

The Hand that Feeds

OPB The Crane Wives

arr. Ian Shen

$\text{♩} = 180$

Solo

Soprano

Mezzo

Alto

Tenor

Baritone

Bass

ooh ah

dun dun dun dah dun dun dun dah dun dun dun dah dun dun dun dah

doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo

doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo

6

A

S.

Sop.

M.

A.

T.

Bar.

B.

I've seen good men spoiled

da nah nah nah dah nah nah doo ah

da nah nah nah dah nah nah doo ah

ooh ah ooh ah ooh doo ah

dun dun dun dah dun dun dun dah dun dun dun dah oo ah jun da dah oh

doo doo doo doo doo doo doo ah dun da da

doo doo doo doo doo doo doo ah

11

S. Chained to their jobs like hounds They work and sleep and work a gain, In the

Sop.

M. da

A. da dum dum ja na na dah

T. dum dum jun da dah oh____ dum dum jun da dah oh____

Bar. dum dum dun da da dum dum jun da da

B.

15 **B**

S. dar kest nights they howl Their cries are a war ning To eve ry one

Sop. ooh their cries are ah ooh dah

M. dum dum jun da dah oh____ dum dum jun da dah oh____ dum dum

A. dum dum ja na na dah ooh their cries are ah ooh dah

T. dum dum jun da dah oh____ dum dum jun da dah oh____ dum dum

Bar. dum dum jun da da dum dum jun da da dum dum

B. doo da ga doo doo doo da ga

20

S. fol low ing No man should stand to work all of his days and have no thing at the

Sop. ooh fol low ing ooh dah all his days ah dah dat dah dat

M. jun da dah oh dum dum jun da dah oh dah dat dah dat

A. ooh fol low ing ooh dah all his days ah dah dat dah dat

T. jun da dah oh dum dum jun da dah oh dah dat dah dat

Bar. jun da da dum dum jun da da dah dat dah dat

B. doo doo doo da ga doo doo dah dat dah dat

24 VP enter

C

S. end of them I got no mo ney but the change that

Sop. dah dat doo da da da doh mo ney change

M. dah dat da da da dum da da ooh I ain't got no change in my

A. dah dat dah dat doo da da da mo ney change

T. dah dat ooh I ain't got no change in my

Bar. dah dat dah dat doo da da da ooh I ain't got no change in my

B. dah dat da da da dum da da dm dat da da da dm dat change in my

28

S. jangles in my poc kets— Re min ding me how. lit tle I

Sop. jangles in my poc kets— min ding me how. lit tle I

M. ooh dah in my poc ket ooh dah it re minds me ah

A. jangles in my poc kets— min ding me how. lit tle I

T. ooh dah in my poc ket ooh dah it re minds me ah

Bar. ooh dah in my poc ket ooh da it re minds me ah

B. dm dat da da da dm dat da da da dm dat da da da dm dat minds me ah

32

S. have And as for time— I am— po wer less to

Sop. have. oh— time— am— po wer less to

M. ooh how lit tle I have ooh as for time I can not ooh dah

A. have oh— time— am— po wer less to

T. ooh how lit tle I have ooh as for time I can not ooh dah

Bar. dm dat dm dat dah lit tle I ooh as for time I can not ooh dah

B. dm dat dm dat da da da lit tle I dm dat da da da dm dat da da da dm dat da da da

37

S. stop it— It keeps ram bling on— like a mad— wan der ing man

Sop. stop it— ram bling on— like a mad— wan der ing man—

M. I can't stop it ooh dah keeps on wan der ing ooh whoa

A. stop it— ram bling on— like a mad— wan der ing man

T. I can't stop it ooh dah keeps on wan der ing ooh whoa

Bar. I can't stop it ooh da keeps on wan der ing dm dat dm dat

B. dm dat da da da dm dat da da da dm dat wan der ing dm dat dm dat

41 **D**

S. My pa pa— was a how lin' man Tra ded in his youth.

Sop. da da da dat doo oh— doo oh—

