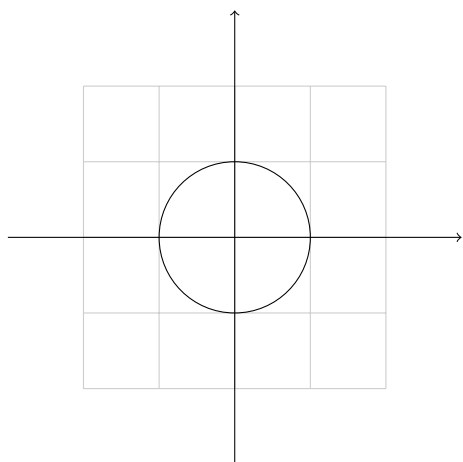


类似的还有左端比如  $\leftarrow$ ，或者两端比如 **latex-latex**，这里就不多说了。

## 画圆

接著上面的图案画一个圆，加入了以下代码：

```
\draw (0,0) circle (1);
```

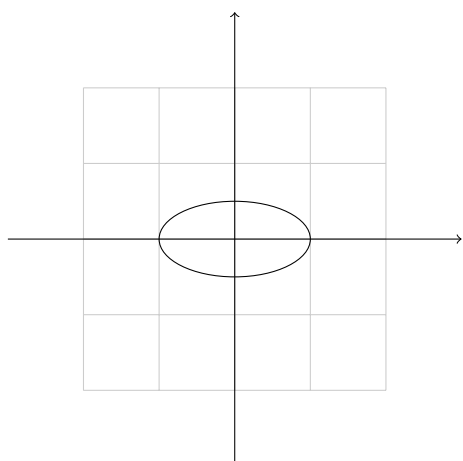


其中第一个点是圆中心，**circle** 表示画圆，第二个参数是半径大小。

## 画椭圆

接著画一个椭圆：

```
\draw (0,0) ellipse (1 and 0.5);
```



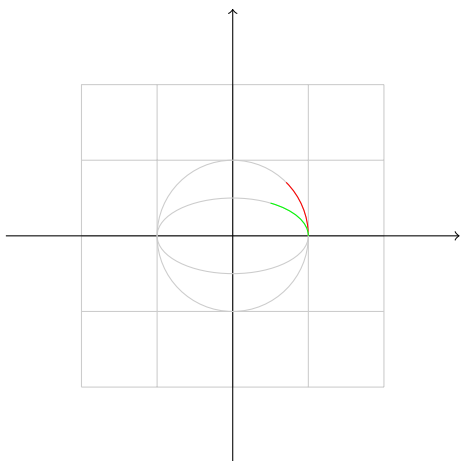
这里第一个点是椭圆的中心点，`ellipse` 表示画椭圆，后面参数两个值第一个是 `a` 也就是椭圆的半长轴，第二个是 `b` 也就是椭圆的半短轴。

## 画弧线

```
\begin{tikzpicture}
\draw[step=1,color=gray!40] (-2,-2) grid (2,2);
\draw[->] (-3,0) -- (3,0);
\draw[->] (0,-3) -- (0,3);
\draw[color=gray!40] (0,0) circle (1); %
\draw[color=red] (1,0) arc (0:45:1);
\draw[color=gray!40] (0,0) ellipse (1 and 0.5);
\draw[color=green] (1,0) arc (0:60:1 and 0.5);
\end{tikzpicture}
```

最基本的画弧线的命令如上代码第 5 行，其中第一个点是弧线的起点，然后 `arc` 表示画弧线，接下来括号里面的三个参数：第一个参数是开始的角度，第二个参数是结束时的角度，第三个参数是弧线对应圆的半径。对比第 4 行画的浅灰色的圆可以看出他们之间的关系。

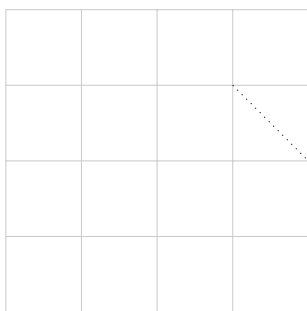
上面代码第 7 行画弧线增加了一个 `and` 和一个参数，这个时候画的弧线是根据椭圆来的，其中 1 是椭圆的半长轴，0.5 是椭圆的半短轴。对比第 6 行画的浅灰色的椭圆可以看出他们的关系。



## 点的定义

`tikz` 中定义一个点方便之后使用：

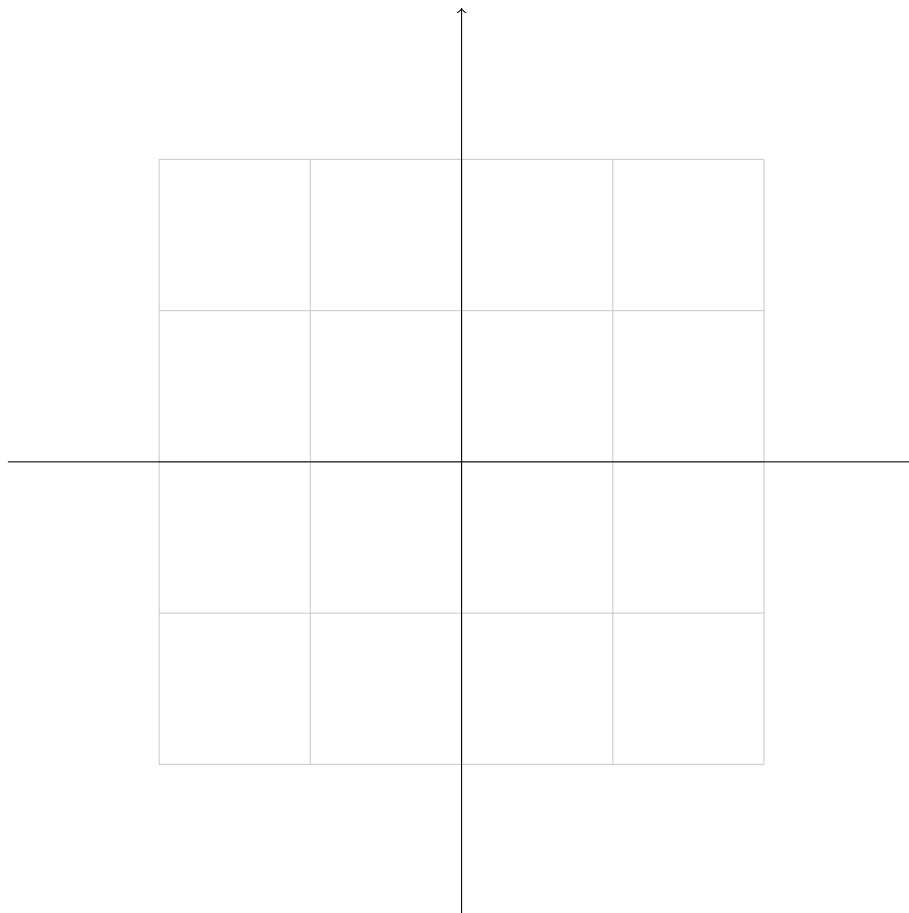
```
\path (1,1) coordinate (point001);
\path (2,0) coordinate (point002);
\draw[dotted] (point001) -- (point002) ;
```



