

<b>丰碑的历史：</b>	
利	丰碑的历史关注历史中的英雄和伟大事件，强调荣誉和英雄崇拜。适用于那些正在行动和奋斗的人，作为记忆和经验，可以指导个体的行动；有助于国家认同和社会凝聚。
弊	过分强调传统价值观和英雄崇拜，可能忽略历史中的黑暗面和不公正，导致历史的理想化和歪曲；过度沉溺于历史可能损害生命的创造力，导致“历史病”。
<b>崇古的历史：</b>	
利	崇古的历史关注传统和文化遗产的保护，有助于维护文化认同和传承价值观。
弊	可能导致对新思想和变革的抵制，阻碍社会进步和适应变化，使人们陷入过去的偏见和僵化。
<b>批判的历史：</b>	
利	批判的历史强调对历史的审查和批评，有助于揭示历史中的权力关系、偏见和不公正，推动社会变革和改进。
弊	可能导致对传统价值观和文化认同的质疑，引发争议和分歧，可能无法提供明确的叙事或道德指南，可能导致缺乏根基和文化连续性。

过量的历史的五个危害：

- 强调了内与外的对照，而削弱了个性；
- 使这个时代开始幻想它比其他任何时代都拥有更多最珍贵的美德和公正；
- 扰乱了民族的本能，个体的成熟和整体的成熟都一样受到阻碍；
- 培养了一种对人类远古时代的信仰，使人相信自己是后来的幸存者/追随者；
- 使某个时代达到一个对自身反讽的危险状态，甚至是更为危险的犬儒主义情绪中：在这种情绪中这一时代朝着一种更加精致更加聪明的利己主义发展，使生命的力量陷入瘫痪，并最终被摧毁