M. da da da dat doom da doom da na na doom da doom da na na

A. da da da dat da na na da na na oh— da na na da na na oh—

T. da da da dat ooh oh— doo oh—

Bar. da da da dat da na na da na na oh— da na na da na na oh—

B. da da da dat dm da da dm da da dm da da dm da da

46

S. Sold his dreams. and all of his days for the great A me rican ruse—— And

Sop. da da da dah dap ooh da da da

M. doom da dah dah dah dap ooh ah da da doo

A. da na na da na da ya na na da na na dah dap ooh ah da da doo

T. doo dah dap ooh da da da

Bar. da na na da na da ya na na da na na dah dap ooh great a me ri can

B. dm da da dah dah dah dap ooh great a me ri can

50 **E**

S. my dear pa pa gave me les sons in re gret—— He said

Sop. ooh he gave me ah ooh dah ooh told me that

M. doom da doom da na na doom da doom da na na

A. da na na da na na oh—— da na na da na na oh——

T. ooh he gave me ah ooh dah ooh told me that

Bar. da na na da na na oh—— da na na da na na oh——

B. dm da da dm da da dm da da dm da da

54

S. all that he'd done_ Would be for no thing if I fol lowed in his. ste_____ ps I got no

Sop. ooh ah be for no thing bap ooh dah dat doo da da da doh

M. doom da dah dah bap ooh dah dat da da da dum da da

A. da na na da na na da na na da na na bap ooh dah dat dah dat doo da da da

T. ooh ah be for no thing bap ooh dah dat doo da da da doh

Bar. da na na da na na da na na da na na bap ooh dah dat dah dat doo da da da

B. dm da da dah dah bap ooh dah dat da da da dum da da

59 **F**

S. mo ney but the change_____ that jangles in my poc kets_ Re

Sop. mo ney_____ change_____ jangles in my poc kets_

M. ooh I ain't got no change in my ooh dah in my poc ket

A. mo ney_____ change_____ jangles in my poc kets_

T. ooh I ain't got no change in my ooh dah in my poc ket

Bar. ooh I ain't got no change in my ooh dah in my poc ket

B. dm dat da da da dm dat change in my dm dat da da da dm dat da da da

63

S. min ding me how. lit tle I have And as for time. I.

Sop. min ding me how. lit tle I have. oh_____ time_____

M. ooh dah it re minds me ah ooh how lit tle I have ooh as for

A. min ding me how. lit tle I have oh_____ time_____

T. ooh dah it re minds me ah ooh how lit tle I have ooh as for

Bar. ooh da it re minds me ah dm dat dm dat dah lit tle I ooh as for

B. dm dat da da da dm dat minds me ah dm dat dm dat da da da lit tle I dm dat da da da

68

S. am_____ po wer less to stop it_____ It keeps ram bling on_ like a

Sop. am_____ po wer less to stop it_____ ram bling on_ like a

M. time I can not ooh dah I can't stop it ooh dah

A. am_____ po wer less to stop it_____ ram bling on_ like a

T. time I can not ooh dah I can't stop it ooh dah

Bar. time I can not ooh dah I can't stop it ooh da

B. dm dat da da da dm dat da da da dm dat da da da dm dat da da da

72 G

S. mad_ wan der ing man My pa pa__taught me how to howl.

Sop. mad_ wan der ing man_ da da da dat ooh doo ah

M. keeps on wan der ing ooh whoa da da da dat

A. mad_ wan der ing man da da da dat ooh doo ah

T. keeps on wan der ing ooh whoa da da da dat

Bar. keeps on wan der ing dm dat dm dat da da da dat

B. dm dat wan der ing dm dat dm dat da da da dat

77

S. how to bare my teeth and growl_ He taught me that__ the hand that feeds_ de

Sop. ooh doo dah dun dun dun dun dun dah dah dah

M. how to bare my teeth and growl_ dun dun dun dun dun dah dah de

A. ooh doo dah dun dun dun dun dun dah dah dah

T. dah

Bar.

B. dah dow dow ba da da

Build up!