这里代码的第 6, 7 行定义了两个点，名字叫做 `point001` 和 `point002`。然后用这两个点作为参数画了一个直线，这个直线有可选项 **dotted**，点线样式。

## 放大图形

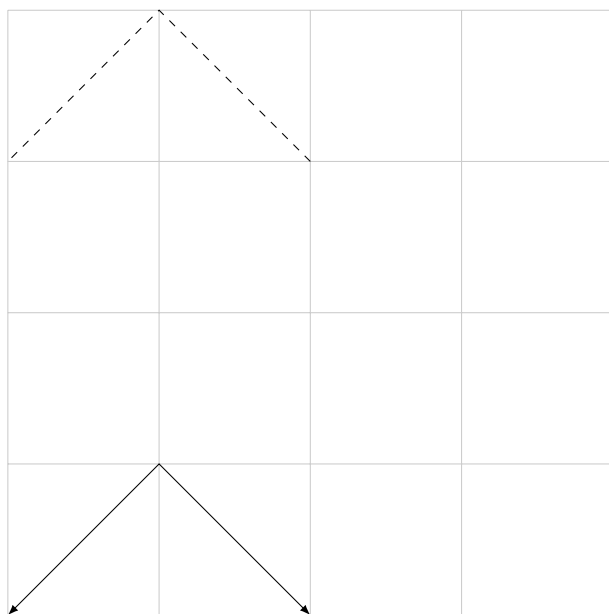
在 `tikzpicture` 环境后面跟上可选项 `[scale=2]`，即将图形放大两倍。注意控制别越界了。



## 点的相对偏移

现在加上这样两行代码：

```
\draw[<->] (0,-2) -- ++(-1,1) -- ++(-1,-1);  
\draw[dashed] (0,1) -- +(-1,1) -- +(-2,0);
```

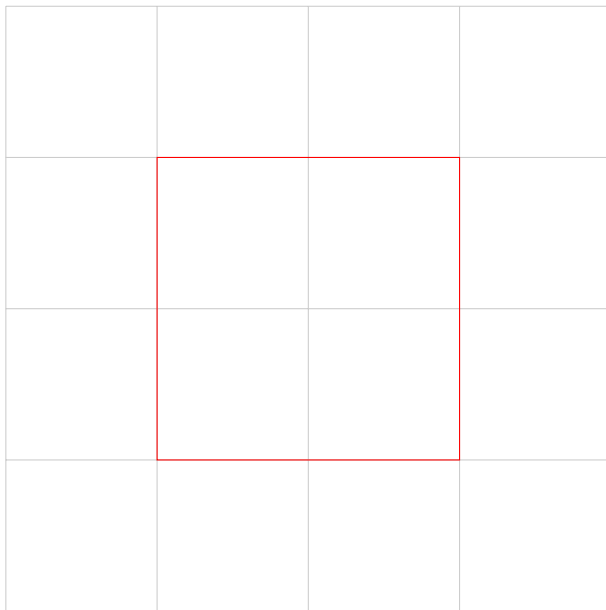


`tikz` 中有一个重要的概念，当前点，然后点可以通过当前点根据相对偏移来确定一个新的点。上面代码第 9 行的 `++` 符号和第 10 行的 `+` 符号都根据当前点然后进行了  $\Delta x$  和  $\Delta y$  的相对偏移从而确定了一个新的点。这两个符号的区别在于是不是更新当前点数据。`++` 符号更新当前点，而 `+` 符号不更新。

## 画长方形

现在加上这一行代码来画一个长方形：

```
\draw[color=red] (-1,-1) rectangle (1,1);
```



这里使用了可选项 **color=red** 来控制线条的颜色，然后画长方形的第一个点是左底点，**rectangle** 表示画长方形，第二个点表示右顶点。

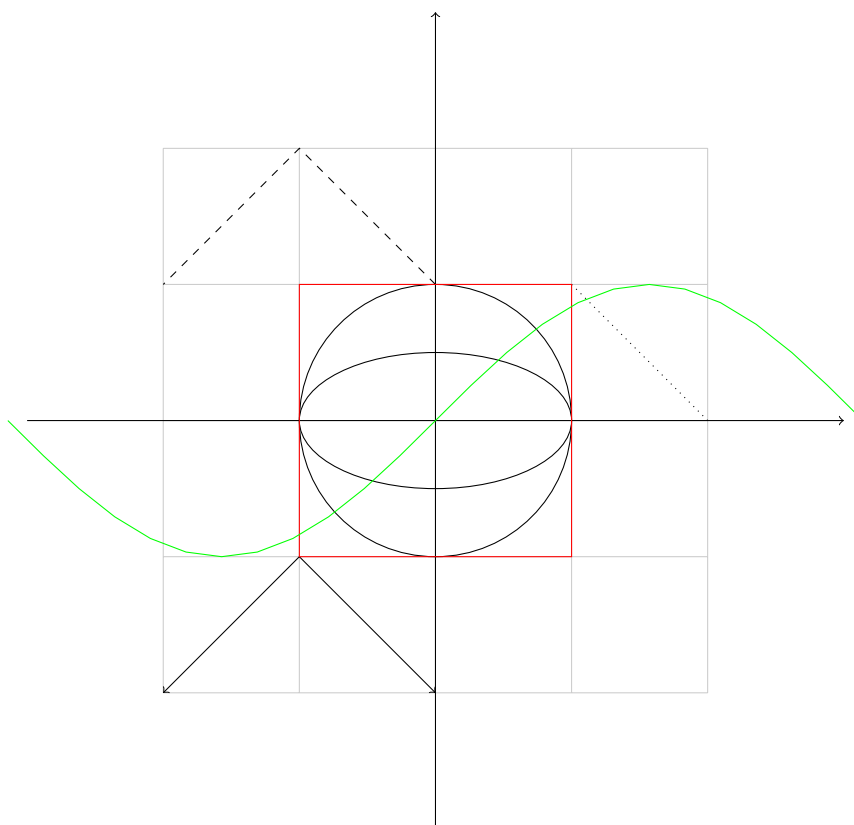
## 画函数

画函数的功能是通过外部程序 **gnuplot** 来实现了，所以需要打开 **--shell-escape**，或者 **--enable-write18**

这里最后加了一个语句：

```
\draw[domain=-pi:pi,color=green] plot function{sin(x)};
```





这里可选项 **domain=-pi:pi** 控制画的函数的  $x$  范围，可以直接用 **pi** 表示  $\pi$ ，然后接下来 **plot function** 表示画一个函数，接下来的花括号里面放着 **gnuplot** 的各种命令，这里就是简单的  $\sin(x)$

