BJ-9-3數位城市之旅 探索影視靈感

◆ 主題類別:(九)科技網絡及數位服務

■家城市:澳大利亞布里斯本

◆ 見習機構:澳大利亞昆士蘭州貿易暨投資辦事處

見習機構

見習機構參考說明

澳大利亞昆士 蘭州貿易 暨投資辦事處 昆士蘭州政府專門設置的全球商業機構,幫助當地出口商在國際市場開展業務,並為投資者、買家和人才提供機會,推動昆士蘭州的全球成功和繁榮。總部位於布里斯本,在13個市場設有16個海外代表處,在昆士蘭州各地設有8個辦事處。

◆ 見習名額:20名

◆ **圓夢期間**: 暫定114年7月26日至8月10日, 共計16天

◆ 青年申請資格:

1. 具中華民國國籍16-18歲青年

- 2. 圓夢計畫書需含履歷自傳、參與動機等
- 3. 最高學歷證明文件與在學成績單、英語語言能力證明、特殊表現佐 證資料
- 4. 對國際教育、國際事務與外交有興趣,未來有志於從事國際事務工 作推展者

BJ-9-3數位城市之旅 探索影視靈感

天數	日期	主題
D1	07/26	出發,搭乘客機飛往布里斯本
D2	07/27	初探·城市行銷與藝術文化探索 布里斯本作為澳洲一座充滿活力的城市,不僅展現自然、 歷史與創意產業的多樣化融合,更將數位藝術融入城市文 化,成為城市行銷、綠色旅遊與數位創意經濟的領先典範。 •昆士蘭藝術館(Queensland Art Gallery, QAG) •現代藝術館(Gallery of Modern Art, GOMA)
D3	07/28	創意產業Brisbane Makerspace協會見習工作坊
D4	07/29	新創產業孵化器 Brisbane Makerspace 創造創客與創意的樂園 Brisbane Makerspace 是布里斯本一個充滿活力的創意空間,也是推動新創產業與創意技術發展的重要孵化器。這裡將創客文化、先進技術與社群支持相結合,為設計師、工程師、藝術家及創業者提供一個轉化創意為現實的沃土。作為一個融合創意、技術與產業的創新平台,Brisbane Makerspace 為創客與初創企業提供了全面的支持與資源,從靈感的激發到產品的開發,滿足多層次需求。它不僅是布里斯本創意產業的核心地標,更是推動未來創新與可持續發展的重要力量。無論是尋求突破創意邊界,還是實現商業化夢想,Brisbane Makerspace 都是創造未來的理想基地。
		創客工作坊與新創交流平台:激發創意與拓展機會 創客工作坊:創造專屬產品 新創公司交流平台:Maker Social Night 大師工作坊:與當地知名創客及藝術設計專家進行對談交 流

BJ-9-3數位城市之旅探索影視靈感

天數	日期	主題
D5	07/30	格里菲斯大學(Griffith University):數位藝術與創意企
D6	07/31	業見習工作坊
D7	08/01	格里菲斯大學(Griffith University)在數位藝術與創新產業領域的課程不僅專注於學術研究,還強調與企業見習和職場培訓相結合,為學生打造面向未來的職業發展平台。這些課程旨在將理論知識與實踐經驗相結合,幫助學生在快速變化的創意產業中取得成功。 • AR/VR技術應用學習增強現實(AR)與虛擬現實(VR)技術在數位藝術與創意產業中的應用,從內容創作到互動設計,掌握設計沉浸式體驗的核心技能。參與者將通過實際案例,了解這些技術如何與數據視覺化結合,用於品牌行銷、教育與娛樂等領域。 • 視覺效果與內容創作在專業的視覺效果實驗室(Visual Effects Lab)中,學員將學習電影特效、數位動畫和多媒體製作技術,並探索如何利用這些工具創建具有商業價值的視覺內容。工作坊強調創意與科技的結合,幫助學員設計引人注目的多媒體項目。
D8	08/02	探索創意與美學結合的綠色旅遊城市:黃金海岸 • 黃金海岸的 HOTA (Home of the Arts)
D9	08/03	特色綠建築參訪: Marina Mirage黃金海岸的綠色建築 典範新能源環保旅遊:水上特斯拉Duffy Boat

