Rapport TBA

1. Guide utilisateur

Pour ce jeu, on se retrouve dans le monde des célébrités. Le but est de rapporter les autographes de plusieurs stars à un fan nommé Bastien.

Le monde est constitué de 9 salles :

- La fan zone
- Le cinéma
- Le plateau de tournage
- La scène
- Le tapis rouge
- Le théâtre
- Hollywood Boulevard
- La loge
- Les toilettes

Il y a aussi 6 PNJs:

- Bastien
- Le réalisateur
- Le paparazzi
- La commère
- Melvin
- Zendaya
- The Rock
- Brad Pitt

Et 4 items:

- Le carnet
- Le stylo
- L'autographe de Zendaya
- L'autographe de The Rock

DETREZ Cléo KREMSER Lilou

Étage 0 :

Hollywood Boulevard - The Rock - Autographe caché	Théâtre - Commère
Tapis rouge - Paparazzi	Scène - Brad Pitt (se déplace)
Cinéma - Carnet	Plateau de tournage - Réalisateur - Stylo (caché)
Fan zone - Bastien	XX

Étage 1 :

XX	Loge - Zendaya - Autographe (caché)
XX	XX
XX	XX
XX	XX

Étage -1 :

XX	XX
XX	XX
XX	XX
XX	Toilettes - Melvin

DETREZ Cléo KREMSER Lilou

Pour gagner, il faut rapporter les autographes de Zendaya, dans la loge et de The Rock, à Hollywood Boulevard à Bastien qui se trouve dans la fan zone (lieu de départ du joueur).

Pour commencer le joueur doit récupérer le carnet de Bastien dans le cinéma. Puis il doit trouver le stylo en parlant au réalisateur sur le plateau de tournage. Sans ces 2 objets dans son inventaire, le joueur ne peut pas faire signer d'autographes. Une fois ces 2 objets récupérés, le joueur doit parler aux stars pour leur demander un autographe. S'il n'a pas le carnet ou le stylo, la célébrité répond juste mais ne signe pas d'autographe et l'objet reste caché. Une fois qu'il a réussi à les récupérer, il doit se rendre dans la fan zone pour gagner. Pour aider le joueur à trouver The Rock, il y a un paparazzi sur le tapis rouge qui lui indique l'endroit.

Mais attention, si le joueur décide de parler à Brad Pitt, il perd la partie car il se fait arrêter par la sécurité.

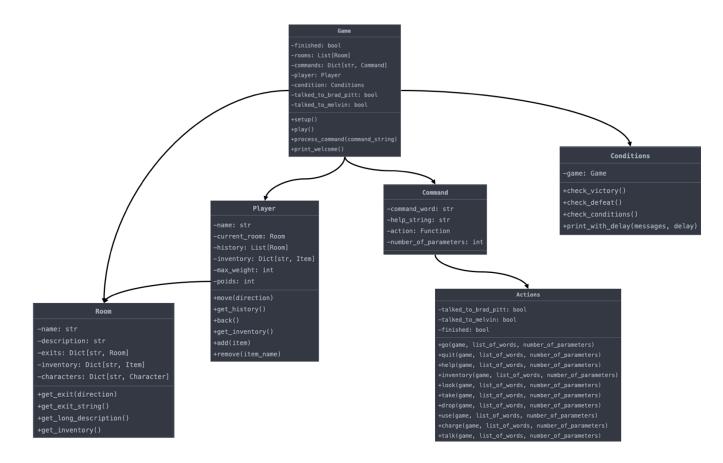
Si le joueur parle à Melvin dans les toilettes, Melvin lui vole son carnet et le joueur perd car il ne peut plus faire signer des autographes. Pour tromper le joueur il y a dans le théâtre des commères qui racontent que Melvin serait une star cachée, sous couverture.

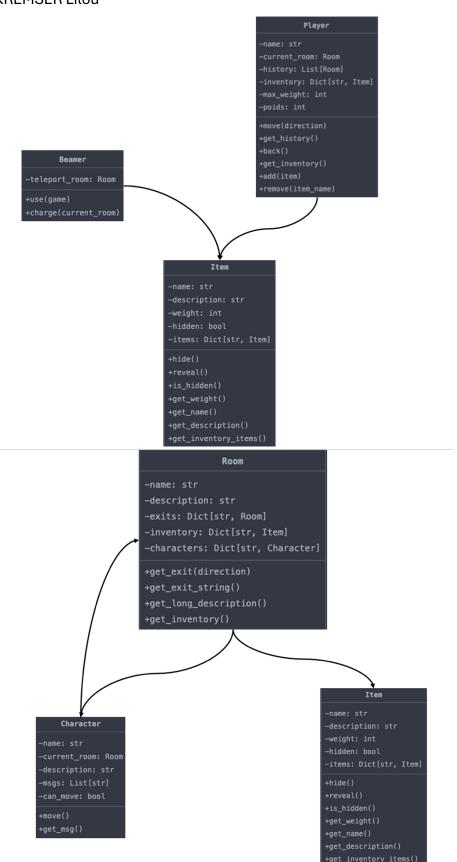
Pour réussir à faire cela le joueur dispose des commandes suivantes :

- « go» pour changer de salle
- « help » comme guide pour les commandes
- « quit » pour quitter le jeu
- « history » pour voir son historique de déplacement (salles visitées)
- « back » pour revenir dans la salle précédente
- « look » pour voir l'inventaire de la salle où se trouve le joueur (PNJs et Items)
- « take » pour prendre un item
- « drop » pour déposer un item
- « check » pour voir son inventaire
- « talk » pour parler à un PNJ

(les fonctions « use » et « charge » existent car il fallait coder le Beamer mais nous ne l'utilisons pas dans ce jeu)

2. Guide développeur





3. Perspectives de développement

- Affichage de Brad Pitt dans l'inventaire de la pièce alors qu'il a quitté la salle juste après la commande
- Ajout d'items avec des pouvoirs ou d'items piégés (stylo qui ne fonctionne pas...)
- Ajout d'une interface graphique
- Trouver une quête secondaire au joueur (nouveau personnage qui lui demande quelque chose) pour lui permettre d'obtenir un indice pour gagner