## 定义 style

help lines

```
\tikzset{help lines/.style= {step=0.5cm,color=gray!40,very thin}}
\begin{tikzpicture}
\draw[help lines] (0,0) grid (5,5);
\end{tikzpicture}
```



information text

这是一段测试文字。

## 变量声明

参考网站

`def` 命令可用，在里面声明一个变量。

`pgfmathsetmacro` 命令和 `def` 一样可用来声明变量，不同是里面可以放着一些数学运算公式，`tikz` 会将其先运算再赋值。

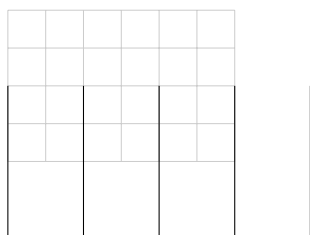
## scope 环境

`scope` 环境就是作用域控制，一个局域环境，参数只影响内部，外部的参数也影响不进来，不过值得一提的是，定义的点外面也可以用。

`scope` 环境一个有用的特性的里面的 `clip` 命令不会影响到外面。

## 迭代语句

```
\begin{tikzpicture}
\draw[help lines] (0,0) grid (3,2);
\foreach \x in {0,1,...,4}
\draw[xshift=\x cm] (0,-1) -- (0,1);
\end{tikzpicture}
```



其中... 表示一直这样有规律下去生成迭代列表。迭代语句有很多用法，详见后面的具体例子。

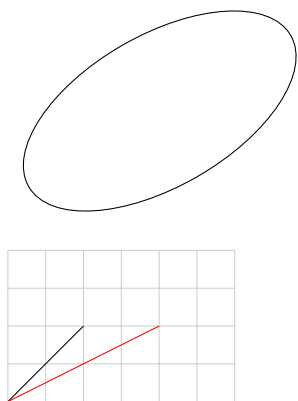
## 变形

**xshift**, x 坐标轴平移。**yshift**, y 坐标轴平移。**rotate**, 旋转。注意 **xshift** 默认的单位并不是 **cm**，如果要单位是 **cm** 需要写出来。

## 旋转图形

后面加上可选项 **rotate=30** 即可，意思是图形逆时针旋转 30 度。

```
\begin{tikzpicture}
\draw (0,0)[rotate=30] ellipse (2 and 1);
\end{tikzpicture}
```



## 反对称

`xscale=-1` 或者 `yscale=-1` 就刚好相对 `y` 轴或 `x` 轴反对称。

## 样式

`style`，特定图形的样式。定义一个样式比如 `style001` 如下：  
`style001/.style={color=red,fill=red!20}`

## 原有样式修改

`help lines/.append style=blue!50`  
 附加之后最新的样式胜出。

## 样式带参数

red

blue

## 样式参数有默认值

default

blue

## 定义点

### 定义绝对点

```
\path (0,29) coordinate (top-left);
```

`path` 命令后面跟着坐标点，然后 `coordinate` 后面跟着这个点的名字。这里规范为 `coordinate` 命令后面跟着就是点的名字，`node` 命令后面跟着 `node` 的名字。

### 定义相对点

```
\path (top-left) ++(1,-2) coordinate (name-point);
```

`++` 适合描述一连串逐渐变化的点，`+` 适合描述多个点围绕着一个点变化的情况。

### 极坐标

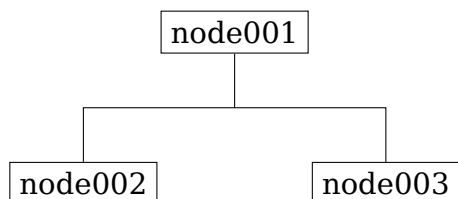
`tikz` 中的点也支持极坐标表示，`(30:1cm)`，第一个参数是极坐标里面的角度，第二个参数是半径。

### node 命令中点的定义

test

从这里可以看到只要写上 `draw` 选项外面就会加上一个长方形，也就是 `shape` 的默认选项是 `rectangle`。如果你不希望外面有长方形，不写 `draw` 选项即可。

这里通过 `node` 命令定义了一个点，`node001`，在 (0,2) 那里。后面是可以使用的。



这里通过 `node cs:name=node003` 来获取之前那个 `node` 所在的点，然后通过 `anchor=north` 来定义那个 `node` 的接口在北边。除此之外的选项还有：`south`，`east`，`west`。这里 `|-` 似乎是画垂直拐线的意思。上面的语法简写为可以 `node002.north`。

此外还有 `angle` 选项控制 `node` 接口的开口角度。

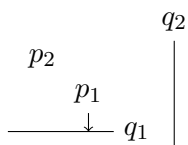
## 两个点定义出一个点

```

\begin{tikzpicture}
\node (p1) at (30:1) {$p_1$} ;
\node (p2) at (75:1) {$p_2$} ;
\draw (-0.2,0) -- (1.2,0) node[right] (xline) {$q_1$};
\draw (2,-0.2) -- (2,1.2) node[above] (yline) {$q_2$};

\draw[->] (p1) -- (p1 |- xline);
\end{tikzpicture}
  
```

这种形式 `(p1 |- xline)` 表示取第一个点的 `x` 和第二个点的 `y` 组成一个新的点。如果是 `(p1 -| xline)` 表示取第二个点的 `x` 和第一个点的 `y` 组成一个新的点。

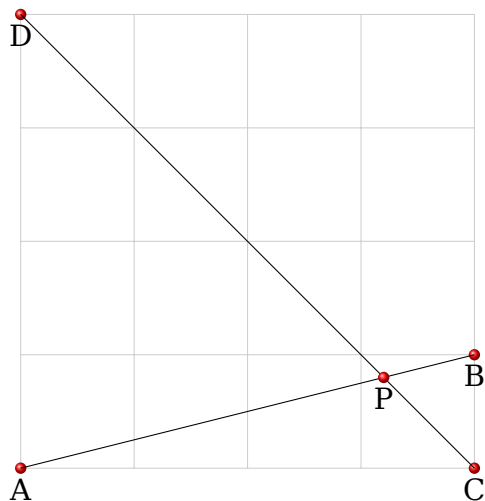


## 两个 path 的交点

```

\begin{tikzpicture}[scale=3]
\draw[help lines] (0,0) grid (2,2);
\coordinate (A) at (0,0);
\coordinate (B) at (2,0.5);
\coordinate (C) at (2,0);
\coordinate (D) at (0,2);
\shade[ball color=red](A) circle (0.025) node[below] {A};
\shade[ball color=red](B) circle (0.025) node[below] {B};
\shade[ball color=red](C) circle (0.025) node[below] {C};
\shade[ball color=red](D) circle (0.025) node[below] {D};
\draw[name path=AB] (A) -- (B);
\draw[name path=CD] (C) -- (D);
\path[name intersections={of=AB and CD}] (intersection-1) coordinate (P);
\shade[ball color=red](P) circle (0.025) node[below] {P};
\end{tikzpicture}