85

S. *mo ney ain't worth a thing_ And that no man should get_ more of my time_ than*

Sop. *dun dun dun dun dun dah worth it ah dun dun dun dun dun dun da da da*

M. *dun dun dun dun worth a thing_ no manshould get_ more of my time_ than*

A. *dun dun dun dun dun dah worth it ah dun dun dun dun dun dun da da da*

T. *dun dun dun dun dun dah worth it ah dun dun dun dun dun dun da da da*

Bar. *dm dm dm dm dm dm dm dm dm worth it ah dm dm dm dm dm dm dm dm dm da da da*

B. *dm dm dm dm dm dm dm dm dm worth it ah dm dm dm dm dm dm dm dm dm da da da*

96

S. free I may ne ver be a rich man____ But the rich man____ Will

Sop. da na na da da da da na na da da da da na na da da da

M. free ah rich man ah rich man ah

A. da I may ne ver be a da na na da da da da na na da da da

T. da na na da da da da na na da da da da na na da da da

Bar. free ah rich man ah rich man ah

B. da I may ne ver be a dun dun dun da da da dun dun dun da da da

99

S. ne ver have me ne ver have me____ I may ne ver be a rich man____ But I can____

Sop. da na na da da da da na na da dah nah dah now dah nah dah now

M. ne ver have me ne ver have me____ ah rich man ah I can ah

A. da na na da da da da I may ne ver be a da na na da da da da na na da da da

T. da na na da da da da na na da da da da na na da da da

Bar. ne ver have me ne ver have me____ ah rich man ah I can ah

B. dun dun dun da da da da I may ne ver be a dun dun dun da da da dun dun dun da da da

103

S. make sure that I am free I may ne ver be a rich man— But the rich man— Will

Sop. dah na na nah dah na na nah dah nah dah nah dah now dah nah nah now

M. make sure that I am free ah rich man ah rich man ah

A. da na na da da da da I may ne ver be a da na na da da da da na na da da da

T. da na na da da da da da na na da da da da na na da da da da na na da da da

Bar. make sure that I am free ah rich man ah rich man ah

B. dun dun dun da da da da I may ne ver be a dun dun dun da da da dun dun dun da da da

107

S. ne ver have me ne ver have me I got no money but the change— that

Sop. dah na na nah dah na na nah ooh ooh ooh

M. ne ver have me ne ver have me ooh ooh

A. da na na da da da da doo ooh ooh

T. da na na da da da da doo jun dun da dun da da

Bar. ne ver have me ne ver have me

B. dun dun dun da da da da doo

slower, rubato

J

113

S. jangles in my poc kets— Re min ding me how lit tle I

Sop. ooh ooh ooh ooh

M. ooh ooh ooh ooh

A. ooh ooh ooh ooh

T. jun dun da dun da da jun dun da dun da da jun dun da dun da da jun dun da dun da da

Bar. jun dun da dun da da jun dun da dun da da

B.

117 **K**

S. have And as for time— As for time—

Sop. ooh ah as for time— as for time—

M. ooh ah oh jun dun da da da jun dun da da da jun dun da da da

A. ooh ah as for time— as for time—

T. jun dun da dun da da dah oh jun dun dun da da jun dun da da da jun dun da da da

Bar. jun dun da dun da da dah oh jun dun da da da jun dun da da da jun dun da da da

B. dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm da dum da da da dum dum

122

ad lib if desired

S. — It's mine — It's mine —

Sop. — it's mine da na da na dah doo

M. jun dun da da da jun dun da da da jun dun da da da jun dun da da da doo

A. — ah da na da na na na na da na dah doo

T. jun dun da da da jun dun dun da da jun dun da da da jun dun da da da doo

Bar. jun dun da da da jun dun da da da jun dun da da da jun dun da da da doo

B. dm dm dm dm deh dm dum dm da dum da da da dum dum doo dm

slow, directed

128

S. — — —

Sop. — — — ooh

M. — — — ooh

A. — — — ooh

T. — — — ooh

Bar. — — — ooh

B. dm dm ooh