



Погодина Лилия

Аналитик данных

+7 985 062 8837

GitHub: @lily-pogodina

liliya.underwater@gmail.com

Telegram: @pandapema

Обо мне

Начала работать с данными и применять навыки Python во время участия в научном исследовании Covid-19, позже закончила курс переподготовки Яндекс.Практикума "Аналитик данных"

В свободное время занимаюсь плаванием и фридайвингом (являюсь сертифицированным инструктором), волонтеру в проектах, связанных с бездомностью и животными

Навыки

Python (библиотеки: Numpy, Pandas, Seaborn, Matplotlib)

PostgreSQL

Tableau

Adobe (Photoshop, Illustrator)

Английский



Advanced

Испанский



A1-начальный

Образование

2024 Яндекс.Практикум:
"Аналитик данных буткемп"

2020 Coursera:
"Python для всех."
Курс Мичиганского университета"

2005 Московский
художественно-промышленный
институт.
Графический дизайнер
(неоконченное высшее)

Опыт работы

Графический дизайнер

2023 - 2024

Музей Михаила Булгакова

- Оформила четыре выставки под ключ
- Разработала дизайн линейки сувенирной продукции музея
- Создала макеты по более чем 15-ти выставкам
- > 500 макетов (презентации, афиши, баннеры etc)

Лаборант-исследователь

2021 - 2023

НМИЦ ДГОИ им. Дмитрия Рогачева

- Участвовала в разработке и аналитике микрофлюидной тест-системы, регистрирующей нарушения гемостаза
- Написала скрипты для обработки данных, полученных флуоресцентным микроскопом
- Выполняла ряд клинических тестов

ГКБ40 "Коммунарка"

2020 - 2021

- Участвовала в 2-х фазах исследования свертываемости крови больных COVID-19
- Написала скрипты на Python для интерполяции данных и создания графиков по уникальным пациентам
- Выполняла протоколы анализа гемостаза, а также выстраивала коммуникацию с персоналом больницы в условиях работы в "красной зоне"

Прочий опыт работы

- 3D дизайнер
- Графический дизайнер, шеф-дизайнер в рекламном агентстве и во фрилансе
- Менеджер ряда интернет-магазинов (например, интернет-магазины "Экспедиция" и "Мойчай.ру")
- Преподаватель фридайвинга на английском языке в международной команде дайвинг центра