```



这个例子用到了点的定义，点的标出，以及 `path` 交点的定义，要用到 `library: intersections`。有时候有些路径你不希望显示出来那么就用 `path` 命令来定义路径。

### 给新交点取名字

用 `by` 选项可以给画出来的交点取一个名字，默认的 `intersection-1` 之类的也可以使用。此外还可以加上选项：

```
\path [name intersections={of=D and E,
by={[label=above:$C$]C, [label=below:$C'$]C'}}];
```

### 点的运算

在进行下面说的数学运算之前需要加载 `calc` 宏包：

```
\usetikzlibrary{calc}
```

基本格式是：

```
([options]$(一些运算)$)
```

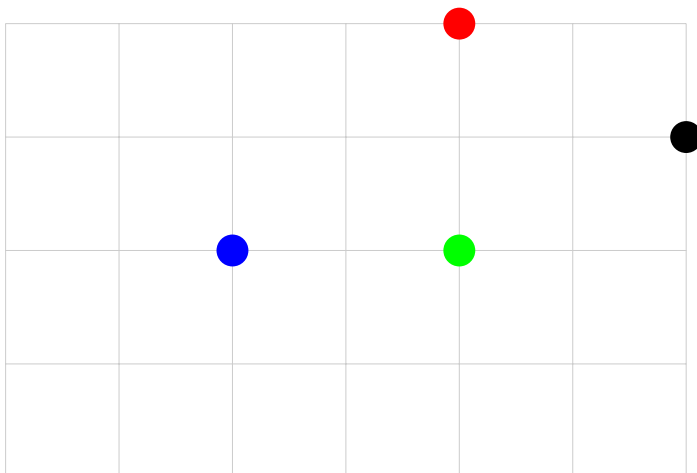
这里 `$$` 表示这里有一些数学运算。里面的基本格式如下：

```
<factor>*<点><其他修饰>
```

```
\begin{tikzpicture}[scale=3]
\draw [help lines] (0,0) grid (3,2);
\fill [red] ($2*(1,1)$) circle (2pt);
\fill [green] ($1+1*(1,0.5)$) circle (2pt);
\fill [blue] ($cos(0)*sin(90)*(1,1)$) circle (2pt);
\fill [black] ($3*(4-3)*(1,0.5)$) circle (2pt);
\end{tikzpicture}
```

第一个红点是点 (1,1)，然后 `x` 和 `y` 都乘以 2 从而得到新点。后面情况类似，不同的是前面的乘法还可以加入更多的运算。





这里有点类似矢量运算计算出点的位置，前面计算出乘量因子，然后后面一个矢量偏移量。

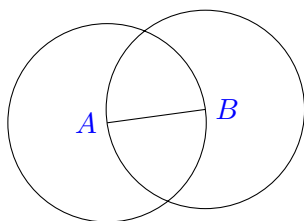
## 计算两个点之间的距离

```
\begin{tikzpicture}
\coordinate[label=left:\textcolor{blue}{$A$}] (A)
  at ($(0,0) +0.1*(rand,rand)$) ;
\coordinate[label=right:\textcolor{blue}{$B$}] (B)
  at ($(1.25,0.25) +0.1*(rand,rand)$) ;

\draw (A) -- (B);

\draw let
  \p1 = ($ (B) - (A) $),
  \n1 = {veclen(\x1,\y1)}
in
  (A) circle (\n1)
  (B) circle (\n1);

\end{tikzpicture}
```



**let ... in ...** 语句可以放在任何 **path** 命令的任何位置来控制变量的计算和定义。**\p<digit>** 定义的是点的变量，**\n<digit>** 定义的是数值的变量，后面可以跟数字从而定义多个变量。

任何点变量都可以用 `\x<digit>` 和 `\y<digit>` 来引用该点的 `x` 坐标和 `y` 坐标。

**vecLen** 函数计算某个矢量的长度。

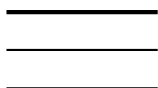
## 线条

path 路径是最基本的命令，draw 命令等价于\path[draw]，fill 命令等价于\path[fill]，filldraw 命令等价于\path[draw,fill]，其他 clip，shade 命令情况类似。

## 虚线和点线

线条除了之前说的 `dashed` 和 `dotted` 两种样式之外，还有 `loosely dashed`，`densely dashed` 和 `loosely dotted`，`densely dotted`。比如：- - - - -，这是 `dashed` 的三种，下面是 `dotted` 的三种：. . . . .。

## 线条的粗细



其他选项还有 **ultra thin**, **very thin**, **thin**, **semithick**, **thick**, **very thick** and **ultra thick** 还有 **help lines** 选项那种很淡灰的样式。

或者直接通过可选项 **line width** 来定义。



## 圆圆的拐角



## 线条延长

[参考网站](#)

**shorten  $\geq -0.4\text{cm}$ , shorten  $\leq -0.4\text{cm}$**

可以通过类似上面的选项让两个点确定的线条延长，不过这种延长是不能用 **intersection** 方法处理的。其中  $\geq$  表示到第二个点超过的部分，负值表示超过；然后  $\leq$  表示到第一个点超过的部分，正值则缩回去了。

第二种线条延长的方法实际上是通过一个新的点来起作用的，这个点定义的语法的如下例所示：[参考网站](#)

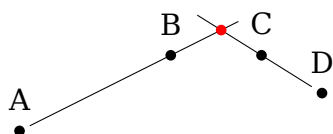
```
\usetikzlibrary{calc,intersections}
\begin{tikzpicture}
\fill (0,0) circle [radius=2pt] node (A) [label=A] {};
\fill (2,1) circle [radius=2pt] node (B) [label=B] {};
\fill (3.2,1) circle [radius=2pt] node (C) [label=C] {};
```

```

\fill (4,0.5) circle [radius=2pt] node (D) [label=D] {};
\draw [name path=AB] (A) -- ($(B)!-1cm!(A)$);
\draw [name path=CD] (D) -- ($(C)!-1cm!(D)$);

\fill [red,name intersections={of={AB and CD}}] (intersection-1) circle [rad
\end{tikzpicture}