BJ-9-3數位城市之旅探索影視靈感

天數	日期	主題
	08/04	黃金海岸電影世界:結合娛樂與學習的創意體驗 澳洲黃金海岸電影世界(Warner Bros. Movie World)以 其電影和娛樂主題公園聞名,但它同時也是一個提供創意 與實踐學習的場所。結合影視製作、技術應用與文化創意, 激發對影視行業與創意產業的興趣。
D10		 視覺娛樂產業工作體驗 電影拍攝與後期製作工作坊 學生可以深入了解電影製作的完整過程,包括編劇、導演、攝影以及後期編輯。參與者將親手拍攝並製作短片,學習如何運用視覺效果、音效與剪輯技巧講述故事。 特效與動畫製作工作坊 體驗電影世界的專業設備與技術,了解如何通過數字動畫與特效技術,將想像力轉化為電影中的現實場景。
D11	08/05	新創企業參訪與體驗工作坊:Riverlife Riverlife是一家位於澳洲布里斯本的冒險活動公司,成立於2005年,專注於提供多元化的戶外體驗,讓參與者從不同角度探索布里斯本的美景。規劃獨木舟布里斯本和體驗:參與者在布里斯本河上划行,欣賞城市天際線和河岸風光。
		 主題:「從靈感到執行:打造不同型態的城市創意行銷」 內容: 1.發掘創業靈感的方法 2.市場需求分析與問題解決模型 3. 團隊組建與角色分工

BJ-9-3數位城市之旅探索影視靈感

天數	日期	主題
D12	08/06	TAFE Queensland數位產業見習與見習計劃 TAFE Queensland 是昆士蘭州政府支持的影視發展培訓機構,旨在促進該州的影視行業發展,支持當地製作,吸引國際製片公司前來拍攝,並培育本地影視人才。作為昆士
D13	08/07	蘭創意產業的重要一環。 Creative Studio Development Projects
D14	08/08	動態影像設計與視覺效果培訓實地拍攝與製作項目展示與行業精英反饋
D15	08/09	城市創意與文化探索 在南岸公園與城市夜市,數位藝術更成為重要元素,透過 光影裝置、互動媒體藝術與沉浸式體驗,豐富了文化創意 氛圍,吸引全球旅客參與其中。布里斯本的數位藝術與文 化創新不僅推動了永續城市的發展,也讓這座城市成為數 位創意產業與文化探索的全球焦點,為旅客帶來全新的視 覺與感官享受。 • 南岸公園與文創假日市集 (The Collective Markets at South Bank) • 城市行銷案例探索:貨櫃創意夜市Eat Street Northshore
D16	08/10	早晨抵達桃園國際機場

BJ-9-3數位城市之旅探索影視靈感

◆ 經費規劃

合作單位已編列機票、澳洲租車、住宿、膳食、生活費、手續費、 行政、保險、禮品交際及雜費和其他雜支等費用,每人金額為新臺幣(以下同)213,072元,青年經錄取獲取獎勵金後,扣除生活費零用金後,需繳交209,260元予合作單位(均由上述青年所獲本計畫獎勵金支應,青年無需自行負擔),繳交方式將於錄取後通知。

◆ 其他注意事項

- 1. 依規定辦理赴澳簽證。
- 2. 青年若未能依據計畫學習經輔導未改善者,或未能遵守管理及輔導 情節嚴重者,或違反當地國相關法令者,得予以終止本計畫提早返 國,並追回相關補助款。

以上內容教育部青年發展署及合作單位保有最終調整之權利