```



## 贝塞尔曲线

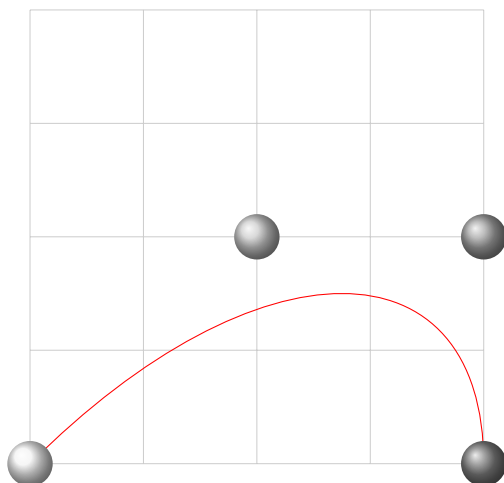
贝塞尔曲线是四个点画出一个曲线，具体我现在还不太清楚。其中第一个点是起点，第四个点终点，然后另外两个点是控制点。

```

\begin{tikzpicture}[scale=3]
\draw[help lines] (0,0) grid (2,2);
\draw[color=red] (0,0) .. controls (1,1) and (2,1) .. (2,0);
\shade[ball color=gray!10] (0,0) circle (0.1);
\shade[ball color=gray!40] (1,1) circle (0.1);
\shade[ball color=gray!70] (2,1) circle (0.1);
\shade[ball color=gray] (2,0) circle (0.1);
\end{tikzpicture}

```

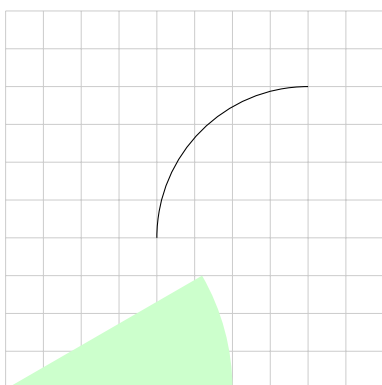
上面第 2 行代码就是画贝塞尔曲线的代码。



## 弧线

### 弧线反向

```
\begin{tikzpicture}
\draw[help lines] (0,0) grid (5,5);
\fill[green!20] (0,0) -- (3,0)
arc (0:30:3) -- cycle;
\draw (2,2) arc (0:-90:-2);
\end{tikzpicture}
```



我们可以看到画弧线如果要中心点不是在左边而是在右边，那么可以通过让半径为负值和调整角度获得。其中角度的计算是顺时

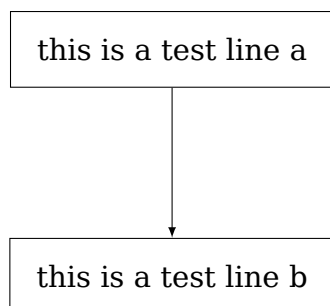
针的负值。

## node 命令

`node` 命令主要用于插入文本，不过最好将其理解为接口。  
 $\text{\LaTeX}$  文档内部各个命令等都可以使用，然后外面包围一个形状，如 `rectangle` 长方形，`circle` 圆等。

```
\newcommand{\testlinea}{this is a test line a}
\newcommand{\testlineb}{this is a test line b}
\begin{tikzpicture}
%\fill[cyan] (0,0) circle (1) ;
\node[shape=rectangle,draw,inner sep=10pt] at (0,0) (a) {\testlinea};
\node[shape=rectangle,draw,inner sep=10pt] at (0,-3) (b) {\testlineb};
\draw[-latex](a) -- (b);
\end{tikzpicture}
```

这里我们看到  $\text{\LaTeX}$  里面自定义的命令是可以正常使用的，然后可选项 **shape** 的意思是外面包围的形状是长方形，**draw** 就是画这个形状是用的 `draw` 命令方法，比如 `fill` 就会填充。**inner sep** 控制外面的形状和内部文本之间的间距。然后 **at (0,0)** 控制整个图形的位置，然后 **(a)** 表示整个图形的名字，后面可以调用的，可以看作接口把。然后后面就是  $\text{\LaTeX}$  的内容了。



## 插入文本的位置

node 命令的可选项 **left**, **right**, **above**, **below** 用于控制插入文本的位置。此外还有 **above right**, **below right**, **above left**, **below left** 等。

## 文本对齐控制

用 **align=left**, **align=right**, **align=center** 来控制。

## 在画图形的时候插入文本



在画图形的时候某个当前点下可以直接 node 接某个文本。

node 命令在 path 的任何位置都可插入，具体是 path 完成之后才绘制出 node 要插入的内容。

node 的 **inner sep** 选项调整 node 文本和外围的 shape 之间的间距。

node 的 **minimum size** 选项控制 node 没有文本时候外围 shape 的大小，装上文本可以更大。

node 可以通过 **at** 来具体控制 node 的位置，可以通过 [**below=of wating**] 这样的语句来让新的 node 相对其他 node 而存在。

## node 旁插入标签

node 旁边加上标签，使用 **label** 选项，语法是：  
`label=above:$s\le3$`。除了常用的 **above**, **below** 等控制位置外，

还可以直接用 60 这样的数值控制位置，表示 node 圆圈逆时针旋转 60 度的那个位置。

所有标签的样式可以通过重定义 **every label** 样式来实现，

## node 用箭头连接

`\draw [->] (critical.west) -- (enter critical.east);` 比如上面这个语句，critical 是 node 的名字，`.west` 表示该 node 的 shape 的西边（也就是左边）出发。

## 弯曲箭头

用 **to** 语句更加灵活地画弯曲箭头，**out** 选项控制出来的角度，**in** 选项控制进去的角度。**bend right** 选项很有用，此外还有 **bend left** 选项，后面跟数值控制偏转量，一般 45。

## 箭头旁边加标签

**to** 语句后面跟个 node 就可以直接加上标签，表示在这个箭头 path 上加个 node。这种方法有一个 **swap** 可以让标签交换位置。

## shape 穿过某个点

使用 **through** 包可以让 node 外的某个 shape 自定义穿过某个点，比如 **circle through=(3,3)**

## node 的 scale 选项

参考网站



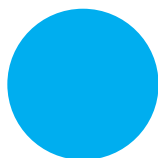
scale 是不改变 node 的大小的，可以用 **every node/.style={scale=0.6}** 等类似的语法来改变所有 node 的大小，或者 scale 用于单独的 node 命令改变某一个 node。

此外还有 **transform shape** 选项可以放这个 node 随着外部的 scale 命令一起变动。

## fill 命令

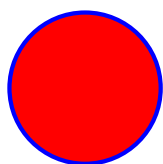
fill 命令就是填充某种颜色的形状，后面跟个 **color** 可选项设置填充的颜色，默认是黑色。比如画一个填充颜色的圆：

```
\fill[cyan] (0,0) circle (1) ;
```



为了简单起见，draw 命令可以加上 fill 可选项，然后和上面类似的有：

```
\begin{tikzpicture}
\draw [color=blue,fill=red,ultra thick,] (0,0) circle (1);
\end{tikzpicture}
```

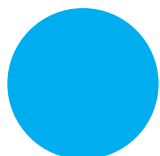


注意到线条的颜色和填充颜色的控制。

## 填充没有线条

如果你不希望有线条，那么使用 path 命令可以做到这点。

```
\begin{tikzpicture}
\path[fill=cyan] (0,0) circle (1) ;
\end{tikzpicture}
```



### filldraw 命令

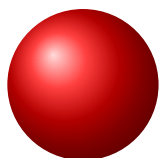
是 draw 命令和 fill 命令的结合。**fill=** 可选项调整填充的颜色，**draw=** 可选项调整画的线条的颜色。

### shade 命令

shade 命令和 fill 命令的区别就是填充的颜色是渐变的，其他类似。

其可选项有 **top color** 和 **bottom color** 表示上下渐变的颜色，**left color** 和 **right color**，**innercolor** 和 **outercolor**，这些是配对的。此外还有 **ball color** 让颜色渐变像一个有光照的球。

### 小红球



### tikz 中的随机数

**rand** 产生一个随机数，范围在 -1 ~ 1 之间。

## tikz 高级知识

### 文本中的图片

wherever  you want

### clip 命令

`clip` 就是剪切的意思，就是通过 `clip` 命令按照某个形状来剪切，外面的图形都不保留，可以跟一个可选项 **draw**，这样剪切的时候同时画出了这个形状。

### path 路径闭合

任何构建的 `path` 最后都可以通过 **-- cycle** 将其闭合起来。

### 插入其他图片

在 `node` 里面用 `includegraphics` 命令可以插入图片。[参考网站](#)

### baseline 选项

这个主要控制 `inline` 模式下图片的位置，默认 **baseline=0pt**。

tikzmark

## pgfplots 宏包介绍

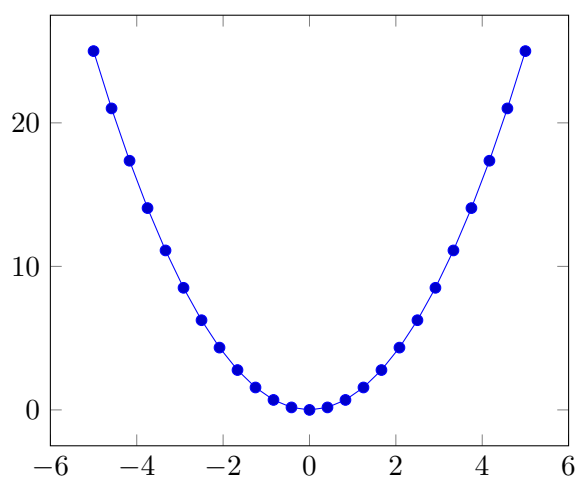
老实说 `pgfplots` 宏包真的编写的很好，有时甚至画一个基本的坐标轴都懒得动用其他宏包命令了，直接调用一个 `axis` 环境和进行一些简单的优化即可。当然就作为坐标轴作图可能总是用 `pgfplots` 宏包可能会稍显单调，但如果要求不是特别高的确实用 `pgfplots` 宏包会基于坐标轴的各个图形非常的称心如意。

这个宏包内容还是挺多的，先就最基本的内容整理一下。

### 简单了解

#### 直接画函数

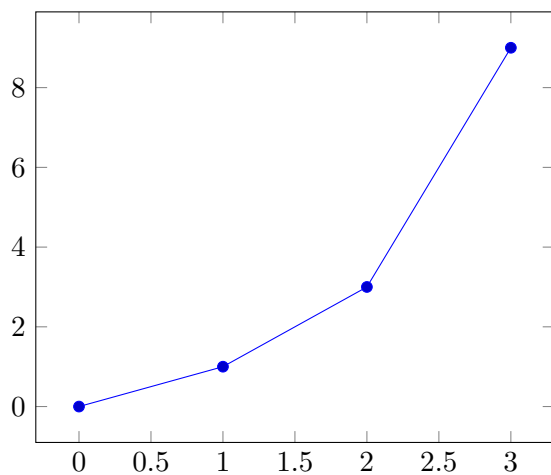
```
\begin{tikzpicture}  
\begin{axis}  
\addplot {x^2};  
  
\end{axis}  
\end{tikzpicture}
```



根据数据点来

```
\begin{tikzpicture}
\begin{axis}
\addplot coordinates
{(0,0)
(1,1)
(2,3)
(3,9)};

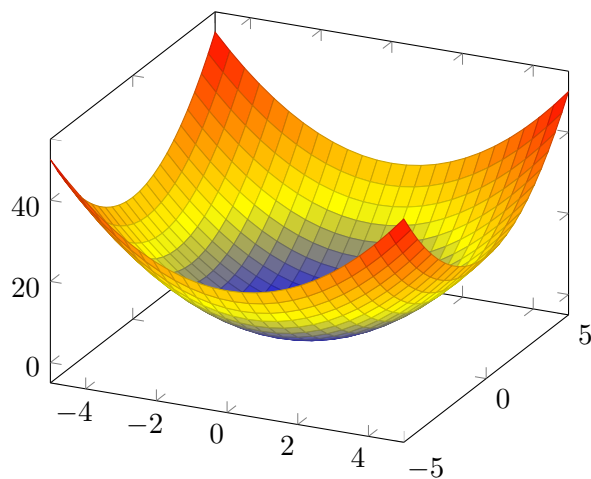
\end{axis}
\end{tikzpicture}
```



## 画三维数据图

```
\begin{tikzpicture}
\begin{axis}
\addplot3[surf] {x^2+y^2};

\end{axis}
\end{tikzpicture}
```



## 纯坐标轴优化

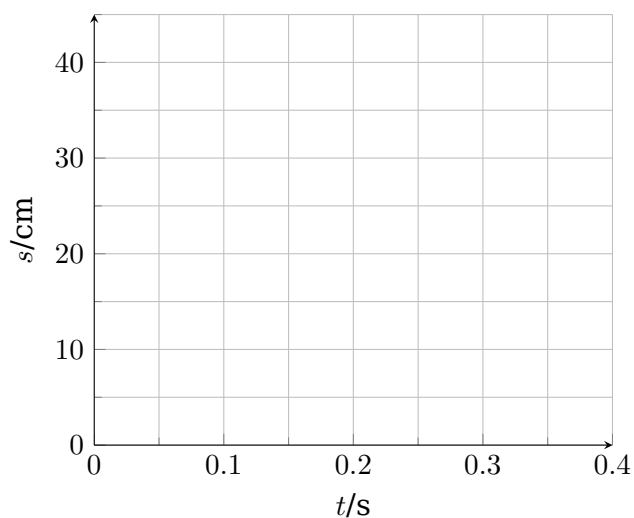
首先我们来看一个简单的例子，然后就这些选项做出说明。

```
\begin{tikzpicture}
\begin{axis}[grid=major,
xtick={0,0.1,0.2,0.3,0.4},
ytick={0,10,20,30,40},
%extra x ticks={1.5},
axis x line=bottom,
axis y line=left,
%legend pos=outer north east,
```

```
xmin=0,xmax=0.4,ymin=0,ymax=45,
minor tick num=1,
tick align=inside,
xlabel=$t$/s,
ylabel=$s$/cm,
grid=both]
```

```
\end{axis}
```

```
\end{tikzpicture}
```



## x 坐标轴标记指定

### 参考网站

默认的看好不好用，**xtick=data** 选项会让所有输入的数据点都有标记。

**xtick={1,2,3,5}**：指定的某些 x 轴显示。

### 额外的坐标轴标记

用 **extra x ticks={1.25}** 来显示额外的坐标轴标记。



## 坐标轴范围

`xmin`, `xmax`, `ymin`, `ymax` 选项用来配置坐标轴范围的。

## 画多个线条

用 **`addlegendentry`** 命令来为某个图例加上名字。

## 网格

加上选项 **`grid=major`** 即加上网格。

## 电路图

用 `tikz` 绘制一般电路图的解决方案可以说是完美，首先需要加载宏包：

```
\usetikzlibrary{circuits.ee.IEC}
```

然后电路基本的组成单元是以 `node` 的某个特定样式的形式引入的，比如电池：

```
\node[battery] (battery) at(0,3) {};
```

下面列出常用的符号列表

## 电路基本符号

表 5.1: 电路基本符号

选项	说明	演示
battery	电池	
bulb	灯泡	
make contact	开关	
make contact	开关另一种形式 <sup>a</sup>	
resistor	电阻 <sup>b</sup>	
contact	电线交点	
current direction	to 路径上加上电流方向 <sup>c</sup>	

<sup>a</sup> 额外选项 [set make contact graphic= var make contact IEC graphic]

<sup>b</sup> 加上选项 [ohm=20k] 则上面写上电阻数值

<sup>c</sup> 如果是 [**current direction'**] 则方向反向。

## 连线问题

各个元器件之间的连线除了一般的--连直线外，还可以通过-| 或者|-来处理垂直拐线的问题，其中-| 你可以理解为从第一个点先横着走再竖着走，而|-你可以理解为先从第一个点竖着走再横着走。

## 翻转问题

四个基本的选项 [**point up point down point left point right** 1]，分别是朝上，朝下，朝左和朝右。

其他复杂的角度的处理方法不是用 rotate 选项，而是在路径上

加上上面的电路符号选项，这样那些元器件会自动跟随路径对齐的。

## 电压表和电流表

电压表电流表实际上 **circuit ee IEC** 里面也有，不过不是我们（中国大陆）初高中物理书上常见的那种，而我们其实可以很简单的用 `node` 命令就画出了类似书本上的那种符号：

```
\node[draw,circle,inner sep =1pt] (A) at (-2,1.5) {\footnotesize A};
\node[draw,circle,inner sep =1pt] (V) at (1,4) {\footnotesize V};
```

## info 选项

这些 `node` 命令都支持 `info` 选项，也就是旁边加上标签信息。此外还有一个 `info'` 选项会让信息位置反向，有时很有用。如果位置还是不满意那就只好用 `info=angle:text` 的形式了，其中 `angle` 填上你想要的角度。一般通过角度控制能够达到满意的效果了吧。

此外还有一个 **`info sloped`** 选项，这样文字会跟随路径出现旋转效果。

## 两个综合性的例子作为演示

### 例子一

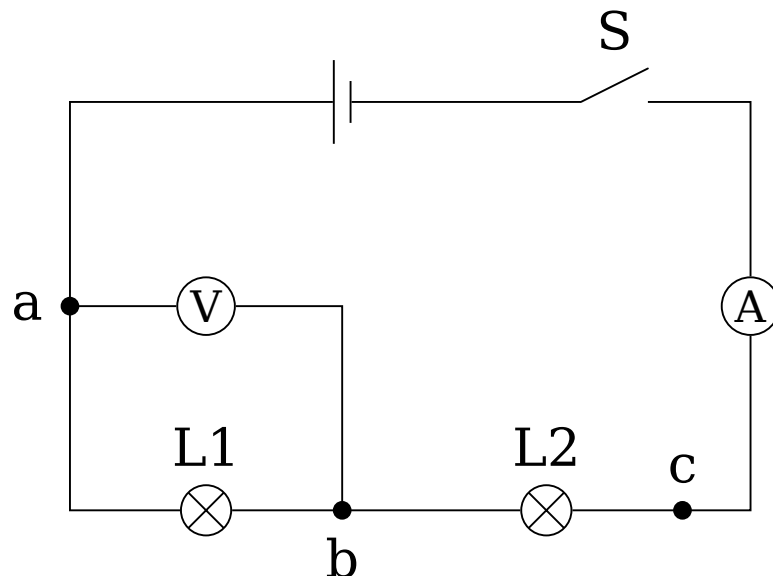
```
\usetikzlibrary{circuits.ee.IEC}

\begin{tikzpicture}[circuit ee IEC]
\node[battery] (battery) at(0,3) {};
\node[make contact,info=S] (contact1) at(2,3) {};
```

```

\draw (battery) -- (contact1);
\node[draw,circle,inner sep =1pt] (A) at (3,1.5) {\footnotesize A};
\draw (contact1) -| (A);
\node[bulb,info=L1] (L1) at (-1,0){};
\node[bulb,info=L2] (L2) at (1.5,0){};
\node[contact,info=c] (c) at (2.5,0) {};
\draw (L2) -| (A);
\draw (L1) -- (L2);
\node[contact,info'=b] (b) {};
\node[contact,info=180:a] (a) at(-2,1.5) {};
\node[draw,circle,inner sep =1pt] (V) at (-1,1.5) {\footnotesize V};
\draw (a) -- (V);
\draw (V) -| (b);
\draw (L1) -| (a);
\draw (a) |- (battery);
\end{tikzpicture}

```



## 例子二

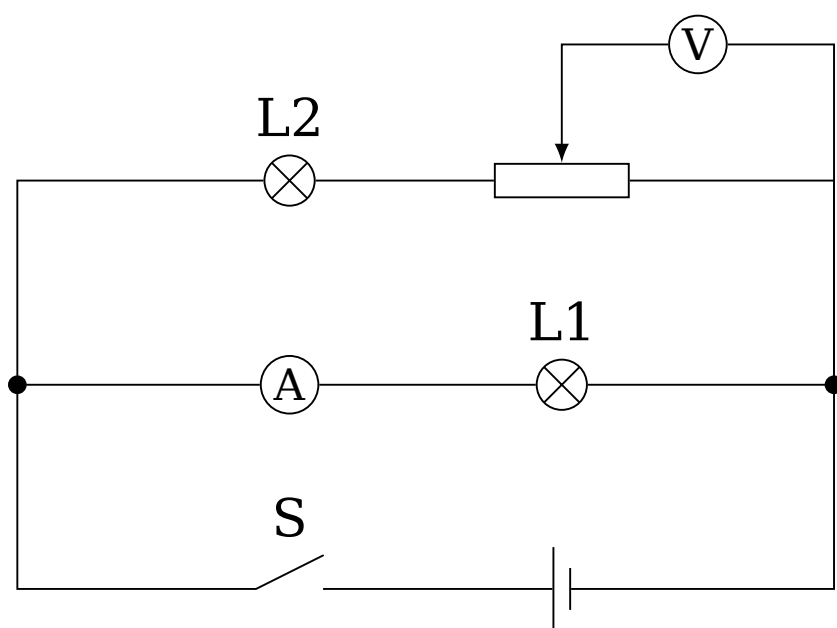
```

\usetikzlibrary{circuits.ee.IEC}

\begin{tikzpicture}[circuit ee IEC]
\node[battery] (battery) at(0,0) {};
\node[make contact,info=S] (S) at(-2,0) {};
\draw (battery) -- (S);
\node[draw,circle,inner sep =1pt] (A) at (-2,1.5) {\footnotesize A};
\node[bulb,info=L1] (L1) at (0,1.5){};
\draw (A) -- (L1);
\node[resistor] (R) at (0,3) {};
\node[bulb,info=L2] (L2) at (-2,3){};
\draw (L2) -- (R);
\node[contact] (a) at(-4,1.5) {};
\node[contact] (b) at(2,1.5) {};
\draw (S) -| (a);
\draw (battery) -| (b);
\draw (a) |- (L2);
\draw (a) -- (A);
\node[draw,circle,inner sep =1pt] (V) at (1,4) {\footnotesize V};
\draw[-latex] (V) -| (R.north);
\draw (L1) -- (b);
\draw (b) |- (R);
\draw (b) |- (V) ;

\end{tikzpicture}

```



## 更多的例子

更多的例子相关技巧请参看文件夹 `[tikz 制图]`→`[电路图]` 文件夹里面的内容。

其他



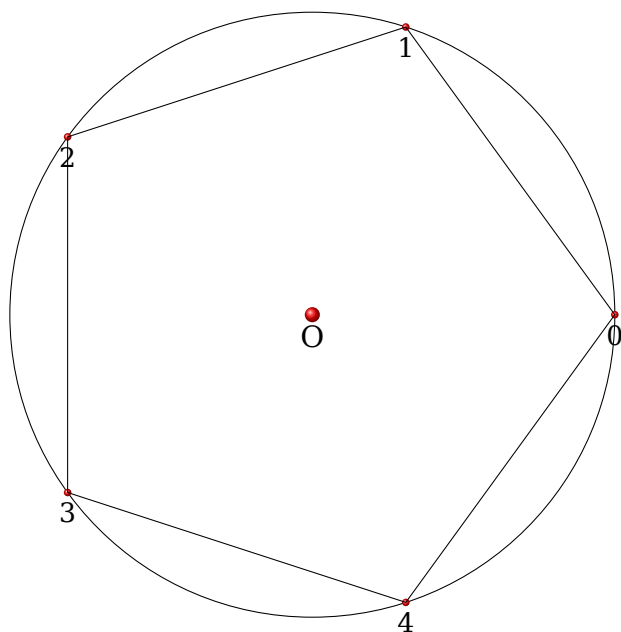
## tikz 的一些例子

### 画正多边形

```
\begin{tikzpicture}
\draw (0,0) circle (4) ;
\coordinate (0) at (0,0);
\shade[ball color=red](0) circle (0.1) node[below] {0};
\def\n{5}
\pgfmathsetmacro\i{\n-1}
\foreach \x in {0,...,\i}
{
\def\pointname{\x}
\coordinate (\pointname) at ($(0,0) +(\x*360/\n:4cm)$) ;
\shade[ball color=red](\pointname) circle (0.05) node[below] {\small \x};
}

\draw (0)
\foreach \x in {0,...,\i}
{ -- (\x) } -- cycle;

\end{tikzpicture}
```



这个例子核心内容是批量定义点和点的运算，把这个弄懂了，后面 `tikz` 的核心大门就为你打开了，然后很多图形都可以用简洁的命令生成出来了。

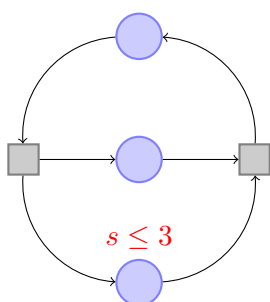
## 多个 node 连接

```
\usetikzlibrary{positioning}
\tikzset{place/.style={circle,draw=blue!50,fill=blue!20,
thick,inner sep=0pt,minimum size=6mm}}
\tikzset{transition/.style={rectangle,draw=black!50,
fill=black!20,thick,inner sep=0pt,minimum size=4mm}}
\tikzset{every label/.style=red}
\begin{tikzpicture}[bend angle=45]
\node[place] (waiting) {};
\node[place] (critical) [below=of waiting] {};
\node[place](semaphore) [below=of critical,label=above:$s\le3$] {};
\node[transition](leave critical) [right=of critical]{};
\node[transition] (enter critical)[left=of critical]{};
```

```

\draw [->] (enter critical) to (critical);
\draw [->] (waiting) to [bend right] (enter critical);
\draw [->] (enter critical) to [bend right] (semaphore);
\draw [->] (semaphore) to [bend right] (leave critical);
\draw [->] (critical) to (leave critical);
\draw [->] (leave critical) to [bend right] (waiting);
\end{tikzpicture}

```



这个例子需要加载 `positioning` 包，这个例子很好地展示了多个 `node` 和用箭头连接来表示他们关系的图形如何绘制。

## 几何第一个例子

为了减少文档大小，我编写的 `tikz` 的例子都放入文件夹 `[tikz 制图]` 里面了。

```

\begin{tikzpicture}
\coordinate[label=left:\textcolor{blue}{$A$}] (A)
at ($(0,0) +0.1*(rand,rand)$) ;
\coordinate[label=right:\textcolor{blue}{$B$}] (B)
at ($(1.25,0.25) +0.1*(rand,rand)$) ;

\draw [name path=A--B] (A) -- (B);

```

```

\node [name path=D,draw,circle through=(B),label=left:$D$] at (A) {};
\node [name path=E,draw,circle through=(A),label=right:$E$] at (B) {};

\path [name intersections={of=D and E,
by={ [label=above:$C$]C, [label=below:$C'$]C' } }];

\draw [red] (A) -- (C);
\draw [red] (B) -- (C);

\draw [name path=C--C',red] (C) -- (C');
\path [name intersections={of=A--B and C--C',by=F}];

\node [fill=red,inner sep=1,label=-45:$F$] at (F) {};

\foreach \point in {A,B,C,C'}
\fill [black,opacity=.5] (\point) circle (2pt);

\begin{pgfonlayer}{background}
\fill[orange!80] (A) -- (C) -- (B) -- cycle;
\end{pgfonlayer}

\end{tikzpicture}

```

